

Elsa Rodríguez Cidre

Es Profesora Adjunta del Área de Griego de la Universidad de Buenos Aires y de la Maestría en Estudios Clásicos de la misma institución (de cuya Comisión es miembro) e Investigadora Adjunta del CONICET. Se ha especializado en el discurso femenino en la tragedia griega, en particular la obra de Eurípides. Entre sus publicaciones figuran *Cautivas Troyanas. El mundo femenino fragmentado en las tragedias de Eurípides* (2010) y varios artículos y capítulos de libros de la especialidad. Ha editado en colaboración: *El oïkos violentado. Genealogías conflictivas y perversiones del parentesco en la literatura griega antigua* (2013), *Nostoi. Estudios a la memoria de Elena Huber* (2012), *La pólis sexuada: normas, disturbios y transgresiones del género en la Grecia Antigua* (2011), *Miradas y saberes de lo monstruoso* (2011), *Criaturas y saberes de lo monstruoso* (2008), y ha traducido la *Medea* de Eurípides para la editorial Losada.