



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO DE CARRERA DE ESPECIALIZACION Y MAESTRÍA EN TECNOLOGIA EDUCATIVA

Abordaje multidisciplinario para el análisis de proyectos educativos

Docente/s a cargo: Mag. Constanza Inés Necuzzi, Mag. Ana Gabriela Sonsino

Carga horaria: 48 hs reloj (3 créditos)

Cuatrimestre, año: 1er cuatrimestre 2023.

Fundamentación

Los proyectos educativos son la concreción de las ideas y deseos educacionales de maestros y directores, funcionarios y académicos, estudiantes y familias. Se anticipan y planifican escenarios, se diagnostican necesidades, se buscan resoluciones, se diseñan implementaciones innovadoras, problematizadoras, y esa prefiguración es el corazón de lo que luego se concretará. Esta posibilidad de construcción permite romper con las determinaciones generadas por la inercia de los grandes sistemas educativos y el peso de las continuidades históricas en educación. A medida que los proyectos se implementan, es necesario realizar ajustes, redefinir las acciones que permitan realizar los propósitos, incorporar nuevos actores, nuevas prácticas, eliminar aquello que no funciona, que obstaculiza. La documentación y registro del proceso en curso es tan importante como el proceso de formulación del proyecto. La reflexión sobre lo realizado colabora en la evaluación en proceso que permite sostener la mejora educativa.

En el desarrollo de los proyectos se destaca hoy el trabajo en equipos transdisciplinarios e inter-institucionales, la valoración e integración de saberes, la comunicación efectiva, el pensamiento estratégico y crítico, la mirada prospectiva y el aprendizaje continuo. La complejidad de los escenarios actuales demanda nuevas maneras de dar respuestas a los problemas, lo que supone la revisión de la cultura escolar, científica y tecnológica, que enfrenta dos grandes desafíos: la producción de

nuevos saberes a gran velocidad y el abordaje flexible de problemas y situaciones que incluyen inestabilidad e incertidumbre, impactando en todos los ámbitos de la vida.

A fines de 2019 la complejidad se visibilizó con mayor claridad ante los efectos de la pandemia por COVID – 19. La vida cotidiana ya no es la misma en tanto se ve impactada por un virus de muy alto nivel de contagio para el que no contamos aún con un freno epidemiológico. La digitalización del mundo y el acelerado desarrollo de conocimientos complejos en los campos de la medicina, la biotecnología, la informática, la robótica, la estadística, la ingeniería de sistemas o de datos entre otros campos nos desafía a pensar nuevas estrategias educativas para abordar las dimensiones científicas, económicas, políticas, laborales y, en definitiva, sociales. La continuidad educativa en 2020 fue posible por la ubicuidad de las tecnologías en las prácticas sociales, culturales y educativas. Los años 2021 y 2022 plantearon el desafío de repensar las prácticas educativas y repensarnos como educadores en este contexto cambiante.

En el marco de las actuales políticas educativas de inclusión digital es relevante el análisis de los proyectos educativos que portan mediaciones tecnológicas y la identificación en ellos de los atravesamientos que los vehiculizan, propician y concretan. Los proyectos pueden ser analizados desde la planificación y el diseño, la implementación y la gestión, desde perspectivas organizacionales, comunicacionales, culturales, cognitivas y pedagógicas, desde las estrategias y los modelos de enseñanza que promueven hasta las particularidades de los sujetos que aprenden. Los proyectos pueden ser objetos de investigaciones y, siempre, están sujetos a evaluación. Esta diversidad de enfoques no es subsumible y requiere del análisis sistemático de sus diferentes dimensiones para su genuina comprensión.

Propósitos

Ofrecer a los estudiantes de posgrado herramientas conceptuales y metodológicas para la comprensión y el análisis de proyectos educativos desde marcos teóricos amplios y diversos en contextos situados.

Identificar en los proyectos educativos las diferentes dimensiones que se presentan mediadas por tecnologías.

Unidad 1: Los niveles de desarrollo de los proyectos educativos

Contenidos:

La historización del proyecto: dotación de sentido en una institución (nivel micro) o una comunidad situada (niveles meso o macro, dependiendo del alcance). Fines y propósitos, contexto de desarrollo.

Bibliografía obligatoria:

Berlant, Lauren (2020) El optimismo cruel. Caja Negra, Buenos Aires.

Grimson, A. (2020) [El futuro después del COVID19](#).

Necuzzi, Constanza (2022) Desafíos educativos del ahora. Enseñar en contexto de pandemia. En: Las prácticas de enseñanza en la Facultad de Farmacia y Bioquímica de la Universidad de Buenos Aires en el marco de la pandemia por COVID-19 de 2020. EUDEBA, Buenos Aires.

Necuzzi, Constanza (2014) Enseñanza y construcción metodológica. El sentido ético de la educación y la condición humana en las propuestas de Edith Litwin. En: Lipsman, Mansur, Roig, Lion, Maggio. Homenaje a Edith Litwin. Eudeba, Buenos Aires.

Sztulwark, Diego (2020) La ofensiva sensible. Neoliberalismo, populismo y el reverso de lo político. Caja Negra, Buenos Aires.

Unidad 2: Enfoques organizacionales, comunicacionales, cognitivos, pedagógicos, didácticos y tecnológicos para el análisis de los proyectos.

Contenido:

Fundamentación teórico-epistemológica de los diferentes enfoques. Decisiones que se toman en relación al diseño, gestión (implementación y desarrollo) y evaluación de los proyectos educativos. La innovación como motor de los proyectos: creatividad y reforma educativa. La gestión del cambio.

Bibliografía obligatoria:

Bates, A. W. (Tony) (2017) La enseñanza en la era digital. Una guía para la enseñanza y el aprendizaje. Asociación de investigación Contact North.

Claro, Preiss, Hinostroza, Jara, Cortes, San Martín, Valenzuela, Vargas (2010) ¿Están los jóvenes aprendiendo lo esperado en relación a las TIC? Competencias TIC Siglo XXI en estudiantes chilenos de 15 años. Versión Digital: <https://lasa.international.pitt.edu/members/congress-papers/lasa2010/files/2604.pdf>

Cobo, Cristóbal (2016) La innovación pendiente. Fundación Ceibal. <http://innovacionpendiente.com/>

Cobo, Cristóbal y Moravec, John W. (2011) Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la educación. Col·lecció Transmedia XXI. Laboratori de Mitjans Interactius /

Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona.
<http://www.razonypalabra.org.mx/varia/AprendizajeInvisible.pdf>

Necuzzi, Constanza (2013) Estado del arte sobre el desarrollo cognitivo involucrado en los procesos de aprendizaje y enseñanza con integración de las TIC. Programa TIC y educación básica. UNICEF.
http://www.unicef.org/argentina/spanish/Estado_arte_desarrollo_cognitivo.pdf

Unidad 3: Los proyectos en las propuestas mediadas por tecnologías

Contenido:

Orientación al mundo real, consideración de las necesidades e intereses de los estudiantes, colaboración y cooperación, interdisciplinariedad de los contenidos tratados y su enfoque.

Estrategias de enseñanza y de aprendizaje en el marco de los proyectos.

Los proyectos en red y en la red a partir de la inclusión de tecnologías y mediados por ellas. La articulación de recursos institucionales y extra institucionales para el desarrollo de los proyectos.

Seguimiento y documentación de proyectos. Algunas consideraciones sobre la evaluación.

Bibliografía obligatoria:

Berardi, Franco (2018) Fenomenología del fin. Sensibilidad y mutación conectiva. Caja negra. Buenos Aires.

Claro, M. (2010): Impacto de las TIC en los aprendizajes de los estudiantes. Estado del arte. CEPAL. Versión Digital: <http://www.eclac.org/publicaciones/xml/7/40947/dp-impacto-tics-aprendizaje.pdf>

Cobo, Cristóbal (2016) “La innovación pendiente”. Fundación Ceibal.
<http://innovacionpendiente.com/>

Crary, Jonathan (2015) “La vida sin pausa”. El País.
https://elpais.com/cultura/2015/05/20/actualidad/1432123650_805121.html

El método de proyectos como técnica didáctica (s/d) Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo. Vicerrectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/aop/proyectos.pdf

[Guía de Formulación de Proyectos Sociales con Marco Lógico](#)". Plataforma de ONG de Acción Social.

<http://www.msssi.gob.es/ssi/familiasInfancia/ongVoluntariado/docs/formulacionproyectosociales.pdf>

INTEGRA (2006) "Herramientas para la gestión de proyectos educativos con TIC. UNESCO. Capítulo 4.

Maggio, Mariana (2018) "Reinventar la clase en la universidad". Paidós. Buenos Aires.

Meirieu, Philippe (2018) "El peligro es concebir una escuela que no sea inclusiva sino individualista". Entrevista en Tiempo Argentino.

<https://www.tiempoar.com.ar/nota/philippe-meirieu-el-peligro-es-concebir-una-escuela-que-no-sea-inclusiva-sino-individualista>

Bibliografía general

Albarello Francisco (2011) Leer/Navegar en Internet. Las formas de lectura en la computadora. La Crujía Ediciones.

Area Moreira, M., Gutiérrez Martín, A., Vidal Fernández, F. (2011) Alfabetización digital y competencias informacionales, Ariel.

Buckingham, David. (2008) Más allá de la tecnología. Aprendizaje infantil en la era de la cultura digital. Ediciones Manantial. Buenos Aires.

Burbules, N. (2008): Riesgos y promesas de las TIC en la educación ¿Qué hemos aprendido en estos últimos diez años? En: Las TIC. Del aula a la agenda política, Ponencias del Seminario internacional Cómo las TIC transforman las escuelas. Versión Digital: <http://www.virtualeduca.org/ifd/pdf/las-tic-aula-agenda-politica.pdf>

Cabrol y Severin (2010) Tics en Educación: una innovación disruptiva. En Revista BID Educación, 2.

Carr, Nicholas (2011) Superficiales. Taurus.

Cassany, Daniel (2012) En línea, leer y escribir en la red. Anagrama. Versión e-book disponible.

Cassany, Daniel (2012) *Explorando las necesidades actuales de comprensión. Aproximaciones a la comprensión crítica. Revista Lectura y vida.*
http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a25n2/25_02_Cassany.pdf

Cassany, Daniel (2012) *Leer y escribir es mucho más difícil en la red. Entrevista en el Blog El Libro (consultado 22/10/12)*

Castorina, José; Carretero, Mario y Barreiro, Alicia (2012) *Desarrollo cognitivo y educación I y II. Paidós, Buenos Aires.*

Dewey, John (2000) *Experiencia y educación. La educación tradicional frente a la educación progresiva. Editorial Losada. Buenos Aires.*

Dussel, I. y Quevedo, L. (2011) *Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. Santillana, Documento Básico.*

Gvirtz, S. y Necuzzi, C. (comp) (2011) *Educación y Tecnologías. Las voces de los expertos. Versión Digital: http://www.conectarigualdad.gob.ar/wp-content/themes/conectar_igualdad/pdf/Conectar_igualdad_Educacion_y_tecnologias.pdf*

Johnson, Steven (2011) *Cultura basura, cerebros privilegiados. Roca.*

Lagos Céspedes, M.E.; Quiroz, J.S. (2011). *Revista Iberoamericana de Educación. N° 56 (2011), pp. 75-94 (ISSN: 1022-6508)*

Litwin, Edith (2008) *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Paidós, Buenos Aires.*

Litwin, E. (2005): *Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Amorrortu, Buenos Aires.*

Litwin, E. (2003): *Los desafíos y los sinsentidos de las nuevas tecnologías en la educación, Entrevista en Colección Educar http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD30/contenido/entrevistas/nuevas_tecnologias/entrevista_edith_litwin.html*

Litwin, Edith (1998): *Tecnología educativa: política, historias, propuestas. Paidós, Argentina.*

Litwin, Edith (1997) *Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior. Paidós, Buenos Aires.*

Litwin, Edith (1997): *La Tecnología y sus desafíos en las nuevas propuestas para el aula. En: Innovaciones en las Aulas para el Nuevo Siglo. Argentina, El Ateneo.*

Litwin, Edith, Maggio, Mariana y Roig, Hebe (comp) (1994): *Educación a Distancia en los 90. Desarrollos, Problemas y Perspectivas.*

Maggio, Mariana (2012) *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Paidós, Buenos Aires.

Maggio, Mariana (2012) *Entre la inclusión digital y la recreación de la enseñanza: el modelo 1 a 1 en Argentina*. *Revista Campus Virtuales N°1*. *Revista Científica de Tecnología Educativa*. www.revistacampusvirtuales.es/

Moravec, John (2011) *Desde la sociedad 1.0 hacia la sociedad 3.0*. En: *Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. <http://www.razonypalabra.org.mx/varia/AprendizajeInvisible.pdf>

Pea, Roy (2001) *Prácticas de inteligencia distribuida y diseños para la educación*. En: *Salomon, G., Cogniciones distribuidas*, Amorrortu, Buenos Aires.

Perelman, Flora (2011) *Enseñando a leer en Internet: pantalla y papel en las aulas*. Aique, Buenos Aires.

Perez, Sara e Imperatore, Adriana (comp) (2009) *Comunicación y educación en entornos virtuales de aprendizaje. Perspectivas teórico-metodológicas*. Universidad Nacional de Quilmes.

Perkins, David (2001) *La persona-más: una visión distribuida del pensamiento y del aprendizaje*. En: *Salomon, G. (comp) Cogniciones distribuidas*. Buenos Aires, Amorrortu.

RELPE (2011) *Experiencias 1 a 1 en América Latina, Seminario Internacional Experiencias 1 a 1 Nacionales*, <http://www.pageflip-flap.com/read?r=w21zYriscGqQqwYX6#/1/zoom> (consultado 14/10/12)

Reig, Dolors (2012) *Socionomía. ¿Vas a perderte la revolución social?* Deusto Ediciones. Versión e-book disponible.

Reig, Dolors (2012) *Blog El Caparazón*. Diversos artículos. <http://www.dreig.eu/caparazon>

Rizzolatti, G, Sinigaglia, C. (2008). *Espejos en el cerebro. Cómo compartimos nuestras acciones y emociones*. Oxford University Press.

RUEDA Red Universitaria de Educación a Distancia <http://rueda.edu.ar/>

Salomon, G. (1992) *Las diversas influencias de la tecnología en el desarrollo de la mente*. *Revista Infancia y Aprendizaje*, N° 58, Madrid. <http://www.universidad-de-la-calle.com/Salomon.pdf>

Vigotsky, Lev (1935-1988) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México, Crítica.

Modalidad docente (especifique aquí modo en que se desarrollarán las clases)

La cursada del seminario se desarrollará durante cuatro semanas, en el transcurso de las cuales se presentarán explicaciones y bibliografía y se discutirá con los estudiantes en torno a proyectos educativos actuales, de distintos niveles de enseñanza.

- Proyectos educativos de nivel superior en la Universidad de Buenos Aires.
- Proyectos de capacitación en plataformas virtuales que forman comunidades: *PROCADIS*, el proyecto de educación a distancia del INTA, un organismo de ciencia y técnica que produce conocimiento para el sector agropecuario, agroalimentario y agroindustrial.

Formas de evaluación

Los estudiantes deberán participar de los espacios de estudio y discusión propuestos por la Carrera de Especialización y Maestría en Tecnología Educativa que vehiculizan la propuesta durante el tiempo de desarrollo del seminario. Las actividades tendrán plazos de entrega y serán individuales o grupales a lo largo de las cuatro semanas de cursada.

Requisitos para la aprobación del seminario

Para la aprobación final del seminario los estudiantes deberán realizar un trabajo final, escrito y grupal de acreditación que dé cuenta del recorrido realizado en el seminario. Se trata de una actividad que busca ayudar a configurar una estructura preliminar que organice e incluya producciones de otros seminarios y sostenga las elaboraciones preliminares del estado del arte de cara a la realización del trabajo final de Especialización y el diseño del Plan de Tesis.