UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

MAESTRÍA EN HISTORIA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA.

SEMINARIO HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA

PROF. ALEJANDRO CATTARUZZA.

Carga horaria: 48 horas

Objetivos.

Que los asistentes analicen críticamente ciertos aspectos conceptuales y teóricos involucrados en el estudio de la construcción de representaciones del pasado, tanto la desplegada en sede académica como aquella que tiene lugar en el escenario político y cultural

Que los asistentes examinen algunas coyunturas importantes para la historiografía argentina y latinoamericana

Que los asistentes indaguen los distintos modos de relación entre historia y política y entre historia y memorias colectivas, atendiendo en particular a los problemas de la búsqueda de legitimidad y de la constitución de identidades colectivas

Modalidad de evaluación y requisitos de aprobación y promoción.

Serán evaluadas la exposición y la discusión en clase de algunos de los textos que constituyen la bibliografía. El seminario será aprobado definitivamente a través de la presentación de un informe dedicado a algunos de los problemas examinados a lo largo del curso. Las actividades a realizar, así como la bibliografía que podrá discutirse estarán naturalmente condicionadas por el número de asistentes al curso. El plazo máximo de entrega es de 2 meses después de la finalización del curso

REUNIÓN 1

INTRODUCCIÓN A LOS PROBLEMAS A DISCUTIR EN EL SEMINARIO

REUNIONES 2 y 3

I. LA HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA.

1.Puntos de partida para una discusión sobre sus posibles objetos de estudio

2.Algunos programas de investigación disponibles y análisis de casos específicos

3.El pasado como problema político

**Bibliografía a discutir**

NOIRIEL, Gérard: *Sobre la crisis de la historia,* Valencia, Frónesis/Cátedra, 1997; Capítulo 6 “Nacimiento del oficio de historiador”

CHARLE, Christophe: *“*Ser historiador en Francia: ¿una nueva profesión?*”,* en BÉDARIDA, François (dir.) *L’ histoire et le métier d’historien en France 1945-1995*, Paris, Éditions de la Masion des sciences de l’homme,1995

NOVICK, Peter: *Ese noble sueño. La objetividad y la historia profesional norteamericana* (tomo I), México, Instituto Mora, 1997; “Introducción: *como* clavar gelatina en la pared”

CATTARUZZA, Alejandro: “El pasado como problema político”, en *Anuario IEHS 32(2)*, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, 2017

REUNIÓN 4

II.LA HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA Y EL ESCENARIO LATINO-AMERICANO: ALGUNOS PROBLEMAS (SIGLOS XIX A XXI)

**1.Historia y nación en la segunda mitad del siglo XIX. Los intelectuales, la apelación al pasado y la construcción de nacionalidades en América Latina**

**Bibliografía a discutir**

EUJANIAN, Alejandro: *El pasado en el péndulo de la política,* Bernal, Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes, 2015 [selección]

CHIARAMONTE, José Carlos: *El mito de los orígenes en la historiogra­fía latino­americana*, Buenos Aires, Instituto Ravignani, 1991

TERÁN, Oscar: “Positivismo y nación en América Latina”, en *En busca de la ideolo­gía argentina*, Buenos Aires, Catálogos, 1986.

**REUNIÓN 5**

II.LA HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA Y EL ESCENARIO LATINO-AMERICANO: ALGUNOS PROBLEMAS (SIGLOS XIX A XXI)

**2.¿Un pasado estatal para las masas? Escuelas, museos, conmemoraciones: los usos del pasado en el intento de organización de identidades colectivas (ca. 1880-1940)**

**Bibliografía a discutir**

CARMAN, Carolina: *Los orígenes del Museo Histórico Nacional*, Buenos Aires, Prometeo, 2013 [Selección]

BLASCO, María Élida: “Producción, circulación y divulgación de conocimiento histórico en el Museo Mitre de la ciudad de Buenos Aires (1906-1946)”, en *História da Historiografia*, UNIRIO/UFOP/SBTHH, 2016

CATTARUZZA, Alejandro: “Descifrando pasados: debates y representaciones de la historia nacional”, en *Crisis económica, avance del estado e incertidumbre política (1930-1943*), Bs.As., Sudamericana, 2001

REINKENBERG, Michael (comp): *Latinoamérica: enseñanza de la historia, libros de textos y conciencia histórica*, Buenos Aires, Alianza, Flacso, Georg Eckert Institut, 1990

**REUNIONES 6 y 7**

II.LA HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA Y EL ESCENARIO LATINO-AMERICANO: ALGUNOS PROBLEMAS (SIGLOS XIX A XXI)

**3. La política, la historia y los costados políticos de la historia profesional durante los años treinta y el peronismo**

**Se trata de clases teóricas; no se discutirá nueva bibliografía en clase**

**REUNIONES 8 y 9**

II.LA HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA Y EL ESCENARIO LATINO-AMERICANO: ALGUNOS PROBLEMAS (SIGLOS XIX A XXI)

**4.Modo de producción, forma­ción econó­mico social, depen­dencia: el pasado de la región y las vías del cambio presente, un debate también historiográfico (ca. 1960-1975)**

**Bibliografía a discutir**

INGROSSO, Marco.: *Modelos socioeconó­micos de inter­pretación de la realidad latino­americana: de Mariáte­gui a Gunder Frank*., Barcelona, Anagrama, 1973

CHIARAMONTE, José Carlos: *Formas de sociedad y economía en Hispanoamérica*, México, Grijalbo, 1983 [Capítulo titulado “Génesis del 'diagnósti­co' feudal”].

BRESSER PEREIRA, Luiz: “De la CEPAL y el ISEB a la teoría de la dependencia”, en *Desarrollo Económico,* vol. 46, número 183, octubre-diciembre 2006

TERÁN, Oscar (coord.): *Ideas en el siglo. Intelectuales y cultura en el siglo XX* *latinoame-ricano*, Siglo XXI/OSDE, 2004

**REUNIONES 10 y 11**

II.LA HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA Y EL ESCENARIO LATINO-AMERICANO: ALGUNOS PROBLEMAS (SIGLOS XIX A XXI)

**5.Pasados recientes y pasados lejanos en el cambio de siglo(ca. 1980-2010): a)imágenes de las dictaduras, entre la investigación judicial, la memoria y la historia; b)los Bicentenarios**

**Bibliografía a discutir**

HERSHBERG, Eric y AGÜERO, Felipe (comp.): *Memorias militares sobre la represión en el Cono Sur: visiones en disputa en dictadura y democracia,*  Madrid, Siglo XXI, 2005 [Selección]

BRIENZA, Lucía: *El pasado en discusión. La construcción de relatos e imágenes sobre el pasado reciente en la Argentina (1983 – 2003),* Tesis Doctoral defendida en la Universidad Nacional de Rosario en 2014 [Selección]

ORTEMBERG, Pablo: “Monumentos, memorialización y espacio público: reflexiones a propósito de la escultura de Juana Azurduy”, en  *Anuario del Instituto de Investigaciones sobre el Patrimonio Cultural*; San Martín, 2016

FRANCO, Marina y LVOVICH, Daniel: “ [Historia Reciente:  apuntes sobre un campo de investigación en expansión](http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/ravignani/article/view/11091/pdf_1)” en *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. E. Ravignani”,* número 47, 2017

**REUNIÓN 12**

**Discusión final y diseño de los temas de los informes**