

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Facultad de Filosofía y Letras

Seminario de Doctorado

Carga horaria: 36 horas

Primer semestre 2016

Profesoras: Dra. Valeria Silvina Pita y Dra. Rebekah E. Pite

Período de dictado del seminario: abril- junio 2016

Título seminario: Historia social del trabajo, vida cotidiana y género. América Latina, siglos XIX y XX

A. Fundamentos y objetivos

Este seminario se centra en una serie de problemas que recorren a los estudios históricos recientes sobre trabajo, vida cotidiana y género en América Latina. Busca presentar una variedad de investigaciones, originadas en distintas comunidades académicas y con dispares recortes temporales y territoriales, con especial atención los siglos XIX y XX. Pretende brindar un ámbito de reflexión sobre las posibles interacciones y prestamos que pueden gestarse entre ámbitos, campos y tradiciones académicas.

Al detenerse en un núcleo específico de investigaciones empíricas que se interrogan sobre circuitos y experiencias de trabajo, cultura material, cotidianidad, consumo y género este seminario proyecta analizar anclajes conceptuales, metodológicos e historiográficos. Aspira, de este modo, a reflexionar sobre cómo en las últimas décadas, desde la historia social del trabajo, se han formulado interrogantes que permitieron acompañar las experiencias sociales de los y las trabajadoras no solo en las fábricas, los talleres, las manifestaciones o los sindicatos sino también en los clubes, los mercados, la casa familiar, entre otros sitios de confluencia, reunión y conflicto. A su vez, se busca reflexionar sobre las nociones conceptuales y categorías de análisis empleadas para abordar históricamente las sociabilidades, las estrategias de sobrevivencia y las expectativas de mejora entre los trabajadores, la construcción de lo cotidiano, y algunas de las articulaciones posibles con el género, la clase y la raza. Juntamente, a lo largo de los encuentros, se rastrearán problemas compartidos e intercambios establecidos entre la historia social y las ciencias sociales, principalmente, en torno a las categorías conceptuales y las herramientas metodológicas que colaboran en la comprensión de los tópicos abordados de este seminario.

En este curso, además de ofrecer una oportunidad para reflexionar en torno a los campos, a los problemas y las categorías de análisis de la historia social, se propone presentar un conjunto de herramientas metodológicas y conceptuales sobre cómo los historiadores trabajan con distintas escalas en la historia: local, regional, nacional, transnacional, global.

Simultáneamente, se espera poder conformar un foro donde los y las estudiantes además de informarse sobre investigaciones, metodologías, diálogos historiográficos y categorías analíticas puedan compartir aspectos e interrogantes acerca de sus propios proyectos de investigación de

postgrado. En dicho sentido, el seminario busca organizarse como una instancia de entrenamiento en las formas en que los historiadores piensan y trabajan. Para ello, combinará exposiciones, lecturas y diálogos, que a la vez que permitan adentrarse en los problemas históricos afrontados implique también reconocer los límites de las evidencias, la importancia de confrontarlas y las formas en que nuestros propios supuestos, tomados de nuestras propias culturas y experiencias históricas, afectan a las preguntas de cómo historiadores formulamos.

Objetivos específicos:

-Examinar un conjunto de interpretaciones recientes sobre los encuentros entre la historia social, la historia cultural, la historia del trabajo, la historia de la vida cotidiana, los estudios de consumo y los estudios de género en el marco latinoamericano.

-Analizar distintos aspectos teóricos, historiográficos y metodológicos en torno a los problemas abordados en el curso.

-Reflexionar acerca de las potencialidades para el quehacer historiográfico del empleo de nociones asociadas a los estudios de género y su entrecruzamiento con conceptos tales como clase social, etnicidad, raza, región, nación, sociabilidad, y agencia histórica.

B. Contenidos

Unidad 1: Los desafíos de la historia social con perspectiva de género.

Diálogos historiográficos, problemas históricos y herramientas metodológicas en la historia social latinoamericana contemporánea. Categorías analíticas y escalas en la historia social

Unidad 2: Los significados históricos del trabajo.

Herramientas conceptuales, fuentes y prestamos académicos en el abordaje de la historia del trabajo. Experiencias y escenarios de trabajo. Trabajo, sobrevivencia y pobreza. Mundos del trabajo, jerarquías, tensiones raciales y conflictos de género. El caso del trabajo doméstico.

Unidad 3: La formación de lo cotidiano, sociabilidades y trabajo

Los significados de lo cotidiano. Las escalas de lo cotidiano. Las sociabilidades en los mundos del trabajo. Raza, género y nación y la sociabilidad de los trabajadores.

Unidad 4: Historias de consumo y cultura material en la vida cotidiana de América Latina

Conceptos, tensiones y tradiciones historiográficas para pensar el consumo, la cultura material y la formación de lo cotidiano. Vida cotidiana, clase, género, raza y consumo en distintas escalas. Comer, beber y la historia del consumo en las sociedades de masa latinoamericanas. Los casos del café y de la yerba mate.

Unidad 5: Historia del consumo en Argentina.

La conformación de un campo en construcción. Categorías analíticas y nociones conceptuales para el abordaje del consumo en Argentina. Experiencias situadas, políticas de mercado y actores sociales. Hombres y mujeres como consumidores. El caso del Primer Peronismo

C. Bibliografía

Unidad 1: Los desafíos de la historia social con perspectiva de género.

Bibliografía obligatoria

CANO, GABRIELA. “La historia de las mujeres: algunas preocupaciones metodológicas”, en Gabriela Cano, Carmen Ramos y Julia Tuñón, *Problemas en torno a la historia de las mujeres*, Cuaderno No. 55, México, Universidad Autónoma Metropolitana, 1991, 17-24.

FRANCOIS, MARIE. “The Products of Consumption: Housework in Latin American Economies and Political Cultures”, *History Compass*, Jan. 2008, Vol. 6 Issue 1, 207-242.

FARNSWORTH-ALVEAR, ANN. “El misterioso caso de los hombres desaparecidos: género y clase en el Medellín de comienzos de la era industrial”, *Historia y sociedad*, N° 3, Universidad Nacional de Colombia, 2011, 141-147.

MILANICH, NARA. “Women, Gender, and Family in Latin America, 1820-2000,” en *A Companion to Latin American History*, Thomas Holloway, ed., Malden, MA, Blackwell, 2008, 461-479.

SCHETTINI, CRISTIANA. “Conexiones transnacionales: agentes encubiertos y tráfico de mujeres en los años 1920 “, *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En ligne], Débats, mis en ligne le 28 novembre 2014. URL : <http://nuevomundo.revues.org/67440> ; DOI : 10.4000/nuevomundo.67440

Bibliografía recomendada

BARRANCOS, DORA. “Historia, historiografía y género. Notas para la memoria de sus vínculos en la Argentina,” *La Alijaba* vol. 9, 2004-2005, 49-72

CAULFIELD, SUEANN. “The History of Gender in the Historiography of Latin America,” *Hispanic American Historical Review* 81, no. 3-4, 2001, 456-463.

PITE, REBEKAH. “Engendering Argentine History: A Historiographical Review of Recent Gender-Based Histories of Women during the National Period,” *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe* 25, no. 2, 2014, 41-62.

STRASSER, ULRIKE Y TINSMAN, HEIDI. “It's a Man's World? World History Meets the History of Masculinity, in Latin American Studies, for Instance,” *Journal of World History*, Vol. 21, No. 1, March 2010, 75-96.

PUTNAM, LARA. “To Study the Fragments/Whole,” *Journal of Social History* 39, Spring 2006, 615-630.

TINSMAN, HEIDI. "A Paradigm of Our Own: Joan Scott in Latin American History," *American Historical Review* vol. 113, no.5, 2008, 1357-1374.

Bibliografía General

BARRANCOS, DORA. *Inclusión/Exclusión. Historia con mujeres*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2002.

BARRANCOS, DORA. *Mujeres en la sociedad argentina: una historia de cinco siglos*, Buenos Aires, Editorial Sudamerica, 2007.

BOCK, GISELA. "La historia de las mujeres y la historia del género: Aspectos de un debate internacional," *Historia Social*, Universidad de Valencia, España, Instituto de Historia social, 9, Invierno 1991, 55-77.

DAVIS, NATALIE. *Mujeres de los márgenes*, Madrid, Cátedra, 1999.

SCOTT, JOAN. "El género: una categoría útil para el análisis histórico", en Marysa Navarro y Catharine Stimpson (comp.), *Sexualidad, género y roles sexuales*, Buenos Aires, FCE, 1999.

OLCOTT, JOCELYN. "Researching and Rethinking the Labors of Love," *Hispanic American Historical Review* 91, no 1, February 2011, 1-27.

Unidad 2: Los significados históricos del trabajo.

Bibliografía obligatoria

BLUM, ANN. *Domestic Economies: Family, Work, and Welfare in Mexico City, 1884-1943*, Lincoln, University of Nebraska Press, 2009. (selección)

FERNANDES DE SOUZA, FLAVIA. "Entre a convivência e a retribuição: Trabalho e subordinação nos significados nos significados sócias da prestação de serviços domésticos. (Cidade do Rio de Janeiro, 1870-1900)," *Revista de história comparada*, Rio de Janeiro, 4-1, 2010, 93-125.

FRANCOIS, MARIE. "La lavandería, la producción cultural, y la economía política en la ciudad de México," in Susie Porter y María Teresa Fernández Aceves, editoras, *Género en la encrucijada*, Morelia, El Colegio de Michoacán y CIESAS-Occidente, manuscrito en prensa.

FRANCOIS, MARIE. "Vivir de prestado. El empeño en la ciudad de México," en Anne Staples, Ed. *Bienes y Vivencias. El Siglo XIX Mexicano*, vol. IV, México, El Colegio de México/ Fondo de Cultura Económica, 2005, 81-117.

GRAHAM, SANDRA LAUDERDALE. "Sirvientas y amos en Rio de Janeiro en la década de 1870: Percepciones de la casa y de la calle," en Elsa M. Chaney, Mary García Castro, *Muchacha cachifa: Empleada empregadinha sirvienta y... más nada: trabajadoras del hogar en América Latina y el Caribe*, Caracas, Editorial Nueva Sociedad, 1993, 67-78.

PEREZ, INÉS. "Género y derechos laborales: servicio doméstico y trabajo doméstico no remunerado en la Justicia laboral en Argentina (1956-1974)", *Revista Páginas*, Rosario, año 6, nro. 12, 2014.

PITA, VALERIA SILVINA. "Por la ley o por la gracia. Construcciones sobre lo justo entre mujeres pobres y trabajadoras. Buenos Aires, 1850-1870", Primer Congreso Internacional Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social (ALIHS), México, marzo 2015.

PITE, REBEKAH. "¿Así en la tele como en la casa? Patronas y empleadas en la década del sesenta en Argentina," *Revista de Estudios Sociales* 45, January-April 2013, 212-224.

JOHNSON, LYMAN. *Los talleres de la revolución. La Buenos Aires plebeya y el mundo del Atlántico, 1776-1810*, Buenos Aires, Prometeo, 2013. (selección)

POPINIGIS, FABIANE. "Trabajo, libertad y esclavitud: estrategias y negociaciones en el sur de Brasil, siglo XIX", *Trashumante*, 06, Julio-Diciembre 2015, Colombia- DF, 2015, 146-169.

PUTNAM, LARA. *Género, poder y migración en el Caribe costarricense 1870-1960*, INAMU, Costa Rica, 2013. (selección)

ROCKMAN, SETH. *Scraping By: Wage Labor, slavery and survival in early Baltimore*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 2009. (selección)

STEEDMAN, CAROLYN. "El trabajo de servir: las tareas de la vida cotidiana, Inglaterra, 1760-1820". *Mora (B. Aires)* [online]. 2013, vol.19, n.2 [citado 2015-10-24], pp. 00-00 . Disponible en: <http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1853-001X2013000200006&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1853-001X.

Bibliografía recomendada

ALLEMANDI, CECILIA L. "El servicio doméstico en el marco de las transformaciones de la ciudad de Buenos Aires, 1869-1914", *Diálogos - Revista do Departamento de História e do Programa de Pós-Graduação em História* 16, Mayo-Agosto, 2012.

ANDÚJAR, ANDREA; PALERMO, SILVANA; PITA, VALERIA SILVINA Y SCHETTINI, CRISTIANA. *Vivir con lo justo: estudios de historia social del trabajo en perspectiva de género. Argentina, siglos XIX y XX*, Rosario, Prohistoria, (en prensa, marzo 2016).

CALDO, PAULA. *El Hogar como problema y como solución. Una mirada genealógica de la domesticidad a través de las políticas sociales. Argentina 1890-1940*, Buenos Aires, Ediciones del CCC, 2014. (selección)

CHANEY, ELSA M., AND MARY GARCÍA CASTRO, EDS. *Muchachas No More: Household Workers in Latin America and the Caribbean. Women in the Political Economy*, Philadelphia, Temple University Press, 1989.

DRU STANLEY, AMY. *From Bondage to Contract. Wage Labor, Marriage, and the Market in the Age of Slave Emancipation*, Chicago, University of Chicago, 1998.

FRANCOIS, MARIE. *A Culture of Everyday Credit: Housekeeping, Pawnbroking, and Governance in Mexico City, 1750-1920*, Nebraska, University of Nebraska, 2006.

FRANCOIS, MARIE. "Cloth and Silver: Pawning and Material Life in Mexico City at the Turn of the Nineteenth Century", *The Americas*, Vol. 60, No. 3, Special Issue on Material Culture, Jan., 2004, 325-362.

GILL, LESLIE. *Precarious Dependencies: Gender, Class, and Domestic Service in Bolivia*, New York, Columbia University Press, 1994.

HUTCHISON, ELIZABETH QUAY. "Muchas Zitas: La Juventud Obrera Católica y las empleadas de casa particular," in Julio Pinto Vallejos, ed., *Mujeres: Historias chilenas del siglo XX*, Santiago, LOM Ediciones, 2011, 35-60.

LOBATO, MIRTA. *Historia de las trabajadoras en la Argentina (1869-1960)*, Buenos Aires, Edhasa, 2007.

LOBATO, MIRTA. *La vida en las fábricas. Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera, Berisso (1904-1970)*, Buenos Aires, Prometeo, 2011.

PÉREZ, INÉS. *El hogar tecnificado: familias, género y vida cotidiana, 1940-1970*, Buenos Aires, Editorial Biblos, 2012.

PERÉZ, INÉS. "El trabajo doméstico y la mecanización del hogar: Discursos, experiencias, representaciones; Mar del Plata en los años sesenta", en Isabella Cosse, Karina Felitti y Valeria Manzano, *Los sesenta de otra manera: Vida cotidiana, género y sexualidades en la Argentina*, Buenos Aires, Prometeo, 2010.

SCOTT, REBECCA Y HEBRARD, JEAN. *Freedom papers: an Atlantic Odyssey in the Age of Emancipation*, Cambridge, MA, Harvard Univ. Press, 2014.

Bibliografía General

ANDUJAR ANDREA, PALERMO, SILVANA; PITA, VALERIA SILVINA Y SCHETTINI, CRISTIANA. Introducción. *Mora (B. Aires)* [online]. 2013, vol.19, n.2 [citado 2015-10-24], pp. 00-00 . Disponible en: <http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1853-001X2013000200003&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1853-001X.

CÁRDENAS, ISABEL LAURA. *Ramona y el robot: el servicio doméstico en barrios prestigios de Buenos Aires, 1895-1985*, Buenos Aires, Ediciones Búsqueda, 1986.

CHALHOUB, Sidney. *Visões da Liberdade. Uma história das últimas décadas de escravidão na Corte*, São Paulo, Cia. das Letras, 1990.

CHALHOUB, Sidney; DE ABREU ESTEVES, Martha y RIBEIRO, Sabina Gladys, "Trabalho Escravo e Trabalho Livre na Cidade do Rio: Vivências de Libertos, "Galegos" e Mulheres Pobres", *Revista Brasileira de História – Cultura e Cidades*, São Paulo, vol. 55, nº 8/9, set. 1984 / abr.1985, 85-116.

FORTES ALEXANDRE (ET AL.). *Na luta por direitos: estudos recentes em historia social do trabalho*, Campinas, Ed. Unicamp, 1999.

PAGANI, ESTELA AND MARÍA VICOTIRA ALCARAZ. *Las nodrizas en Buenos Aires: Un estudio histórico*, Buenos Aires, CEAL, 1988.

PORTES, SUSIE. "Empleadas públicas: normas de feminidad, espacios burocráticos e identidad de la clase media en México durante la década de 1930", *Signos Históricos*, núm. 11, enero-julio, 2004, 41-63.

TINSMAN, HEIDI. "The Indispensible Services of Sisters: Considering Domestic Service in United States and Latin American Studies," *Journal of Women's History* 4:1, 1992, 37-59.

ZURITA, CARLOS. *El servicio doméstico en Argentina: El caso de Santiago del Estero*, Santiago del Estero, Instituto Central de Investigaciones Científicas, 1983.

Unidad 3: La formación de lo cotidiano, sociabilidades y trabajo

Bibliografía obligatoria

FARNSWORTH-ALVEAR, ANN. "Talking, Fighting, Flirting: Workers' Sociability in Medellín Textile Mills, 1935-1950", en John French and Daniel James, eds. *The Gendered Worlds of Latin American Women Workers: From Household and Factory to the Union Hall and Ballot Box*, Durham, Duke University Press, 1997, 147-175.

DÚVA, FLORENCIA Y PALERMO, SILVANA. "Vida sindical y sociabilidades masculinas: los trabajadores ferroviarios en la Argentina de principios del siglo XX", *Revista Archivos*, año IV, N 7, 2015, pp. 37-58.

LOBATO, MIRTA Y PALERMO, SILVANA. "Del trabajo a las calles: dignidad, respeto y derechos para los y las trabajadoras", en Mirta Lobato (edit.) *Buenos Aires. Manifestaciones, fiestas y rituales en el siglo XX*, Buenos Aires, Biblos, 2011, pp. 45-74.

PEREIRA, LEONARDO AFFONSO DE MIRANDA. "Os Anjos da Meia-Noite: trabalhadores, lazer e direitos no Rio de Janeiro da Primeira República". *Tempo*, 2013, vol.19, n.35, 97-116.

Bibliografía recomendada

ABREU, MARTHA. "Sobre Mulatas Orgulhosas e Crioulos Atrevidos": conflitos raciais, gênero e nação nas canções populares (Sudeste do Brasil, 1890-1920), *Tempo*, vol. 8, núm. 16, 2004, 1-31.

ANDUJAR, ANDREA; D'ANTONIO, DÉBORA; GIL LOZANO, FERNANDA; GRAMMÁTICO, KARIN Y ROSA, MARÍA LAURA (compiladoras), *De minifaldas, militancias y revoluciones. Exploraciones sobre los '70 en la Argentina*, Buenos Aires, Luxemburg, 2009.

BETTELHEIM, JUDITH. "Ethnicity, gender, and power: carnaval in Santiago de Cuba" in *Negotiating performance: gender, sexuality, and theatricality in Latin/o America*, Diana Taylor and Juan Villegas, editors. Durham, N.C., Duke University Press, 1994.

CALDO, PAULA. "Los recuerdos de Elvira Aldao de Díaz... O una mirada femenina acerca de los espacios y de las prácticas de sociabilidad durante los veraneos marplatenses, 1887-1923." *Revista Escuela De Historia* 9, no. 2, Julio, 2010, 1-24.

COSSE, ISABELLA. *Pareja, sexualidad y familia en los años sesenta : una revolución discreta en Buenos Aires*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2010.

COSSE, ISABELLA, KARINA FELITTI, AND VALERIA MANZANO. *Los '60 de otra manera : vida cotidiana, género y sexualidades en la Argentina*. Buenos Aires, Prometeo Libros, 2010.

CHAMOSA, OSCAR. Breve historia del folclore argentino (1920-1970). Identidad, política, nación. Buenos Aires: Edhasa, 2011.

CHAPMAN QUEVEDO, WILLIAN ALFREDO. "El concepto de sociabilidad como referente del análisis histórico", *Investigación Y Desarrollo* 23, no. 1, enero, 2015, 1-37.

CUNHA, MARIA CLEMENTINA PEREIRA. *Ecos da folia: Uma história social do Carnaval carioca entre 1880 e 1920*. São Paulo, Companhia das Letras, 2001.

DEUTSCH, SANDRA MCGEE. *Crossing Borders, Claiming a Nation: A History of Argentine Jewish Women 1880-1955*, Durham, Duke University Press, 2010.

GELER LEA, "¿Quién no ha sido negro en su vida?: Performances de negritud en el carnaval porteño del fin de siglo (XIX-XX)," en Pilar García Jordan, ed. *El estado en América latina. Recursos e imaginarios siglos XIX-XXI*, Barcelona, Ediciones de la Universitat de Barcelona, 2011, 183-211.

LEITE LOPES, José Sérgio, "Classe, etnicidade e cor na formação de futebol brasileiro", en Claudio Batalha, Fernando Teixeira da Silva, *Culturas de classe. Identidades e diversidade na formação do operariado*, Campinas, Editora Unicamp, 2004, 121-163.

Bibliografía general

FRYDENBERG, JULIO, RODRIGO DASKAL, AND CESAR R. TORRES. "Sports Clubs with Football in Argentina: Conflicts, Debates and Continuities", *International Journal Of The History Of Sport* 30, no. 14, September, 2013, 1670-1686.

GIOVANETTI, JORGE. *Sonidos de condena: Sociabilidad, historia y política en la música reggae de Jamaica*, DF, Siglo XXI, 2001.

KAPLAN, Temma, *Ciudad roja, período azul. Los movimientos sociales en la Barcelona de Picasso (1888-1939)*, Barcelona, Península, 2003.

MARI, OSCAR ERNESTO. "Trabajo y esparcimiento en una sociedad en formación. Una descripción de costumbres en el espacio interior del Chaco en las primeras dos décadas del siglo XX. *Diálogos (14159945)* 18, no. 1, enero, 2014, 207-240.

PEREIRA, Leonardo, "O prazer das morenas": bailes, ritmos e identidades nos clubes danzantes da Primeira República", en Andrea Marzano e Victor Andrade de Melo, *Vida divertida: histórias do lazer no Rio de Janeiro (1830-1930)*, Rio de Janeiro, Apicuri, 2010.

SINGH, DHAN ZUNINO. "Meaningful mobilities: the experience of underground travel in the Buenos Aires Subte, 1913-1944", *Journal Of Transport History* 35, no. 1, June 2014, 97-113

SOIHET, RACHEL. "Reflexões sobre o carnaval na historiografia: algumas abordagens", *Tempo*, 1999, 4, no. 7, 169-188.

Unidad 4: Historias de consumo y cultura material en la vida cotidiana de América Latina

Bibliografía obligatoria

AGUILAR RODRÍGUEZ, SANDRA. "La mesa está servida: comida y vida cotidiana en el México de mediados del siglo XX," *Revista de historia iberoamericana* 2, no. 2, 2009, 52-85.

"AHR Conversation: Historians and the Study of Material Culture." *American Historical Review* 114, no. 5, December 2009, 1355-1404.

BAUER, ARNOLD J. *Somos lo que compramos. Historia de la cultura material en América Latina*, México, Taurus, 2002 (selección).

FOLCH, CHRISTINE. "Stimulating Consumption: Yerba Mate Myths, Markets, and Meanings from Conquest to Present." *Comparative Studies in Society and History* 52, no. 1, 2010, 6-36.

TINSMAN, HEIDI. *Buying into the regime: grapes and consumption in cold war Chile and the United States*: Durham, Duke University Press, 2014, 1-102.

VEGA JIMÉNEZ, PATRICIA. *Con sabor a tertulia: Historia del consumo del café en Costa Rica (1840-1940)*. San José, Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2004, (selección)

Bibliografía recomendada

BARRETO CONSTANTÍN, ANA MARÍA. *Vida cotidiana: Aspectos del comer y beber en tiempos de Urquiza (1850-1870)*. Buenos Aires: Editorial Dunken, 2010.

CALDO, PAULA. *Mujeres cocineras: Hacia una historia sociocultural de la cocina Argentina a fines del siglo XIX y primera mitad del XX*. Rosario, Prohistoria, 2009.

PALMA ALVARADO, DANIEL. 2004. "De apetitos y de cañas. El consumo de alimentos y bebidas en Santiago a fines del siglo XIX", *Revista Historia* 37, no. 2: 391-417.

PIERCE, GRETCHEN KRISTINE, AND UREA TOXQUI. *Alcohol in Latin America: A Social and Cultural History*, Tucson, University of Arizona Press, 2014.

PILCHER, JEFFREY. "¡Tacos, joven!" Cosmopolitanismo proletario y la cocina tradicional mexicana", *Dimensión antropológica*, V. 13, no. 37, 2006, 87-125.

PILCHER, JEFFREY. *Planet Taco: A Global History of Mexican Food*. New York: Oxford University Press, 2012.

RUBENSTEIN, ANNE. *Bad Language, Naked Ladies, & Other Threats to the Nation: A Political History of Comic Books in Mexico*. Durham, NC: Duke University Press, 1998.

TOPIK, STEVEN, CARLOS MARICHAL AND ZEPHYR FRANK, EDS. *From Silver to Cocaine: Latin American Commodity Chains and the Building of the World Economy, 1500-2000*. Durham: Duke University Press, 2006.

Bibliografía general

BAUER, ARNOLD J. *Goods, Power, History: Latin America's Material Culture*. New York: Cambridge University Press, 2001.

MINTZ, SIDNEY. *Dulzura y poder: el lugar del azúcar en la historia moderna*, México, D.F, Siglo XXI, 1996.

ORLOVE, BENJAMIN ED. *The Allure of the Foreign: Imported Goods in Postcolonial Latin America*. Ann Arbor: University of Michigan, 1997.

PILCHER, JEFFREY. *¡Que Vivan Los Tamales! Food and the Making of Mexican Identity*. Albuquerque: University of New Mexico Press, 1998.

Unidad 5: Historia del consumo en Argentina.

Bibliografía obligatoria

ELENA, EDUARDO. "Guerra al agio: el problema de la domesticación del comercio en la Argentina del primer peronismo, 1943-1945" *Apuntes* no. 21, 2012, 13-47.

MILANESIO, NATALIA. *Cuando los trabajadores salieron de compras. Nuevos consumidores, publicidad y cambio cultural durante el primer peronismo*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2014, (selección)

MANZANO, VALERIA. "Ha llegado la 'nueva ola': música, consumo y juventud en la Argentina, 1956-1966" , en *Los '60 de otra manera. Vida cotidiana, género y sexualidades en la Argentina*, Buenos Aires: Promoteo, 2010, 19-60.

ROCCHI, FERNANDO. "Inventando la soberanía del consumidor: publicidad, privacidad y revolución del mercado en Argentina, 1860-1940", en *Historia de la vida privada de los años treinta a la actualidad*, vol. 3, eds. Fernando Devoto y Marta Madero. Buenos Aires, Taurus, 1999, 301-321.

Lecturas recomendadas

ELENA, EDUARDO. 2011. *Dignifying Argentina: Peronism, citizenship, and mass consumption*, Pittsburgh, Pa., University of Pittsburgh Press, 2011.

MILANESIO, NATALIA. "'The Guardian Angels of the Domestic Economy': Housewives' Responsible Consumption in Peronist Argentina." *Journal Of Women's History* no. 3 (2006): 91.

MAURO, DIEGO, "La 'mujer católica' y la sociedad de masas en la Argentina de entreguerras. Catolicismo social, consumo e industria cultural en la ciudad de Rosario (1915-1940)", *Hispania Sacra* 66, no. 133, January 2014, 235-262.

MANZANO, VALERIA. "The Blue Jean Generation: Youth, Gender, and Sexuality in Buenos Aires, 1958-1975." *Journal of Social History*, 2009, 657-676.

MANZANO, VALERIA. *The age of youth in Argentina: Culture, politics, and sexuality from Perón to Videla*, Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2014.

PERÉZ, INÉS. "De 'sirvientas' y eléctricos servidores. Imágenes del servicio doméstico en las estrategias de *promoción* del consumo de artículos para el hogar (Argentina: 1940-1960). *Revista de Estudios Sociales* 45 (Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia: January-April 2013): 42-53.

PITE, REBEKAH E. *Creating a Common Table in Twentieth-Century Argentina: Doña Petrona, Women, and Food*. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2013.

Bibliografía general

BOCKELMAN, BRIAN. "Between the Gaucho and the Tango: Popular Songs and the Shifting Landscape of Modern Argentine Identity, 1895–1915." *The American Historical Review*, 2011.

PRIETO, ADOLFO. *El discurso criollista en la formación de la Argentina moderna*. 1988; reprint, Buenos Aires, Siglo XXI Editores Argentina, 2006.

ROCCHI, FERNANDO. "Consumir es un placer: la industria y la expansión de la demanda en Buenos Aires a la vuelta del siglo pasado." *Desarrollo Económico*, 1998, 533-558.

ROOT, REGINA A. *Couture and consensus: fashion and politics in postcolonial Argentina*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 2010.

D. Modalidad de cursada y evaluación

Los encuentros de este seminario serán semanales y tendrán cuatro horas de duración. En la primera parte, las docentes realizarán una introducción expositiva del tema del día. Luego, las y los estudiantes expondrán las lecturas indicadas con anticipación para finalmente, cerrar el encuentro con un debate de los problemas planteados bajo la orientación y coordinación de las docentes, quienes además recuperarán las ideas, tópicos y tensiones generales surgidas a lo largo de la discusión.

Se espera que los y las estudiantes lean de modo sistemático para cada encuentro. Cada semana, de modo anticipado se deberán compartir una serie de preguntas o comentarios en torno a las lecturas obligatorias. Estas deben enfocarse en los contenidos de los textos, los aspectos metodológicos y conceptuales. Asimismo, a lo largo de los encuentros semanales se promoverán las intervenciones que permitan articular los procesos de investigación de los y las estudiantes con las lecturas previstas en este programa.

Para aprobar el seminario, los y las estudiantes deberán cumplir con los requisitos de asistencia establecidos por Doctorado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Finalmente, deberán presentar un trabajo escrito individual en el que se desarrollará alguno de los problemas trabajados a lo largo del curso. La extensión del mismo no podrá superar las 12 carillas, incluidas notas al pie de página y bibliografía. Deberá estar escrito en letra Times New Roman, tamaño 12, a espacio y medio.