



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO DE MAESTRÍA EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS DE LA SUBJETIVIDAD

Perspectivas epistemológicas de la noción de sujeto y de la subjetividad

Docente/s a cargo: Gallego, Fernando Martín
Carga horaria: 32 horas
Cuatrimestre, año: 1º, 2022

Fundamentación

El seminario aborda tres cuestiones: el estado de estructuración del campo del debate epistemológico contemporáneo, la diversidad de concepciones de lo científico elaboradas por la filosofía del siglo pasado y la modalidad que asume, al interior de la epistemología francesa, la relación entre ciencia y sujeto. El planteo de la primera de estas cuestiones busca poner en evidencia que el dominio de la investigación epistemológica contemporánea no constituye un todo homogéneo o indiferenciado sino que se encuentra organizado en tres grandes tradiciones filosóficas –i.e., la anglosajona, la alemana y la francesa. La formulación de la segunda cuestión se orienta a precisar las principales características de cada una de esas tres concepciones de lo científico y, subsecuentemente, las diversas maneras en que cada una de ellas ha tendido a prolongarse en la caracterización del vínculo ciencia-sujeto. Atendiendo al lugar de relevancia que la filosofía francesa ha asignado históricamente a la relación entre ciencia y sujeto, el desarrollo de la tercera cuestión se dirige a reconstruir la forma que, en las obras de G. Deleuze y M. Foucault y tras el agotamiento del debate entre el existencialismo y el estructuralismo franceses o, lo que es lo mismo, entre el proyecto de una ciencia de la estructura y la defensa de una subjetivación libre, han tendido a asumir los conceptos de ciencia y sujeto.

Objetivos

Precisar las principales características que permiten dar cuenta de la especificidad de las tradiciones anglosajona, alemana y francesa en filosofía de la ciencia.
Analizar algunas de las principales modalidades en virtud de las cuales la filosofía contemporánea ha tendido a concebir las relaciones entre la ciencia y la subjetividad.

Explorar y reconstruir los conceptos de ciencia elaborados por M. Foucault y G. Deleuze así como también las aproximaciones que ambos autores han realizado a las cuestiones del sujeto y la subjetividad.

Unidad 1: Epistemología, ciencia y sujeto.

Contenidos:

La hipótesis de las tres tradiciones: filosofía anglosajona de la ciencia, teoría alemana de la ciencia y epistemología francesa. La distinción de las ciencias en una perspectiva geofilosófica: morales y fácticas; del espíritu y de la cultura; sociales y humanas. La doble cuestión del sujeto de la ciencia y de la ciencia del sujeto. Concepciones de la relación ciencia-sujeto. Subjetividad y concepto en la filosofía francesa del siglo XX. Anti-cartesianismo y abandono del programa fenomenológico. El estructuralismo y la versión francesa del giro lingüístico.

Bibliografía obligatoria:

- GUTTING, G. 2005. *Continental Philosophy of Science*. Oxford, Blackwell; pp.: 1-19. (Hay traducción castellana).
- HUSSERL, E. 2008. *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*. Traducción de Julia V. Iribarne. Buenos Aires, Prometeo; pp. 47-62.
- KAPLAN, M. 1996. *Universidad nacional, sociedad y desarrollo*. México, ANUIES; pp. 7-23.
- POPPER, K. R. 2001. *Conocimiento objetivo. Un enfoque evolucionista*. Madrid, Tecnos; pp. 106-146.
- SCAVINO, D. 2010. *La filosofía actual. Pensar sin certezas*. Buenos Aires, Paidós; pp. 21-92.

Bibliografía complementaria:

- ADORNO, T. W. 1972. "Sobre la lógica de las ciencias sociales". En: Adorno, T. W. *et al. La disputa del positivismo en la sociología alemana*. Traducción de Jacobo Muñoz. Barcelona, Grijalbo; pp. 121-138.
- ALTHUSSER, L. 2014. *Psicoanálisis y ciencias humanas. Dos conferencias (1963-1964)*. Traducción de Pablo I. Betesh. Buenos Aires, Nueva Visión.
- ALTHUSSER, L. 2015. "Filosofía y ciencias humanas" [1963]. En: Althusser, Louis: *La soledad de Maquiavelo. Marx, Maquiavelo, Spinoza, Lenin*. Traducción de Raúl Sánchez Cedillo, Madrid, Akal, pp. 47-62.
- CASSIRER, E. 2014. *Las ciencias de la cultura*. Traducción de Wenceslao Roces. México, FCE.
- COMTE, A. 2004. *Curso de filosofía política*. Traducción de Carmen Lessining. Buenos Aires, Libertador.
- DEWEY, J. 1993. *La reconstrucción de la filosofía*. Traducción de Amando Lázaro Ros. Barcelona, Planeta-De Agostini; pp. 7-39 y 173-216.
- DILTHEY, W. 1949. *Introducción a las ciencias del espíritu. En la que se trata de fundamentar el estudio de la sociedad y de la historia*. Traducción de Eugenio Imaz. México, FCE; pp. 333-384.

- FOUCAULT, M. 1999. *Estática, ética y hermenéutica. Obras esenciales. Volumen III*. Traducción de Ángel Gabilondo. Barcelona, Paidós; pp. 307-334 (19. Estructuralismo y postestructuralismo).
- FOUCAULT, M. 1999. *La verdad y las formas jurídicas*. Traducción de Enrique Lynch. Barcelona, Gedisa; pp. 89-140 (Cuarta conferencia y Quinta conferencia).
- GADAMER, H.-G. 1998. "La verdad en las ciencias del espíritu". En: Gadamer, H.-G. *Verdad y método II*. Traducción de Manuel Olasagasti. Salamanca, Sígueme; pp. 43-49.
- HABERMAS, J. 1984. "Conocimiento e interés". En: Habermas, J. *Ciencia y técnica como "ideología"*. Traducción de Manuel Jiménez Redondo y Manuel Garrido. Madrid, Tecnos; pp. 159-181.
- HAYEK, F. A. 2003. *La contrarrevolución de la ciencia. Estudios sobre el abuso de la razón*. Traducción de Jesús Gómez Ruiz. Madrid, Unión Editorial; pp. 23-162.
- MILL, J. S. 2010. *La lógica de las ciencias morales*. Traducción de José Francisco Álvarez y Adriana Kiczkowski. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas; pp. 46-198.
- NEURATH, O. 1973. *Fundamentos de las ciencias sociales*. Traducción de Sigfredo Santiago. Madrid, Taller de Ediciones Josefina Bentancor.
- POPPER, K. 1972. "La lógica de las ciencias sociales". En: Adorno, T. W. et al. *La disputa del positivismo en la sociología alemana*. Traducción de Jacobo Muñoz. Barcelona, Grijalbo; pp. 101-119.
- RICKERT, H. 1965. *Ciencia cultural y ciencia natural*. Traducción de Manuel García Morente. Madrid, Espasa-Calpe.
- WINDELBAND, W. 1949. "Historia y ciencia de la naturaleza". En: Windelband, W. *Preludios filosóficos. Figuras y problemas de la filosofía y de su historia*. Traducción de Wenceslao Roces. Buenos Aires, Santiago Rueda; pp. 311-328.

Unidad 2: M. Foucault y la cuestión del sujeto.

Contenido:

M. Foucault: métodos, conceptos y problemas. Arqueología, saber y composición de los heterogéneos. Enunciados y visibilidades. El sujeto como derivada de la función enunciativa. Identidad y codificación. Genealogía, poder y afuera de las relaciones. Postulados sobre el poder y concepto. Tecnologías de poder: legitimación, disciplina y regulación. Dispositivo y diagrama. La cuestión de la dominante. Dependencia y sujeción. El sujeto como efecto de la relación de fuerzas. La noción de resistencia. Hermenéutica, pensar y constitución de la subjetividad. La subjetividad como variación en el plegado del Afuera.

Bibliografía obligatoria:

- FOUCAULT, M.: "El sujeto y el poder" en DREYFUS, H. y RABINOW, P.: *Michel Foucault: más allá del estructuralismo y la hermenéutica*, trad. Rogelio Paredes, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2001, pp. 241-259.
- FOUCAULT, M.: *El poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974)*, trad. Horacio Pons, FCE, Buenos Aires, 2008, pp. 57-80.
- FOUCAULT, M.: *Historia de la sexualidad 2. El uso de los placeres*, trad. Martí Soler, Siglo XXI Editores, 2011, pp. 9-38.

FOUCAULT, M.: *La arqueología del saber*, trad. Aurelio Garzón del Camino, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2011, pp. 69-75.

Bibliografía complementaria:

FOUCAULT, M.: *El orden del discurso*, trad. Alberto González Troyano, Tusquets Editores, Barcelona, 2002.

FOUCAULT, M.: *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*, trad. Elsa Cecilia Frost, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2011, pp. 317-398.

FOUCAULT, M.: *Seguridad, territorio y población. Curso en el Collège de France (1977-1978)*, trad. Horacio Pons, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2006, 15-44.

FOUCAULT, M.: *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*, trad. Aurelio Garzón del Camino, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2012, pp. 157-197.

Unidad 3: M. Foucault y el concepto de ciencia.

Contenido:

Ciencia y arqueología del saber. La ciencia como umbral. Muerte del hombre. Ciencia y genealogía del poder. La epistemología como anti-ciencia. Saber y poder: la cuestión de la génesis de las ciencias humanas. Políticas de la verdad. Análisis del detalle y estadística: posibilidad y probabilidad. Ciencia y hermenéutica del sujeto. La doble valencia de los modos de subjetivación: objetivación y actividad sobre sí.

Bibliografía obligatoria:

BACHELARD, G.: *La formación del espíritu científico. Contribución a un psicoanálisis del conocimiento objetivo*, trad. José Babini, Siglo XXI, Buenos Aires, 2010, pp. 7-26.

FOUCAULT, M.: *Defender la sociedad. Curso en el Collège de France (1975-1976)*, trad. Horacio Pons, FCE, Buenos Aires, 2001, pp. 15-32 y 157-174.

FOUCAULT, M.: *La arqueología del saber*, trad. Aurelio Garzón del Camino, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2011, pp. 231-254.

FOUCAULT, M.: *La hermenéutica del sujeto. Curso en el Collège de France (1981-1982)*, trad. Horacio Pons, FCE, Buenos Aires, 2002, pp. 15-54.

Bibliografía complementaria:

FOUCAULT, M.: "Sobre la arqueología de las ciencias. Respuesta al Círculo de Epistemología" en FOUCAULT, M.: *¿Qué es usted, Profesor Foucault? Sobre la arqueología y su método*, trad. Horacio Pons, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2013, pp. 223-265.

FOUCAULT, M.: *Historia de la sexualidad: la voluntad de saber*, trad. Ulises Guiñazú, Siglo XXI Editores Argentina, Buenos Aires, 2005, pp. 161-194.

FOUCAULT, M.: *La verdad y las formas jurídicas*, trad. Enrique Lynch, Gedisa Editorial, Barcelona, 1999, pp. 89-140.

FOUCAULT, M.: *Microfísica del poder*, trad. Julia Álvarez y Fernando Álvarez-Uría, Ediciones de la Piqueta, Madrid, 1992, pp. 185-200.

FOUCAULT, M.: *Seguridad, territorio y población. Curso en el Collège de France (1977-1978)*, trad. Horacio Pons, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2006, 73-108 y 293-326.

Unidad 4: Deleuze y el concepto de ciencia.

Contenido:

Nihilismo, crítica del conocimiento y de la aspiración a la verdad. Epistemología y ontología de la diferencia. La noción de “caos”. Diferencias entre arte, ciencia y filosofía: caoidea, plano e intercesor. Pensar funtores, conocer por funciones. El concepto deleuziano de “ciencia”. Las nociones de “creación” y de “problema”. La “interferencia” como modo de la relación entre ciencia y filosofía. Construcción de la referencia, completamiento del relativismo y heterogeneidad de la visión y el discurso. Crítica de la opinión (reducción a lo dicho) y de la vivencia (atribución a un sujeto).

Bibliografía obligatoria:

BERGSON, H.: “De la posición de los problemas” en BERGSON, H.: *El pensamiento y lo moviente*, Cactus, Buenos Aires, 2013, pp. 37-104.

DELEUZE, G. y GUATTARI, F.: *¿Qué es la filosofía?*, trad. Thomas Kauf, Editorial Anagrama, Barcelona, 2005, pp. 117-135 y 202-220.

DELEUZE, G.: *Nietzsche y la filosofía*, trad. Carmen Artal, Editorial Anagrama, Barcelona, 2002, pp. 105-156.

Bibliografía complementaria:

DELEUZE, G. y GUATTARI, F.: *El Anti-Edipo. Capitalismo y esquizofrenia*, trad. Mauricio Monge, Paidós, Buenos Aires, 2007, pp. 350-392.

DELEUZE, G. y GUATTARI, F.: *Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia*, trad. José Vázquez Pérez, Pre-Textos, Valencia, 2002, pp. 368-379.

Unidad 5: Deleuze y la cuestión del sujeto.

Contenido:

Dos funciones del concepto de sujeto: universalización y fundamentación; individuación e identificación. Primera cuestión: la pasividad. Invención y creencia: la superación de lo dado en la lectura de D. Hume. La noción de “intercesor”. Segunda cuestión: la singularidad. “*Cogito* para un yo disuelto”. Deseo y esquizofrenia: un sujeto sin yo. Resto, nomadismo y descentramiento. Punto de vista y relativismo: la variación inherente en la lectura de G. Leibniz. Tercera cuestión: el control. Mutación y resistencia: el plegado de la afección en la lectura de M. Foucault. Devenir y haecceidad. Control y procesos de subjetivación.

Bibliografía obligatoria:

DELEUZE, G. y GUATTARI, F.: *¿Qué es la filosofía?*, trad. Thomas Kauf, Editorial Anagrama, Barcelona, 2005, pp. 136-163.

DELEUZE, G.: *Diferencia y repetición*, trad. María Silvia Delpy y Hugo Beccacece, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 2006, pp. 141-154.

DELEUZE, G.: *El pliegue. Leibniz y el barroco*, trad. José Vázquez y Umbelina Larraceleta, Paidós, Barcelona, 1989, pp. 25-40.

DELEUZE, G.: *Empirismo y subjetividad*, trad. Hugo Acevedo, Editorial Gedisa, Barcelona, 1996, pp. 91-115.

DELEUZE, G.: *Nietzsche y la filosofía*, trad. Carmen Artal, Anagrama, Barcelona, 2002, pp. 67-69, 73-77, 105-108, 165-168, 172-174, 220-224 y 228-230.

Bibliografía complementaria:

DELEUZE, G. y GUATTARI, F.: *El Anti-Edipo. Capitalismo y esquizofrenia*, trad. Mauricio Monge, Paidós, Buenos Aires, 2007, pp. 11-54.

DELEUZE, G. y GUATTARI, Félix: *Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia*, trad. José Vázquez Pérez, Pre-Textos, Valencia, 2002, pp. 239-315.

DELEUZE, G. y GUATTARI, Félix: *Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia*, trad. José Vázquez Pérez, Pre-Textos, Valencia, 2002, pp. 239-315.

DELEUZE, G.: *Conversaciones. 1972-1990*, trad. José Luis Pardo, Pre-Textos, Valencia, 1996, pp. 193-214 y 265-286.

DELEUZE, G.: *Derrames. Entre el capitalismo y la esquizofrenia*, trad. Equipo Editorial Cactus, Editorial Cactus, Buenos Aires, 2005, pp. 179-220.

DELEUZE, G.: *Foucault*, trad. José Vázquez Pérez, Paidós, Buenos Aires, 2005; pp. 125-158.

Bibliografía general

BADIOU, Alain: *El concepto de modelo. Introducción a una epistemología materialista de las matemáticas*, trad. Vera Waksman, La Bestia Equilátera, Buenos Aires, 2009.

BADIOU, Alain: *Teoría del sujeto*, trad. Juan Manuel Spinelli, Prometeo Libros, Buenos Aires, 2009.

BOCHENSKI, Joseph: *La filosofía actual*, trad. Eugenio Imaz, Fondo de Cultura Económica, México, 1951 (Breviarios, Vol. 16).

BRAUNSTEIN, Jean-François: "Bachelard, Canguilhem, Foucault. Le «style français» en épistémologie" en WAGNER, Pierre (dir.): *Les philosophes et la science*, Gallimard, Paris, 2002, pp. 920-963 (Capítulo XIX).

BRAUNSTEIN, Jean-François: "La philosophie des sciences d'Auguste Comte" en WAGNER, Pierre (dir.): *Les philosophes et la science*, Gallimard, Paris, 2002, pp. 787-822 (Capítulo XVI).

CANIVEZ, André: "Aspectos de la filosofía francesa" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo vintiuno. Volumen 9. Las filosofías nacionales. Siglos XIX y XX*, trad. José Miguel marinas y Eduardo Bustos, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1983, pp. 85-152 (Capítulo IV).

CANIVEZ, André: "Henri Bergson" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo vintiuno. Volumen 8. La filosofía en el siglo XIX*, trad. Eduardo Bustos, José Jiménez Jiménez, Pilar López Máñez, José Miguel Marinas y Trinidad R. Maestú, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1979, pp. 369-397 (Capítulo XI).

CANIVEZ, André: "Los ideólogos" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo vintiuno. Volumen 8. La filosofía en el siglo XIX*, trad. Eduardo Bustos, José Jiménez Jiménez, Pilar López Máñez, José Miguel Marinas y Trinidad R. Maestú, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1979, pp. 131-158 (Capítulo VI).

CANIVEZ, André: "Los tradicionalistas" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo vintiuno. Volumen 8. La filosofía en el siglo XIX*, trad. Eduardo Bustos, José Jiménez Jiménez, Pilar López Máñez, José Miguel Marinas y Trinidad R. Maestú, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1979, pp. 95-112 (Capítulo IV).

- CASTRO, Edgardo: *El vocabulario de Michel Foucault. Un recorrido alfabético por sus temas, conceptos y autores*, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires, 2004.
- COPLESTON, Frederick: *Historia de la Filosofía*, trad. José Manuel García de la Mora, Editorial Ariel, 1984 (Vol. IX, De Maine de Biran a Sartre).
- CRESSON, André: *La filosofía francesa*, trad. María Isabel Mármora de Rozitchner, Editorial Universitaria de Buenos Aires, Buenos Aires, 1963.
- CUSSET, François: *French Theory. Foucault, Derrida, Deleuze & Cía. y las mutaciones de la vida intelectual en Estados Unidos*, trad. Mónica Silvia Nasi, Editorial Editorial Melusina, Barcelona, 2005.
- DE LANDA, Manuel: *Intensive Science and Virtual Philosophy*, Continuum, London, 2002.
- DE RUGGIERO, Guido: *Filosofías del Siglo XX*, trad. Adriana T. Bo, Editorial Paidós, Buenos Aires, 1964 (Biblioteca del Hombre Contemporáneo, Vol. 108).
- DE SOUSA SANTOS, Boaventura: *Una epistemología del sur: La reinención del conocimiento y la emancipación social*, ed. José Guadalupe Gandarilla Salgado, Siglo XXI Editores y Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, 2009.
- DEBOUT, Simone: "Saint-Simon, Fourier, Proudhon" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo vientiuno. Volumen 8. La filosofía en el siglo XIX*, trad. Eduardo Bustos, José Jiménez Jiménez, Pilar López Máñez, José Miguel Marinas y Trinidad R. Maestú, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1979, pp. 159-197 (Capítulo VII).
- DESCOMBES, Vincent: *Lo mismo y lo otro. Cuarenta y cinco años de filosofía francesa (1933-1978)*, trad. Elena Benarroch, Ediciones Cátedra, Madrid, 1998.
- DOSSE, François: *Gilles Deleuze y Félix Guattari. Biografía cruzada*, trad. Sandra Garzonio, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2009.
- DOSSE, François: *Historia del estructuralismo*, trad. María del Mar Linares, Ediciones Akal, Madrid, 2004 (2 tomos, "El campo del signo, 1945-1966" y "El canto del cisne, 1967 hasta nuestros días").
- DREYFUS, Hubert y RABINOW, Paul: *Michel Foucault: más allá del estructuralismo y la hermenéutica*, trad. Rogelio Paredes, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2001.
- ECHEVERRÍA, Javier: *Filosofía de la ciencia*, Ediciones Akal, Madrid, 1998 (Tractatus Philosophica, Vol. 7).
- ERIBON, Didier: *Michel Foucault y sus contemporáneos*, trad. Viviana Ackerman, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1995.
- ERIBON, Didier: *Michel Foucault*, trad. Thomas Kauf, Editorial Anagrama, Barcelona, 1992.
- FRANCOVICH, Guillermo: *El odio al pensamiento. Los nuevos filósofos franceses. El ciudadano indefenso frente a la barbarie creciente del Estado moderno*, Ediciones Depalma, Buenos Aires, 1982.
- GARRETA, Guillaume: "Ernest Mach : L'épistémologie comme histoire naturelle de la science" en WAGNER, Pierre (dir.): *Les philosophes et la science*, Gallimard, Paris, 2002, pp. 624-658 (Capítulo XII).
- GOLDMANN, Lucien: *Las ciencias humanas y la filosofía*, trad. Josefina Martínez Alinari, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1972.
- GUATTARI, Félix: "Subjetividades para lo mejor y para lo peor" en GUATTARI, Félix: *La ciudad subjetiva y post-mediática. La polis reinventada*, selec. y trad. Ernesto Hernández B., Fundación Comunidad, Cali, 2008, pp. 57-71.
- GUTTING, Gary (ed.): *Continental Philosophy of Science*, Blackwell Publishing, Oxford, 2005.

HAMBURGER, Jean (coord.): *La filosofía de las ciencias, hoy*, trad. Corina Yturbe y Claudia Martínez Urrea, Siglo XXI Editores, México, 2003.

HUGHES, John y SHARROCK, Wes: *La filosofía de la investigación social*, trad. Mónica Utrilla de Neira, Fondo de Cultura Económica, México, 1999 (Breviarios, Vol. 419).

LECOURT, Dominique: *Para una crítica de la epistemología*, trad. Marta Rojtzman, Siglo XXI Editores, México, 1987.

LEDESMA PEREÑA, Nicasio: *La matemática moderna: entre el "formalismo modificado" de Cavaillès y el "platonismo estructural" de Lautman*, Universidad de Sevilla, Sevilla, 2008 (trabajo presentado para la obtención del Grado de Doctor en Ciencia y Cultura).

MARCOS, Alfredo: *Ciencia y acción. Una filosofía práctica de la ciencia*, Fondo de Cultura Económica, México, 2010 (Breviarios, Vol. 567).

MARDONES, José María: *Filosofía de las ciencias humanas y sociales: Materiales para una fundamentación científica*, Editorial Anthropos, Barcelona, 1994.

MARÍ, Enrique: *Elementos de epistemología comparada*, Punto Sur, Buenos Aires, 1990.

SCAVINO, Dardo: *La filosofía actual. Pensar sin certezas*, Paidós, Buenos Aires, 2000.

SCHUSTER, Federico (com.): *Filosofía y métodos de las ciencias sociales*, Manantial, Buenos Aires, 2000.

SERRES, Michel: *Hermes I. La comunicación*, trad. Roxana Paez, Editorial Almagesto, Buenos Aires, 1996.

SERRES, Michel, BENSUADE, Bernardette y ENTHOVEN, Jean-Paul: "Auguste Comte y el positivismo" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo vientiuno. Volumen 8. La filosofía en el siglo XIX*, trad. Eduardo Bustos, José Jiménez Jiménez, Pilar López Máñez, José Miguel Marinas y Trinidad R. Maestú, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1979, pp. 198-278 (Capítulo VIII).

TASIC, Vladimir: *Una lectura matemática del pensamiento posmoderno*, Ediciones Colihue, Buenos Aires, 2001.

WORMS, Frédéric: "Entre critique et métaphysique: la science chez Bergson et Brunshvicq" en WAGNER, Pierre (dir.): *Les philosophes et la science*, Gallimard, Paris, 2002, pp. 403-446 (Capítulo VIII).

WUNENBURGER, Jean-Jacques (coord.): *Bachelard y la epistemología francesa*, trad. María de los Ángeles Serrano, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2006.

Modalidad docente

El seminario se desarrolla a lo largo de seis (6) clases sincrónicas que se dictarán los días sábados entre las 9:00 y las 14:00 hs a través de la aplicación *Zoom*. Las fechas asignadas a las clases son: 04/06/2022, 11/06/2022, 18/06/2022, 25/06/2022, 02/07/2022 y 16/07/2022. El material de trabajo para cada clase se comparte el lunes previo a la reunión, en el aula virtual del seminario en el espacio virtual de la Maestría. El audio de los encuentros se comparte a través de la aplicación *Soundcloud*.

Formas de evaluación

El seminario se evaluará a partir de una asistencia del 85 por ciento y con un escrito breve (no más de 6 páginas, A4, TNR 12) elaborado por el maestrando. Dicho escrito deberá referirse a alguna de las cuestiones abordadas durante la cursada y hacer uso

de la bibliografía propuesta. El plazo de entrega de los trabajos no excederá los cuatro meses a partir de la finalización del curso.

Requisitos para la aprobación del seminario

Asistencia no inferior al 85% de los encuentros y obtención de una calificación mínima de 6 (seis) puntos durante la evaluación del trabajo monográfico final.