Curriculum Vitae **KARINA BIDASECA**

Posdoctora en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud por el Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud de la alianza CINDE - Universidad de Manizales – Colombia/Pontificia Universidade Católica de São Paulo – Brasil/El Colegio de la Frontera Norte de México-COLEF. Institución aval: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales – CLACSO. San Pablo, 27 de marzo 2017. Es *Doctora* de la Universidad de Buenos Aires, en Ciencias Sociales (2006) con su Tesis Doctoral titulada: “Colonos insurgentes. Acciones colectivas y discursos heréticos por la tierra. Argentina, 1900-2000”. Obtuvo el Premio Summa Cum Laude. Es *Magíster* en Investigación en Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires (2002) con su tesis titulada “Nómades sin tierra. De hombres y mujeres poblando León Rougés en tiempos de zafra y migraciones”. Obtuvo la máxima calificación y recomendación de publicación. *Licenciatura* en Sociología, Universidad de Buenos Aires en 1995.

Inserción institucional

Es *Investigadora Independiente* del CONICET. Ingresó a la Carrera de Investigadores de Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas en 2006. Desde 2013 es *Investigadora Independiente* del CONICET, en el Instituto de Altos Estudios Sociales/Universidad Nacional de San Martín. Categoría de Incentivos II.

Desde 1996 es docente de la Universidad de Buenos Aires. Desde 2009 se desempeña como *Profesora Adjunta* a cargo en la Facultad de Cs. Sociales de la Universidad Buenos Aires, en la materia “La Sociología y los Estudios Poscoloniales. Género, etnia y sujetos subalternos”. Desde 2007 es Profesora Adjunta concursada de la Carrera de Sociología, Instituto de Altos Estudios Sociales IDAES/Universidad de San Martín en la asignatura “Acciones colectivas y movimientos sociales”. Dicta Seminarios de Postgrado en el Doctorado de la Facultad de Cs. Sociales de la Universidad Buenos Aires; Doctorado en Sociología IDAES/UNSAM, en las Maestrías de Sociología de la Cultura y Ciencia Política, IDAES/UNSAM y Maestría en Estéticas latinoamericanas contemporáneas en UNDAV. Designada como Profesora visitante en: Doctorado en Humanidades. Centro de Estudios de Género Mujer y Sociedad Universidad del Valle, Cali y en la Universidad de Antioquia, Colombia.

Desde 2013 es Coordinadora del Programa Sur-Sur en CLACSO/CODESRIA e IDEAs.

Desde 2016 es Co-coordinadora académica de la Especialización en Epistemologías del Sur (bajo la dirección del Prof. Bonaventura de Sousa Santos). Co-coordina el GT de CLACSO Epistemologías del Sur. Es miembro del GT Afrodescendencias y propuestas contra-hegemónicas. Obtuvo el Concurso de Seminarios virtuales de CLACSO, Programa Sur-Sur: “Los Estudios Poscoloniales en diálogo Sur-Sur” (2º cuatrimestre 2011)

Desde 2016 coordina la Red RIOSP de Derechos Humanos junto a la Secretaría de Derechos Humanos. Ministerio de Justicia.

Desde 2015 integra la *Cátedra Literaturas del Sur. Dirigida por Premio Nobel, John Coetzee*. UNSAM

Desde 2012 a hoy es Directora Ejecutiva del Congreso Internacional de Estudios Poscoloniales y Jornadas de Feminismo Poscolonial.

Integra el Comité Académico del Doctorado en Sociología, IDAES/UNSAM. Se desempeñó como Consejera por el Claustro de Profesores, Fac. Cs. Sociales, UBA 2009-2010. Tiene a su cargo la *Coordinación* los programas “Poscolonialidad, estudios fronterizos y transfronterizos en los Estudios Feministas” y “Investigación y extensión de estudios sobre afrodescendencia y culturas afrodiaspóricas” IDAES/UNSAM.

Evaluadora de la Comisión Asesora de SOCIOLOGIA Y DEMOGRAFIA y de HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA del Concurso de Ingreso a la Carrera del Investigador CONICET. Evaluadora de Proyectos PIP y Promociones. Miembro actual del Banco de Evaluadores FONCyT de Proyectos de investigación científica y tecnológica. Desde 2010, Escuela para Graduados -Facultad de Agronomía – UBA. Evaluación de Programas de Cursos, Jurado de Concursos de Tesis en UBA y UNSAM y Concursos docentes en UNSAM, entre otros.

Becas

Desde 1998, ha obtenido *Becas* en Concursos de nivel internacional y nacional: CLACSO (junior y semi-senior)-CONICET (Postdoctoral) -UBACYT (Maestría y Doctorado)- IDES-IDELCOOP-Universidad de San Andrés – Universidad Di Tella y CEDES- Universidad Austin-. Desarrolló una beca del *Fondo Nacional de las Artes*, bajo el título “El orgullo de la subalterna”.

Investigaciones

Realizó trabajos de campo en Argentina y Brasil en estudios comparativos sobre movimientos sociales de mujeres rurales. Los *temas de investigación* que desarrolla actualmente son: estudios de la subalternidad y poscoloniales,

feminismo des y poscolonial, epistemologías del sur.

-Plan de trabajo personal CONICET: “*Mujeres diaspóricas, orientalismo y racismo. Articulación de la diferencia cultural entre el “otro interior” y la “metrópoli”*” (2017-2019)

-Cuerpos y cosmopolíticas. Proyecto Voluntariado Ministerio de Educación de la Nación. (2017-2019)

-Proyecto de Extensión UNSAM. Violencia de género. (2016 -2018)

-Proyecto UBACYT “*Mujeres interpeladas en su diversidad. Feminismos contra-hegemónicos del Tercer Mundo*”. (2010-2012). Sede: Carrera de Sociología, FSOC. UBA.

-Proyecto CONICET -PIP “*Legitimidades culturales de la desigualdad social en la Argentina actual*” (2009-2011). IDAES. Dir. A. Grimson Sede: IDAES/UNSAM (Co-dirección)

-Proyecto Nacional de Voluntariado Universitario FSOC-UBA “*Fortalecimiento de la comunidad afro en la Ciudad Autónoma de Bs. As.*” (2010-2011)

-Proyecto UNSAM SA/8025 “*Sujetos diaspóricos, orientalismo y racismo. Articulación política de la diferencia cultural desde el “otro interior” y la metrópoli*”. (2008-2010). Sede IDAES/UNSAM.

-Proyecto UBACYT S-825 “*Comunidad y derecho a la tierra: órdenes jurídicos y procesos culturales silenciados*”, (2006-2010). Sede: Carrera Sociología, FSOC, Universidad de Buenos Aires.

-Proyecto FONCYT: “*Crisis de la agricultura familiar: impactos sociales, económicos, culturales y políticos en tres comunas rurales de la región pampeana*” (Co-dir.) (2007-2009)

Desde 2006, se dedica a la *formación de recursos humanos*, dirigiendo a becaria/os Conicet, UBA y FONCYT, y tesis de posgrado en distintas universidades nacionales y del extranjero. Han defendido sus tesis de posgrado bajo su dirección 6 tesis doctorales y 12 tesis de maestría.

Conferencias internacionales (2016 a hoy)

Ha brindado distintas *Conferencias* y participado de *Congresos Nacionales e Internacionales*, como Expositora, Comentarista, Organizadora y Ponente: II Jornadas de ACSS (Consejo Árabe de Ciencias Sociales, Líbano 2015)- Oxford University (2011)- Universidad des Illes Balears (España 2015)- Kassel University (Alemania)- Instituto Latinoamericano de Roma (Italia, 2016)- Pontificia Universidad de San Pablo- Universidad de Costa Rica-MOST UNESCO y CLACSO; Universidad Federal de Santa Catarina, Universidad Federal de Minas Gerais, Universidad Federal de Ceará, Universidade Federal da Integração Luso-Afro-Brasileira (Brasil); Centro de Formación de la Cooperación Española en Montevideo, ALAS, ALASRU, RAM, LASA, entre otros.

-Conferencia de cierre del [curso Femicidio: de la “racialización” del cuerpo de las mujeres al exterminio](#), que tendrá lugar en Madrid los días 13, 14 y 15 de marzo de 2018. La Casa Encendida, Madrid.

-Conferencista “Etnografías feministas (pos)heroicas”. “Universidad Complutense de Madrid, 9/3/18.

—Mesa de cierre, conferencista invitada a las IX Jornadas Interdisciplinarias Centro de Investigaciones “[María Saleme de Burnichon](#)”. UNC. 10/11/2017.

-Conferencista en el 11^a Congreso de Investigación Científica. “Investigación, Ciencia y Sociedad: Desafíos para las universidades públicas en el Siglo XXI” y VII ESCUELA INTERNACIONAL DE LA RED IBEROAMERICANA DE POSGRADOS EN INFANCIA Y JUVENTUD - RedINJU “MIGRACIONES, VIOLENCIAS, ESTIGMAS Y RESISTENCIAS EN INFANCIAS Y JUVENTUDES”. Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Comayagüela, Tegucigalpa. “Cuerpos diaspóricxs. Entre metrópolis y ex-colonias” 10/8/2017.

- Conferencia “#Ni Una Menys des de l'Amèrica Llatina al món. La revolució serà feminista o no serà”. UIB, España. 14/6/2017

-Symposium The Asian/Pacific/American Institute at New York University and NYU in Buenos Aires- Global Asia/Pacific Art Exchange (GAX) May 25-June 2, 2017). “Sites of Resistance: Narrative, history and public space”. Panel: “Memory and Resistance.” Conferencia: “The Invisible Mountaine Range of Infinity: Lola Kiepjá, the trace in the trace” (Idioma Inglés).

-Programa Postdoctoral de Investigación en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud de la alianza CINDE - Universidad de Manizales – Colombia/Pontificia Universidade Católica de São Paulo – Brasil/El Colegio de la Frontera Norte de México-COLEF. Institución aval: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales – CLACSO. San Pablo, 27 de marzo 2017. Título: “La poscolonialidad en discusión. Cuerpos racializados en ‘mundos entre’ metrópolis y colonias”.

- Conferencia de cierre: “Cuerpos femeninos entre la guerra y la (ficción de la paz)”. II Bial de infancias y juventudes Universidad Nacional de Manizales Colombia/CINDE/CLACSO/UNFPA/OIJ/Red

Iberoamericana de posgrado en Infancias y Juventudes. Teatro Fundadores, Manizales, Colombia. 12/11/2016
-Diálogo Inaugural. Simposio: "De lo poscolonial a la descolonización: genealogías latinoamericanas".
Cruces raza/sexo/género en los Feminismos descoloniales UNAM. Conferencia de apertura. "Cruces entre raza/género en los feminismos descoloniales". Auditorio Flores Magón. México, DF. 4/10/2016
-UNAM. Presentación del libro "Escritos en los cuerpos racializados (UIB, España). Auditorio Flores Magón. México, DF. 5/10/2016
-UNAM. Conferencia de cierre. "Escritos en el agua. Escritos en la tierra. Estéticas descoloniales y afrofeminismo". Auditorio Flores Magón. México, DF. 5/10/2016
UNAM. Presentación del libro "Genealogías críticas de la colonialidad en A. Latina, Africa, Oriente (CLACSO/UNSAM)". Auditorio Flores Magón. México, DF. 5/10/2016
-UNAM. Conferencia: "Mundos (pos)coloniales, geografías racializadas, cuerpos e intersecciones". Ciudad Universitaria, México, DF. 6/10/2016
-UAM- Xochimilco. Conferencia de cierre- "Escritos en los cuerpos racializados. Lenguas, memoria y genealogías (pos)coloniales". México DF. Casa Galván. 28/9/2016
- XVII Universitat d'Estiu d'Estudis de Gènere: Observant els **feminisms**. Universitat de les Illes Balears Conferència «Llengua, memòria i genealogies poscoloniales dels feminismes del Sud». <http://cursossestiu.uib.cat/cursos/XVII-Universitat-d'Estiu-d'Estudis-de-Genere.cid443455>

Presentación del libro "Escritos en los cuerpos racializados. Lenguas, memorias y genealogías (pos)coloniales del feminicidio" (UIB, España). Instituto Italiano Latinoamericano, Roma. 30/6/2016. Librería Literanta, C/ Fortuny, 4 A, Palma, España. 14/7/2016. <http://diari.uib.es/arxiu/Presentacion-del-libro-Escritos-en-los-cuerpos.cid449648>

Experiencia profesional como Editora

Desde 2013. Colección de Publicaciones Sur-Sur de CLACSO/CODESRIA/IDEAS <https://www.clacso.org.ar/sur-sur/presentacion.php?s=7&idioma=>

Desde 2017. Dirige la Colección de Miradas sobre Mujeres de Palestina de la Editorial Canaán.

Desde 2015. Dirige la Revista Instericios de la Política y la Cultura, UNC.

Consultorías

- Programa PROINDER, Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca, sobre "Relevamiento y sistematización de los problemas de tierra de la agricultura familiar", con enfoque de género. (2011)

Premios o menciones

-Defensa oral y pública de la Tesis de Doctorado. *Colonos insurgentes. Discursos heréticos y acción colectiva por el derecho a la tierra. Argentina 1900-2000*. Máxima calificación: Summa Cum Laude. 29 de Junio 2006

-Publicación del libro *Territorios y lugares. Entre las fincas y la ciudad. Lules en Tucumán* (en colaboración), Buenos Aires, Ed. La Colmena, 2003. Declarado de interés municipal por la Municipalidad de San Isidro de Lules, Tucumán.

-Defensa oral y pública de la Tesis de Maestría *Nómades sin tierra. De hombres y mujeres poblando León Rouges en tiempo de zafra y migraciones*. Máxima calificación. Mención especial y se recomienda su publicación. 30 de Octubre 2002.

-Publicación del libro *Tucumanos y tucumanas: zafra, trabajo, migraciones e identidad*, (en colaboración), Buenos Aires, Ed. La Colmena, 2000. Declarado por decisión unánime de la Honorable Cámara de Diputados

de la Nación a pedido de la Comisiones de Cultura y de Población y Recursos Humanos de Interés Nacional en las Sesiones Ordinarias 2001, Orden del Día N° 1930.

-Mención especial de UNIFEM al Proyecto “Mujeres del sur. Concepciones nativas de la pobreza y uso del tiempo”. OBSERVATORIO GENERO/UNIFEM/UNFPAF Sede FSOC-UBA. 2009

Libros

1. *La Revolución será feminista o no será. La piel del arte feminista descolonial.* Bs As: Prometeo. 2017. ISBN: 978-987-574-899-6. 126.p
2. *Nakna, Palestina, 1948 y los clamores de la memoria.* (Prólogo argentino) Lila Abu-Lughod y A. Saadi. Ed. Bs As. Ed. Clacso/Canaán. 2018. ISSN 978-987-1643-30-1
3. *La amnesia del imperio, los muros del apartheid y el ancho mas de las estrellas.* Bs. As. Ed. SB. 2018. ISBN 978-987-4434-07-4
4. *Poéticas feministas descoloniales desde el Sur.* K. Bidaseca (Coord.) 1°ed. – Buenos Aires: Red de Pensamiento Decolonial (RPD), 2018. 317 p. ISBN-13: 978-1985242319 ISBN-10: 1985242311. <http://www.rpdecolonial.com/publicaciones/Poeticas%20de%20los%20feminismos%20descoloniales%20desde%20el%20Sur.pdf>
5. Rosa Campoalegre Septien y Karina Bidaseca (Coord.) *Más allá del decenio de los pueblos afrodescendientes.* (Bs. As. CLACSO; 2017). 353 pags. ISBN 978-987-722-267-8 http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20171006013311/Mas_alla_del_decenio.pdf
6. Karina Bidaseca (coord.) *Genealogías críticas de la colonialidad en América latina, África, Oriente,* Buenos Aires: CLACSO/IDAES-UNSAM, 2016. ISBN: 978-987-722-157-2. 328 págs. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20160210113648/genealogias.pdf>
7. K. Bidaseca (Comp.) *Feminismos y poscolonialidad II* (Buenos Aires: Godot), 2016. ISBN: 978-987-4086-17-4
8. Karina Bidaseca *Escritos en los cuerpos racializados. Lenguas, memoria y genealogías (pos)coloniales del feminicidio.* Col·lecció Estudis de Violència de Gènere. Edicions Universitat de Les Illes Balears. España. Diciembre, 2015. ISBN: 978-84-8394-319-2. 172 pags.
9. Karina Bidaseca et al (comps.). *Ni Una Menos. Vivxs nos queremos.* Buenos Aires: Caserola Milena, Noviembre 2015. 286 pags. ISBN: 987-978-4010-03-2
10. Bidaseca. K., De Oto, A; Obarrio, J. y Sierra, M. (Comps.) *Legados, genealogías y memorias poscoloniales. Escritos fronterizos desde el Sur,* Bs. As., Godot. Julio 2014
11. *Relevamiento y sistematización de los problemas de tierra de los agricultores familiares.* K. Bidaseca (Dir.) Serie Estudios e Investigaciones N° 32 PROINDER. Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca. Bs. As., 2013. ISBN 978-987-1873-12-8. 95 pags. <http://www.proinder.gov.ar/productos/Biblioteca/contenidos/estinv.32.relevamiento%20y%20sistematizacion%20de%20problemas%20de%20tierra%20de%20los%20agricultores%20familiares%20en%20argentina.pdf>
12. *Hegemonía cultural y políticas de la diferencia,* Alejandro Grimson y Karina Bidaseca (coord.), Bs. As., Ed. CLACSO, 2013. ISBN 978-987-1891-54-2. Colección Grupos de Trabajo. pp. 278. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20130513112051/HegemoniaCultural.pdf>
13. *Postales femeninas desde el fin del mundo. El Sur y las políticas de la memoria,* K. Bidaseca y Marta Sierra, Ed. Godot, Bs. As., 2012. ISBN: 978-987-1489-41-11 pp. 100
14. *Feminismos y poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América latina,* K. Bidaseca (Co-comp.), Bs. As., Ed. Godot, 2011. 488 págs. ISBN: 978-987-1489-30-5-1
15. *Perturbando el texto colonial. Los Estudios (Pos)coloniales en América Latina,* K. Bidaseca, Buenos Aires, Ed. Sb. ISBN: 978-987-1256-70-9. 286 págs
16. *El mundo chacarero en tiempos de cambio, Herencia, territorio e identidad en los pueblos sojeros de Santa Fe.* Eds. C. Gras y K. Bidaseca. Ed. CICCUS. 2011. 288 págs. ISBN 978-- -987-- -1599-- -38-- -7
17. *Signos indígenas y colonialidad. Emergencias identitarias en el límite del tiempo histórico,* K. Bidaseca (Dir.).Ed. SB, Bs. As. 2011. 230 pags.
18. “Territorios y lugares. Entre las fincas y la ciudad. Lules en Tucumán”, Giarracca (coord.), Mariotti, Barbeta, Bidaseca, Gras y Rivas, Buenos Aires, Ed. La Colmena, 2003, ISBN: 987-9028-46-5. Número de páginas: 215. Declarado de interés municipal por la Municipalidad de Lules, Pcia. de Tucumán.
19. *Tucumanos y tucumanas: zafra, trabajo, migraciones e identidad,* (en colaboración con Giarracca, N., Gras, C., y Mariotti, D.), Buenos Aires, Ed. La Colmena, 2000, ISBN: 987-9028-25-2. N° págs: 161. Declarado por decisión unánime de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación a pedido de la

Comisiones de Cultura y de Población y Recursos Humanos de Interés Nacional en las Sesiones Ordinarias 2001, Orden del Día N° 1930.

1. *Antes de la tormenta, signos de la insurgencia colona en el desdoblamiento del tiempo. Una tesis sobre su identidad intersticial y la búsqueda de comunidad en un siglo de existencia.* Concurso de Tesis Doctorales de la Fac. Cs. Sociales, UBA. 2017. TESEO Editorial. En prensa. <https://www.teseopress.com/coleccion-tesis-de-sociales/> En prensa.

LIBROS E-Book“Lo/as *sin tierra* de Misiones. Disputas políticas y culturales en torno al racismo, la “intrusión” y la extranjerización del/a excluido/a en un espacio social transfronterizo”, CLACSO, Bs. As. 2012. ISBN 978-987-1543-94-

http://www.clacso.org.ar/clacso/novedades_editoriales/libros_clacso/libro_detalle.php?orden=&id_libro=682&pageNum_rs_libros=0&totalRows_rs_libros=653

16-ACTAS DE CONGRESO. II Congreso de Estudios Poscoloniales y III Jornadas de Feminismo Poscolonial: Genealogías críticas de la colonialidad / compilado por Karina Andrea Bidaseca. - 1a ed. - San Martín : Universidad Nacional de Gral. San Martín. UNSAM Edita. Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín, 2015. E-Book. ISBN 978-987-1435-89-0

17 “Lo/as *sin tierra* de Misiones. Disputas políticas y culturales en torno al racismo, la “intrusión” y la extranjerización del/a excluido/a en un espacio social transfronterizo”, CLACSO, Bs. As. 2012. ISBN 978-987-1543-94-

http://www.clacso.org.ar/clacso/novedades_editoriales/libros_clacso/libro_detalle.php?orden=&id_libro=682&pageNum_rs_libros=0&totalRows_rs_libros=653

18-“*Nómades sin tierra... De hombres y mujeres poblando León Rougés en tiempos de zafra y migraciones*”. Tesis de Magíster en Ciencias Sociales, UBA. Octubre, 2002. CD Serie Tesis, Grupo de Estudios Rurales, Instituto Gino Germani, UBA. ISBN: 950-29-0884-8. También publicada en: www.fsoc.uba.ar/iigg/tesis.2005.

Colaboró en los libros (cita los más importantes)

-“Voces y luchas contemporáneas del feminismo negro. Corpólicas de la violencia sexual racializada”. En *Afrodescendencia. Aproximaciones contemporáneas de América latina y el Caribe.* Colección de ensayos del Centro de Información de las Naciones Unidas para México, Cuba y Rca. Dominicana, en el marco del Año Internacional de los Afrodescendientes, ONU, México, 2012. <http://www.cinu.mx/AFRODESCENDENCIA.pdf>.

“Introducción”, en co-autoría con Carla Gras, en Gras, Carla y Bidaseca, K. (Dir.). *Herencia, territorio e identidad en los pueblos sojeros. El mundo chacarero en tiempos de cambio.* Ed CICCUS; Bs. As., 2011.

“Los gringos y el resto. Fronteras culturales en los procesos de diferenciación social”. Karina Bidaseca y Carla Gras, en Bidaseca Karina. (Dir.), en *Herencia, territorio e identidad en los pueblos sojeros El mundo chacarero en tiempos de cambio.* Ed CICCUS; Bs. As., 2011.

“Ruralidades en debate: mutaciones territoriales e identitarias en el corredor sojero santafesino”, en co-autoría con Carla Gras en Gras, C. y Bidaseca, K. (Dir.) *Herencia, territorio e identidad en los pueblos sojeros. El mundo chacarero en tiempos de cambio.* Ed CICCUS; Bs. As., 2011.

“El nuevo contrato social. Disputa jurídica en los contratos de aparcería de los colonos y colonas de Bigand”, Karina Bidaseca, Facundo Millán e Iván Jaramillo, en Carla Gras y Karina Bidaseca (Dir.). *Herencia, territorio e identidad en los pueblos sojeros El mundo chacarero en tiempos de cambio.* Ed CICCUS; Bs. As., 2011.

“Mujeres colonas, herencia y derecho a la tierra. Sobre la desigualdad de género en el sur de Santa Fe”, Karina Bidaseca y Clara Vallejos, en Carla Gras y Karina Bidaseca (ed.s). *El mundo chacarero en tiempos de cambio.* Ed CICCUS; Bs. As., 2011.

La protesta social en la Argentina. Transformaciones económicas y crisis social en el interior del país (Ed. Alianza, 2001), *El campo en la encrucijada* (Ed. La Alianza, 2005), *Más allá de la Nación: las escalas múltiples de los movimientos sociales*, Buenos Aires, (Ed. El Zorzal, 2003), *Ruralidades latinoamericanas. Identidades y luchas sociales*, (Ed. CLACSO, 2004), *Gobernabilidad del uso múltiple del agua. ¿Confrontación o concertación?* (Ed. Norden, Montevideo, Uruguay, 2004), *Metodologías cualitativas en ciencias sociales*,

(Buenos Aires, Ed. Biblos), así como en otros artículos de revistas nacionales e internacionales.

Publicaciones en *Revistas internacionales*

8M. Temblará el mundo. Protesta Internacional de Mujeres. En MEGAFÓN. CLACSO. Nº 13, 8/3/2017. http://209.177.156.169/megafon/Megafon13_K_Bidaseca.pdf

La última *xo'on* del fin del mundo. Cuerpos, tiempo y espacio en las estéticas descoloniales selknam". Analéctica.org Revista electrónica de pensamiento crítico. México <http://www.analectica.org/articulos/bidaseca-xoon/> 1/09/2015

-“Lo bello y lo efímero como configuraciones de emancipación. Una retrospectiva de la obra de la artista cubana Ana Mendieta”. Revista Internacional de Pensamiento Político, segundo monográfico sobre "Feminismos periféricos, feminismos otros" (vol. 9). Dic 2014, Universidad Pablo de Olavide y Universidad de Huelva. Fundación Tercer Milenio. ISSN: 1885-589X- <http://pensamientopolitico.org/index09.php>

--“Los peregrinajes de los feminismos de color en el pensamiento de María Lugones”. Revista Estudios Feministas, Universidad Federal de Santa Catarina, Florianópolis. <https://periodicos.ufsc.br/index.php/ref>. Brasil. Vol. 22 Nº3/mayo-agosto 2014. ISSN: 0104-026X. <https://periodicos.ufsc.br/index.php/ref>. pp. 953-965

-“Tercer feminismo: nomadismo identitario, mestizaje y travestismo colonial para una genealogía de los feminismos descoloniales” En Susana Bornéo Funck, Luzinete Simões y Minella Gláucia de Oliveira Assis (Organizadoras) *Linguagens e narrativas. Desafios feministas* Volume 1- Cpiart Ed., Tubarao, Santa Catarina, Brasil. 19/12/2014. ISBN: 978.85.8388.026.4 http://www.fazendogenero.ufsc.br/10/arquivo/download?ID_ARQUIVO=6310

-“Procesamiento y actualización de datos del Estudio “Relevamiento y sistematización de los problemas de tierra de los agricultores familiares. República Argentina” en seis provincias afectadas por el fenómeno de land grabbing.”. Karina Bidaseca. Documento de Investigación Nº 25. 2014. IDAES/UNSAM. ISSN 1851-8788 http://www.idaes.edu.ar/sitio/publicaciones/DocIS_25_Bidaseca.pdf

-“Políticas de lo mínimo: memoria, genealogías coloniales y “Tercer Feminismo” en los mapas del Sur”. Karina Bidaseca y Marta Sierra. ISSN 0104-02026X. Seção Dossiê “Cartografías descoloniales en los feminismos del Sur” no Vol. 22, n.2/2014, agosto. <http://www.cfh.ufsc.br/~ref/>

“Mondi (post)coloniali. Considerazioni su razza, genero e sesso, soggettività e temporalità”, *En Dossier sobre Estudios Poscoloniales en América latina*-Revista **Scienza & Política. Per una storia delle dottrine**, **Vol 25, Nº 49 (2013)** Dipartimento di scienze politiche e sociali y sociales de la Universidad de Bologna (ISSN: 1825-9618. <http://scienzaepolitica.unibo.it/>. Italiano.

“Eredità, genealogie e memorie postcoloniali in America latina Scritture di frontiera dal Sud” **Karina Bidaseca, Alejandro de Oto, Juan Obarrio, Marta Sierra, En Dossier sobre Estudios Poscoloniales en América latina**-Revista **Scienza & Política. Per una storia delle dottrine**, **Vol 25, Nº 49 (2013)** Dipartimento di scienze politiche e sociali y sociales de la Universidad de Bologna (ISSN: 1825-9618). <http://scienzaepolitica.unibo.it/>. Idioma: Italiano.

“Written in racialized bodies. Language, memory and genealogies (post) colonial femicide in Latin America” (en co-edición) *Journal of Latin American Communication Research*, de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC) <http://www.alaic.net/journal/index.php/jlacr>.) Vol 3 Nº 2, 2013. Inglés. ISSN: 2237-1265 pp. 135-161

-“Nuevas exhalaciones II. La interseccionalidad en las marcas indelebles de los cuerpos femeninos subalternos

subalternos para una política de la memoria””. En Revista *Educación y Humanismo* de la Universidad Simón Bolívar. Barranquilla, Colombia

-“The peasants of El Ceibal and access to justice. Rights over land for peasant farming affected by the precarious land tenure in Santiago del Estero, Argentina”. en *Laboratorium: Revista rusa de investigación social* (<http://www.cisr.ru/editboard.en.html>) Número especial Nº 2. SPRING, 2010: “RUSIA-EXREPÚBLICAS SOVIÉTICAS/AMÉRICA LATINA: ESTUDIOS COMPARATIVOS SOBRE LAS TRANSFORMACIONES POST-AUTORITARIAS”. IDIOMAS: INGLÉS/RUSO ISSN: 2076-8214

“Agrarian modernization, land conflicts and peasant mobilization in Russia and Argentina”, en colaboración con Oane Visser. en *Laboratorium: Revista rusa de investigación social* (<http://www.cisr.ru/editboard.en.html>) Número especial Nº 2. SPRING, 2010: “RUSIA-EXREPÚBLICAS SOVIÉTICAS/AMÉRICA LATINA: ESTUDIOS COMPARATIVOS SOBRE LAS TRANSFORMACIONES POST-AUTORITARIAS”. IDIOMAS: INGLÉS/RUSO ISSN: 2076-8214.

“La lucha por no silenciar el río y por recuperar el control del agua. Resistencias locales y globales en Narmada y Cochabamba”, en Warren, J. y Moreyra. A., *Gobernabilidad del uso múltiple del agua. ¿Confrontación o concertación?* Ed. Norden, Montevideo, Uruguay. Serie de Ecología política. ISBN:9974-42-123-3 Nº págs: 65-78, 2004. Con referato. 2004

-“Viejos y nuevos actores en la protesta rural en la Argentina. Una reflexión desde la cuestión de género” (en colaboración), en *Revista Sociologías*, Nº 5, UFRGDS, Porto Alegre, Brasil, Año 3, jun/jul, 2001. ISSN: 1517-4522. Nº págs. 148-188

Video y fotodocumentales:

-*Donde llega el diablo*. K. Bidaseca y equipo. Septiembre 2010. 25 minutos.

-“El cóndor, la larga noche y el día y el arco iris también...” / *Kunturi Tuta Paqariy, Kúychi / Pün, wünman ñamkü reimü / Aruma urjta paka kurmi / Guyra Pyharé puku koe ju ave i jy iva*. 20 minutos. Realizadores Grupo Umma-Hijos del Pueblo. Nº patentamiento: 673060. 30/6/08. Titular: Karina Bidaseca.

- “*El otro Derecho*”. 10 minutos. San José del Boquerón, octubre 2007. Realizadores Karina Bidaseca y colaboradores.