

# **PROPUESTA PLAN SEMINARIO MAESTRIA EN ESTUDIOS HISTORICO-ARQUEOLÓGICOS**

## **"PROBLEMAS DE ARQUEOLOGÍA E HISTORIA PRECOLOMBINA I"**

**AÑO 2022**

### **FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVO GENERAL DEL SEMINARIO**

Desde hace algunos años las investigaciones arqueológicas, antropológicas, etnográficas y coloniales tempranas realizadas en ciertas áreas sudamericanas (Andina y Amazónica) han demostrado ser un fértil campo de producción teórica y metodológica. Consideramos que este giro está relacionado con el hecho que en estas áreas se generaron procesos sociales particulares que brindan una posibilidad de análisis única y que permiten proponer una perspectiva singular para la comprensión de los procesos sociales prehispánicos. En este sentido, el objetivo de este seminario es exponer, analizar y reflexionar sobre algunos avances teóricos y metodológicos en el estudio del pasado precolombino, haciendo énfasis en ciertas prácticas sociales que constituyeron un eje importante en la dinámica de las poblaciones a lo largo del tiempo. Se desarrollará el estudio de la arqueología e historia precolombina desde el origen de los sistemas productivos hasta la institucionalización del estado abarcando el marco regional, las situaciones ecológicas específicas, la visión de proceso en un rango temporal amplio, el papel de la ideología en los procesos de complejización social, entre otros aspectos. Se intenta proporcionar a las/los estudiantes las herramientas teórico-conceptuales de los campos disciplinares de la Historia y de la Arqueología que en la actualidad se utilizan para el análisis e interpretación de los datos del pasado, privilegiando la articulación de conocimientos de interés común a ambas disciplinas. En dicha articulación se tendrán en cuenta los diferentes contextos de producción de los registros y de las escalas de análisis que existen entre los restos preservados de la cultura material y las fuentes documentales.

El programa permite poner en práctica un análisis reflexivo y crítico de las distintas perspectivas teórico-metodológicas y marcos explicativos que posibiliten comprender el pasado prehispánico americano poniendo énfasis en su diversidad y complejidad. El curso se divide en siete unidades temáticas de análisis y discusión centrándose en el estudio de las sociedades andinas en particular sobre los procesos sociales prehispánicos regionales.

Los objetivos del seminario son:

- Valoración de las culturas americanas a través del conocimiento de su complejidad, originalidad y diversidad cultural.
- Posibilitar la incorporación de marcos explicativos para la comprensión de procesos culturales prehispánicos de América.
- Contribuir al afianzamiento de la capacidad crítica y comprometida de las/los alumnxs a través de proceso de enseñanza-aprendizaje y de la concepción interdisciplinaria para la resolución de problemas en el estudio del proceso del desarrollo de los procesos americanos.
- Fomentar criterios de valoración de la producción material

**Modalidad de trabajo:** Se alternará entre clases teórico-prácticas virtuales de discusión conceptual y talleres de reflexión metodológica. La modalidad de las clases teórico-prácticas consistirá en el desarrollo crítico de los contenidos temáticos a través de:

-la vinculación de las categorías conceptuales con problemáticas específicas abordadas por casos de estudios

-la reflexión colectiva de casos concretos

-la preparación y exposición crítica de textos de la bibliografía por parte de la/los estudiantes, quienes rotativamente se responsabilizarán de proponer los lineamientos y principales ejes de análisis y discusión para cada clase.

## **FUNCIONAMIENTO DEL SEMINARIO**

El seminario se dicta en modalidad virtual mientras duren las restricciones establecidas por el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio definido por el gobierno nacional (DNU 297/2020). Su funcionamiento se adecua a lo establecido en la Res. (D) N° 732/20 y a la normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia. Esta modalidad posibilitará la participación de estudiantes y graduados del interior del país.

Serán clases de comunicación sincrónica por Plataforma Microsoft Teams o Zoom. Las mismas quedarán grabadas y serán subidas al Aula Moodle o al Campus Virtual de la FFYL en caso de poder acceder. Se usarán presentaciones en Power Point y Genially.

Se propone la construcción y producción de infografías y mapas conjugando trabajo individual, grupal y colectivo. Para la construcción de mapas arqueológicos e históricos se usará Mymaps, que permite interactuar de manera colaborativa y configurar un mapa a partir de herramientas básicas de la cartografía para identificar, sitios, distancias, áreas y organizar por capas temáticas. Para cada uno de ellos se puede sumar información textual, imágenes y video, disponibles como recursos en la web, lo que implica la selección de contenidos pertinentes.

El seminario se desarrollará en un trimestre cubriendo las 36 horas de carga horaria.

La bibliografía se proporcionará con la suficiente antelación para facilitar su lectura. Bibliografía ampliatoria se proveerá durante el curso, tomando en consideración las inquietudes surgidas de las discusiones.

## **SISTEMA DE EVALUACION Y ACREDITACION**

El seminario se acreditará a través de la entrega y aprobación de un trabajo monográfico de aproximadamente 15 páginas de extensión. El mismo deberá poner en juego la bibliografía y los debates del seminario; podrá seguir la forma de un estado de la cuestión o de un análisis crítico de la bibliografía, articulada a los propios temas de tesis. Asimismo, deberán cumplir con un 75% de asistencia a clases programadas.

### **UNIDAD 1.**

**La dimensión interdisciplinaria: Historia, Antropología, Arqueología. Fuentes para la reconstrucción del pasado americano. Arqueología y cultura material. Espacio y Tiempo en América prehispánica. Principales rasgos geográficos, ecológicos y culturales de las regiones americanas.**

## **Bibliografía Obligatoria**

Isbell, Williams H, y Helaine Silverman. 2002. Theorizing Variations in Andean Sociopolitical Organization. En *Andean Archaeology I*, pp. 3-11. Kluwer Academic.

Kaulicke, P. 2013. Lo Andino y lo no Andino. Perspectivas arqueológicas comparativas entre las tierras bajas y las tierras altas. *Revista Brasileira de Lingüística Antropológica*, 5(1), 17-29.

Mandrini, R., 2008. Construir la historia del mundo prehispánico. En: *América Aborigen. De los primeros pobladores a la invasión europea*, Cap. 1. Siglo XXI. Buenos Aires.

Marcus, Joyce. 1998. 'The Peaks and Valleys of Ancient States: An Extension of the Dynamic Model'. In *Archaic States*, edited by Gary M. Feinman and Joyce Marcus, 59-94. Santa Fe, NM: School of American Research Press.

Silverman, Helaine. 2004. 'Introduction: Space and Time in the Central Andes'. In *Andean Archaeology*, edited by Helaine Silverman, 1-15. Oxford: Blackwell

Shimada, I. y Rafael Vega Centeno. 2011. Peruvian Archaeology: Its Growth, Characteristics, Practice, and Challenge, en L.R. Lozny (ed.), *Comparative Archaeologies: A Sociological View of the Science of the past*, pp. 569-612. Springer. Traducción disponible.

Tantalean, H. 2016. Una historia de la arqueología peruana. IEP. Universidad San Francisco de Quito.

Wiley, Gordon R. 1991. Horizontal integration and regional diversity: an alternating process in the rise of civilizations. *American Antiquity* 56:197-215.

Zanolli, C. 2013. La antropología, la historia y la antropología histórica. De la teoría al caso. En: *Los estudios andinos hoy. Práctica intelectual y estrategias de investigación*. Prohistoria.

## **UNIDAD 2.**

**Sobre el origen del poder político y económico en las sociedades precolombinas. El inicio de la complejidad social. El Formativo en el Área Andina y el contexto del Horizonte Temprano. Variaciones regionales y sistemas de interacción interregional.**

## **Bibliografía Obligatoria**

Burger, R. 1989. El horizonte Chavin. ¿Quimera estilística o metamorfosis socioeconómica? *Revista andina*. Número 14. Pp. 543-574.

Cruz, Pablo J. 2007. Hombres complejos y Señores Simples: reflexiones en torno a los modelos de organización social desde la arqueología del valle del Ambato (Catamarca). En *Procesos sociales prehispánicos en el sur andino 1*, compilado por A. E. Nielsen, M. C. Rivolta, V. Seldes, M. M. Vázquez y P. H. Mercolli, pp. 199- 122. Editorial Brujas, Córdoba.

Elson, Christina M. y R. Alan Covey. 2006. Intermediate Elites in New World Status and Empire. En *Intermediate Elites in Pre-Columbian Status and Empires*, editado por C. Elson y A. Covey, pp. 3-20. The University of Arizona Press. Arizona.

Feinman, Gary M. 1995. The Emergence of Inequality. A Focus on Strategies and Processes. En *Foundations of Social Inequality*, editado por T. Douglas Price y Gary M. Feinman, pp.255-279. Plenum Press. New York and London.

Ghezzi, I. y Clive Ruggles. 2006. Las trece torres de Chankillo: arqueoastronomía y organización social en el primer observatorio solar de América. *Boletín de Arqueología PUCP* 10 :215-235.

Isbell, W. 1997. Origin of the Ayllu and the Andean Past (Capítulo 8, pp. 284-315). En: *Mummies and Mortuary Monuments. A Postprocessual Prehistory of Central Andean social Organization* (W. Isbell editor). University of Texas Press.

Michel López, M. R. 1999. Desarrollo temprano de la agricultura de campos elevados en los Llanos de Moxos, Depto. De Beni, Bolivia. En *Formativo Sudamericano, una Reevaluación*, editado por Paulina Ledergerber-Crespo, Pp. 271-281. Ediciones Abya-Yala, Quito. Ecuador (digital).

Núñez, L., I. Cartajena, C. Carrasco, P. López, P. de Souza, F. Rivera y B. Santander. 2017. Presencia de un centro ceremonial formativo en la circumpuna de Atacama. *Chungara, Revista de Antropología Chilena*. Universidad de Tarapacá. Arica.

Rick, John 2006. Un análisis de los centros ceremoniales del Formativo a partir de los estudios en Chavín de Huantar. *Boletín de Arqueología PUCP* N° 10, pp. 201-214

Shady Solís, R. 2005. Caral-Supe y su entorno natural y social en los orígenes de la civilización. *Investigaciones Sociales*. Año 9 (4): 89-120. UNSM.

Staller, J. E. 2006. La domesticación del paisaje. Cuáles son los componentes primarios del Formativo. *Estudios Atacameños* N° 32 :43-57.

Tantaleán, H. 2011. Los "Templos en U" del valle de Huaura, costa norcentral. Una aproximación preliminar a un problema monumental. *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines* 40(3) Pp.:459-493

### **Bibliografía Complementaria**

Burger, R. L. y R. Matos Mendieta. 2002. Atalla: A center on the periphery of the Chavín Horizon. *Latin American Antiquity* 13 (2):153-177.

Crumley, Carole L. 2000. Communication, Holism, and the Evolution of Sociopolitical Complexity. En *From Leaders to Rulers*, editado por Jonathan Hass, 19-33. Kluwer Academic

Earle, T.K. 2000. Institutionalizations of Chiefdoms. Why Landscapes are built. En *From Leaders to Rulers*, editado por Jonathan Hass, pp. 105- 1214. Kluwer Academic.

Erickson, Clark L. 1999. Neo-environmental determinism and agrarian "collapse". in *Andean prehistory*. *Antiquity* 73: 634-642.

Feinman, Gary M. 1995. The Emergence of Inequality. A Focus on Strategies and Processes. En *Foundations of Social Inequality*, editado por T. Douglas Price y Gary M. Feinman, pp.255-279. Plenum Press. New York and London.

Giersz, M., Prządka-Giersz, P., & Makowski, K. (2013). Huarmey. el cruce de caminos del Perú milenario.

Isbell, Williams H, y Helaine Silverman. 2002. Theorizing Variations in Andean Sociopolitical Organization. En *Andean Archaeology I*, pp. 3-11. Kluwer Academic.

### **UNIDAD 3.**

**El conflicto en las sociedades andinas. Nuevas perspectivas en torno al conflicto como motor de cambio social. Sacrificios, violencia y veneración. Prácticas de la muerte.**

#### **Bibliografía Obligatoria**

Arkush, E.N. 2006. Collapse, Conflict, Conquest: The Transformation of Warfare in the Late Prehispanic Andean Highlands. En *The Archaeology of Warfare. Prehistories of Raiding and Conquest*, editado por E. Arkush y M. Allen, pp.286- 335. University Press of Florida.

Arkush, E. y C. Stanish .2005. Interpreting conflict in the Ancient Andes: implications for the archaeology of warfare. *Current Anthropology* 46 (1): 3-20.

Conlee, Christina A. y Katharina Schreiber. 2006. The Role of Intermediate Elites in the Balkanization and Reformation of Post-Wari Society in Nasca, Perú. En *Intermediate Elites in Pre-Columbian States and Empires*, editado por C. Elson y A. Covey, pp. 94-111. The University of Arizona Press. Arizona.

Kesseli, R., y M. Pärssinen, 2005. Identidad étnica y muerte: torres funerarias (chullpas) como símbolos de poder étnico en el altiplano boliviano de Pakasa (1250-1600 d. C.). *Bulletin de l'Institut français d'études andines*, (34 (3)), 379-410.

Lau, G. F. 2008. Ancestor Images in the Andes. En *Handbook of South America Archaeology*, editado por Helaine Silverman y William H. Isbell, pp.1027- 1045. Springer.

Nielsen, Axel E. 2003. La edad de los Auca Runa en la quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina). *Memoria Americana* 11:73-107. Instituto Ciencias Antropológicas, Facultad Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

2007. Armas significantes: Tramas Culturales, Guerra y cambio social en el sur andino Prehispánico. *Boletín Museo Chileno de Arte Precolombino* 12, N° 1: 9-41. Santiago de Chile.

2015. El Estudio de la Guerra en la Arqueología Sur-Andina. *Corpus* (En línea), Vol 5, N° 1/2015. Publicado el 30 de junio de 2015, consultado el 1 de julio de 2015. URL: <http://corpus.archivos.revues.org/1393>; DOI:10400/corpusarchivos1393.

Topic J. y T. Topic.1997 Hacia una comprensión conceptual de la Guerra andina. En *Arqueología, Antropología e Historia en los Andes. Homenaje a María Rostworowski*, editado por R. Varón y J. Flores E. pp. 567-590. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.

Torres-Rouff, C., M.A. Costa Junqueira y A. Llagostera Martínez. 2005. Violence in Times of Changes: The Late Intermediate Period in San Pedro de Atacama. *Chungara* 37, 75-83.

Tung, T. A. y B. Owen. 2008. Violence and rural lifeways at two peripheral Wari sites in the Majes Valley of Southern Peru. En *Andean Archaeology III*, editado por Williams H. Isbell y Helaine Silverman, pp 435-467. Springer.

Verano, J. 2005. Human Sacrifice, and Postmortem Modification at the Pyramid of the Moon, Moche Valley, Peru. En *Interacting with the Dead. Perspectives on Mortuary Archaeology for the New Millennium*, editado por Gordon F. M. Rakita, Lane A. Beck, y Sloan R. Williams, pp. 277-289. University Press of Florida.

Ziolkowski, Mariusz. 1997. La guerra de los wawqis. Los objetivos y los mecanismos de la rivalidad dentro de la élite inka, siglos XV-XV: Abya Yala. Quito.

### **Bibliografía complementaria**

Allen, M. y E. Arkush .2006. The archaeology of warfare. Prehistories of raiding and conquest.

Allen, M. y E. Arkush (eds.). University Press of Florida, Florida.

Keeley, L.H. 2001. Giving War a Chance, En *Deadly Landscapes. Case Studies in Prehistoric Southwestern Warfare*, pp. 331-342. Editado por Glerm E. Rice y Steven A. LeBlanc. The University of Utah Press, Salt Lake City.

Oakdale, S.2005. Forgetting the Dead, Remembering Enemies. En *Interacting with the Dead. Perspectives on Mortuary Archaeology for the New Millennium*, editado por Gordon F. M. Rakita, Lane A. Beck, y Sloan R. Williams, pp. 107-123. University Press of Florida.

Topic J. R.; T. Lange Topic y A. Melly Cava. 2002. Catequil: The Archaeology, Ethnohistory, and Ethnography of a Major Provincial Huaca. En *Andean Archaeology 1*, editado por William H. Isbell y Helaine Silverman, pp. 303-336. Kluwer Academic. (Hay traducción disponible)

## **UNIDAD 4**

### **Wari y Tiwanaku. El Horizonte Medio en los Andes Centrales y Meridionales. ¿Estados? ¿Qué tipo de Estados?**

#### **Bibliografía Obligatoria**

Berenguer, J. 1998. La iconografía del poder en Tiwanaku y su rol en la integración de zonas de frontera. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, N° 7: 19-37, Santiago de Chile.

Campagno, M. 2003. Una consideración sobre el surgimiento del Estado y los modelos consensuales. A propósito de Tiwanaku. *Revista Española de Antropología Americana* 33 Pp. 59-81.

Covey R. Alan, Brian S. Bauer, Véronique Bélisle y Lia Tsesmeli 2013. Regional perspectives on Wari state influence in Cusco, Peru (c. AD 600–1000). *Journal of Anthropological Archaeology* 32: 538-552.

Glowacki, M. y M. Malpass. 2003 Water, Huacas, and Ancestor Worship: Traces of a Wari Sacred Landscape. *Latin American Antiquity* 14 (4), 431-448.

Goldstein, P. 2007. Settlement patterns and Altiplano colonization: new models and evidence from the Tiwanaku diaspora, En: *Sociedades Precolombinas Surandinas. Temporalidad, Interacción y Dinámica cultural del NOA en el ámbito de los Andes Centro Sur (TANOA)*. p.p. 155-188. Artes Gráficas Buschi S. A. Buenos Aires.

Isbell, W y A. Vranich 2004. Experiencing the Cities of Wari and Tiwanaku (Capítulo 9: 166-182). *Andean Archeology*. Ed. H. Silverman. Blackwell Publishig

Korpisaari , Antti y Juan Chacama (eds) 2015. *El Horizonte Medio: nuevos aportes para el sur de Perú, norte de Chile y Bolivia*. IFEA, Arica.

Mc. Ewan, G. 2005. Pikillacta. The Wari Empire in Cuzco. Editado por G. Mc. Ewan. *University of Iowa press | Iowa city* (Introducción y 1ra. Parte, pp. 1-99)

Nash, Donna. 2011. Fiestas y la economía política Wari en Moquegua, Perú. *Chungara, Revista de Antropología Chilena* Volumen 43, N° 2, 2011. Páginas 221-242.

Owen, Bruce D., & Paul S. Goldstein. 2001. 'Tiwanaku en Moquegua: Interacciones regionales y colapso'. In *Huari y Tiwanaku: Modelos vs. Evidencias; Segunda Parte*. Boletín de Arqueología PUCP, No. 5 (2001), editado por Kaulicke & William H. Isbell, 169-88. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.

Rosenfeld, S.; Brennan T. Jordan and Megan E. Street. 2021. Beyond exotic goods: Wari elites and regional interaction in the Andes during the Middle Horizon (AD 600-1000). *Antiquity* 2021: 1-17. <https://doi.org/10.15184/aqy.2020.250>

Schreiber, Katharina. 2012. 'Una aproximación a las investigaciones sobre Wari: Paradigmas y perspectivas sobre el Horizonte Medio'. *Boletín de Arqueología PUCP* 16: 11-22.

Stanish Ch., E. de la Vega y C. Chávez, 2007. Tiwanaku y el Noroeste argentino: una visión desde la Cuenca del Titicaca,) En: *Sociedades Precolombinas Surandinas. Temporalidad, Interacción y Dinámica cultural del NOA en el ámbito de los Andes Centro Sur (TANOA)* Pp. 147-154. Artes Gráficas Buschi S. A. Buenos Aires

Tomczyk, W., Giersz, M., Sołtysiak, A., Kamenov, G., & Krigbaum, J. (2019). Patterns of camelid management in Wari Empire reconstructed using multiple stable isotope analysis: evidence from Castillo de Huarmey, northern coast of Peru. *Archaeological and Anthropological Sciences*, 11(4), 1307-1324.

Williams, P. R. 2002. Rethinking disaster-induced collapse in the demise of the Andean highland states: Wari and Tiwanaku. *World Archaeology*, Vol. 33 (3): 361-374 .

### **Bibliografía complementaria**

Campagno, M. 2014, Egipto, Monte Albán y Tiwanaku. Condiciones e Intersticios para el advenimiento de lo estatal. EN: Campagno (editor) *Pierre Clastres y las sociedades antiguas*, Editorial Pefscea, Madrid, pp. 221-246.

Dillehay, T y L. Nuñez 1995 *Movilidad giratoria, armonía social y desarrollo en los Andes Meridionales: Patrones de Tráfico e Interacción económica (Capítulo VIII)*. Ensayo San Pedro de Atacama. Chile.

Justin Jennings 2006. Core, peripheries, and regional realities in Middle Horizon Peru. *Journal of Anthropological Archaeology* 25: 346-370. [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)

Stanish Ch., E. de la Vega y C. Chávez. 2007. Tiwanaku y el Noroeste argentino: una visión desde la Cuenca del Titicaca, p.p. 147-154) En: *Sociedades Precolombinas Surandinas. Temporalidad,*

Interacción y Dinámica cultural del NOA en el ámbito de los Andes Centro Sur (TANOA). Artes Gráficas Buschi S. A. Buenos Aires.

## **UNIDAD 5**

### **Del Intermedio Tardío al Horizonte Inka. El fenómeno de los pucaros y las plataformas con rampas . El origen del Estado Inca.**

#### **Bibliografía Obligatoria**

Covey, Alan. 2003. A processual Study of Inka State Formation. *Journal of Anthropological Archaeology* 22: 333-357.

Covey, Alan. 2006. Intermediate Elites in the Inka Heartland, A.D. 1000-1500. En *Intermediate Elites in Pre-Columbian States and Empires*, editado por C. Elson y A. Covey, pp. 112-135. The University of Arizona Press. Arizona.

D'Altroy, T. N. 2018. Fundando el Imperio incaico. En: *El imperio inka*, I. Shimada ediro, pp. 173-207. Fondo Editorial. Universidad Católica del Perú.

Eeckhout, Peter. 2003. Diseño arquitectónico, patrones de ocupación y formas de poder en Pachacamac, Costa central del Perú. *Revista Española de Antropología Americana* 33: 17-33.

Frame, M, 2007. Lo que Guaman Poma nos muestra, pero no nos dice sobre Tukapu. *Revista Andina* 44(primer semestre):9-49. [+ comentarios de Carmen Arellano Hoffmann, Rocío Quispe-Agnoli, Catherine Julien, Catherine Allen, Augusta Holland, Tom Zuidema y respuesta de la autora. Págs. 4970.]

Julien, Catherine J. 2000. *Reading Inka History*. Iowa City: University of Iowa Press.

López Campeny, S. M., y A. Martel. 2014. La vestimenta del poder. Comparando los registros textil y rupestre en el noroeste de Argentina (siglos XIII a XV. *Relaciones de la SAA XXXIX* (1): 21-55.

Mc. Ewan, G. 2005. *The Incas. New Perspectives*. (Capítulos: 5, 6 y 7: 56-136). ABC-CLIO's *Understanding Ancient Civilizations*. Santa Barbara, California. Denver, Colorado Oxford, England

Moore, Jerry D. y Carol J. Mackey. 2008. *The Chimú Empire* (Capítulo 39: 783-807) *Handbook of South American Archaeology*. Eds. H. Silverman and W. Isbell. Springer

Moore, J. 2004. The Social Basis of Sacred Spaces in the Prehispanic Andes: Ritual Landscapes of the Dead in Chimu and Inka Societies. *Journal of Archaeological Method and Theory* 11 (1): 83-124. (Traducción disponible) .

Nielsen Axel. E. 2006. Plazas para los antepasados: descentralización y poder corporativo en las formaciones políticas preincaicas de los Andes circumpuneños. *Estudios Atacameños*, N° 31: 63-89.

2007. Bajo el hechizo de los emblemas: políticas corporativas y tráfico interregional en los Andes Circumpuneños. En *Producción y Circulación Prehispánicas de Bienes en el Sur Andino*, compilado por A. Nielsen, M. C. Rivolta, V. Seldes, M. Vázquez y P. Mercolli, pp. 393-411. Editorial Brujas, Córdoba.



Ramos Gómez, L. 2008. La escena del "Brindis con el Sol" en los queros o vaso de madera andinos de época colonial. *Revista Española de Antropología Americana* 38(1):139-166.

Zuidema, T. 2005. La religión inca. En: Marzal, M. (Ed.) *Religiones Andinas*, pp. 89-114. Trotta, Madrid.

## **UNIDAD 6**

### **La consolidación del estado inka. Espacialidad y territorio. Fronteras y resistencia. La expansión incaica en el NOA.**

#### **Bibliografía Obligatoria**

Bray, T.L. 2015. Andean Wak'as as Alternative Configurations of Persons, Power, and Things. En Bray, T. L. (ed.) *The Archaeology of Wak'as Explorations of the Sacred in the Pre-Columbian Andes*, pp.3-19 University Press of Colorado, Boulder.

Cornejo, L. 2014 Sobre la cronología del inicio de la imposición cuzqueña en Chile. *Estudios Atacameños (En línea)*, (47), 101-116.

Covey, A. 2008. The Inca Empire (Capítulo 40: 809-830). *Handbook of South American Archaeology*. Eds. H. Silverman and W. Isbell. Springer.

D'Altroy, Terence, 2003. Los Linajes Políticos en Cuzco. En: *Los Incas, Ariel, Pueblos*, 1ª ed. Cap. 5 Pp. 117- 139, España.

Estrada, A. R. 2004. Purumllacta: Un centro administrativo incaico en Chachapoyas. *Investigaciones Sociales*, 8(13), 73-84.

González Díaz, S. 2015. Del Génesis a los Andes: la cronología del incario en la Historia de los Incas de Pedro Sarmiento de Gamboa (1572). *Estudios Atacameños* 51: 153-175.

Guaman Poma de Ayala, F. 1615 *Nueva Coronica y Buen Gobierno*.  
[www.kb.dk/permalink/2005/poma/info/es/frontpage.htm](http://www.kb.dk/permalink/2005/poma/info/es/frontpage.htm)

Julien, C. 2002. Identidad y Filiación por Suyu en el Imperio inkaico. *Boletín de Arqueología PUCP* 6: 11-22. Lima, Perú.

Lau, G.2008. Ancestor Images in the Andes. *Handbook of South American Archaeology*, edited by Helaine Silverman and William Isbell. Springer, New York, 2008, pp. 1025-1044.

Lima Tórrez, M. 2002-2005. ¿Por Alianza o por la Fuerza? Establecimientos del Inkario al sur del Lago Poopo, la relación del Imperio con las poblaciones locales. *Xama* 15-18: 161-175. Mendoza, Argentina.

López, G. T. E., y Z. V. García. 2011. Choquequirao, un asentamiento imperial cusqueño del siglo XV en la Amazonía andina. *Revista Haucaypata. Investigaciones arqueológicas del Tahuantinsuyo*, 1(2), 32.

Ogburn, D. 2012. Reconceiving the chronology of Inca Imperial expansion. *Radiocarbon* 54 (2): 219-237.

- Pärssinen, M. 2002. Confederaciones interprovinciales y grandes señores interétnicos en el Tawantinsuyu. *Boletín de la PUCP* 6: 23-41.
- Salazar, D., Berenguer, J., & Vega, G. (2013). Paisajes minero-metalúrgicos incaicos en Atacama y el altiplano sur de Tarapacá (norte de Chile). *Chungará (Arica)*, 45(1), 83-103.
- Sillar, B. y C. Dean. 2002. Identidad étnica bajo el dominio inka: una evaluación arqueológica y etnohistórica de las repercusiones del estado inka en el grupo étnico canas. *Boletín de Arqueología PUCP* 6: 205-264.
- Topic, J., Lange Topic, T. y A. Melly Cava 2002. Catequil. The Archaeology, Ethnohistory, and Ethnography of a Major Provincial Huaca. En: Isbell, W. y H. Silverman (Eds.) *Andean Archaeology I. Variations in Sociopolitical Organization*, pp. 303-338. Kluwer Academic/Plenum Press, Nueva York.
- Valdez, L. M. (2011). Wari e Inca: el significado de Vilcabamba. *Arqueología Iberoamericana*, 10, 3-5.
- Ventura Beatriz N. y Lía Guillermina Oliveto. 2014. Resabios de otros tiempos. Dominio incaico en los valles orientales del norte de Salta, Argentina. *Bulletin de l'Institut français d'études andines* 43 (2): 285-310.
- Williams, V., C.Santororo, A. Romero, J.Gordillo, D. Valenzuela, V. Standen, 2009. Dominación inca en los valles occidentales (sur de Perú y Norte de Chile) y el Noroeste Argentino. In *Arqueología del Área Centro Sur Andina*, edited by M. Ziolkowski, J. Jennings, L. A. Belan Franco, and A. Drusini. *Andes, Boletín del Centro de Estudios Precolombinos de la Universidad de Varsovia* 7 Pp. 615-634.

### **Bibliografía complementaria**

- Espinoza Soriano, W., 1987, Migraciones internas en el Reino Colla. Tejedores, plumajeros y alfareros del Estado Imperial Inca. En: *Rev. Chungara*, 19, Arica)
- Mc. Ewan, G. 2006. *The Inca News Perspectives*. ABC-CLIO's Understanding Ancient Civilizations. Santa Bárbara. California.
- Renard-Casevitz, F. M., Saignes, T., & Taylor, A. C. (1988). *Al este de los Andes: relaciones entre las sociedades amazónicas y andinas entre los siglos XV y XVII (Vol. 1)*. Editorial Abya Yala.
- Sánchez Rodrigo R., Daniel Pavlovic B., Paola González C. y Andrés Troncoso M. 2004. Curso superior del río Aconcagua. un área de interdigitación cultural Períodos Intermedio tardío y Tardío. *Chungara* 36:753-766.
- Schiappacasse, V y Niemeyer, H. 2002. Ceremonial Inca Provincial. El asentamiento de Saguara (Cuenca de Camarones). *Chungara, Revista de Arqueología*, vol 34.
- Wernke, Steven A. 2006. The Politics of Community and Inka Statecraft in the Colca valley, Peru. *Latin American Antiquity* 17 (2): 177-208.
- Williams, V. 2004. Poder estatal y cultura material en el Kollasuyu. *Boletín de Arqueología PUCP* 8: 209-245.

## **UNIDAD 7**

- A. Prácticas rituales y el sistema de representaciones andinos: Wari, Moche e Inca.**
- B. Cabezas trofeo en la prehistoria andina y en la reciente "guerra de los ayllus".**

### **A. Bibliografía Obligatoria**

- Allen, C. J. 2016. The living ones: Miniatures and animation in the Andes. *Journal of Anthropological Research*, 72(4), 416-441.
2015. Whole World Is Watching. *New Perspectives on Andean Animism*. En *The Archaeology of Wak'as Explorations of the Sacred in the Pre-Columbian Andes*, pp. 23-46, editado por T. L. Bray. University Press of Colorado, Boulder.
- Barcellos, J. L. R. "Chachapuya" y "purum": identidad y simbolización ancestral de una sociedad tardía en el departamento de Amazonas. *Arqueología y Sociedad*, (23), 159-180.
- Bauer, B. S. 1992. Caminos rituales de los Incas: un análisis de los ceques del Collasuyu. En *Avances en Arqueología Andina*, pp. 15-40. Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé De Las Casas, Cusco.
- Bourget, S. 2001 Children and Ancestors: Ritual Practices at the Moche Site of Huaca de la Luna, North Coast of Peru. In *Ritual Sacrifice in Ancient Peru* (eds) E.P. Benson & A.G. Cook, pp. 93-118. University of Texas Press. Austin.
- Bray, Tamara L. 2002. Rock art, Historical Memory, and Ethnic Boundaries: A study from the Northern Andean Highlands. En *Andean Archaeology II*, editado por Helaine Silverman y Williams H. Isbell, pp. 333-354. Kluwer Academia.
2007. Queros, aquillas, uncus, and chulpas: The composition of Inka artistic expression and power. En *Variations in the expression of Inka Power*, editado por Richard L. Burger, Craig Morris y Ramiro Matos Mendieta, pp. 267-311. *Dumbarton Oaks*.
- Curatola Petrocchi, M. C. 2011. ¿Fueron Pachacamac y los otros grandes santuarios del mundo andino antiguo verdaderos oráculos?. *Diálogo Andino-Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina*, (38), 5-19.
2008. La función de los oráculos en el Imperio inca. *Adivinación y oráculos en el mundo andino antiguo*, 18, 15.
- Cruz, P. 2006. Mundos Permeables y Espacios peligrosos. Consideraciones acerca de punkus y qaqaqas en el paisaje altoandino de Potosí, Bolivia. *Boletín Museo Chileno de Arte Precolombino* vol. 11, nro 2: 35-50. Santiago de Chile.
- Dean, Carolyn. 2006. Rethinking Apacheta. *Ñawpa Pacha* 28: 93-108.
2007. The Inka Married the Earth: Integrated Outcrops and the Making of Place. *The Art Bulletin*, Vol. 89, No. 3 (Sep., 2007), pp. 502-518. Published by: College Art Association  
Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/25067338>.
- Gorbak, C., M. Lischetti y C. Muñoz. 1962. Batallas Rituales del Chiaraje y del Toqto, de la Provincia de Kanas (Cusco, Perú). *Revista del Museo Nacional* 31: 245-304.
- Horta, Helena. 2008. Insignias para la frente de los nobles inkas: una aproximación etnohistórica-arqueológica al principio de la dualidad. En *Lenguajes Visuales de los inkas*. Actas del Simposio

ARQ 3 del 52° Congreso Internacional de Americanistas, Sevilla 2006. Serie British Archaeological Review (B.A.R.) S1848: 71-89, Edits. Paola González Carvajal y Tamara L. Bray, Inglaterra.

Koschmiederi, K., y C. Gaither. (2010). Tumbas de guerreros Chachapoya en abrigos rocosos de la Provincia de Luya, Departamento de Amazonas. *Arqueología y Sociedad*, (22), 9-38.

Nielsen, A. E. 2010. Las chullpas son ancestros: paisaje y memoria en el altiplano sur andino (Potosí, Bolivia). *El Hábitat Prehispánico. Arqueología de la Arquitectura y de la Construcción del Espacio Organizado*. Editado por M. E. Albeck, C. Scattolin y A. Korstanje. EdiUNJu. San Salvador de Jujuy.

Prieto, Gabriel, Nicolás Goepfert, Katia Valladares, and Juan Vilela. 2014. 'Sacrificios de niños, adolescentes y camélidos jóvenes durante el Intermedio Tardío en la periferia de Chan Chan, Valle de Moche, Costa Norte del Perú'. *Arqueología y Sociedad* 27: 255-96.

Schroedl, A. 2008. La Capacocha como ritual político. Negociaciones en torno al poder entre Cuzco y los curacas. *Boletín de Estudios Franceses Andino* 37 (1): 19-27. Lima, Perú.

Zanelli, C. 2012. Los antis: la Amazonía como frontera y mundo desconocido en dos fuentes coloniales. *Summa humanitatis*, 5(2).

## **B. Bibliografía Obligatoria**

Bacha, A. B., y O.D.L Jacinto .2006. El gran templo del centro ceremonial de Cahuachi (Nazca, Perú). *Dimensión Antropológica*, 38, 49-86.

Bovisio, M. A., y M. P. Costas, 2012. Cabezas trofeo: cuerpo, objeto y representación. Primer Encuentro Latinoamericano de Investigadores sobre Cuerpos y Corporalidades en las Culturas.

Forgey, K., y S. R. Williams 2003. Cabezas trofeo nasca: evidencias osteológicas y arqueológicas de la colección Kroeber. *Revista Andina*, 36, 237-261.

Forgey, Kathleen y Sloan R. Williams. 2005. Were Nasca Trophy Heads War Trophies or Revered Ancestors? Insights from the Kroeber Collections. En *Interacting with the Dead. Perspectives on Mortuary Archaeology for the New Millennium*, editado por Gordon F. M. Rakita, Lane A. Beck, y Sloan R. Williams, pp. 251-276. University Press of Florida.

Koschmiederi, K., y C. Gaither. 2010. Tumbas de guerreros Chachapoya en abrigos rocosos de la Provincia de Luya, Departamento de Amazonas. *Arqueología y Sociedad*, (22), 9-38.

Manzanilla, L., y E. Woodard. 1990. Restos humanos asociados a la pirámide de Akapana (Tiwanaku, Bolivia). *Latin American Antiquity*, 1(2), 133-149.

Silverman, H. 1988. De la Historia Antigua del Peru: La Obtención de Cabezas Trofeo. *Boletín de Lima*, 58, 49-56.

Tung, T. A. y A. G. Cook. 2006. Intermediate-elite agency in the Wari empire: the bioarchaeological and mortuary evidence, pp. 68- . University of Texas Press.

Tung, T.A., Cabrera, M., y J. Ochatoma .2007. Cabezas trofeo Wari: Rituales del cuerpo en el recinto ceremonial en “D” de Conchopata. *Revista de Investigación, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Perú*, 15(2), 216-227.

Verano, J. 2008. Trophy Head-Taking and Human Sacrifice in Andean South America. En *Handbook of South America Archaeology*, editado por Helaine Silverman y William H. Isbell, pp. 1047- 1060. Springer.

### **Bibliografía Complementaria Unidad 7**

Bauer, B. 1996 Legitimization of the State in Inca Myth and Ritual. *American Anthropologist* 98, 327-337.

Curátola, M., y M.S. Ziolkowski, 2008. Adivinación y oráculos en el mundo andino antiguo. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo Editorial.

Dean, C. 2010. A culture of stone: Inka perspectives on rock. Duke University Press. Durham. Versión pdf disponible.

Gose, P. 1996 Oracles, Divine Kingship, and Political Representation in the Inka State. *Ethnohistory* 43, 1-32.

Knobloch, P.J. 2000. Wari Ritual Power at Conchopata: An Interpretation of *Anadenanthera colubrina* Iconography. *Latin American Antiquity* 11 (4), 387-40.

Martínez, J.L. 1986. El personaje sentado en los Kerus: Hacia una identificación de los Kurakas Andinos. *Boletín del Museo Chileno de arte precolombino* 1: 101-124. Santiago de Chile.

Monteverde Sotil, L. R. (2011). Los inkas y la Fiesta de la Situa. *Chungará* 43(2): 243-253.

Mulvany, E. 2012. La flor en el ciclo ritual incaico. *Boletín de Arqueología PUCP* (9): 373-386


Mannheim, B. y Guillermo Salas. 2015 Entifications of the Andean Sacred, En *The Archaeology of wakas*, T. Bray ed., pp 47-72. Univ. Press of Colorado.

Moore, J. D. 2004 The Social Basis of Sacred Spaces in the Prehispanic Andes: Ritual Landscapes of the Dead in Chimu and Inka Societies. *Journal of Archaeological Method and Theory* 11, 83-124.

Silverman, G .2006. Leyendo los Tocapus Inkas: El aporte de la Etnología. *Umbral, Revista de educación, cultura y sociedad*. N° 11-12. Páginas 185-190. FACHSE.

van de Gutche, M.1984. El ciclo mítico andino de la piedra cansada. *Revista Andina* 2 (4): 539-556. Cusco.

Buenos Aires, 25 octubre 2021



Dra. VERÓNICA I. WILLIAMS  
DNI 12981913