

**Seminario de doctorado:  
Cultura y política en la Argentina. Historia oral y  
radicalismo obrero.**

Dr. Pablo A. Pozzi  
Dra. Mariana Mastrángelo

Carga horaria: 36 horas

---

**Fundamentación:**

El objetivo de este seminario, es trazar algunas pautas de la discusión en torno a la relación entre política y cultura obrera a partir de un enfoque de *“historia popular”* o *“historia desde abajo”*, para llegar a discusión de la historiografía argentina en este campo de estudios. La selección de la bibliografía intenta una aproximación de distintos enfoques y metodologías. En particular los temas de cultura obrera y cultura de los sectores urbanos populares han sido investigados, en Argentina, por Luis Alberto Romero, Leandro Gutiérrez, Mirta Lobato y Juan Suriano. Obras como la de Lobato sobre los obreros de Berisso muestran una riqueza notable en cuanto a la complejidad del tema, su profundidad, y la extensión geográfica. En gran parte, la riqueza de este trabajo resulta sugerente en cuanto al vínculo cultura-política en una expresión de trabajadores para trabajadores. Sin embargo, buena parte de estos estudios culturales, si bien apuntan a la vida cotidiana, no intentan lidiar con la dimensión política y menos aun vinculan lo mismo a las prácticas reivindicativas obreras.

Intentaremos acercarnos al objetivo planteado por este tipo de enfoque, el cual implica acercar los límites de la historia a los de la vida de las personas. Para ello, es necesario eslabonar lo particular con lo general. Para escribir una historia de los oprimidos, nos dice Raphael Samuel, es necesario comprender la totalidad de las relaciones sociales. Las vidas obreras es necesario situarlas dentro de una división amplia, que incluya una diferenciación social y sexual del trabajo y de las ideologías que se agrupan en torno a estas. Es importante remarcar que este tipo de análisis intentará relacionar el sistema cultural con el sistema de relaciones sociales en el cual se produce y funciona.

**Duración:**

Nueve (9) reuniones, una vez por semana, de cuatro (4) horas reloj cada una (total 36 horas).

**Objetivos:**

- Instruir sobre los métodos de la investigación en historia cultural y política
- Capacitar a los asistentes para realizar distintas investigaciones históricas en este campo

- Concientizar a los asistentes sobre la amplia variedad de fuentes disponibles y la problemática en torno a su tratamiento y uso
- Explorar las distintas metodologías de investigación histórica
- Desarrollar los conocimientos necesarios para poder encarar una investigación de nivel doctoral

### Lectura general:

Gerardo Necochea Gracia y Patricia Pensado Leglise. **Voltear el mundo de cabeza. Historias de militancia de izquierda en América Latina.** Buenos Aires: Imago Mundi, 2010.

Gerardo Necochea Gracia y Antonio Torres Montenegro. **Caminos de historia y memoria en América Latina.** Buenos Aires: Imago Mundi/RELAHO, 2011.

Leandro Gutiérrez y Luis Alberto Romero. **Sectores populares, cultura y política.** Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1995.

Mariana Mastrángelo. **Rojos en la Córdoba Obrera 1930-1943.** Buenos Aires: Imago Mundi, 2010.

### Contenidos:

#### ***Primera reunión: Algunas pautas iniciales de la discusión de cultura obrera en Argentina***

- La historia "desde abajo"
- Historiador y clase obrera
- Definir "clase social"
- Estructura social de acumulación: formación, homogenización y segmentación
- Conciencia, experiencia, tradición y cultura
- Organización, reivindicaciones y conciencia de clase
- El debate histórico: ¿sectores populares o clase obrera?

### Lectura obligatoria:

Eric Hobsbawm, "La conciencia de clase en la historia", en E. Hobsbawm. **Marxismo e historia social.** México: UAP, 1983; págs. 61-80.

Ellen Meiksins Wood, "El concepto de clase en E. P. Thompson", **Contra la corriente** No. 1 (agosto 1990), págs. 44-80.

E.P. Thompson. **La formación de la clase obrera en Inglaterra** (Barcelona: Editorial Guadarrama, 1978); "Introducción".

Juan Villarreal. **El capitalismo dependiente.** México: Siglo XXI, 1982; "El concepto de clase", págs. 14 a 18.

James Petras, "El terror y la hidra: el resurgimiento de la clase trabajadora argentina", en Petras et al. **Clase, estado y poder en el Tercer Mundo** (México: Fondo de Cultura Económica, 1986); págs. 286-295.

María Cecilia Cangiano, "Pensando a los trabajadores: la historiografía obrera contemporánea. Argentina entre el dogmatismo y la innovación"; **Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani"** No. 8, (Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, UBA, 3ra serie, 2do semestre de 1993)

- Ernesto Salas, "Cultura popular en la primera etapa de la resistencia peronista (1958-1958)"; **Secuencias** 30. México: Instituto Mora, sept.-dic. 1994.
- Pablo Pozzi, Alejandro Schneider y Hernán Camarero. "Eppur si muove. De la realidad a la conceptualización en el estudio de la clase obrera argentina". **Taller** 16 (Julio 2001).
- Mirta Lobato. "Una visión del mundo del trabajo: el caso de los obreros de la industria frigorífica. Berisso, 1900-1930". Diego Armus (comp.) **Mundo urbano y cultura popular. Estudios de historia social argentina**. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1990; págs.. 313 a 338.
- Gustavo Polit [Milcíades Peña], "El legado del bonapartismo: conservadurismo y quietismo en la clase obrera argentina"; **Fichas de investigación económica y social** vol. 1, no. 3 (setiembre 1964).

### ***Segunda reunión: Cultura, conciencia e historia 1***

- El concepto de cultura en Raymond Williams
- Tradición y cultura
- Experiencia y conciencia
- Estructura de sentimiento y sentido común
- Estudio de caso: Linhart y la conciencia

#### **Lectura obligatoria:**

- María Elisa Cevasco. **Para leer a Raymond Williams**, Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 2003.
- E.P. Thompson. "Folclor, antropología e historia social"; en E.P. Thompson. **Historia Social y Antropología**. México: Instituto Mora, 1994.
- Raymond Williams. "Culture is Ordinary". En Raymond Williams. **Resources of Hope**. London: Verso Books 1989 (first published in 1958)
- Raymond Williams. **Marxismo y literatura**. Barcelona, Ediciones Península, 1980. Págs. 19 a 165.
- Robert Linhart. **De cadenas y de hombres**. México: Siglo XXI, 1990.

### ***Tercera reunión: Cultura, conciencia e historia 2***

- La conciencia en Lukács y sus usos latinoamericanos
- Cultura, conciencia y la visión postmoderna
- El giro lingüístico, la conciencia y la identidad de clase

#### **Lectura obligatoria:**

- Georg Lukács. **A defence of history and class consciousness. Tailism and the dialectic**, London, Verso, 2000
- Marc Angenot. **El discurso social. Los límites históricos de lo pensable y lo decible**. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 2010.
- Gareth Stedman Jones. **Lenguajes de clase. Estudios sobre la historia de la clase obrera inglesa**. Madrid: Siglo XXI, 1989; "Introducción", págs. 1-23.

### ***Cuarta reunión: Cultura, conciencia e historia 3***

- La cultura de masas

- Cultura y memoria
- La resignificación y el simbolismo
- Memoria histórica y sujeto popular

**Lectura obligatoria:**

Richard Hoggart. **La cultura obrera en la sociedad de masas**, México, Editorial Grijalbo, 1990. Págs. 25 a 153.

Raphael Samuel. **Theaters of Memory**. 2 vols, London, Verso Books, 1994. (hay edición en español de la Universitat de València 2008)

Raphael Samuel. **The Lost World of British Communism**. London, Verso Books, 2006.

**Quinta reunión: Cultura y métodos de investigarla**

- Problemas para investigar la cultura obrera
- El “paradigma indiciario”
- Oralidad y la historia subalterna
- Aportes de los estudios culturales a la historia obrera latinoamericana

**Lectura obligatoria:**

Sidney Chaloub. **Visões da liberdade**. São Paulo: Companhia Das Letras, 2009. Págs. 13 a 28.

Alessandro Portelli, “Nosotros queríamos la piel de los fascistas’. Violencia, imaginación y memoria en un episodio de la guerra partisana”; Cuahutemoc Velasco Avila (coord.). **Historia y testimonios orales** (México: INAH, 1996).

Daniel James. “Historias contadas en los márgenes. La vida de Doña María: Historia Oral y problemática de género”. **Entrepasados. Revista de Historia**. Año II N° 3. Fines de 1992. Págs 7 a 24.

Robin D.G. Kelley. “Afric’s Sons with Banner Red: African American Communists and the Politics of Culture, 1919-1934”. Sidney Lemelle and Robin D.G. Kelley. **Imagining Home. Class, Culture and Nationalism in the African Diaspora**, London, Verso Books, 1994. 35-54.

Hilda Iparraguirre. “Cuadros medios artesanales-maestros, capataces y encargados- en el proceso de industrialización y proletarización en la segunda mitad del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX”, en Cuicuilco. **Revista de la Escuela Nacional de Antropología e Historia**, México, Nueva Época, Vol. 2 Nro. 4 mayo/agosto 1995.

**Sexta reunión: Cultura, memoria y política obrera en América Latina**

- La historiografía latinoamericana sobre los trabajadores
- El debate latinoamericano sobre conciencia y cultura
- Tendencia y discusiones: Bergquist versus Korzeniewicz
- Conflictividad obrera, cultura y conciencia

**Lectura obligatoria:**

Mauricio Archila Neira, "Cultura y conciencia en la formación de la clase obrera latinoamericana", **Historia Crítica** No. 1, enero-febrero 1990 (Revista del Departamento de Historia de la Universidad de Los Andes, Colombia).

Charles Bergquist, "Historiografía latinoamericana moderna y movimiento obrero", en Bergquist. **Los trabajadores en la historia latinoamericana**. Bogotá: Siglo XXI, 1988.

Charles Bergquist, "Labor History and its Challenges: Confessions of a Latin Americanist", **American Historical Review** 98, no. 3 (June 1993).

Roberto Korzeniewicz, "Contested Arenas: Recent Studies on Politics and Labor", **Latin American Research Review** vol. 28, no.22 (1993).

Francisco Zapata. **El conflicto sindical en América Latina** (México: El Colegio de México, 1989).

### ***Séptima reunión: Algunas aproximaciones a la cultura obrera argentina 1***

- Comparando modelos analíticos distintos
- El modelo de José Aricó en el análisis de la cultura y política obrera
- Peronismo, cultura de izquierda y los trabajadores argentinos
- Conflictividad social, política y el análisis cultural

#### **Lectura obligatoria:**

José Aricó. "Los comunistas y el movimiento obrero", en **La ciudad Futura**, Suplemento Nro.3, 1979.

Carlos Altamirano. **Peronismo y cultura de izquierda**. Buenos Aires: Temas Grupo Editorial, 2001, págs. 49-106 y 121-140.

María Cristina Tortti, "Protesta social y "nueva izquierda" en la Argentina del "Gran Acuerdo Nacional"; **Taller. Revista de Sociedad, Cultura y Política** vol. 3, no. 6 (Buenos Aires: abril 1998).

### ***Octava reunión: Algunas aproximaciones a la cultura obrera argentina 2***

- El debate historiográfico reciente sobre los obreros argentinos
- Memoria obrera y memoria militante
- Lenguaje, cultura y conciencia
- Cultura, memoria y política: la estructura de sentimiento obrera
- La cultura y la conciencia obrera en el interior

#### **Lectura obligatoria:**

Hernán Camarero. "Una reconstrucción historiográfica: la clase trabajadora argentina, 1955-1959"; **Taller 2** (Buenos Aires: Asociación de Estudios de Cultura y Sociedad, noviembre 1996); págs. 61-86.

Leandro Gutiérrez y Mirta Lobato. "Memorias militantes: un lugar y un pasado para los trabajadores argentinos", en **Entre pasados** año II, Nro. 3 (fines de 1992).

Pablo Pozzi. "Usted es comunista. La política en los testimonios de militantes obreros argentinos. 1955 a 1976". **Historia Oral**. Vol. 10, No. 2 (julho-dezembro 2007). Associação Brasileira de História Oral.

Mariana Mastrángelo. "Cultura obrera izquierdista: oralidad y memoria en el interior de la Argentina en las décadas de 1930 y 1940". **Historia, Voces y Memoria** 2/2010. Revista del programa de Historia Oral, Facultad de Filosofía y Letras, UBA; pág. 59 a 78.

### ***Novena Reunión: Algunas aproximaciones a la cultura obrera argentina 3***

- Investigar la cultura obrera argentina: distintas aproximaciones
- Vida material y cultura
- Recomposición de la clase obrera y cultura
- Resignificación de la cultura obrera
- La relación entre cultura y política en la historia obrera

#### **Lectura obligatoria:**

- Mirta Lobato. **La vida en las fábricas. Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera.** Berisso (1904-1970), Buenos Aires, Editorial Prometeo libros/Entrepasados, 2001; págs. 13 a 40
- Juan Suriano. **Anarquistas. Cultura y política libertaria en Buenos Aires 1890-1910.** Buenos Aires: Ediciones Manantial, 2001; págs. 75 a 106.
- Pablo Pozzi. "Memoria, politización y fuentes orales en la cultura de los obreros argentinos". **Historia, Voces y Memoria** 2/2010. Revista del programa de Historia Oral, Facultad de Filosofía y Letras, UBA; pág. 41 a 58.
- Pablo Pozzi. "¿Qué era el socialismo para mí? Cultura, política y memoria. **Historia, Voces y Memoria** 4/2012. Revista del programa de Historia Oral, Facultad de Filosofía y Letras, UBA; pág.75 a 112.
- Mariana Mastrángelo. "Mi abuela cantaba Bandiera Rossa y La Internacional e iba a misa todos los días. Memoria popular y cultura obrera". **Historia, Voces y Memoria** 4/2012. Revista del programa de Historia Oral, Facultad de Filosofía y Letras, UBA; pág. 113 a 134.

#### **Metodología y forma de trabajo:**

El seminario tendrá la modalidad de teóricos y prácticos. Así, al comienzo de la clase el docente expondrá los ejes centrales de la temática del programa para ese día. Luego los alumnos se dividirán en grupos para trabajar lecturas y/o problemas específicos, al final de lo cual la clase se reunirá en un solo grupo para hacer la devolución y discusión de lo trabajado en prácticos.

#### **Modelo de evaluación:**

Para aprobar el seminario cada estudiante deberá tener una asistencia de 80% y presentar una monografía, de no menos de 20 páginas, donde se discutan los problemas teóricos y metodológicos de la discusión en torno a cultura obrera y política en la Argentina.

#### **Bibliografía sugerida:**

- Aceves Lozano, Jorge E. "Las fuentes de la memoria: Problemas metodológicos". Voces Recobradas. Año 3 N° 7. Abril de 2000. Págs. 6 a 10
- Aceves Lozano, Jorge E. "Notas sobre la Asociación Mexicana de Historia Oral". Voces Recobradas. Año 2 N° 5 . Buenos Aires, Agosto de 1999. Págs. 4 a 6.

- Acuña Ortega, Víctor Hugo "Fuentes orales e historia obrera: el caso de los zapateros en Costa Rica", *Secuencia. Revista Americana de Ciencias Sociales* 13 (México: Instituto Mora, enero-abril 1989), págs. 163-173.
- Adleson, S. Lief, Mario Camarena e Hilda Iparraguirre. "Historia social y testimonios orales". Cuicuilco 22 México: ENAH/INAH, mayo 1990.
- Aguila, G. "Los comunistas y el movimiento obrero en Rosario 1943-1946", *Anuario* 15, Rosario, Escuela de Historia, Facultad de Humanidades y Artes, UNR, 1991-1992.
- Altamirano, C. *Peronismo y cultura de izquierda*, Buenos Aires, Temas Grupo Editorial, 2001.
- Ansaldi, W. (comp.) *Conflictos obreros-rurales pampeanos (1900/1937)*, Buenos Aires, C.E.A.L, 1993.
- Arcondo, A. *En el reino de Ceres. La expansión agraria en Córdoba, 1870-1914*, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba, 1996.
- Arfuch, Leonor. *La Entrevista, una relación dialógica*. Buenos Aires, Ediciones Paidós. Colección Papeles de Comunicación Nº 8. 1995.
- Arfuch, Leonor. "Por un análisis narrativo de los relatos de vida en las Ciencias Sociales". VII Jornadas de Colectividades "Problemática del Estudio de las Migraciones Históricas y Actuales: Metodologías y Modelos". Organizadas por CEMLA, IDES, Museo Roca y Universidad de Buenos Aires. 19 y 20 de octubre de 2000. Trabajo Nº1. 21 páginas.
- Aricó, J. "Los comunistas y el movimiento obrero", en *La ciudad Futura*, Suplemento Nro.3, 1979.
- Balvé, Beba y Beatriz Balvé. *El '69. Huelga política de masas*. (Buenos Aires: Editorial Contrapunto, 1989).
- Barrios, V. *Rescate a los pioneros, Río Cuarto*, Imprenta de la Universidad Nacional de Río Cuarto, 2000.
- Bauer, F. *Los trabajadores del Transporte Urbano de Pasajeros en Córdoba*, Córdoba, Q y Q Gráficas, 1999.
- Bayer, O. *Los anarquistas expropiadores, Simón Radowitzky y otros ensayos*, Buenos Aires, Editorial Galerna, 1975.
- Bayer, O. *La Patagonia rebelde*, México, Editorial Nueva Imagen, 1980.
- Belek, G. "El candombe del olvido. La clase obrera en el agro pampeano. Monte Buey, un pequeño caso, 1937-1947", Seminario de Investigación: "La lucha de clases en el agro pampeano, la lucha de la clase obrera, 1840-1940". Dictado por Eduardo Sartelli en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Año 2006.
- Belloni, A. *Del anarquismo al peronismo. Historia del movimiento obrero argentino*, Buenos Aires, Editorial A. Peña Lillo, 1960.
- Benadiba, L. y Plotinsky, D. *De entrevistadores y relatos de vida. Introducción a la Historia Oral*, Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Imago Mundi, 2005.
- Berstein, S. "La cultura política", en Rioux, J-P y Sirinelli, J-F. (dir.), *Para una historia cultural*, México, Editorial Taurus, 1999.
- Barela, Liliana et alia. "Los Setenta: Militancia, Participación, Compromiso y Violencia". *Proceedings. XIth International Oral History Conference (Rio de Janeiro: IOHA, 1998)*.
- Bertaux Daniel and Paul Thompson, special editors. *Between Generations. Family Models, Myths and Memories*. *International Yearbook on Oral*

- History and Life Stories. Vol. II. New York: Oxford University Press, 1993.
- Bertaux, Daniel. "Los relatos de vida en el análisis social"; en Historia y Fuente Oral 1 (Barcelona: 1989).
- Bertaux, D. Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica, Barcelona, Edicions Bellaterra, 2005.
- Bialet Massé, J. El estado de las clases obreras argentinas a comienzo del siglo, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba, Dirección General de Publicaciones, 1968. Original de 1904.
- Bilsky, E. Esbozo de historia del movimiento obrero argentino: desde sus orígenes hasta el advenimiento del peronismo, Buenos Aires, Editorial Biblos, Cuadernos Simón Rodríguez., s/f.
- Bilsky, E. La Semana Trágica, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1984.
- Brennan, J.P. El Cordobazo. Las guerras obreras en Córdoba 1955-1976 (Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1996).
- Burgas, M. El primer diputado comunista. Año 1924, Buenos Aires, Anteo, Colección Testimonios, 1985.
- Camarena Ocampo, M y Lara Meza, A. M. Memoria y oficios en México, siglo XX, México, Universidad de Guanajuato, 2007.
- Camarero, H. "La experiencia comunista en el mundo de los trabajadores, 1925-1935", en Prismas, Revista de historia intelectual, 6, Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 2002.
- Camarero, H. A la conquista de la clase obrera. Los comunistas y el mundo del trabajo en la Argentina, 1920-1935, Buenos Aires, Editorial Siglo XXI, 2007.
- Camarero, H. Comunismo y movimiento obrero en la Argentina, 1914, 1943, Tesis de Doctorado, Buenos Aires, UBA, Facultad de Filosofía y Letras, 2008, (inédito).
- Carrera, N. La estrategia de la clase obrera. 1936, Buenos Aires, Editorial PIMSA, 2000.
- Cattaruzza, A. "El mundo por hacer. Un propuesta para el análisis de la cultura juvenil en la Argentina de los años setenta"; Entrepasados 13 (Buenos Aires: fines de 1997).
- Cavalcanti, E. Construções do medo: a ameaça comunista em Garanhuns, Pernambuco (1958-1964) Tesis de Maestría de la Universidad Federal de Pernambuco, 2009. (Inédito)
- Cena, J.C. El guardapalabras. Memorias de un ferroviario. Buenos Aires: La Rosa Blindada, 1998.
- Ceruti, Leónidas y Mariano Resels, "Los obreros petroquímicos (PASA-San Lorenzo): sus experiencias (décadas 1960-1970); Anuario 15 (Rosario: Escuela de Historia, Facultad de Humanidades y Artes, UNR, 1991-1992).
- Cevasco, M. Para leer a Raymond Williams, Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 2003.
- Contreras, M. Memorias, Buenos Aires, Ediciones Testimonios, 1978.
- Correa, J. Los jerarcas sindicales. Buenos Aires: Editorial Obrador, 1974.
- Daniele, F. Block Obreros y Campesinos de Villa Huidobro y Partido Comunista Nacional: ¿Una simbiosis política? 1920-1928, Tesis de Licenciatura en Ciencias Políticas de la Universidad de Río Cuarto, 2008 (Inédito)



- Davis, M., Pfeil, F., Spinker, M. *The year left. An American socialist yearbook*, London, Verso, 1985.
- Del Campo, H. *Sindicalismo y peronismo. Los comienzos de un vínculo perdurable*, Buenos Aires, Editorial CLACSO, 1983.
- Delich, F. *Crisis y protesta social. Córdoba 1969*. Córdoba: UNC, 1994.
- Delich, F. "Desmovilización social, reestructuración obrera y cambio sindical"; en Peter Waldmann y Ernesto Garzón Valdés, comp. *El poder militar en la Argentina, 1976-1981*. Buenos Aires: Editorial Galerna, 1983.
- Delich, F. "Después del diluvio, la clase obrera"; en Alain Rouquié, comp. *Argentina, hoy*. México: Siglo XXI, 1982.
- Di Tella, T. *Perón y los sindicatos. El inicio de una relación conflictiva*, Buenos Aires, Editorial Ariel, 2003.
- Di Tella, T. "La Unión Obrera Textil, 1930-1945", en T. S. Di Tella (comp.) *Los sindicatos como los de antes...* Buenos Aires, Editorial Biblos, 1993.
- Di Tella, T. *Clases sociales y estructuras políticas*, Buenos Aires, Editorial Paidós, 1974.
- Di Tella, T. *Sindicatos como los de antes...*, Buenos Aires, Editorial Biblos, 1993.
- Di Tella, T. *Política y clase obrera* (Buenos Aires: CEAL, 1983).
- Dujovne Ortiz, A. *El camarada Carlos*, Buenos Aires, Editorial Aguilar, 2007.
- Duncombe, S. *Cultural Resistance Reader*, London, Verso, 2002.
- Durruty, C. *Clase obrera y peronismo*, Buenos Aires, Pasado y Presente, 1969.
- Escribano, C. *Mis Recuerdos*, Buenos Aires, s/e 1982.
- Etchenique, J. *Pampa Libre. Anarquistas en la pampa argentina*, Santa Rosa, La Pampa. Edición Amerindia, 2000
- Falcón, R. *El mundo del trabajo, 1890-1914*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1986
- Gagnon, Nicole. "Sobre el análisis de los relatos de vida". José Miguel Marinas y Cristina Santamarina. *La historia oral: métodos y experiencias*. Madrid: Editorial Debate. 1993.
- Germani, G. "El surgimiento del peronismo: el rol de los obreros y de los migrantes internos"; en Manuel Mora y Araujo e Ignacio Llorente (comps.). *El voto peronista*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1980.
- Giarraca, Norma y Bidaseca, Karina. "La entrevista: técnica metodológica y experiencia comunicativa". En *Estudios Rurales. Teorías....Op. Cit.* Págs. 199 a 215.
- Godio, J. *Historia del movimiento obrero argentino. Inmigrantes asalariados y lucha de clases. 1880-1910*, Buenos Aires, Editorial Tiempos Contemporáneos, 1973.
- Gómez, R. *La Gran Huelga Petrolera de Comodoro Rivadavia (1931-1932) en la memoria del militante obrero comunista Rufino Gómez*, Buenos Aires, Ediciones Centro de Estudios, 1973.
- Gómez, J y Gutiérrez, A. "Primera intendencia comunista en América Latina" en *Voces Recobradas, Revista de Historia Oral*, Año 2, Nro. 5.
- González Gutiérrez, María Concepción y Gutiérrez Gutierrez, Carlos. *Historia y Memoria Colectiva. La vida en el valle de Camargo entre la II República y el primer franquismo. Seminario de Fuentes Orales*. Universidad de Cantabria. Santander. España, 1993.
- Gordillo, M. *El movimiento obrero ferroviario desde el interior del país. 1916-1922*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1988.

- Gordillo, M. Córdoba en los '60. La experiencia del sindicalismo combativo, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba, 1996.
- Gordon, D. Edwards, R. Reich, M. Trabajo segmentado, trabajadores unidos. La transformación histórica del trabajo en Estados Unidos, España, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, 1986.
- Gramsci, A. El materialismo histórico y la filosofía de Benedetto Croce, Buenos Aires, Editorial Lautaro, 1961.
- Gramsci, A. Notas sobre Maquiavelo, sobre la política y el estado moderno, Buenos Aires, Nueva Visión, 1984.
- Grele, Ronald. "La Historia y sus lenguajes en la entrevista de Historia Oral: ¿Quién contesta a las preguntas de quién y porqué?" Historia y Fuente Oral. N°5. Barcelona, 1991 Págs. 111 a 129
- Gutiérrez, L. y Lobato, M. "Memorias militantes: un lugar y un pasado para los trabajadores argentinos", en Entrepasados año II, Nro. 3 (fines de 1992).
- Iñigo Carrera, N. La estrategia de la clase obrera. 1936. Buenos Aires: Editorial La Rosa Blindada, 2000, págs. 233-251.
- Halle, David. America's Working Man (Chicago: The University of Chicago Press, 1984).
- Hammer, Dean y Aaron Wildavsky. "La entrevista semi-estructurada de final abierto. Aproximación a una guía operativa" En Historia y Fuente Oral. N°4. (Barcelona, 1990).
- Healey, Dorothy and Maurice Isserman. Dorothy Healey Remembers. A Life in the American Communist Party. New York: Oxford University Press, 1990.
- Hernández Arregui, J.J. La formación de la conciencia nacional (1930-1960), Buenos Aires, Editorial Plus Ultra, 1973.
- Hoggart, R. La cultura obrera en la sociedad de masas, México, Editorial Grijalbo, 1990.
- Horowitz, J. "Ideologías sindicales y políticas estatales en la Argentina, 1930-1943", en Desarrollo Económico, Vol. 24, Nro. 94, julio-septiembre, 1984.
- Horowitz, J. "El impacto de las tradiciones sindicales anteriores a 1943 en el peronismo", en Torre, J.C. (comp.) La formación del sindicalismo peronista, Buenos Aires, Editorial Legasa, 1988.
- de Imaz, J.L. Los que mandan. Buenos Aires: EUDEBA, 1964; "Los dirigentes sindicales", págs. 208 a 235.
- Iparraguirre, H. "Cuadros medios artesanales-maestros, capataces y encargados- en el proceso de industrialización y proletarización en la segunda mitad del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX", en Cuicuilco. Revista de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, Nueva Época, Vol. 2 Nro. 4 mayo/agosto 1995.
- Iparraguirre, H y Pianetto, O. La organización de la clase obrera en Córdoba, 1870-1895, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba, 1968.
- Iscaro, R. Origen y desarrollo del movimiento sindical argentino, Buenos Aires, Editorial Anteo, 1958.
- James, D. Resistencia e integración. El peronismo y la clase trabajadora argentina, 1946-1976, Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1990.
- James, D. Doña María. Historia de vida, memoria e identidad política, Buenos Aires, Editorial Manantial, 2004.

- Jelin, E. "Conflictos laborales en la Argentina, 1973-1976"; Revista Mexicana de Sociología, año XL, vol. XL, no. 2 (abril-junio 1978).
- Korzeniewicz, R. P.: "Las vísperas del peronismo. Los conflictos laborales entre 1930 y 1943", en Desarrollo Económico, XXXIII, 131, octubre-diciembre, 1993.
- Korzeniewicz, R. P. "Labor unrest in Argentina. 1887-1907, en Latin American research review, United States, University of New Mexico, Vol. XXIV, Nro. 3, 1989.
- Korzeniewicz, R. P. "Labor Unrest in Argentina, 1930-1943", en Latin American Research Review vol. 28, Nro. 1 (1993).
- Krippendorff, K. Content Analysis. An introduction to its methodology, London, Sage publications.
- Laurie, B. Working People of Philadelphia, 1800-1850, Philadelphia, Temple University Press, 1980.
- Laurie, B. Artisans into workers. Labor in nineteenth-century America, New York, The Noonday Press, 1989.
- Lemelle, S and Kelley, R D.G. Imagining Home. Class, Culture and Nationalism in the African Diaspora, London, Verso Books, 1994.
- Lida, C. Anarquismo y revolución en la España del siglo XIX, España, Editorial Siglo XXI de España, 1972.
- Linhart, Robert. De cadenas y de hombres. México: Siglo XXI, 1990.
- Lobato, M. La vida en las fábricas. Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera. Berisso (1904-1970), Buenos Aires, Editorial Prometeo libros/Entrepasados, 2001.
- Lukács, L. A defence of history and class consciousness. Tailism and the dialectic, London, Verso, 2000
- Lynd, Alice y Staughton Lynd. Rank and File. Personal Histories by Working Class Organizers. New York: Monthly Review Press, 1988.
- Manzanelli, J. La vida de un dirigente obrero comunista cordobés, Buenos Aires, Centro de Estudios Marxistas-Leninistas "Victorio Codovilla", 1971.
- Marinas, José Miguel y Cristina Santamarina. La historia oral: métodos y experiencias. Madrid: Editorial Debate. 1993.
- Mastrángelo, M. Cultura y política en la Argentina: los comunistas en la huelga de 1929 en San Francisco, una ciudad del interior de Córdoba, Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires/Editorial Imago Mundi, 2006.
- Mateu, C. Expresiones de la cultura de clase en la cultura nacional, Buenos Aires, 4ª Jornadas de Investigadores de la Cultura, Instituto de Investigaciones Gino Germani, 1998.
- Morán, M.L. "Sociedad, cultura y política. Continuidad y novedad en el análisis cultural", en Zona Abierta, 1996/97.
- Munck, R. "Mutual Benefit Societies in Argentina: Workers, Nationality, Social Security and Trade Unionism" en Journal of Latin American Studies, Cambridge, University Press, Vol.30 Part. 3 October de 1998.
- Necoechea Gracia, G. Después de vivir un siglo. Ensayos de Historia Oral, México, Biblioteca INAH, 2005.
- Nelli, Ricardo. La injusticia cojuda. Testimonio de los trabajadores del azúcar del Ingenio Ledesma. Buenos Aires: Puntosur, 1988.

- Nigra, Fabio y Juan Carlos Contartesi. Veinte años de lucha. La historia de la Unión. Buenos Aires: UEJN, 1993.
- Novelo, Victoria. "Antropología y testimonios orales". Cuiculco 22 México: ENAH/INAH, mayo 1990.
- Ollier, María Matilde. La creencia y la pasión. Privado, público y político en la izquierda revolucionaria. Buenos Aires: Ariel, 1998.
- Passerini, Luisa. Autoritratto di Gruppo. Firenze, Ed. Astrea Giunti Barbéra. 1988.
- Passerini, Luisa (a cura di): STORIA ORALE. Vita quotidiana e cultura materiale delle classi subalterne. Torino, Eds. Rosenberg & Sellier. 1978. 303 páginas.
- Peter, J. Crónicas proletarias, Buenos Aires, Editorial Esfera, 1968.
- Pianetto, Ofelia. Industria y formación de clase en la ciudad de Córdoba. 1880-1906, en autores varios, Homenaje al Doctor Ceferino Garzón Maceda, Córdoba. Universidad Nacional de Córdoba, 1972.
- Pigliapoco, L. Radicalismo y peronismo en Monte Buey, Tesis de Licenciatura del Profesorado "Gabriela Mistral", 2004 (Inédito)
- Portantiero, J. C. Los usos de Gramsci. México, Folios Ediciones, 1981.
- Portelli, A. La orden ya fue ejecutada, México, Fondo de Cultura Económico, 2003
- Portelli, Alessandro. The Battle of Valle Giulia. Oral History and the Art of Dialogue. Madison: The University of Wisconsin Press, 1997.
- Portelli, Alessandro. The Death of Luigi Trastulli and other stories. Albany: SUNY Press, 1991.
- Portelli, Alessandro. "Memoria y resistencia. Una historia (y celebración) del Circolo Gianni Bosio". Taller. Revista de Cultura, Sociedad y Política. Vol. 4, No. 10 (Buenos Aires: Asociación de Estudios de Cultura y Sociedad, julio, 1999).
- Portelli, Alessandro. "¡Absalón, Absalón!: La historia oral y la literatura". Taller. Revista de Cultura, Sociedad y Política. Vol. 5, No. 13 (Buenos Aires: Asociación de Estudios de Cultura y Sociedad, julio, 2000).
- Portelli, Alessandro, "Nosotros queríamos la piel de los fascistas'. Violencia, imaginación y memoria en un episodio de la guerra partisana"; Cuahutemoc Velasco Avila (coord.). Historia y testimonios orales (México: INAH, 1996).
- Pozzi, Pablo y Schneider, Alejandro. "Memoria y Socialismo. Historias de la militancia argentina. (1965-1975)". Taller, Revista de Sociedad, Cultura y Política. Vol. 3. N°6. Buenos Aires, abril de 1998.
- Pozzi, Pablo y Alejandro Schneider. "Combatiendo al capital". Crisis y recomposición de la clase obrera argentina (1982-1992). Buenos Aires: El Bloque Editorial, 1994; 221 págs.
- Pozzi, Pablo. "O movimento operário em transição a UOM, da ditadura à democracia"; Revista de Ciências Humanas No. 11 (Florianópolis, Brasil: Universidad Federal de Santa Catarina, sem/92), págs. 17-49.
- Pozzi, Pablo, Alejandro Schneider y Miriam Wlosko. "Cambio social y cultura laboral en Argentina (1983-1993)"; Taller. Revista de Cultura, Sociedad y Política. Vol. 1, No. 1 (Buenos Aires: Asociación de Estudios de Cultura y Sociedad, julio 1996); págs. 57-106.

- Pozzi, Pablo. "Los Perros. La cultura guerrillera del PRT-ERP"; Taller. Revista de Cultura, Sociedad y Política. Vol. 1, No. 2 (Buenos Aires: Asociación de Estudios de Cultura y Sociedad, noviembre 1996); págs. 101-124.
- Pozzi, Pablo. "Memory and Argentine Workers. The Transformation of Labour Culture, Perception and Subjectivity"; The Social History of Poverty in Central Europe. Working Papers. Budapest: Max Weber Foundation for the Study of Social Initiatives, 1995; págs. 29-56.
- Pozzi, Pablo. "Exiliados vs. inmigrantes. El PRT-ERP en los Estados Unidos (1976-1983)"; Taller. Revista de Cultura, Sociedad y Política. Vol. 4, No. 9 (Buenos Aires: Asociación de Estudios de Cultura y Sociedad, abril, 1999).
- Pozzi, Pablo. Por las sendas argentinas... El PRT-ERP. La guerrilla marxista. Buenos Aires: Editorial de la Universidad de Buenos Aires (EUDEBA), 2001.
- Pozzi, P., Schneider, A. Los setentistas: izquierda y clase obrera: 1968-1976, Buenos Aires, Eudeba, 2000.
- Rapoport, M. Los partidos de izquierda, el movimiento obrero y la política internacional (1930-1946), Buenos Aires, Editorial CEAL, 1988.
- Ratzer, J. Los marxistas argentinos del 90, Córdoba, Ediciones Pasado y Presente, 1969.
- Riera Díaz, L. Memorias de un luchador social, Buenos Aires, Editado por el autor, 1981.
- Roldán, M.I. Sindicatos y protesta social en la Argentina (1969-1974). Amsterdam: CEDLA, s/f.
- Salas, Ernesto. La resistencia peronista: la toma del frigorífico Lisandro de la Torre. Buenos Aires: CEAL, 1990, 2 vols.
- Samuel, R. (ed.) Historia popular y Teoría socialista, Barcelona, Crítica, Grupo editorial Grijalbo, 1984.
- Samuel, R. "The Lost World of British Communism", en New Left Review 154 November-December 1985.
- Samuel, R. "The Lost World of British Communism: Two Texts", en New Left Review 155 January-February 1986.
- Samuel, R. Theaters of Memory. 2 vols, London, Verso Books, 1994. [El volumen 1 tiene traducción al español: Teatros de la Memoria. Pasado y presente de la cultura contemporánea. Valencia: PUV, 2008.]
- Samuel, R. The lost World of British Communism, London, Verso Books, 2006.
- Spalding, H. La clase trabajadora argentina. Documentos para su historia 1890-1912, Buenos Aires, Editorial Galerna, 1970.
- Suriano, J. Anarquistas. Cultura y Política Libertaria en Buenos Aires. 1890-1910, Buenos Aires, Ediciones Manantial, 2001.
- Szuchman, M. Mobility and integration in Urban Argentina. Córdoba in the liberal era, Austin, Texas, University of Texas Press, 1980.
- Tamarin, D. The Argentine Labor Movement, 1930-1945. A Study in the Origins of Peronism (Albuquerque: University of New Mexico Press, 1985).
- Tampieri, R. Crónicas de un inmigrante boloñés, Córdoba, Editorial Triunfar, 2000.
- Tarcus, H. Mariátegui en la Argentina o las políticas culturales de Samuel Glusberg, Buenos Aires, Ediciones El Cielo por Asalto, 2001.
- Tarcus, H. Diccionario Biográfico de la izquierda argentina, Buenos Aires, Editorial Emecé, 2007.

- Thompson, E.P. Tradición, revuelta y consciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial, Barcelona, Editorial Crítica, 1989 (Tercera Edición)
- Torre, J.C. Los sindicatos en el gobierno 1973-1976. Buenos Aires: CEAL, 1983.
- Torres, A. Elpidio González, biografía de una conducta, Buenos Aires, Editorial Raigal,
- Varone, D. La memoria obrera, Buenos Aires, Editorial Cartago, 1989.
- Vasilachis de Gialdino, I. Métodos Cualitativos I. Los problemas teórico-epistemológicos, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1993.
- Warley, J. Vida cultural e intelectuales en la década de 1930, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1985.
- Williams, Raymond. Cultura y sociedad. Buenos Aires: Nueva Visión, 1987.
- Williams, Raymond. La larga revolución. Buenos Aires: Nueva Visión, 2003.
- Williams, R. Resources of Hope. Culture, Democracy, Socialism, London, Verso Books, 1989.
- Williams, R. Keywords, New York, Oxford University Press, 1976, 1983.
- Williams, R. Marxismo y literatura, Barcelona, Ediciones Península, 1980.
- Williams, R. Sociología de la cultura, Barcelona, Editorial Paidós, 1994.
- Winn, Peter. Weavers of Revolution. The Yarur Workers and Chile's Road to Socialism (New York: Oxford University Press, 1986).
- Zumthor, Paul. La letra y la voz de la 'literatura' medieval. Madrid: Ediciones Cátedra, 1989.

### **Se adjunta currículum.**

*Curriculum vitae de*  
**PABLO ALEJANDRO POZZI**

**Resumen:** *Pablo Alejandro Pozzi es Master of Arts en Historia Contemporánea de España (SUNY at Stony Brook, 1976) y PhD en Historia de América Latina Contemporánea (SUNY at Stony Brook, 1989) y profesor Titular Regular Plenario de la Cátedra de Historia de los Estados Unidos de América, en el Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (Argentina). Asimismo, ha dictado el Seminario Anual de Tesis sobre la Historia del Movimiento Obrero Argentino. Su especialidad es la historia social contemporánea y, particularmente, la historia de la clase obrera post 1945, tanto en Estados Unidos como en la Argentina. Ha publicado numerosos artículos y libros sobre historia y sociedad norteamericana y argentina. Entre sus obras se destacan La oposición obrera a la dictadura (1976-1982) (Editorial Contrapunto 1988), Los setentistas. Izquierda y clase obrera, 1969-1976 (Eudeba, 2000), Por la sendas argentinas. El PRT-ERP, la guerrilla marxista (Eudeba 2001), Luchas sociales y crisis en Estados Unidos, 1945-1993 (El Bloque Editorial), Huellas Imperiales. Estados Unidos de la crisis de acumulación a la globalización capitalista (Editorial Imago Mundi), La decadencia de Estados Unidos (Maipue), Invasiones bárbaras en la historia de Estados Unidos (Maipue) y Trabajadores y conciencia de clase en Estados Unidos (Editorial Cántaro). Asimismo, es profesor de la Maestría en Historia Económica de la Facultad de Ciencias Económicas (UBA) y del doctorado en Historia de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA). Es director del Programa de Historia Oral del Instituto de*

*Interdisciplinario de Estudios e Investigaciones de América Latina (INDEAL, UBA), y asesor académico del Centro de Estudios Americanos (Argentina). También fue miembro del International Committee de la Organization of American Historians y del Editorial Board del Journal of American History. En la actualidad es Contributing Editor del Journal of American History y de Latin American Perspectives, miembro del Consejo Consultivo Institucional del Archivo Nacional de la Memoria, Secretaría de Derechos Humanos del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación, miembro del Comité Científico de Asociación Brasileira de Historia Oral (ABHO) y fue representante electo por América Latina al Concejo Internacional de la International Oral History Association. Es miembro del Consejo editor de Palabras y Silencios, la publicación oficial de la IOHA, Presidente (2010-2013) de la Asociación de Historia Oral de la República Argentina (AHORA), y miembro del Consejo de la Red Latinoamericana de Historia Oral (RELAHO).*

Curriculum vitae de  
**Mariana Mastrángelo**

**I. Datos personales**

**Fecha de nacimiento: 9 de enero de 1976**

Nacionalidad: Argentina

Estado civil: casada

D.N.I.: 25.081.451

Número de Legajo DEMES: M 11.278

Dirección: Boulevard Río Segundo 867, Pilar, Córdoba

Teléfono: 03572-470583

E-mail: [mariana\\_mastrangelo@hotmail.com](mailto:mariana_mastrangelo@hotmail.com)

**II. Estudios**

2011 Posdoctorado en Historia. Universidad Federal de Santa Catarina. Centro de Filosofía e Ciencias Humanas. Programa de Pós-Graduacao em Historia. Brasil.

2010 Doctora en Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.

2005 Licenciada en Historia. Escuela de Historia. Universidad Nacional de Córdoba.

2002 Profesora en Historia. Escuela de Historia. Universidad Nacional de Córdoba.

1994-1996 Licenciatura en Cine y Televisión. Departamento de Cine y Televisión. Universidad Nacional de Córdoba, en curso.

1993 Perito Mercantil, Escuela "Ingeniero Víctor Reé", Ciudad de Córdoba, Provincia de Córdoba.

**III. Cursos de Posgrado**

**Seminario de doctorado:** “Algunas claves para la interpretación de la Historia Contemporánea de Centroamérica (1945-1990)” con asistencia a 25 horas de clase y aprobación. Calificación obtenida: 10 (diez). Dictado el segundo cuatrimestre de 2006 a cargo del Doctor Alejandro M. Schneider.

**Seminario de doctorado:** “Democracia y autoritarismo en la Historia Argentina del siglo XX (1955-1983)” con asistencia a 32 horas de clase y aprobación. Calificación obtenida: 10 (diez). Dictado el primer cuatrimestre de 2007 a cargo del Doctor Alejandro M. Scheider.

**Seminario de doctorado:** “Problemas de la investigación en Historia” con asistencia de clase a 36 horas (monografía entregada, nota pendiente). Dictado el segundo cuatrimestre de 2008 a cargo de los Doctores Pablo A. Pozzi y Fabio G. Nigra.

#### **IV. Publicaciones**

Libros:

2012 Libro con Robson Laverdi como compiladores: Desde las profundidades de la Historia Oral. Argentina, Brasil, Uruguay, (Buenos Aires, Imago Mundi, RELAHO) ISBN 978-950-783-133-8. 320 páginas

2011 Libro: Rojos en la Córdoba obrera, 1930-1940. (Buenos Aires, Imago Mundi, 2011) ISBN 978-950-793-114-7. 271 páginas.

2008 Libro: Con Gerardo Necochea Gracia, Edna Ovalle Rodríguez, Patricia Pensado Leglise, Anna Ribera Carbó, Mariana Mastrángelo, Cristina Viano y Andrea Andujar. Historia Oral y militancia política en México y en Argentina. (Buenos Aires. Editorial el Colectivo. Programa de Historia Oral. Proyecto Mundo del Trabajo. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 2008) ISBN 978-987-1497-09-6. 119 páginas

2006 Libro: Cultura y política en la Argentina: los comunistas en la huelga de 1929 en San Francisco, una ciudad del interior de Córdoba. (Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires/Editorial Imago Mundi. 2006) ISBN 950-793-047-7. 88 páginas.

Capítulos de Libro:

2011 Capítulo: “Yo quería ser maximalista”, en Gerardo Necochea Gracia y Antonio Torres Montenegro comp. Caminos de historia y memoria en América latina, Buenos Aires, Imago Mundi, 2011. ISBN 978-950-793-109-3. Páginas 139-155.

2010 Capítulo: “Cultura obrera izquierdista: oralidad y memoria en el interior de la Argentina en las décadas de 1930 y 1940” en Historia, voces y memoria, Revista del Programa de Historia Oral. Programa de Historia Oral, Instituto de investigaciones Bibliotecología, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, N<sup>o</sup> 2, Año 2010, ISSN 1852-5369, páginas 59 a 78.



2008 Capítulo: "Cultura y Política en el interior de la Argentina. La memoria de los comunistas y la formación de una tradición obrera en las décadas de 1930 y 1940." En Gerardo Necochea Gracia, Edna Ovalle Rodríguez, Patricia Pensado Leglise, Anna Ribera Carbó, Cristina Viano y Andrea Andujar. Historia Oral y militancia política en México y en Argentina. (Buenos Aires. Editorial el Colectivo. Programa de Historia Oral. Proyecto Mundo del Trabajo. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 2008.) ISBN 978-987-1497-09-6. Págs. 41 a 61.

Artículos:

Con Referato:

2012 Artículo: "Mi infancia estuvo marcada por la política" Cultura obrera y política en el interior de la Argentina, en Voces Recobradas, Revista de Historia Oral, Buenos Aires, Patrimonio e Instituto Histórico. Año 15, N° 32. ISSN 1515-1573, págs. 50 a 56.

2012 Artículo: "Granny used to sing Bandiera Rossa and the Internationale, and went to mass every day". Politics and culture in Argentine. "Mi abuela cantaba Bandiera Rossa y La Internacional e iba a misa todos los días". Política y cultura en Argentina. Revista Canadian Oral History Association (COHA). Special Issue/ Edición Especial: Oral History in Latin America/Historia Oral en América Latina, Canada, 2012, ISSN 1923-0567 (on line) 1482-5872 (Print)

2012 Artículo: "Mi abuela cantaba Bandiera Rossa y La Internacional e iba a misa todos los días. Memoria popular y cultura obrera" en Historia, voces y memoria. Revista del Programa de Historia Oral, INDEAL, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Número 4 junio de 2012, págs. 113 a 149. ISSN1852-5369

2011 Artículo: con Rubén Kotler: "Latin American Oral History Network" en Oral History Forum d` Historie Orale, Canada (Oral History Association), Vol. 31, 2011. ISSN 1923-067 (on line), 1482-5872 (print).

2011 Artículo: "Releyendo a Carlos Pereyra y el mito de Monroe" en Huellas de Estados Unidos. Estudios, perspectivas y debates desde América Latina, Buenos Aires, Vol. 1, mayo de 2011. ISSN 1853-6506, páginas. 24 a 32.

2010 Artículo: "Memoria y Cultura Obrera en Argentina" en Clio-Revista de Pesquisa Histórica, Brasil, N° 28.1, ISSN 0102-9487

2009 Artículo: "Oralidad y cultura radicalizada en el interior de la provincia de Córdoba, Argentina. Los casos de San Francisco y Río Cuarto en las décadas de 1930 y 1940" en Revista Antíteses, vol. 2 n° 3, jun.2009, Londrina/PR-Brasil, ISSN 1984-3356

2005 Artículo: "El debate en torno a la democracia jacksoniana y los orígenes de la nación moderna en Estados Unidos". De Sur a Norte. (Buenos Aires: Fundación Centro de Estudios Americanos, Vol. 7. Nro 13, Noviembre de 2005). Págs. 107 a 119. ISSN 0328-6185.

2005 Artículo: “La huelga de 1929 en San Francisco”. Taller. Revista de Cultura, Sociedad y Política (Buenos Aires: Asociación de Estudios de Cultura y Sociedad, agosto). Vol. 8, nº 22, págs. 71 a 99. ISSN 0328-7726.

2000 Artículo con María Llorens: “Entrevista a Héctor Schmukler: Intelectuales y política”. Taller. Revista de Sociedad, Cultura y Política. Vol. 5, No. 13 (Julio). Págs. 156 a 169. ISSN 0328-7726.

Reseñas:

2010 Reseña de: Christian G. Appy. La guerra de Vietnam. Una historia oral, Barcelona, Crítica, 2008, págs. 574, en Historia, voces y memoria, Revista del Programa de Historia Oral. Programa de Historia Oral, Instituto de investigaciones Bibliotecología, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Nº 2, Año 2010, ISSN 1852-5369, páginas 245 a 247.

2009 Reseña de: Hernán Camarero. A la conquista de la clase obrera. Los comunistas y el mundo del trabajo en la Argentina, 1920-1935, Buenos Aires, Siglo XXI, 2007. En Revista Ciclos en la historia, la economía y la sociedad, Año XIX, Vol. XVIII, Nº 35/36, septiembre del año 2009.

2006 Reseña de: Alejandro Schneider. Los Compañeros. Trabajadores, izquierda y peronismo, 1955-197, Buenos Aires, Editorial Imago Mundi, 2005. Todo es Historia Nro. 472 (Noviembre de 2006). Pág. 72. ISSN 0040-8611.

2002 Reseña de: Juan Vicente Aliaga. Bajo vientre. Representaciones de la sexualidad en la cultura y el arte contemporáneos. Editado por Direcció General de Promoció Cultural, Museus i Belles Arts. Conselleria de Cultura, Educació i Ciencia. Valencia, 1997. Taller. Revista de Sociedad, Cultura y Política. Vol. 7, No. 19 (Agosto). Págs. 259 a 262. ISSN 0328-7726.

2001 Reseña de: Ana Longoni y Mariano Mestman. Del Di Tella a Tucumán Arde. Buenos Aires: Ediciones El Cielo por Asalto, 2000; en Revista del CIFYH (Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC). ISSN 0328-7726.

## **V. Investigación**

Tesis de doctorado:

“Cultura y política en la Argentina: Los orígenes del peronismo en la década de 1940 en San Francisco, una ciudad del interior de Córdoba”. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Director Dr. Fabio G. Nigra, defendida el 22 de abril de 2010, recibió dictamen de “Aprobado 10 (sobresaliente)”.

Tesis de licenciatura:

“Cultura y política en la Argentina: los comunistas en la huelga de 1929 en San Francisco, una ciudad del interior de Córdoba”. Escuela de Historia. Facultad

de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. Dirigida por el Lic. Eduardo Bajo. Recibió dictamen de “Aprobado 10 (sobresaliente)”.

2001-2002. Proyecto de investigación: “Las prácticas estéticas y artísticas en la ciudad de Córdoba desde la década de 1960 a nuestros días”. Centro de Investigación de Filosofía y Humanidades. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. Director: Lic. Marcelo Nucenovich.

2008-2010 Investigador formado, Proyecto de investigación: “De Palabras y Silencios: La consolidación de un Archivo de Historia Oral en la UBA””, Universidad de Buenos Aires, Secretaría de Ciencia y Técnica, Programación Científica 2008-2010. (Código F133).

2005-2007 Investigador becario, Proyecto de investigación: “De Palabras y Silencios: La creación de un Archivo de Historia Oral en la UBA””, Universidad de Buenos Aires, Secretaría de Ciencia y Técnica, Programación Científica 2005-2007. (Código F105).

2004-2005 Investigador tesista. Proyecto de investigación: “De Palabras y Silencios: La creación de un Archivo de Historia Oral en la UBA””, Universidad de Buenos Aires, Secretaría de Ciencia y Técnica, Programación Científica 2004-2005. (Código F105).

2004-actual. Investigador, **Programa de Historia Oral**, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

2005-2007. UBACyT F105. De palabras y silencios. La creación de un archivo oral en la UBA. Universidad de Buenos Aires. Secretaria de Ciencias y Técnicas. Programación científica 2004-2007. Investigador de apoyo.

2011-2013 Investigador, Grupo de Trabajo “Historia oral e historia política: Estudiar la izquierda latinoamericana”, Tema: Violencia y política. Coordinadora Dra. María Patricia Pensado Leglise, Instituto José María Mora, México. **Programa de Grupos de Trabajo de CLACSO [2011-2013]**.

2011-2014: UBACyT GC. Cultura política en Argentina. Historia Oral y radicalismo obrero. Universidad de Buenos Aires. Secretaria de Ciencias y Técnicas. Programación científica 2011-2014. Investigador formado. (Código 20020100100159)

## **VI. Becas**

Beca otorgada por la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. (Resolución del Consejo Superior n° 1966/07) Título del proyecto: “Cultura y política en la Argentina: Los orígenes del peronismo en la década de 1940 en San Francisco, una ciudad del interior de Córdoba”. Director Dr. Fabio G. Nigra

## **VII. Empleo**

2006 actual Profesora Ayudante de Primera de la Cátedra Historia de Estados Unidos. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.

2005/2006. Profesora Adscripta de la Cátedra Historia Contemporánea B. Escuela de Historia. Universidad Nacional de Córdoba.

2002 actual. Profesora de historia. Escuela Ipem Nro.108 e Ipem Nro.243, Río Segundo, Provincia de Córdoba.

## **VIII. Cursos**

2011 Minicurso La Historia Oral en la Historia, integrante del VI Encuentro Regional sul de Historia Oral, Pelotas, Brasil, del 24 al 27 de mayo (con una carga horaria de 6 horas).

2005 Taller sobre los usos de la Historia Oral. VII Encuentro Nacional de Historia Oral, Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires (30 horas cátedra).

2005 Taller de Historia Oral en México y Estados Unidos. VII Encuentro Nacional de Historia Oral, Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires (30 horas cátedra)

2004 Curso de actualización de la historia por el Department of History de la University of Massachussets at Amherst (Estados Unidos) desde el 7 hasta el 28 de septiembre.

2003 Curso de capacitación docente "Historia argentina 1810 al presente", Unión de Educadores de la Provincia de Córdoba (36 horas reloj).

2003 Taller Historia Oral, Secretaría de Extensión Universitaria, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. (25 horas reloj)

2003 Taller de metodología en historia, Secretaría de Extensión Universitaria, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. (25 horas reloj).

2003 Taller de investigación, VI Encuentro Nacional de Historia Oral, Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires (30 horas cátedra).

## **IX. Idiomas**

2006: Examen de Inglés. **Entry Level Certificate in English (ESOL). University of Cambridge** (Reference number 06CAR6125073).

## **X. Congresos y comunicaciones**

### **Nacionales**

2012 Ponencia: “Mi abuela cantaba Bandiera Rossa y La Internacional e iba misa todos los días”. Memoria popular y cultura izquierdista en el interior argentino. 17° Conferencia Internacional de Historia Oral. Los retos de la historia oral en el siglo XXI: diversidades, desigualdades y la construcción de identidades. Del 3 a 7 de septiembre de 2012, Buenos Aires.

2011 Ponencia: Oralidad y cultura obrera en el interior de la Argentina: X Encuentro Nacional y IV Congreso Internacional de Historia Oral Esas voces que nos llegan del pasado, del 6 al 10 de octubre, San Luis, Argentina.

2008 Ponencia: “Cultura y política en la Argentina. Los comunistas en la huelga de 1929 en la ciudad de San Francisco”. I Jornadas de Historia en la ciudad de San Luis, Universidad Nacional de San Luis, realizadas del 31 de octubre al 1° de noviembre de 2008.

2007 Ponencia: “Oralidad, cultura y política en el interior de Córdoba. Los comunistas en las décadas de 1930 y 1940”. En el VIII Encuentro Nacional y II Congreso Internacional de Historia Oral “Las fuentes orales: su aplicación en Educación, Investigación y Gestión” organizado por AHORA, Buenos Aires, 3, 4 y 5 de octubre de 2007.

2007 Ponencia “Los comunistas en la huelga de 1929 en San Francisco, una ciudad del interior de Córdoba” en XI° Jornadas Interescuelas/Departamento de Historia. Tucumán, del 19 al 22 de septiembre de 2007.

2007 Ponencia: “La memoria de los comunistas en las décadas de 1930 y 1940 y la formación de una tradición obrera” en VII° Jornadas de Sociología, Buenos Aires, del 5 al 9 de noviembre de 2007.

2005 Ponencia: “La huelga del año 1929 en San Francisco” al VII Encuentro Nacional de Historia Oral, Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires/Universidad de Buenos Aires, del 13, 14 y 15 de octubre.

2003 Asistente a la IX Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Escuela de Historia. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba, 24 y 25 de setiembre

2003 Asistente al VI Encuentro Nacional de Historia Oral, Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires/Universidad de Buenos Aires, del 15, 16 y 17 de octubre.

### **Internacionales**

2012 Ponencia: “Mi abuela cantaba Bandiera Rossa y Loa Internacional e iba misa todos los días” Memoria popular y cultura izquierdista en el interior argentino. Coloquio Movimientos Sociales en la Historia de México, Instituto Nacional de Antropología e Historia. Dirección de Estudios Históricos. México, 12 a 16 de noviembre de 2012

2011 Ponencia: Rojos en Córdoba. Una aproximación a la cultura obrera del interior en la Argentina. VI Encontro Regional Sul de História Oral: Narrativas, Fronteiras e Identidades, del 24 al 27 de mayo, Pelotas, Brasil.

2011 Ponencia: El cine en la conformación de una visión de mundo norteamericana. II Congreso Internacional de História Inmediata. Universidad Bolivariana de Venezuela. Universidad del Zulia, Maracaibo, del 15 al 18 de marzo de 2011.

2010 Ponencia: Cultura obrera izquierdista. X Encontro Nacional de História Oral. Testemunhos: História e Política, Asociación Brasileira de História Oral-ABHO, Universidad Federal de Pernambuco, UPFE, Recife, del 26 al 30 de abril de 2010.

2009 Ponencia: Oralidad y cultura obrera en las ciudades de Río Cuarto y San Francisco en la década de 1930. XXV Simposio Nacional de História y Ética Universidad Federal de Ceará. Fortaleza. Brasil, del 12 al 17 de julio de 2009.

2009 Ponencia: "Oralidad y cultura radicalizada en el interior de la Argentina en las décadas de 1930 y 1940" en el III Encuentro Internacional de História Oral "Rescatando la memoria de nuestros pueblos" Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, del 16 al 18 de febrero de 2009.

2008 Ponencia: "Oralidad y cultura radicalizada en el interior de la Argentina en las décadas de 1930 y 1940" en el XV Congreso Internacional de História Oral "Los diálogos de la historia oral con el tiempo presente", Universidad de Guadalajara, Jalisco, México, del 23 al 26 de septiembre de 2008.

2007 Ponencia: "La memoria de los comunistas en las décadas de 1930, 1940" en el VII Congreso Internacional de História Oral "Las voces de la História en el nuevo siglo", Universidad de Guanajuato, Guanajuato, 28 de agosto de 2007.

## **XI. Coordinación de mesa**

2012 Coordinadora de la mesa: Memoria, política y militancia: 17° Conferencia Internacional de História Oral. Los retos de la historia oral en el siglo XXI: diversidades, desigualdades y la construcción de identidades. Del 3 a 7 de septiembre de 2012, Buenos Aires.

2011 Coordinadora de mesa: Cultura e História Oral: X Encuentro Nacional y IV Congreso Internacional de História Oral Esas voces que nos llegan del pasado, del 6 al 10 de octubre, San Luis, Argentina.

2011 Coordinadora de la mesa: "Culturas obreras ordinarias desde fuentes extraordinarias". VI Encontro Regional Sul de História Oral: Narrativas, Fronteiras e Identidades, del 24 al 27 de mayo, Pelotas, Brasil.

2011 Coordinadora de la mesa: América Latina, 1980-2010: de la transición democrática y la crisis de la deuda a la nueva izquierda latinoamericana. II

Congreso Internacional de Historia Inmediata. Universidad Bolivariana de Venezuela. Universidad del Zulia, Maracaibo, del 15 al 18 de marzo de 2011.

2010 Coordinación de la mesa: Historia Oral e Memoria da Ditadura Militar na América Latina. X Encontro Nacional de História Oral. Testemunhos: História e Política, Associação Brasileira de História Oral-ABHO, Universidad Federal de Pernambuco, UPFE, Recife, del 26 al 30 de abril de 2010.

## **XII. Mesa Redonda**

2011 Integrante de la mesa redonda: "Historia Oral e Historia Política: estudiar la izquierda latinoamericana" en: X Encuentro Nacional y IV Congreso Internacional de Historia Oral Esas voces que nos llegan del pasado, del 6 al 10 de octubre, San Luis, Argentina.

## **XIII: Seminarios y talleres**

2011 Taller: Introducción a la Historia Oral, en: X Encuentro Nacional y IV Congreso Internacional de Historia Oral Esas voces que nos llegan del pasado, del 6 al 10 de octubre, San Luis, Argentina.

## **XIV. Extensión**

2005 / 2006: Proyecto UBANEX de la Universidad de Buenos Aires. Dictado de talleres de historia oral en escuelas y bibliotecas populares del Gran Buenos Aires y de la ciudad de Córdoba (24 horas cátedra)

2007 / 2008: con el profesor Pablo A. Pozzi. Dictado de talleres de formación para docentes de la Biblioteca Popular de Bella Vista, como parte del programa de Historia Oral de la Universidad de Buenos Aires.

2009 /2010: Proyecto UBANEX "Dr. Risieri Frondizi", en la capacitación en historia oral en instituciones educativas y movimientos sociales del conurbano bonaerense. Sus responsabilidades comprendieron el dictado de talleres de aplicación y la coordinación y asesoramiento de proyectos de recuperación de la memoria desarrollados por los asistentes.

2010 / 2011: Proyecto UBANEX "Bicentenario" (2010-2011), en la capacitación en historia oral en los Bachilleratos populares de Avellaneda y Lanús que lleva adelante el MTD de Lanús.