

Universidad de Buenos Aires  
Facultad de Filosofía y Letras  
Seminario de Doctorado

## **Sobre la idea de Revolución. Filosofía francesa desde 1943 hasta hoy.**

Profesor: Tomás Abraham  
Carga horaria: 36 horas

### **Fundamentación de la temática**

Para un período tan extenso que abarca siete décadas, resulta conveniente encontrar un *leitmotiv* que establezca el sistema de ideas producidas por autores diversos. La idea de "Revolución" es una preocupación constante de los filósofos franceses ya sea por explicitación o elisión, rara vez omisión.

La fecha inicial del período resulta de una mención del profesor Vladimir Jankélévitch, quien en un diálogo con el filósofo e historiador de la ciencia Michel Serres, ante una embestida de las autoridades educativas francesas para hacer de la filosofía una materia optativa o eliminarla lisa y llanamente de los estudios medios, señaló que lejos de plantear problemas anacrónicos, la filosofía francesa es una disciplina joven con treinta y dos años de vida. Dicho esto en un encuentro de 1975, nos remonta a la fecha que hemos indicado: 1943.

Año que coincide con la publicación de *El ser y la nada* de Sartre.

Las etapas a recorrer son las siguientes:

- 1) El seminario partirá del interés de jóvenes filósofos franceses por los estudios fenomenológicos en Alemania en la década del treinta del siglo XX, para luego acercarnos a su reelaboración en el existencialismo y la filosofía del absurdo. Nos detendremos en la discusión sobre la denuncia de los campos de detención soviéticos en tiempos de Stalin y la discusión filosófica acerca de la relación entre la idea de revolución y el sentido de la historia; y la justificación moral de su costo en vidas humanas. Los filósofos a considerar son: J.P. Sartre, M. Merleau-Ponty, A. Camus, R. Aron.
- 2) La corriente llamada "estructural", cuyo nombre mantendremos por razones de léxico, marca una primera decepción política respecto del entusiasmo por mutaciones drásticas de la posguerra europea, que será paralela a un interés por el `saber´ y la `teoría´. Analizaremos las posiciones de M. Foucault, G. Deleuze, J. Derrida, L. Althusser (A. Badiou, y J. Rancière), completando con algunos señalamientos de la obra de M. Blanchot, J. Lacan y R. Barthes.
- 3) La irrupción juvenil de mayo 68 orienta el interés de los filósofos en una nueva dirección que converge con el estallido de las instituciones. Sus ejes

problemáticos giran alrededor de las nociones de deseo y poder. Nos detendremos en la obra de M. Foucault, G. Deleuze y F. Lyotard.

4) Los acontecimientos previos al desmoronamiento de los sistemas diagramados por el socialismo soviético, y su disolución posterior, con las denuncias respecto del Gulag como también de los efectos de la revolución cultural china, coincide con la irrupción de un grupo catalogado como el de los “nuevos filósofos”, que participan de una discusión pública acerca de las relaciones entre revolución, fraternidad y terror. Ellos son A. Glucksmann, B. H. Lévy, G. Lardreau.

Incluiremos en esta discusión las reflexiones de A. Badiou, J. C. Milner, B. Lévy y J. P. Sartre, sobre las relaciones entre revolución y crimen; la supervivencia de los cuerpos. Agregaremos los aportes de O. del Barco y L. Rozitchner.

Desde hace unos años hasta nuestros días, hay un renovado interés por el tema de la identidad, de las creencias y de la función de figuras trascendentes. Una suerte de ‘conversión’ de filósofos revolucionarios a los estudios islámicos, a la Torah, y a la sabiduría de la legendaria China, son una muestra de una crítica al ‘Occidentalismo’ que nutrió a la filosofía a partir de Atenas. Seguiremos los desarrollos teóricos de J. C. Milner, C. Jambet, Benny Lévy, F. Julien.

5) Finalmente volveremos a Sartre, en un episodio que se concentra en sus últimos años de vida, en el que vuelve a pensar su obra en un diálogo con Benny Lévy hasta su muerte en 1980.

## **Objetivos**

El curso tiene como objetivos generales: (1) poner en conocimiento de los alumnos las ideas centrales desarrolladas en los textos de los autores trabajados; (2) llevar a cabo un análisis crítico de los mismos de acuerdo al estado actual de las interpretaciones mostrando tanto las dificultades de interpretación como las polémicas implicadas en sus tesis; y (3) orientar en la práctica de la hermenéutica, argumentación y escritura acerca de textos de la tradición filosófica.

## **Objetivos específicos**

- Poner en evidencia la relevancia de la problemática elegida como hilo conductor para abordar la filosofía francesa desde 1943 hasta la fecha.
- Problematizar y analizar la noción de Revolución teniendo en cuenta los rasgos diferenciales de cada uno de los momentos y autores seleccionados en las unidades temáticas.
- Explicitar y analizar los regímenes de politicidad que comporta la noción de Revolución en los autores abordados.
- Conocer y desarrollar las herramientas conceptuales que los distintos autores ponen en juego para pensar la problemática ‘revolucionaria’.

## Unidades temáticas

### 1) La revolución y el sentido de la historia

La recepción de la fenomenología en Francia: La mirada (J. P. Sartre), el cuerpo (M. Merleau-Ponty), la Historia (R. Aron), el acto (A. Camus). El existencialismo y la filosofía del absurdo. Discusión sobre la relación entre la idea de revolución y el sentido de la historia. La justificación moral de la revolución y el costo en vidas humanas. La denuncia de los campos de detención soviéticos en tiempos de Stalin.

#### Bibliografía

- Abraham, Tomás, *Pensadores bajos*, Buenos Aires, Catálogos, 1987, reed. 2000.
- Aron, Raymond, *Introduction à la philosophie de l'histoire. Essai sur les limites de l'objectivité historique*, Paris, Gallimard, 1938 (traducción: *Introducción a la filosofía de la historia*, Buenos Aires, Losada, 2006).
- , *L'Opium des intellectuels*, Paris, Calmann-Lévy, 1955 (traducción: *El opio de los intelectuales*, Buenos Aires, Siglo XX, 1967. Hay varias ediciones).
- Camus, Albert, *Le Mythe de Sisyphe*, Paris, Gallimard, 1942 (Traducción: *El mito de Sísifo*, Buenos Aires, Losada, varias ediciones).
- , *L'étranger*, Paris, Gallimard, 1942 (traducción: *El extranjero*, Buenos Aires, Losada, varias ediciones).
- , *L'homme révolté*, Paris, Gallimard, 1951 (*El hombre rebelde*, Buenos Aires, Losada, varias ediciones).
- Merleau-Ponty, Maurice, *Humanisme et terreur*, Paris, Gallimard, 1947 (traducción: *Humanismo y terror*, Buenos Aires, La pléyade, varias ediciones).
- , *Les Aventures de la dialectique*, Gallimard, 1955 (traducción: *Las aventuras de la dialéctica*, Buenos Aires, Leviatan, varias ediciones).
- Sartre, Jean-Paul, *L'Être et le Néant. «Essai d'ontologie phénoménologique»*, Paris, Gallimard, 1943 (traducción: *El ser y la nada*, Buenos Aires Losada, varias ediciones).
- -----, Selección de textos de otras obras (se indicará en las clases).

### 2) La revolución, la decepción y la teoría.

Las mutaciones de la posguerra. El estructuralismo. El Interés por el Saber y la Teoría (Althusser). La muerte del Hombre (Foucault). Efectos de la crítica literaria en la producción filosófica (Robbe-Grillet, Blanchot). La ciencia general de los signos. Episteme. Escritura y diferencia (Derrida). Significante. Sentido y simulacro (Deleuze).

#### Bibliografía

- Abraham, Tomás, *Los senderos de Foucault*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1989; reedición EUDEBA, 2014.

- Althusser, Louis, *Pour Marx*, Paris, Maspero, 1965; réédition augmentée (avant-propos d'Étienne Balibar, postface de Louis Althusser), La Découverte, 1996 (traducción: *La revolución teórica de Marx*, México, Siglo XXI, varias ediciones).
- Badiou, Alan, *Théorie de la contradiction*, Paris, Maspero, 1975 (traducción: *Teoría de la contradicción*, Gijón, Juglar, 2000).
- Blanchot, Maurice, *L'espace littéraire*, Paris, Gallimard, 1955 (traducción: *El espacio literario*, Madrid, Paidós, 1992).
- Deleuze, Gilles, *Logique du sens*, Paris, Minuit, 1969 (traducción: *Lógica del sentido*, Buenos Aires, Paidós, varias ediciones). Especialmente los apartados dedicados a L. Carroll, A. Artaud y el análisis del platonismo.
- Derrida, Jacques, *De la grammatologie*, Paris, Minuit, 1967 (traducción: *De la gramatología*, Buenos Aires, Siglo XXI, varias ediciones).
- , *L'écriture et la différence*, Seuil, 1967 (traducción: *La escritura y la diferencia*, Barcelona, Anthropos, 1989).
- Foucault, Michel, *Raymond Roussel*, Paris, Gallimard, 1963 (traducción: *Raymond Roussel*, México, Siglo XXI, varias ediciones).
- , *Les mots et les choses. Une archéologie des sciences humaines*, Paris, Gallimard (traducción: *Las palabras y las cosas*, Buenos Aires, Siglo XXI, varias ediciones). Especialmente capítulos IX y X.
- Rancière, Jacques, *La haine de la démocratie*, La Fabrique, 2005 (traducción: *El odio a la democracia*, Buenos Aires, Amorrortu, 2006).
- Robbe-Grillet, Alain, *Pour un Nouveau Roman*, Paris, Minuit, 1963 (traducción: *Por una nueva novela*, Buenos Aires, Cactus, 2013).

### 3) La revolución y la imaginación

Mayo del 68 y el estallido de las instituciones. Poder y deseo. Micropolítica y microfísica. Nuevos conceptos: dispositivo, redes, rizoma, máquinas deseantes. Los aportes de Foucault, Deleuze y Lyotard.

#### Bibliografía

- Abraham, Tomás (Comp.), *La máquina Deleuze*, Buenos Aires, Sudamericana, 2006, reed. 2013.
- Deleuze, G., et Guattari, F., *L'Anti-Edipe*, Paris, Minuit, 1972 (traducción: *El AntiEdipo*, Buenos Aires, Paidós, varias ediciones).
- , *Kafka: Pour une littérature mineure*, Paris, Minuit, 1975 (traducción: *Kafka: Por una literatura menor*, México, ERA, 1990).
- Foucault, M., *Surveiller et punir. Naissance de la prison*, Paris, Gallimard, 1975 (traducción: *Vigilar y castigar*, Buenos Aires, Siglo XXI, varias ediciones).
- -----, *Histoire de la sexualité, t. I, La Volonté de savoir*, Paris, Gallimard, 1976 (traducción: *La voluntad de saber*, Buenos Aires, siglo XXI, varias ediciones). Especialmente la Introducción, y los capítulos I y V.

#### 4) Revolución y denuncia

Revolución y totalitarismo. El Terror. “Los nuevos filósofos” (A. Glucksmann, B.H. Lévy, G. Lardreau). ¿Alejandría o Atenas? La idea de espiritualidad. Occidente como idea renacida. La ética como dietética. El Otro.

#### Bibliografía

- Abraham, Tomás (Comp.), *El último Foucault*, Buenos Aires, Sudamericana, 2003, reed. 2012.
- Badiou, A., et Milner, J. C., *Controverse. Dialogue sur la politique et la philosophie de notre temps*, Seuil, 2012 (traducción: *Controversia*, Barcelona, Edhasa, 2014).
- Foucault, Michel, *Le Gouvernement de soi et des autres. Cours au Collège de France (1982-1983)*, París, Gallimard-Seuil, 2008 (traducción: *El gobierno de sí y de los otros*, Buenos Aires, FCE, 2009).
- , *Le Courage de la vérité. Le gouvernement de soi et des autres II. Cours au Collège de France (1983-1984)*, París, Gallimard-Seuil, 2009 (*El coraje de la verdad*, Buenos Aires, FCE, 2010).
- Lévinas, Emmanuel, *Difficile liberté*, París, Albin Michel, 1963 (traducción: *Difícil libertad*, Buenos Aires, Lilmod, 2004).
- Judt, Tony, *The Burden of Responsibility: Blum, Camus, Aron, and the French Twentieth Century*, The University of Chicago Press, 2007.
- Lévy, Benny, *Le Meurtre du Pasteur. Critique de la vision politique du monde*, París, coéd. Verdier-Grasset, 2002.
- Lévy, Bernard Henri, *De la guerre en philosophie*, París, Grasset, 2010.
- Lilla, Mark, *The Reckless Mind: Intellectuals in Politics*, Ney York, NYRB Collections, 2003.
- Rozitchner, León, *Levinas o la filosofía de la consolación*, Buenos Aires, Biblioteca Nacional, 2013.
- Veyne, Paul, *Quand notre monde est devenu chrétien (312-394)*, París, Albin, 2007.

#### 5) Revolución y conversión

Los últimos días de un filósofo. Sartre y un nuevo principio de esperanza. Un reverso del *Fedón*.

#### Bibliografía

- Sartre, J. P., et Lévy, B., *Le nom de l'homme*, París, Verdier, 1984.
- , *L'espoir maintenant: Les entretiens de 1980*, París, Verdier, 2007.

**Aclaración:** Si bien el programa de textos para las clases es ambicioso y extenso, el objetivo es proporcionárselos a los estudiantes y presentarlos con las exposiciones del docente en cada uno de los encuentros para que ellos mismos puedan seleccionar aquellos que les resulten más sugerentes a la hora de realizar

sus propios trabajos. La selección de capítulos y pasajes de cada obra citada como obligatoria será indicada en las clases.

## **Método de trabajo**

En las reuniones se alternarán las exposiciones teóricas por parte del profesor, que incluirán el análisis y discusión de los textos de lectura obligatoria, y la exposición individual de temas puntuales, a cargo de los alumnos, luego de los primeros encuentros introductorios. Los textos deberán ser leídos previamente por los estudiantes, para facilitar la tarea de análisis y discusión en clase.

Se pretende ofrecer a los estudiantes un acercamiento a los aportes de los autores, tomando como núcleo problemático la noción de revolución, sobre todo en el debate contemporáneo, de modo que el estudiante esté en condiciones de seleccionar un tema y/o autor para profundizar en su trabajo monográfico.

## **Formas de evaluación y requisitos para la aprobación**

La evaluación se llevará a cabo a partir de la participación significativa en las sesiones del seminario a través de las discusiones y de la exposición de un texto, previamente acordado con el profesor sobre un aspecto del programa.

Para la evaluación final se deberá presentar un trabajo monográfico en el que se tendrán en cuenta los siguientes criterios: claridad en la exposición, capacidad de análisis, profundización de los temas y despliegue argumentativo.

## **Bibliografía general**

(Se indica la siguiente bibliografía general con el objetivo de que los alumnos tengan un panorama del período trabajado, y con el propósito de que seleccionen aquellos textos que les sean útiles para sus propias investigaciones).

- Abraham, T., *Pensadores bajos (Foucault, Deleuze, Sartre)*, Buenos Aires, Catálogos, 1987, reed. 2000.
- , *Los senderos de Foucault*, Buenos Aires, Nueva visión, 1989, reed. 2014 EUDEBA.
- , "Prólogo a *Genealogía del racismo* de Michel Foucault", en Foucault, M., *Genealogía del racismo*, Buenos Aires, Altamira (Caronte), 1992, reed. 2000.
- , *Foucault y la ética* (coautor y compilador), Buenos Aires, Letra Buena, 1993.
- , *El último Foucault* (coautor y compilador), Buenos Aires, Sudamericana, 2003, reed. 2012.
- , *La máquina Deleuze* (coautor y compilador, junto a El seminario de los jueves), Buenos Aires, Sudamericana, 2006, reed. 2013.
- , "La vuelta de Sócrates: Foucault", en Orellana, R. C., y Fernández, J. F.

(editores), *Foucault desconocido*, Murcia, Universidad de Murcia-Servicio de Publicaciones, 2011.

- Agamben, G., *Homo sacer I. Il potere sovrano e la nuda vita*, Torino, Einaudi, 1995.
- Althusser, L., *Pour Marx*, Paris, Maspero, 1965; réédition augmentée (avant-propos d'Étienne Balibar, postface de Louis Althusser), La Découverte, 1996.  
-----, *Lire le Capital* (en collaboration avec Étienne Balibar, Roger Establet, Pierre Macherey et Jacques Rancière), Maspero, 2 volumes, 1965 ; rééditions coll. « PCM », 4 volumes, 1968 et 1973 ; puis PUF, 1 volume, 1996.
- Antonioli, M., *Deleuze, Guattari et le politique*, Paris, Du Sandre, 2006.
- Aron, R., *Introduction à la philosophie de l'histoire. Essai sur les limites de l'objectivité historique*, Paris, Gallimard, 1938.  
-----, *L'Opium des intellectuels*, Paris, Calmann-Lévy, 1955.  
-----, *Penser la guerre, Clausewitz*, 2 vol., Paris, Gallimard, 1976
- Artières, P. et Potte-Bonneville, M., *D'après Foucault. Gestes, luttes, programmes*, Paris, Points, 2012.
- Badiou, A., *Deleuze: La clameur de l'être*, Paris, Hachette, 1997.
- Beaulieu, A., *Gilles Deleuze y su herencia filosófica*, Madrid, Campo de ideas, 2007.
- Binkley, S. and Ponce, J. C., *A Foucault for the 21<sup>st</sup> century. Governmentality, biopolitics and discipline in the new millennium*, Cambridge Scholars Publishing, 2010.
- Blanchot, M., *L'espace littéraire*, Paris, Gallimard, 1955.  
-----, *Michel Foucault tel que je l'imagine*, Montpellier, Fata Morgana, 1986.
- Bouaniche, A., *Gilles Deleuze. Une introduction*, Paris, Agora, 2007.
- Burchell, G., Gordon, C., y Miller, P. (edits.) *The Foucault effect. Studies in governmentality*, The University of Chicago Press, 1991.
- Camus, A., *Le Mythe de Sisyphe*, Paris, Gallimard, 1942.  
-----, *L'Étranger*, Paris, Gallimard, 1942.  
-----, *L'Homme révolté*, Paris, Gallimard, 1951.  
-----, *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 4 volúmenes, 2000.
- Chalumeau, J. L., *La pensée en France, de Sartre à Foucault*, F. Nathan-Alliance Francaise, 1974.
- Chevallier, P., *Michel Foucault et le christianisme*, Lyon, ENS Éditions, 2011.
- Correas, C., «Historia del existencialismo en la Argentina», en Cuadernos de filosofía, N° 40, Buenos Aires, abril 1994.
- Deleuze, G., *Nietzsche et la philosophie*, Paris, PUF, 1962.  
-----, *Différence et répétition*, Paris, PUF, 1968.  
-----, *Logique du sens*, Paris, Minuit, 1969.  
-----, con F. Guattari, *L'Anti-Œdipe*, Paris, Minuit, 1972.  
-----, con F. Guattari, *Kafka: Pour une littérature mineure*, Paris, Minuit, 1975.  
-----, con C. Parnet, *Dialogues*, Paris, Flammarion, 1977.  
-----, con F. Guattari, *Mille Plateaux*, Paris, Minuit, 1980.  
-----, *Foucault*, Paris, Minuit, 1986.  
-----, *L'Île déserte et autres textes*, Paris, Minuit, 2002.  
-----, *Sur Deux Régimes de fous et autres textes*, Paris, Minuit, 2003.
- Derrida, J., *De la grammatologie*, Paris, Minuit, 1967.  
-----, *L'écriture et la différence*, Seuil, 1967.  
-----, *Spectres de Marx*, Paris, Galilée, 1993.

- Descombes, V., *Le même et l'autre: Quarante cinq ans de philosophie française (1933-1978)*, Paris, Minuit, 1979.
- Dreyfus, H. L., Rabinow, P., *Beyond structuralism and hermeneutics*, The University of Chicago Press, 1982.
- Eribon, D., *Michel Foucault y sus contemporáneos*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1995.
- Faubion, J., *Foucault now: Current perspectives in Foucault studies*, Cambridge, Polity Press, 2014.
- Foucault, M., *Raymond Rousset*, Paris, Gallimard, 1963.
- , *Les Mots et les choses. Une archéologie des sciences humaines*, Paris, Gallimard, 1966.
- , *L'Archéologie du savoir*, Paris, Gallimard, 1969.
- , *L'Ordre du discours*, Paris, Gallimard, 1971.
- , *Surveiller et punir: Naissance de la prison*, Paris, Gallimard, 1975.
- , *Histoire de la sexualité, t. I, La Volonté de savoir*, Paris, Gallimard, 1976.
- , *Histoire de la sexualité, t. II, L'Usage des plaisirs*, Paris, Gallimard, 1984.
- , *Histoire de la sexualité, t. III Le Souci de soi*, Paris, Gallimard, 1984.
- , *Dits et écrits, 4 vols.*, Paris, Gallimard, 1994.
- , *"Il faut défendre la société". Cours au Collège de France (1975-1976)*, Paris, Gallimard – Seuil, 1997.
- , *Naissance de la biopolitique. Cours au Collège de France (1977-1978)*, Paris, Gallimard-Seuil, 2004.
- , *Sécurité, territoire, population. Cours au Collège de France (1977-1978)*, Paris, Gallimard-Seuil, 2004.
- , *Dialogue Foucault-Aron*, Paris, Lignes, 2007.
- , *Introduction à l'Anthropologie de Kant*, Paris, Vrin, 2008.
- , *Le Gouvernement de soi et des autres. Cours au Collège de France (1982-1983)*, Paris, Gallimard-Seuil, 2008.
- , *Le Courage de la vérité. Le gouvernement de soi et des autres II. Cours au Collège de France (1983-1984)*, Paris, Gallimard-Seuil, 2009.
- , *Leçons sur la volonté de savoir: Cours au Collège de France (1970-1971)*, Paris, EHESS - Gallimard – Seuil, 2011.
- , *La Société punitive. Cours au Collège de France (1972-1973)*, Paris, EHESS - Gallimard – Seuil, 2013.
- Furet, F., *Penser la révolution française*, Gallimard, 1978. Edición revisada y corregida en 1983.
- , *Le Passé d'une illusion. Essai sur l'idée communiste au xxe siècle*, Éditions Robert Laffont et Éditions Calmann-Lévy, Paris, 1995.
- Garo, I., *Foucault, Deleuze, Althusser et Marx*, Paris, Demopolis, 2011.
- Gutting, G. (Ed.), *The Cambridge companion to Foucault*, Cambridge University Press, 2003.
- Halpern, C. (Col.), *Pensées rebelles. Foucault, Derrida, Deleuze*, Paris, Éditions Sciences Humaines, 1996.
- Hardt, M. y Negri, A., *Imperio*, Buenos Aires, Paidós, 2002.
- , *Multitud. Guerra y democracia en la era del Imperio*, Buenos Aires, Debate, 2004.
- Judt, T., *The Burden of Responsibility: Blum, Camus, Aron, and the French Twentieth*



- Century, The University of Chicago Press, 2007.
- Lagasnerie, G (de), *La dernière leçon de Michel Foucault. Sur le néolibéralisme, la théorie et la politique*, Paris, Fayard, 2012.
  - Lardreau, G, *L'exercice différé de la philosophie: A l'occasion de Deleuze*, Paris, Verdier, 1999.
  - Lardreau, G, et Jambet, C., *L'ange. Ontologie de la révolution I*, Paris, Grasset, 1976.  
-----, *Le monde. Ontologie de la révolution II*, Paris, Grasset, 1978.
  - Lawlor, L., Nale, J. (Edits.), *The Cambridge Foucault lexicon*, Cambridge University Press, 2014.
  - Lefort, C., *Sur une colonne absente. Ecrits autour de Merleau-Ponty*, Gallimard, 1978.  
-----, *L'invention démocratique*, Paris, Fayard, 1981.
  - Lemke, T., *Biopolitics: An Advancen Introduction*, New York, University Press of Nueva York, 2011.
  - Lemke, T., Legrand, S., (Edits.), *Marx y Foucault*, Buenos Aires, Nueva visión, 2006.
  - Lenair, T., *L'image Deleuze, Foucault, Lyotard*, Paris, Vrin, 1997.
  - Levinas, E., *Totalité et infini: Essai sur l'extériorité*, Le Livre de Poche, 1991, 1re éd 1961.  
-----, *Difficile liberté*, Paris, Albin Michel, 1963.
  - Lévy, B., *Le Meurtre du Pasteur. Critique de la vision politique du monde*, Paris, coéd. Verdier-Grasset, 2002
  - Lévy, B.H., *Le Siècle de Sartre*, Paris, Grasset, 2000.  
-----, *De la guerre en philosophie*, Paris, Grasset, 2010.
  - Lilla, M., *The Reckless Mind: Intellectuals in Politics*, Ney York, NYRB Collections, 2003.
  - Macherey, P., *De Canguilhem a Foucault: la fuerza de las normas*, Buenos Aires, Amorrortu, 2011.
  - Martínez Contreras, J., *Sartre, la filosofía del hombre*, México, Siglo XXI, 1980.
  - Mengue, P., *Gilles Deleuze ou le système du multiple*, Paris, Kimé, 1994.  
-----, *Deleuze et la question de la démocratie*, Paris, L'Harmattan, 2003.
  - Merleau-Ponty, M., *La phénoménologie de la perception*, Paris, NRF, Gallimard, 1945.  
-----, *Humanisme et terreur*, Paris, Gallimard, 1947.  
-----, *Les Aventures de la dialectique*, Gallimard, 1955.  
-----, *Œuvres*, édition établie et préfacée par Claude Lefort, Paris, Gallimard, 2010
  - Micieli, C., *Foucault y la fenomenología. Kant, Husserl, Merleau-Ponty*, Buenos Aires, Biblos.
  - Mouillie, Jean-Marc, *Sartre, Conscience, ego et psychè*, Paris, Puf, 2000
  - Parr, A., *The Deleuze dictionary*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 2010.
  - Patton, P., *Deleuze and the Political*, New York, Routledge, 2000.
  - Pinto, L., *Les neveux de Zarathoustra. La réception de Nietzsche en France*, Paris, Seuil, 1995.
  - Rancière, *La leçon d'Althusser*, Paris, Gallimard, 1975.  
-----, *La Nuit des prolétaires. Archives du rêve ouvrier*, Paris, Fayard, 1981.  
-----, *Aux bords du politique*, Paris, Osiris, 1990.  
-----, *La Méésentente*, Paris, Galilée, 1995.
  - Robbe-Grillet, A., *Pour un Nouveau Roman*, Paris, Minuit, 1963.
  - Rose, N., *Políticas de la vida. Biomedicina, poder y subjetividad en el siglo XXI*, Buenos

- Aires, UNIPE, 2012.
- Rozitchner, L., *Levinas o la filosofía de la consolación*, Buenos Aires, Biblioteca Nacional, 2013.
  - Ruby, C., *Les archipels de la différence*, Paris, Éditions du Félin, 1989.
  - Sartre, J. P., *L'Imagination*, Paris, PUF, 1936.
  - , *La Transcendance de l'Ego*, Paris, 1936. Vrin, 1965.
  - , *Esquisse d'une théorie des émotions*, Paris, Hermann, 1938.
  - , *L'Imaginaire*, Paris, Gallimard, 1940.
  - , *L'Être et le Néant. «Essai d'ontologie phénoménologique»*, Paris, Gallimard, 1943.
  - , *L'existentialisme est un humanisme*, Paris, Gallimard, 1945.
  - , *Réflexions sur la question juive*, Paris, Gallimard, 1946.
  - , *Saint Genet, comédien et martyr*, Paris, Gallimard, 1952.
  - , *Critique de la raison dialectique I: Théorie des ensembles pratiques*, Paris, Gallimard, 1960.
  - , *Ceuvres romanesques*, Paris, Pléiade-Gallimard, 1981.
  - , *Cahiers pour une morale*, Paris, Gallimard, 1983.
  - , *Critique de la raison dialectique II: L'intelligibilité de l'histoire*, Paris, Gallimard, 1985.
  - , *Vérité et Existence*, Paris, Gallimard, 1989.
  - , *Théâtre complet*, Paris, Pléiade-Gallimard, 2005.
  - Sartre, J. P., et Lévy, B., *Le nom de l'homme*, Paris, Verdier, 1984.
  - , *L'espoir maintenant: Les entretiens de 1980*, Paris, Verdier, 2007.
  - Sato, Y., *Pouvoir et résistance: Foucault, Deleuze, Derrida, Althusser*, Paris, L'Harmattan, 2007.
  - Smith, D. W. and Somers-Hall, H., *The Cambridge companion to Deleuze*, Cambridge University Press, 2012.
  - Sibertin-Blanc, G., *Deleuze y el Antiedipo*, Buenos Aires, Nueva visión, 2010.
  - Veyne, P., "Foucault révolutionne l'histoire", in *Comment on écrit l'histoire*, Seuil, pp. 201-242, 1979.
  - , "El último Foucault y su moral", en *Revista Anábasis*, Madrid, N° 4, 1996.
  - *Quand notre monde est devenu chrétien (312-394)*, Paris, Albin, 2007.
  - Zarka, Y. C., *Figures du pouvoir: Études de philosophie politique de Machiavel à Foucault*, Paris, PUF, 2001.
  - Zarka, Y. C., Badiou, A. y otros, *Deleuze politique*, Paris, PUF, 2010.