

## CURRÍCULUM VITAE

### 1. Datos personales

<i>Nombre y apellido</i>	<b>Gonzalo Eduardo Espinosa</b>
<i>CUIT-DNI</i>	20-31.908.509-3
<i>Fecha y lugar de nacimiento</i>	13 de septiembre 1985, Zapala, Neuquén
<i>Domicilio actual</i>	Rep. del Líbano 1515, Depto 7. Gral. Roca (8332), Río Negro
<i>Contacto</i>	Móvil: +549 298 4698563 – Laboral: 0298 4422057 - Int 17 <a href="mailto:gonzalo.espinosa@fadel.uncoma.edu.ar">gonzalo.espinosa@fadel.uncoma.edu.ar</a> <a href="https://cutt.ly/unco-espinosa">https://cutt.ly/unco-espinosa</a>

### 2. Educación

Doctor en Lingüística de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Sobresaliente con recomendación de publicación. Marzo de 2018.

Título: La adquisición del ritmo inglés por hablantes nativos de español. El caso de aprendientes argentinos en contexto de instrucción formal.

Directora: Dra. Raquel Santana Santos (Universidade de São Paulo, Brasil)

Co-directora: Dra. María Mare (Universidad Nacional del Comahue/IPEHCS-CONICET)

Profesor de Inglés. Facultad de Lenguas, Universidad Nacional del Comahue. 9,50/10. Julio de 2009.

Profesor de Inglés para Enseñanza General Básica. Facultad de Lenguas, Universidad Nacional del Comahue. 9,43/10. Julio de 2008.

### 3. Becas obtenidas

Beca postdoctoral (2 años) otorgada por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Directora: Laura Kornfeld. 2018-2020

Beca doctoral otorgada por el CONICET. Directora: Luisa Granato. Co-director: Leopoldo Labastía. 2013-2018.

Beca como Asistente de Idioma (*Foreign Language Teaching Assistant*) otorgada por la Comisión Fulbright y el Ministerio de Educación de Argentina. Universidad de Arkansas en Monticello, Arkansas, Estados Unidos, agosto 2010 hasta mayo 2011.

Beca de investigación: Iniciación en la investigación. Tema: “Modelos Entonativos Fonológicos y su Notación Tonal”, Facultad de Lenguas, Universidad Nacional del Comahue. Evaluación de Informe final de Beca: Muy Satisfactorio. Ordenanza N° 0446/03, Resolución 0034. Duración: 1 año, 12 horas semanales. 2009.

### 4. Investigación

Integrante del Proyecto 04/J028 *La prosodia en el español rioplatense: Su significado en el discurso y su aplicación en la enseñanza/aprendizaje del inglés y español como lenguas extranjeras*. Director: Mg. Leopoldo Labastía. Facultad de Lenguas, UNComahue. 2017 y cont.

Categoría de investigador V (cinco) en el marco del Programa de Incentivos a docentes investigadores. Disciplina: Literatura y lingüística. Resolución de la Comisión Regional de Categorización N° 131 del 4 de mayo de 2016. (Dedicación: 10horas)

Integrante del Proyecto de Investigación 04/J019: *Prosodia y significado en el español rioplatense: implicancias en la enseñanza/aprendizaje del inglés como lengua extranjera*. Director: Mg. Leopoldo Labastía; Facultad de Lenguas, UNComahue. Duración: 4 años. 2013 - 2017

Integrante del Proyecto de Investigación 04/J015 *Prosodia y Relevancia en el Español y el Inglés Hablado*. Directora: Dra. Luisa Granato; Facultad de Lenguas, UNComahue. Duración: 4 años. 2008 - 2012

## 5. Docencia

### Postgrado

*Introducción a la Teoría y Métodos Lingüísticos*. Maestría en Lingüística y Maestría/Especialización en Lingüística Aplicada. 50 horas reloj. Facultad de Lenguas, UNComahue. Marzo y abril de 2020.

Módulo de Fonología del seminario *Teoría Fonológica y Morfológica*. 20 horas reloj. Maestría en Lingüística. Facultad de Lenguas, UNComahue. (Res. N° 111/2019). 12 y 13 de octubre de 2018.

### Grado

Auxiliar de Docencia regular con dedicación simple (AYP3) en el área de *Fonética y Fonología Inglesa*, Facultad de Lenguas, UNComahue. Desde 27/04/2017 (ordenanza 869) - cont

Auxiliar de Docencia interino con dedicación simple (AYP3) en el área de *Fonética y Fonología Inglesa*, Facultad de Lenguas, UNComahue. 2016-2017

Auxiliar de Docencia; regular con dedicación parcial (AYP2) en *Lengua y Cultura Inglesa I* del área Lengua Inglesa y Cultura, Profesorado y Traductorado en Inglés, Facultad de Lenguas, UNComahue. (Ordenanza 997 del 29/11/2012). 2012-2016. (Actualmente en uso de licencia por incompatibilidad horaria)

Auxiliar de Docencia; interino con dedicación parcial (AYP2) en *Lengua y Cultura Inglesa I* del área Lengua Inglesa y Cultura, Profesorado y Traductorado en Inglés, Facultad de Lenguas, UNComahue. 24 de agosto de 2011. Res. N° 078, prórroga Res. N° 122. 2011-2012.

Instructor a cargo de español como segunda lengua en la Universidad de Arkansas en Monticello, EE.UU., en cumplimiento con la beca de intercambio Fulbright–Ministerio de Educación. 20hs semanales. Desde agosto de 2010 hasta mayo de 2011.

Auxiliar de Docencia interino con dedicación simple (AYP3) en *Fonética y Fonología Inglesa II* del área Lingüística, Profesorado en Inglés; Facultad de Lenguas, UNComahue. Desde el 26 de abril de 2010. Res. N° 053, prórroga Res. N° 136 y Res. N° 122. 2010-2013.

Ayudante alumno ad-honorem en *Fonética y Fonología Inglesa II* del área Lingüística, Profesorado en Inglés. ESI-UNComahue. Desde 18 de abril de 2007 hasta el 31 de enero de 2010. Res. N° 127, prórroga Res. N° 072. 2007-2009.

## 6. Gestión

Director de las carreras Maestrías y Especialización en Lingüística Aplicada, con orientación en la enseñanza de lenguas extranjeras. Facultad de Lenguas, UNComahue. Desde el 9 de agosto de 2019. Res. N° 141/2019.

## 7. Publicaciones

### Artículo en revistas (con referato e indexadas)

**Espinosa, G. E.** (en evaluación) La retracción acentual del inglés. Datos acústicos en la adquisición de la L2 por parte de hispanohablantes. *Signo y Seña*. ISSN 2314-2189 (en línea)

**Espinosa, G. E.** & Dabrowski, A. E. (2019). ¿La práctica discursiva condiciona la prosodia? Evidencia de una conferencia y una entrevista del español rioplatense. *Revista de la Sociedad Argentina de Lingüística 2019 (1)*, pp. 7-31. ISSN: 2250-7353, ISSN: 2618-3455 (online) <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/rasal/issue/view/879/showToc>

**Espinosa, G.** (2018). El ritmo del español y el del inglés. Repercusiones metodológicas sobre su medición acústica. *Quintú Quimún 2*. Pp. 1-21. ISSN 2591-541X. Recuperado de <http://revele.uncoma.edu.ar/htdoc/revele/index.php/linguistica/article/view/2062/58597>

**Espinosa, G.** (2016). On the uncertain nature of speech rhythm and its relevance in L2 acquisition. *Argentinian Journal of Applied Linguistics*. Vol 4, No 1, May 2016, pp. 5-22. ISSN 2314-3576 (online). Recuperado de <http://www.faapi.org.ar/ajal/issues/401/Espinosa.html>

**Espinosa, G.** (2015). La producción del acento léxico del inglés como L2: un análisis del aprendizaje en hispanoparlantes. *Revista de la Sociedad Argentina de Lingüística 2013*, pp. 43-61. RASAL. ISSN: 2250-7353 <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/rasal/article/view/15685/45454575768130>

Blázquez, B., Dabrowski, A. & **Espinosa, G.** (2014). Pronunciación y cultura en la clase de ELE para angloparlantes. *Diálogos Latinoamericanos 22*, pp. 77-90. Latin American Center, Universidad de Aarhus, Dinamarca. ISSN: 1600-0110. <https://tidsskrift.dk/dialogos/article/view/113137>

Arana, V., Blázquez, B., **Espinosa, G.** & Valls, L. (2013). Analysing prosody and meaning in Spanish: implications for the teaching of English as a foreign language. *Leitura: Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras e Lingüística*, EDUFAL, 52(2), pp. 207-226. ISSN: 2317-9945 (online) DOI: [10.28998/2317-9945.2013v2n52p207-226](https://doi.org/10.28998/2317-9945.2013v2n52p207-226)

**Espinosa, G.**, Arana, V., Blázquez, B. & Valls, L. (2013). Estudio comparativo de las selecciones tonales en español e inglés: bases para una aplicación metodológica. *Revista de la Sociedad Argentina de Lingüística 2011*, pp. 27-39. RASAL. ISSN: 2250-7353.

### Libros

**Espinosa, G. E.**, Fernández Beschtedt, M. F., Formiga, P. A., & Verdú, M. A. (Eds.). (2019). *Conocimiento y diversidad en el estudio y la enseñanza de lenguas*. Neuquén: Universidad Nacional del Comahue. ISBN 978-987-46558-1-3. Recuperado de <http://bibliotecadelenguas.uncoma.edu.ar/items/show/426>

### Capítulos de libro

Blázquez, B. A; **Espinosa, G. E.** & Labastía, L. O. (2020) Breaking the ice with phonetics and phonology. En Banegas, D. (ed). *Content Knowledge in English Language Teacher Education: International Insights* (pp. 141-153). Bloomsbury

**Espinosa, G. E.** (2019). English speech rhythm in instructed learners. Its development as shown by VarcoV. En G. E. Espinosa, M. Fernández Beschtedt, P. A. Formiga, & M. A. Verdú (eds.), *Conocimiento y diversidad en el estudio y la enseñanza de lenguas* (pp. 204-212). Neuquén: Universidad Nacional del Comahue. ISBN 978-987-46558-1-3

Brodersen, L. M. & **Espinosa, G. E.** (2019). Interculturalidad y lenguas extranjeras: la necesidad de una ampliación de contenidos y una evaluación alternativa. En Orsi, L. (coord.), *VI Jornadas*

de *Investigación en Humanidades: homenaje a Cecilia Borel* (pp. 795-804). Bahía Blanca: Editorial de la Universidad Nacional del Sur. ISBN: 978-987-655-222-6 Libro digital. <http://repositoriodigital.uns.edu.ar/handle/123456789/4745>

Labastía, L.; **Espinosa, G.**; Dabrowski, A. & Guglielmone, A. (2016). Estructura informativa y prosodia en (pseudo)hendidadas del español rioplatense y del inglés: implicancias para la adquisición de la prosodia en lengua extranjera. En Alves, U. K. (ed.) *Aquisição fonético-fonológica de língua estrangeira. Investigações rio-grandenses e argentinas em discussão* (pp. 393-417). Campinas, SP: Pontes Editores. ISBN 978-85-7113-711-0

Valls, L., **Espinosa, G.** & Lagos, I. (2015). Selecciones tonales y altura tonal en el inglés como L1 y L2: un análisis de habla espontánea con implicancias metodológicas. En Luchini, P. L., García Jurado, M. A., & Kickhöfel Alves, U. (eds.) *Fonética y fonología: Articulación entre enseñanza e investigación* (pp. 331-343). Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata. ISBN: 978-987-544-633-5

**Espinosa, G.** (2009). The Focal Model: Nucleus Placement. En Ñanculeo, C. A. (Compilador) *El Idioma desde Diversas Perspectivas* (pp. 13-22). General Roca, Río Negro: Publifadecs. ISBN 978-987-1549-10-8

## Actas

**Espinosa, G. E.** (2018). The role of prominences in typologically different rhythms. En *Proc. 9th International Conference on Speech Prosody 2018* (pp. 94-98). Katarzyna Klessa, Jolanta Bachan, Agnieszka Wagner, Maciej Karpiński & Daniel Śledziński (Eds). ISSN: 2333-2042. Poznan, Polonia. <https://doi.org/10.21437/SpeechProsody.2018-19>

Dabrowski, A. E. & **Espinosa, G. E.**, Guglielmone, M. de los Á., & Labastía, L. (2016). Prosodia y oraciones (pseudo)hendidadas: una propuesta didáctica para el inglés como L2. En G. D. Leiton (Ed.), *III Jornadas Internacionales de Didáctica de la Fonética de las Lenguas Extranjeras* (pp. 41-51). 29 y 30 de agosto de 2014. San Antonio de Areco, Bs As: Universidad Nacional de San Martín. ISBN: 978-987-42-1867-4

Brodersen, L. & **Espinosa, G.** (2015). Speaking in an intercultural context: Reflections on assessment. En Castro, A., Formiga, P., & Riso Patrón, Z. (eds.), Fernández Beschtedt, M. (Coord.) *Plurilingüismo, diversidad e interculturalidad: un acercamiento desde la educación, traducción e investigación*. Actas del III Congreso Nacional: *El Conocimiento como Espacio de Encuentro*, Facultad de Lenguas, UNComahue. Neuquén: EDUCO. ISBN: 978-987-604-418-9. <http://bibliotecadelenguas.uncoma.edu.ar/items/show/197>

**Espinosa, G.** & Scilipotti, P. (2012). The Importance of Being Pluricultural: Blooming with the Other. Actas del II Congreso Nacional: *El Conocimiento como espacio de encuentro*. Facultad de Lenguas, UNComahue. Neuquén: EDUCO. ISBN: 978-987-604-315-1.

**Espinosa, G.**, Arana, V., Blázquez, B. & Valls, L. (2011). Selección tonal en el español y el inglés hablado: bases para una propuesta pedagógica. Actas del I Congreso Nacional: *El Conocimiento como Espacio de Encuentro*, Facultad de Lenguas, UNComahue. Neuquén: EDUCO. ISBN 978-987-604-208-6.

## 8. Presentaciones en reuniones científicas (selección reciente)

*I Congreso Nacional del Español Argentino*. “Los valores rítmicos del español argentino. Un aporte desde la Patagonia”. Universidad Nacional de Río Negro, Sede Andina, San Carlos de Bariloche, 14, 15 y 16 de noviembre de 2019.

*I Congreso Nacional del Español Argentino*. “Secuencias y envolvente tonal en el español rioplatense”. Universidad Nacional de Río Negro, Sede Andina, San Carlos de Bariloche, 14, 15 y 16 de noviembre de 2019.

VI Jornadas Internacionales de Fonética y Fonología. “Organización prosódica del discurso: fraseo y configuraciones tonales en el español rioplatense”. Con Alejandra Dabrowski. Universidad Nacional de Misiones, Posadas, 4, 5 y 6 de septiembre de 2019.

IV Jornadas Patagónicas de Lingüística Formal. “La acentuación de enclíticos en el español de Argentina” Facultad de Lenguas, UNComahue, 25, 26 y 27 de abril de 2019.

III Congreso de la Delegación Argentina de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL). IX Jornadas Internacionales de Investigación en Filología Hispánica. “Características prosódicas en dos prácticas discursivas del ámbito político”. Con Leopoldo Labastía, Alejandra Dabrowski y Alex Martínez. Universidad Nacional de La Plata, 24-27 de abril de 2019.

2nd Kick off APIZALS “Making lexical stress visible. Its relevance in L2 instruction”. Junín de los Andes, 6 de abril de 2019.

V Congreso Nacional: *El conocimiento como espacio de encuentro*. “The Acquisition of Speech Rhythm in Instructed Learners”. Facultad de Lenguas, UNComahue. 23-25 de agosto de 2018.

VIII Encuentro de Gramática Generativa ‘La instrucción formal en segundas lenguas. Evidencia de estudios fonético-fonológicos’. Buenos Aires, 8-10 de agosto de 2018.

XVI Congreso de la Sociedad Argentina de Estudios Lingüísticos ‘Prosodia en dos prácticas discursivas del español rioplatense’. Con Alejandra Dabrowski. Universidad Nacional de San Martín, Buenos Aires, 3 al 6 de julio de 2018.

## 9. Formación de recursos humanos

Co-director de tesis de doctorado: Título: *Memorias del sur: Huellas de una construcción de identidad en la frontera*. Doctoranda: Leticia Scarpa. Doctorado en Semiótica. Centro de Estudios Avanzados. Universidad Nacional de Córdoba. 2020 y cont.

Tutor de tesina de licenciatura. Título: *Using linguistic and interpersonal intelligences in speaking skills in autonomous adult learners in an advanced English conversation class*. Alumna: Melina Billordo. Licenciatura en Lengua Inglesa, Facultad Regional San Nicolás, Universidad Tecnológica Nacional, Chaco. 2018-2019.

Co-director en el Programa de Becas de Estímulo a las Vocaciones Científicas del Consejo Interuniversitario Nacional convocatoria 2015. Becaria: Moyano, Rocío María Belén. Tema del plan de trabajo: *Estructura informativa y entonación inglesa en el medio audiovisual*. Universidad Nacional del Comahue. 2015-2016.

## 10. Otros

Evaluador de *Quintü Quimün* - ISSN 2591-541X

Evaluador de *Argentinian Journal of Applied Linguistics* - ISSN 2314-3576

Evaluador del Programa de Apoyo a la Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras FILO: CyT, convocatoria 2018. Universidad de Buenos Aires.

Organizador de las *Jornadas Patagónicas de Lingüística Formal* y del *Congreso Nacional: El Conocimiento como espacio de encuentro*, Universidad Nacional del Comahue.