

# ***RDA: Resource Description and Access***

## ***El nuevo estándar de metadatos y descubrimiento de recursos en la era digital***

Profesor: Carlo Bianchini (Universidad de Pavia, Italia)

Lugar: Universidad de Buenos Aires, Instituto de Investigaciones

Bibliotecológicas

Fechas del curso: 4-7 Julio 2016

Duración: 16 horas

Número de estudiantes: 25 (Nivel: Master)

### **Presentación del curso**

El curso presenta *RDA. Resource Description and Access* (RDA. Recursos, Descripción y Acceso), el nuevo estándar de metadatos creado para ayudar a los usuarios en el descubrimiento de los recursos bibliográficos y no bibliográficos, en el contexto de un entorno informativo digital y abierto a los muchos cambios que ocurren en el universo del conocimiento registrado (por ejemplo, cambios en los soportes, tipo de medio, tipo de contenido y modo de publicación).

Este estándar está diseñado para cubrir recursos no sólo bibliográficos sino cualquier tipo de objeto de conocimiento, es decir los recursos que se puedan encontrar en las bibliotecas (manuscritos, libros, periódicos, música, mapas, películas...), en los archivos (documentos corporativos, personales, familiares, de empresas...), en los museos (obras de arte, trajes, restos y objetos naturales, aeronaves y vehículos espaciales, modelos en escala...) y para los recursos producidos y difundidos usando las tecnologías digitales (libros electrónicos, bases de datos, sitios web y la versión digital de todo aquello que se encuentra en las bibliotecas, en los archivos, en los museos...).

El curso está dirigido a estudiantes de bibliotecología, profesores, y profesionales involucrados con las tareas de catalogación y organización de la información, y también archiveros y conservadores de museos.

### **Objetivos**

Al término del Curso, el estudiante:

1. Comprenderá las razones teóricas y prácticas para el desarrollo de RDA
2. Conocerá el contexto y entorno tecnológico por utilizar RDA
3. Conocerá la estructura y el texto de RDA;
4. Distinguirá los conceptos y los procesos más importantes en RDA
5. Identificará y caracterizará las entidades de RDA
6. Identificará y caracterizará las relaciones de RDA
7. Utilizará las pautas de RDA para registrar los datos de descripción y acceso a los recursos

## **Metodología**

Dieciséis horas de lección, con la ayuda de la PC con PowerPoint y un proyector, web browser y conexión a Internet.

## **Prerrequisitos:**

Conocimientos básicos de catalogación descriptiva y trabajo de autoridad

## **Programa**

1. Base teórica de RDA
2. RDA, datos enlazados y web semántica
3. RDA: texto y Toolkit
4. Pautas sobre el registro de atributo de manifestaciones y ítems
5. Identificación de manifestaciones y ítems
6. Identificación de obras y expresiones
7. Identificación de personas, familias y entidades corporativas
8. Identificación de lugares
9. Identificar y registrar las relaciones entre las entidades

## **Lecturas**

Nota: las lecturas del curso están sujetas a cambios

Bianchini, Carlo, y Mauro Guerrini. 2014. *Introduzione a RDA. Linee guida per rappresentare e scoprire le risorse*. Milano: Editrice Bibliografica.

Bianchini, Carlo, y Mauro Guerrini. 2015. «RDA: Resource Description and Access. El nuevo estándar de metadatos y descubrimiento de recursos en la era digital.» *Información, cultura y sociedad. Revista del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires* (33): 97-104 (texto completo gratis).

Hart, Amy. 2010. *The RDA Primer. A Guide for the Occasional Cataloger*. Santa Barbara, California: Linworth.

Oliver, Chris. 2010. *Introducing RDA. A Guide to the Basic*. Chicago: American Library Association.