



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

CURSO DE POSGRADO

Título del curso: Retórica de la guerra: mito y fascismo en el Brasil contemporáneo

Docente/s a cargo: ABREU DE MORAIS, Argus Romero

Carga horaria: 16h

Cuatrimestre, año: Segundo, 2024

Fundamentación

Según Badiou et al. (2022), en un análisis colectivo de algunos de los principales investigadores contemporáneos sobre la democracia, es posible percibir un movimiento de extrema derecha orquestado globalmente, que, a pesar de las singularidades de los actores y los contextos nacionales, demuestra una sincronía y estrategias comunes, incluso en países con una fuerte tradición democrática (Inglaterra, Estados Unidos, etc.). Para António Guterres, Secretario General de las Naciones Unidas, el odio socava la cohesión social, erosiona los valores compartidos y puede crear la base para la violencia, retrasando así la causa de la paz, la estabilidad, el desarrollo sostenible y la dignidad humana (Guterres, 2019). La Agencia de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea (FRA, 2022) define los delitos de odio como la violencia y los delitos motivados por el racismo, la xenofobia, la intolerancia religiosa o los prejuicios contra la discapacidad, la orientación sexual o la identidad de género de una persona. Para la Comisión Europea contra el Racismo y la Intolerancia (ECRI, 2022), el discurso de odio constituye graves peligros para la cohesión de una sociedad.

A partir de estas consideraciones, en este curso pretendemos evaluar las estrategias argumentativas movilizadas por el discurso político del expresidente brasileño Jair Bolsonaro para descalificar a quienes considera enemigos. Bolsonaro se ancla en lugares argumentativos (Perelman & Olbrechts-Tyteca, 2008) para promover una lógica de guerra (Morais & Moita Lopes, 2023), ya sea física o cultural. Los objetivos serían grupos sociales asociados con obstáculos al progreso económico y moral de la nación. Desde la perspectiva adoptada en el curso, la discursividad de Bolsonaro (Orlandi, 2013; Pêcheux, 2009; Vitale, 2016) va más allá del debate polémico (Amossy, 2014) y también de los discursos de odio (Butler, 1997) hacia una retórica autoritaria (Vitale, 2023, en prensa),

una retórica del odio (Rocha, 2021) o más propiamente una retórica de la guerra (Carrizo, 2023), favoreciendo la transición de la violencia simbólica a la violencia física.

En el curso se analizará cómo, a partir de 2011, el discurso bolsonarista se asocia al moralismo religioso, con un equilibrio entre el uso del léxico del discurso militar ultraconservador de los años 1990 con los del discurso fundamentalista cristiano, asociado al crecimiento de parlamentarios evangélicos en el Congreso brasileño desde 2010. En Brasil, las iglesias evangélicas tienen una importancia central en el moralismo jerárquico, que busca dominar las agendas relacionadas con la educación y oponiéndose a la "contaminación ideológica" de la igualdad de género y la lucha contra la homofobia (Alonso, 2018).

En este sentido, el curso pretende contribuir a la comprensión del crecimiento de los movimientos autoritarios en diferentes sociedades alrededor del mundo en los últimos años. especialmente en lo que respecta al intento de avanzar en la descripción discursivo-argumentativa que dé coherencia a diferentes prácticas de autoritarismo a lo largo del siglo XX y en el contexto actual, centrándonos en lo que llamamos Retórica de la Guerra, como un modelo argumentativo que busca asociar la palabra con la fuerza, la violencia con lo sagrado, lo bélico con lo político para promover una glorificación de la violencia y las instituciones que la emplean en nombre del orden.

Objetivos

- 1) Discutir la relación entre retórica y violencia;
- 2) Problematizar la relación entre mito, guerra y política en el fascismo y el integralismo nazi;
- 3) Evaluar la relación entre discurso político, poder y violencia en el Brasil contemporáneo;
- 4) Debatir la relación entre métodos cualitativos y cuantitativos en el ámbito del Análisis del Discurso.

UNIDAD 1: La política como tragedia: la tensión entre pólemos y stásis en la Grecia clásica (4h).

Contenidos:

Lenguaje, pensamiento y mundo desde una perspectiva discursiva; El sagrado y la violencia; Pólemos x Stásis; Las bases de una Retórica de la Guerra: pólemos, stásis y política.

Bibliografía obligatoria:

- Amossy, R. (2007) *Apologia da polêmica*. Coord. Trad. Mônica Cavalcante. São Paulo: Contexto. Hay traducción al español.
- Amossy, R. (2018). *As imagens de si no discurso: a construção do ethos*. São Paulo: Contexto.
- Carrizo, J. P. A. (2023). *Pólemos y bordes trágicos de lo bélico y lo político*. 1ª ed. Adrogué: La Cebra; Santiago de Chile, Palinodia, 2023.

Girard, R. Coisas ocultas desde a fundação do mundo. São Paulo: Paz & Terra, 2009.

Perelman, C.; Olbrechts-Tyteca, (2014). L. *Tratado de Argumentação: A Nova Retórica*. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes.

Pêcheux, M. (2009). *Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio*. Campinas, SP: Ed. da Unicamp, 2009.

Zucal, J. G. (2017). *Sobre el sacrificio, el heroísmo y la violencia: aportes para comprender las lógicas de acción en las fuerzas de seguridad*. Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

Amossy, R. (2020). *A Argumentação no Discurso*. São Paulo: Contexto.

Amossy, R; Pierrot, A. H. (2021). *Estereótipos e clichês*. Tradução de Mônica Magalhães Cavalcante et al. São Paulo: Contexto Editora.

Courtine, J.-J.; Piovezani, C. (2015). *História da fala pública: uma arqueologia dos poderes do discurso*. Petrópolis, RJ: Vozes.

Maingueneau, D. (2005). *Gênese dos Discursos*. Curitiba: Criar Edições, 2005.

Orlandi, E. P. (2009). *A linguagem e o seu funcionamento: as formas do discurso*. Campinas, SP: Pontes, 2009.

Rancière, J. (2014). *O ódio à democracia*. São Paulo: Boitempo Editorial.

UNIDAD 2: Mito y fascismo (4h)

Contenido:

Mitologías fascistas. Dictaduras militares y campos de concentración. Movimientos integralistas y autoritarios en el Brasil del siglo XX. La memoria de la Dictadura en Brasil.

Bibliografía obligatoria:

Bataille, G. (2021). A estrutura psicológica do fascismo. Tradução de Tradução de Bruno Reiser e Revisão técnica de Adriana Varandas. *Remate de Males*, Campinas-SP, v.41, n.1, p. 238-267. DOI: 10.20396/remate.v41i1.8664633.

Calveiro, P. *Poder y desaparición: los campos de concentración en Argentina*. 1ª.ed, Buenos Aires: Colihué, Colección Puñaladas, 1998.

Freud, S. (2011). Psicologia das massas e análise do eu. In: Freud, S. *Obras completas (1920-1923)*. V. 15. São Paulo: Companhia das Letras, p. 10-100.

- Gentile, E. (2006). *Politics as religion*. Translated by George Staunton. United Kingdom: Princeton University Press, 2006.
- Laclau, E. *La Razón Populista*. Traducción de Soledad Laclau. México: Fondo de Cultura Económica, 2005.
- Paxton, R. O. (2007). *A anatomia do fascismo*. São Paulo: Paz e Terra, 2007.

Bibliografía complementaria:

- Arendt, H. (2012). *As origens do totalitarismo: antissemitismo, imperialismo e totalitarismo*. São Paulo: Companhia das Letras.
- Chauí, M. (2016). Sociedade brasileira: violência e autoritarismo por todos os lados: depoimento. Entrevista concedida a Juvenal Savian Filho e Laís Modelli. *Revista Cult*. Disponível em: www.revistacult.uol.com.br/home/2016/02/sociedade-brasileira-violencia-e-autoritarismo-por-todos-os-lados. Acesso em: 25 de marzo de 2024.
- Compagnon, A. (2014). *Os antimodernos: de Joseph de Maistre a Roland Barthes*. Belo Horizonte: Editora UFMG.
- Dias, A. (2007). Os anacronautas do teutonismo virtual: uma etnografia do neonazismo na internet. Tese de doutorado. Campinas: Unicamp. Disponível em: http://repositorio.unicamp.br/bitstream/REPOSIP/279037/1/Dias_AdrianaAbruMagalhaes_M.pdf. Acesso em: 28/01/2018.
- Dietrich, A. M. (2011). Narrativas orais da Juventude Hitlerista e Neonazista no Brasil: breve análise comparativa. Anais do XXVI Simpósio Nacional de História – ANPUH. São Paulo. Disponível em: http://www.snh2011.anpuh.org/resources/anais/14/1300553634_ARQUIVO_2dietrichanpuh2011.pdf. Acesso em: 26/03/2024.
- Drawin, C. R. (2016). Clamor e silêncio da violência. In: Moreira, J. de O., Neto, F. K.; Rosário, A. B. do (Orgs.) *Violência(s): diálogos com a Psicanálise*. Curitiba: CRV.
- Eco, U. (1995). *Ur-Fascism*. *The New York Review of Books*, pp. 1-9. Disponível em: http://www.pegc.us/archive/Articles/eco_ur-fascism.pdf. Acesso em: 01/03/2024.
- Orwell, G. (2017). O que é fascismo? In: Orwell, G. *O que é Fascismo? e outros ensaios*. São Paulo: Companhia das Letras.
- Óz, A. (2016). *Como curar um fanático: Israel e Palestina: entre o certo e o certo*. São Paulo: Companhia das Letras.
- Stanley, J. (2018). *Como funciona o fascismo: a política do Nós X Eles*. Porto Alegre: L&PM.

UNIDAD 3: El odio como política (4h)

Contenido:

El odio desde perspectivas discursivas y jurídicas. Constitución de 1988 en Brasil. El surgimiento de la Nueva Derecha. El giro moral de la Nueva Derecha brasileña de 2011.

Bibliografia obrigatória:

- Alonso, Â. (2018). A comunidade moral bolsonarista. In: ABRANCHES, Sérgio et al. (Orgs). *Democracia em risco? 22 ensaios sobre o Brasil hoje*. São Paulo: Companhia das Letras, p. 41-55.
- Barros, D. L. P. de. (2007). A identidade intolerante no discurso separatista. *Filologia Linguística Portuguesa*, v. 9, p. 147-67. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/flp/article/view/59777>. Acesso em: 05/03/24.
- Butler, J. (1997). *Excitable Speech: A Politics of the Performative*, New York & London: Routledge.
- Ecri. (2022). "Hate speech and violence". *European Commission against Racism and Intolerance* (ECRI). Disponível em: « <https://www.coe.int/en/web/european-commission-against-racism-and-intolerance/hate-speech-and-violence> ». Acesso em: 09/03/24.
- Emediato, W. (2011). Diálogos regulares e interações discordantes. *Gláuks*, n.11, v. 1, p.145-74. Disponível em: www.revistaglauks.ufv.br/artigo/100. Acesso em: 27 abr.2016.
- Fra. (2022). Hate Crime. European Union Agency for Fundamental Rights (FRA), 2022. Disponível em: «Hate crime | European Union Agency for Fundamental Rights (europa.eu)». Acesso em: 09/03/2024.
- Gallego, E. S. (2019). Eu voto no Bolsonaro porque ele vai mudar o Brasil: escutando os eleitores de Bolsonaro. In: Avritzer, L. et al. *Pensando a democracia, a república e o estado de direito no Brasil*. Belo Horizonte: Projeto República, p. 119-130.
- Guterres, A. (2019). As chamadas do discurso do ódio, *UNAIDS*. Disponível em: "As chamadas do discurso do ódio", por António Guterres - UNAIDS Brasil. Acesso em: 09/08/2022.
- Miguel, L. F. (2018). A reemergência da direita brasileira. In: GALLEGO, E. S. (org.). *O ódio como política: a reinvenção da direita no Brasil*. São Paulo: Boitempo, p. 17-26.
- Morais, A. R. A. (2018). Estética da Intolerância: extremismo político e arte no Brasil atual. *Revista Rua*, Campinas, SP, v. 24, n. 2, p. 499-524. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rua/article/view/8653498/18553>. Acesso em: 25 mar. 2024.
- Morais, A. R. A. de. (2019). O discurso político da extrema-direita brasileira na atualidade. *Cadernos De Linguagem E Sociedade*, 20(1), 152–172. <https://doi.org/10.26512/les.v20i1.12129>.
- Piovezani, C. (2021). Discursos da extrema-direita no Brasil: uma análise de pronunciamentos de Jair Bolsonaro. *Revista Latinoamericana de Estudios del Discurso* 21(2):85-100. 10.35956/v.21.n2. p. 85-100. Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/359740488_Discursos_da_extrema-direita_no_Brasil.
- Rocha, J. C. de C. (2021). Guerra Cultural e retórica do ódio: crônicas de um Brasil pós-político. Goiânia: Caminhos.
- Schäfer, G.; Leivas, P. G. C.; Dos Santos, R. H. (2015). Discurso de ódio: da abordagem conceitual ao discurso parlamentar, *RIL Brasília* a. 52 n. 207 jul./set. 2015 p. 143-158. Acesso em: 09/03/2024.

- Silveira, S. A. da. Direita nas redes sociais. CRUZ, S. V; Kaysel, A; Cudas, G. (2015.). Direita, volver!: o retorno da Direita e o ciclo político brasileiro. São Paulo: Edição Fundação Perseu Abramo, p. 213-30.
- Vitale, M. A. (2016). Memória retórico-argumentativa: encontro entre Perelman e Pêcheux. Trad. Juan Facundo Sarmiento e Eduardo Lopes Piris. Linha D'Água (Online), São Paulo, v. 29, n. 2, p. 156-172. Disponível em: https://www.academia.edu/100057988/Mem%C3%B3ria_ret%C3%B3rico_argumentativa_encontro_entre_Perelman_e_P%C3%A7heux. Acesso em: 07/03/2024.

Bibliografia complementar:

- Ab'Saber, T. (2015). *Dilma Rousseff e o ódio político*. São Paulo: Editora Hedra.
- Avritzer, L. (2019). *O pêndulo da democracia*. São Paulo: Todavia.
- Badiou, A. et. al. *Neofacismo: ¿Cómo surgió la extrema derecha global (y cuáles pueden ser sus consecuencias)?* Compilación de Luciana Ravinovich ; coordinación general de Creusa Muñoz. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Capital Intelectual (Le Monde), 2022.
- Dardot, P.; Laval, C. *A nova razão do mundo: ensaio sobre a sociedade neoliberal*. São Paulo: Boitempo, 2016.
- Faganello, M. A. (2015). *Bancada da Bala: uma onda na maré conservadora*. In: Cruz, S. V; Kaysel, A; Cudas, G. (org.). *Direita, volver!: o retorno da Direita e o ciclo político brasileiro*, São Paulo: Edição Fundação Perseu Abramo, p. 145-61.
- Hall, S. (2003). Significação, representação, ideologia: Althusser e os debates pós-estruturalistas. In: Hall, S. *Da diáspora: Identidades e mediações culturais*. Organização Liv Sovik. Belo Horizonte: Editora UFMG.
- Foucault, M. (1987) *La arqueología del saber* México: Siglo XXI.
- Paveau, M-A. (2013) *Os pré-discursos. Sentido, memória, cognição*. Campinas: Pontes Editores.
- Pêcheux, M. (1990) *O discurso. Estrutura ou Acontecimento*, Campinas, Pontes.
- Pinto, C. R. J. (2006). Elementos para uma análise de discurso político. *Barbarói*, Santa Cruz do Sul, v. 24, p. 87-118, 2006. Disponível em: <https://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/217032>. Acesso em: 5 mar. 2024.
- Serrano, P. (2016). *Autoritarismo e golpes na América Latina: breve ensaio sobre jurisdição e exceção*. São Paulo: Editora Alameda.
- Virno, P. (2003). *Gramática de la multitud*. 1ª. ed, Buenos Aires: Colihué, Colección Puñaladas.

Vitale, M. A. (2017). "Análise do discurso e retórica do dissenso", Curcino, L; V. Sargentini y C. Piovezani (orgs.), *(In)subordinações contemporâneas: consensos e resistências nos discursos*. São Carlos: UFSCar Editora, pp. 217-230. Disponible versión español.

Vitale, A. (2008) "Metáfora y legitimación de la represión en los discursos golpistas de la Argentina (1930-1976)", en C. Messineo, M. Malvestitti y R. Bein (edits.): *Estudios en lingüística y antropología. Homenaje a Ana Gerzenstein*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, UBA, pp. 409-428.

UNIDAD 4: Métodos cualicuantitativos en el Análisis del Discurso (4h)

Contenido:

Formaciones discursivas, léxico y cadenas semánticas. Análisis del Discurso, Lexicografía y Lingüística de Corpus. El giro moral de la Extrema Derecha brasileña.

Bibliografía obligatoria:

Anthony, L. AntConc (Versão 4.1.1). [Software de Computador]. Tóquio, Japão: Universidade de Waseda, 2022. Disponível em: Laurence Anthony's AntConc. Acesso em: 09 mar. 2024.

Augenstein, I.; Wolf-Sonkin, L.; Cotterell, R.; Hoyle, A.; Wallach, H. (2019). Unsupervised Discovery of Gendered Language through Latent-Variable Modeling, Proceedings of the 57th Annual Meeting of the Association for Computational Linguistics, pp. 1706–1716, Florence, Italy.

Bassignana, E.; Basile, V.; Patti, V. (2018). Hurlex: A Multilingual Lexicon of Words to Hurt. *CLIC-it*, p. 1-6. Disponível em: «paper49.pdf (ceur-ws.org)». Acesso em: 01/06/2021.

Davidson, T.; Warmsley, D.; Macy, M.; Weber, I. (2017). Automated Hate Speech Detection and the Problem of Offensive Language. *ICWSM*, p. 215-30. Available at: «Automated Hate Speech Detection and the Problem of Offensive Language (arxiv.org)». Acesso em: 01/03/2024.

Foucault, Michel (1968). *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. Trad. Elsa Cecilia Frost. Argentina: Siglo XXI.

Morais, A. R. A. de; Oliveira, E. A.; Moraes, P. A. de. (2021). Análise quantitativa de substantivos, verbos e adjetivos do discurso político da nova direita brasileira a partir de textos coletados no Twitter. *ALFA: Revista de Linguística*, São Paulo, v. 65. DOI: 10.1590/1981-5794-e12593. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/alfa/article/view/12593> Acesso em: 5 abr. 2023.

Morais, A. R. A.; Moita Lopes, L. P. (2024, en prensa). “Virada moral” e entextualização do homossexual como pedófilo em falas de Bolsonaro no Congresso (2000 a 2018). *ALFA: Revista de Linguística* (UNESP. Online).

Bibliografía complementaria:

Maingueneau, D. (2005). *Gênese dos Discursos*. Curitiba: Criar Edições, 2005.

Krieg-Planque, A. (2009). La notion de “formule” en analyse du discours. Cadre théorique et méthodologique. Besançon: Presses Universitaires de Franche- Compté.

Krieg-Planque, A. (2011) “Fórmulas” e “lugares discursivos”: propostas para a análise do discurso político, en Motta, A. R.; Salgado, L. (Org.). *Fórmulas discursivas*. São Paulo: Contexto.

Krieg-Planque, A. (2015) “Trabalhar os discursos na pluridisciplinaridade: exemplos de uma ‘maneira de fazer’ en Análise do discurso”, en Bonnafous, S., Temmar, M. (Org.). *Análise do discurso, ciências humanas e sociais*. São Carlos: Pedro e João.

Vitale, M. A. (2015) “Género epidíctico y memoria pública de la última dictadura militar en Argentina”, *Las Torres de Lucca 7*, pp. 111-129.

Vitale, M. A. (2017) “La fuerza del discurso en el discurso de la fuerza”, en Gerardo Ramírez Vidal y Erika Lindig (comp.) *La fuerza del discurso: ensayos sobre la esencia de la retórica*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 73-84.

Bibliografía general

Modalidad de cursada

Las clases contemplarán tanto la exposición del docente del seminario, como el comentario crítico de bibliografía por parte de los alumnos y el análisis de discursos de modo presencial.

Formas de evaluación

La evaluación se basará en la participación oral de los alumnos durante la cursada y la entrega de un trabajo final de formato monográfico.

Requisitos para la aprobación del seminario

Para el certificado de aprobación, se debe asistir al 80% de las clases y ser aprobado con una media de 7 en el trabajo final de curso.