*Universidad de Buenos Aires*

*Facultad de Filosofía y Letras*

MAESTRÍA EN ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA

TALLER DE TESIS II

**Profesora: Dra. Alejandra Ramos**

Carga horaria: 48hs

Año 2018

**Fundamentación**

Los Talleres de Tesis I, II, y III de la Maestría en Arqueología Histórica han sido pensados como una unidad funcional. Con el propósito que los estudiantes arriben a la finalización de los tres trayectos con un proyecto de investigación que les posibilite la realización de su Tesis de Maestría.

El Taller II tiene por finalidad que los estudiantes elaboren un Estado de la Cuestión acorde a la temática elegida en el Taller I. Se trabajará puntualmente sobre las estrategias de búsqueda bibliográfica; las formas de organizar y relacionar el material del corpus; y las competencias de escritura académica.

**Objetivos**

1. Presentar las características generales del Estado de la Cuestión y que los estudiantes puedan diseñar el correspondiente a la propia investigación.
2. Familiarizar a los estudiantes con las estrategias de búsqueda y organización de material bibliográfico en distintos repositorios, tanto físicos como virtuales.
3. Proporcionar a los estudiantes herramientas para la articulación y el análisis crítico de estas fuentes de información.
4. Fomentar en los estudiantes el desarrollo de las competencias específicas de la escritura académica.

**Metodología de trabajo**

Se contemplan clases teóricas, teórico-prácticas y de talleres. En las clases teóricas el docente expondrá los contenidos de la bibliografía del programa. En el formato teórico-práctico el docente presentará estrategias de búsqueda y clasificación que los estudiantes aplicaran en la clase. Finalmente, los talleres tendrán la dinámica de trabajo por grupos para compartir dificultades comunes y avances en la elaboración del Estado de la Cuestión.

**Régimen de evaluación**

El Seminario contará con dos evaluaciones parciales que consistirán en trabajos prácticos de aplicación de las herramientas y contenidos brindados en el taller y la entrega final de un Estado de la Cuestión en función del tema y los objetivos diseñados en el Taller I.Asimismo, para regularizar el seminario los alumnos deben cumplir con el 75% de asistencia a las clases programadas.

**Unidad I**

El lugar del Estado de la cuestión dentro de los proyectos de investigación y lastesis. Los elementos que contiene y sus principales características.

Horwitz, V. y Figuerero Torres, M. 2001. “Los antecedentes”. *Estrategias y recursos para jóvenes profesionales*. Buenos Aires: Sociedad Argentina de Antropología. pp. 41-45.

Nacuzzi, L. 2010. “El estado de la cuestión”. *Principios básicos de entrenamiento en la investigación: la tesis de licenciatura*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA) pp. 123-142.

**Unidad II**

Dónde buscar y cómo buscar. Bibliotecas y repositorios, físicos y en línea. Exploración por palabras clave y referencias. Organización de la bibliografía: criterios y herramientas.

Barragán, R. (coord.) 2001. “La revisión bibliográfica y el balance del estado de la cuestión” *Formulación de proyectos de investigación*. La Paz: PIEB.pp. 42-62

Chiappe, C. y Ramos, A. 2017. Estrategias de búsqueda y sistematización de fuentes escritas. En: A. Domínguez Mon (ed.) *Trabajo de campo etnográfico: prácticas y saberes. Metodología y Técnicas de la Investigación de Campo*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA).

Nacuzzi, L. 2010. “Las fichas y las citas bibliográficas”. *Principios básicos de entrenamiento en la investigación: la tesis de licenciatura*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA) pp. 155-183.

Varón Castañeda, C. 2017. Gestores bibliográficos [recurso electrónico]: recomendaciones para su aprovechamiento en la academia. Medellín: *Journals y Authors.*

**Unidad III**

Prácticas de escritura orientada. Fundamentación, redacción, estilo y formas de citar.

Fernández, L. y Bressia, R. (2009). *Definiciones y características de los principales tipos de textos. La escritura académica en la Universidad*. Buenos Aires: UCA, pp. 15.

Natale, L. (coord.) (2012). *En Carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales.* Los Polvorines: UNGS. [Selección de capítulos].

Fernández Menéndez, M. (2009). La importancia de las referencias bibliográficas y las citas en la elaboración de documentos y trabajos científicos y/o académicos. *Resonancias*. 5: 22-26.