

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA
Y MAESTRÍA EN ANÁLISIS DEL DISCURSO

SEMINARIO INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA

PERÍODO: Primer cuatrimestre de 2018.
DOCENTES A CARGO: Dra. Mabel Giammatteo - giammat@gmail.com
Dra. Hilda Albano - hilda.albano@gmail.com
CARGA HORARIA: 32 horas

FUNDAMENTACIÓN

El presente programa se propone ofrecer al ingresante en la Maestría en Análisis del Discurso un panorama actualizado de la Lingüística y un recorrido por sus temas fundamentales, para lo cual se irán ejemplificando los problemas centrales de la disciplina con aspectos de la gramática del español. El objetivo central es hacer conocer y poner a disposición de los cursantes las herramientas lingüísticas necesarias para el análisis de textos de distintos géneros discursivos.

El programa que aquí se expone se ha organizado en cinco unidades. En la **unidad 1**, de carácter introductorio, se presenta una caracterización del lenguaje humano y de la Lingüística, como disciplina específica que se ocupa de su estudio. Se consideran también los aspectos relativos a la variación y la estructura de la gramática. Las unidades siguientes se ocupan de las distintas partes que conforman el estudio tradicional de la Lingüística. En la **unidad 2**, en primer lugar, se introduce al cursante en la problemática de la palabra y luego, se presenta su clasificación en las tradicionales “partes del discurso” (sustantivo, adjetivo, verbo, etc.), a las que se caracteriza desde una perspectiva morfológica, sintáctica y semántica. Las unidades 3 y 4 se centran en el dominio esencial del lenguaje: la sintaxis. En la **unidad 3** se estudian los elementos básicos que conforman la estructura de la oración simple, prestando especial atención a los esquemas oracionales típicos –transitivo/ intransitivo, personal/ impersonal, activo/ pasivo/ reflexivo/ causativo, etc.–. Se tiene en consideración sus posibilidades estructurales, pero también se atiende a los valores semánticos asociados y a las posibilidades comunicativas y expresivas que ofrecen a los usuarios. En la **unidad 4** se considera un aspecto de gran incidencia para la comprensión de palabras y oraciones: la problemática del significado léxico y su interpretación en el uso en distintos contextos y situaciones. En la **unidad 5** se abordarán cuestiones relativas al funcionamiento de los recursos gramaticales en el discurso: correlaciones temporales, modalidad y focalización.

Los aspectos teóricos presentados por las docentes irán acompañados de ejercitación específica, que permita a los cursantes poner en práctica los conceptos estudiados. El desarrollo de cada unidad culminará con una actividad integradora orientada al reconocimiento de las estructuras estudiadas y a la identificación de sus valores discursivos, en textos breves y sencillos.

OBJETIVOS

Se espera que los cursantes:

- Conozcan los fundamentos de la ciencia Lingüística y adquieran los conceptos teóricos y metodológicos básicos de la disciplina.
- Incorporen las herramientas teóricas y metodológicas esenciales para el análisis lingüístico y sean capaces de aplicarlas a textos de distintos géneros discursivos.

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA

UNIDAD 1. El lenguaje y la Lingüística (4 hs)

El lenguaje humano y sus propiedades. Distinción entre lenguaje, lengua y habla. La Lingüística como ciencia. Lingüística teórica y Lingüística aplicada. Las subdisciplinas. El concepto de variación. Dialecto, sociolecto, género y estilo. El registro.

El concepto de gramática. La gramática universal y las gramáticas particulares. La organización de la gramática: componentes e interfaces.

Bibliografía obligatoria

- ALBANO, H. y M. GIAMMATTEO (2012). “El valor de la palabra. El léxico como elemento integrador de las competencias lingüística y comunicativa”. En Giammatteo y Albano (coords.). *El léxico: Del uso cotidiano al ciberlenguaje*. Buenos Aires: Ed. Biblos, 19-49.
- CASADO FRESNILLO C. y V. MARRERO AGUILAR V. (2011) “Variación y cambio lingüístico”. Cap. 8 en Escandell Vidal (coord.) et al. (2011). *El lenguaje humano*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces, 239-276.
- ESCANDELL VIDAL, M.V. (2011). “El lenguaje y la naturaleza humana” (1-35) y “La lingüística como ciencia” (37-61). En Escandell Vidal (coord.). *El lenguaje humano*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.

UNIDAD 2. La palabra: estructura interna y clases (8hs)

La palabra. Aspectos fonológicos, morfológicos, sintácticos y semánticos. El concepto de lexema. Derivación y flexión. Procesos de formación de palabras. Neología. Categorías morfológicas (género, número, caso persona, tiempo, modo y aspecto).

Clases de palabras: a) variables e invariables; b) léxicas y funcionales; c) abiertas y cerradas. Criterios de identificación. Subclases.

Bibliografía obligatoria

- GIAMMATTEO, M. (en prensa). «Las categorías lingüísticas». En Giammatteo (comp.). *Las categorías lingüísticas: entre la deixis y la subjetividad*. Buenos Aires: Waldhuter.
- GIAMMATTEO M. y ALBANO (2002). “«Piqueteros» y «caceroleros»». Aportes para el estudio de los neologismos recientes en el español de la Argentina”. *Revista Español Actual* 74: 37-58.
- GIAMMATTEO M. y H. ALBANO (2006). *¿Cómo se clasifican las palabras?* Buenos Aires: Editorial Littera. Cap.1: Una clasificación integral de las palabras en español; cap. 2: Clases de palabras léxicas; sustantivo y adjetivo; cap.3: §1. El verbo. §1.1. Formas finitas. §, §1.1.1. Caracterización morfológica: la flexión verbal, §1.1.2. Caracterización sintáctica, §1.2. Formas no finitas; §2. El adverbio. § 2.1 Caracterización morfológica»; §2.2.1. El adverbio como modificador dentro del sintagma verbal.; §3: La preposición; cap. 4: §2 El determinativo.
- PACAGNINI, A. y P. GARCÍA (2009), *Cómo están formadas: la estructura interna de las palabras*. En Giammatteo, M. y H. Albano (coords.), *Lengua. Léxico, gramática y texto. Un enfoque para su enseñanza basado en estrategias múltiples*, Buenos Aires, Editorial Biblos, 47-66.

UNIDAD 3. La oración: perspectiva sintáctico-semántica y esquemas típicos (8 hs)

Oración y enunciado. La oración como unidad gramatical. Constituyentes inmediatos de la oración: sujeto y predicado. La flexión como núcleo oracional. Funciones sintácticas y esquemas oracionales típicos –transitivo/ intransitivo, personal/ impersonal, activo/ pasivo/ reflexivo/ causativo, etc.–. Concepto de oración simple y de oración compleja.

Interfaz sintaxis-semántica. Las propiedades léxicas en la estructura sintáctica. La “puesta en escena” oracional: predicados y argumentos. La estructura eventiva y los papeles temáticos.

Bibliografía obligatoria

- ALBANO, H., GIAMMATTEO, M. y A. TROMBETTA (2009). “Cómo interviene el significado en la conexión de las palabras”. En Giammatteo y Albano (coords.) (2009). *Lengua. Léxico, gramática y texto. Una propuesta para su enseñanza basado en estrategias múltiples*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 113-132.
- DI TULLIO, A. (2005). *Manual de Gramática del español*. Buenos Aires: La Isla de la Luna. Cap. 5: La oración y el enunciado, cap. 6: La estructura de la oración simple: El sujeto y el predicado y cap. 15: Coordinación y subordinación.
- GIAMMATTEO M. y H. ALBANO (2006). *¿Cómo se clasifican las palabras?*, Buenos Aires: Editorial Littera. Cap. 3: §1. El verbo. §1.3 Caracterización semántica y §1.1.4. Subclases sintáctico-semánticas.. Cap. 4: §3.1. La conjunción coordinante §3.1.1. Caracterización morfológica y §2.2. Caracterización sintáctica; §3.1.3 Caracterización semántica; §3.2 La conjunción subordinante. §3.2.1. Caracterización morfológica §3.2.2. Caracterización sintáctica.y §3.2.3. Caracterización semántica.
- GUTIÉRREZ, E. (2011). “Sintaxis”. En Escandell Vidal (coord.). *El lenguaje humano*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces: 185-206.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2011). *Nueva gramática Básica de la lengua española*. Buenos Aires: Espasa. Cap 23. Oraciones activas, pasivas, impersonales y medias.

UNIDAD 4. El significado: aspectos semánticos y pragmáticos (4hs)

El significado. Aspectos problemáticos: infinitud, vaguedad, ambigüedad. Tipos de significado. Significado léxico y significado gramatical. Análisis componencial. Relaciones léxicas. Principio de composicionalidad.

El significado en uso. Conocimiento enciclopédico y conocimiento lingüístico. Significado vs. interpretación. Extensiones metafóricas y metonímicas del significado. El significado en contexto.

Bibliografía obligatoria

- BONORINO P. y M. CUÑARRO. (2009). “Cómo se establecen relaciones entre significados”. En Giammatteo y Albano (coords.) (2009). *Lengua. Léxico, gramática y texto. Una propuesta para su enseñanza basado en estrategias múltiples*. Buenos Aires: Editorial Biblos.
- BOSQUE, I. (2010), "Combinatoria y significación. Algunas reflexiones". En REDES ,Diccionario combinatorio del español contemporáneo, Madrid, Ediciones SM, pp:LXXV--CXXXII.
- CUENCA y HILFERTY (1999), *Introducción a la lingüística cognitiva*, Barcelona, Ariel. Caps. 4 y 5.
- ESCANDELL VIDAL, M.V. (2011). “El significado” En Escandell Vidal (coord.). *El lenguaje humano*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- GIAMMATTEO, M. (2016). “Aspectos léxicos y expresivos de la lengua de Internet”. En Carrizo. y Tosi (coords.) *Estudios del Discurso en América Latina. Actas del VII Coloquio Argentino de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso*, Buenos Aires: Filodigital (UBA) (en prensa).
- LAKOFF G.y M. JOHNSON (1986), *Metáforas de la vida cotidiana*, Madrid, Cátedra. Caps. 1, 4 y 19.

UNIDAD 5. Correlaciones temporales, modalidad y foco (8 hs)

Correlaciones temporales. El tiempo y la localización del evento. Deixis y anáfora temporal. Los tiempos verbales del español. Usos discursivos. Actitudes comunicativas: mundo narrado y mundo comentado. Relieve y perspectiva en el texto.

La modalidad. Modalidad y fuerza pragmática del enunciado. Tipos de oraciones y actos de habla. Los adverbios modales y otros modificadores periféricos.

Estructura informativa de la oración. Aspectos fonológicos, morfosintácticos, léxicos y pragmáticos. Orden marcado y no marcado. Topicalización. Foco, orden y entonación. Índices de tópico y de foco.

Bibliografía obligatoria

- ALBANO H. y A. GHIO (en prensa). "El modo". En Giammatteo (comp.). *Las categorías lingüísticas: entre la deixis y la subjetividad.*. Buenos Aires: Waldhuter.
- DI TULLIO, A. (2005) *Manual de Gramática del español*. Buenos Aires: La Isla de la Luna. Cap. 14: Tipos de oraciones y cap. 19: Estructuras temáticamente marcadas.
- GIAMMATTEO M. y H. ALBANO (2009) *¿Cómo se clasifican las palabras?*, Buenos Aires: Editorial Littera. Cap. 3. §2.2.2. El adverbio como modificador periférico de la oración.
- GIAMMATTEO, M. y A. TROMBETTA (en prensa). «El tiempo». En Giammatteo (comp.). *Las categorías lingüísticas: entre la deixis y la subjetividad.*. Buenos Aires: Waldhuter.

MANUALES DE CONSULTA

- ALARCOS LLORACH, E. (1994). *Gramática de la lengua española*. Real Academia Española. Colección Nebrija y Bello. Madrid: Espasa-Calpe.
- ALCINA FRANCH J. Y J. M. BLECUA (1975). *Gramática española*. Barcelona: Ariel.
- BELLO, A. (1928) [1847]. *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*. Vigésima tercera edición hecha sobre la última del autor con extensas notas y copiosos índices alfabéticos de R. J. Cuervo. Paris: A. Blot, editor.
- BOSQUE, I. (2015). "Las categorías gramaticales. Relaciones y diferencias". Madrid: Editorial Síntesis.
- y V. DEMONTE (dirs.) (1999). *Gramática descriptiva de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe. 3 vols.
- DEMONTE V. (ed.). (1994). *Gramática del español*. México: El Colegio de México.
- DI TULLIO, A. (2005). *Manual de Gramática del español*. Buenos Aires: La Isla de la Luna.
- ESCANDELL VIDAL, M.V. (coord.) (2011). *El lenguaje humano*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- FERNÁNDEZ LAGUNILLA, M. Y A. ANULA REBOLLO (1995). *Sintaxis y Cognición. Introducción al conocimiento, el procesamiento y los déficits sintácticos*. Madrid: Síntesis.
- FERNÁNDEZ RAMÍREZ, S. (1986) [1951]. *Gramática española*. 4. El verbo y la oración (Vol. ordenado y completado por I. Bosque). Madrid: Arco/ Libros.
- GIAMMATTEO, M. (comp.) (en prensa). *Las categorías lingüísticas: entre la deixis y la subjetividad.*. Buenos Aires: Waldhuter.
- GIAMMATTEO M. Y H. ALBANO (2006). *¿Cómo se clasifican las palabras?*, Buenos Aires: Editorial Littera.
- (coords.) (2009). *Lengua. Léxico, gramática y texto. Un enfoque para su enseñanza basado en estrategias múltiples*, Buenos Aires, Editorial Biblos.
- (coords.) (2012). *El léxico. De la vida cotidiana a la comunicación cibernética*, Buenos Aires, Editorial Biblos.
- GUTIÉRREZ REXACH (ed.). *Enciclopedia de Lingüística Hispánica*. 3 Vols. Londres y New York: Routledge.
- HERNANZ, M Y J. BRUCART (1987). *La sintaxis I*, Barcelona: Crítica.
- HUALDE, J.I, A. OLARREA, A. ESCOBAR y C. TRAVIS (2011). *Introducción a la lingüística hispánica*. 2da. ed., New York: Oxford University Press.
- KOVACCI, O., (1990 y 1992). *El comentario gramatical*. Madrid: Arco/ Libros. 2 vols.
- MIGUEL APARICIO, E. DE (2009) *Panorama de la lexicología*. Barcelona: Ariel.
- MORENO CABRERA, J. C. (1991), *Curso universitario de lingüística general*. 2 tomos

- RADFORD, A., M. ATKINSON, D. BRITAIN, H. CLAHSSEN Y A. SPENCER (1999). *Linguistics : An introduction*. Cambridge : Cambridge University Press- Traducción española (2000). *Introducción a la lingüística*. Cambridge: University Press.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2010). *Nueva gramática de la lengua española*. Manual. Buenos Aires: Espasa.
- Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa Libros. 2 Tomos.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2011). *Nueva gramática Básica de la lengua española*. Buenos Aires: Espasa
- RODRÍGUEZ RAMALLE, T. M. (2005). *Manual de sintaxis del español*. Madrid: Editorial Castalia.
- (2015). "Las relaciones sintácticas". Madrid: Editorial Síntesis.
- SIMONE, R. (1990), *Fundamenti di linguistica*. Gius: Laterza & Figli. Versión española de M° del P. Rodríguez Reina (2001). *Fundamentos de lingüística*, Barcelona: Ariel.
- VARELA ORTEGA, S. (2005). *Morfología Léxica: La formación de palabras*. Madrid: Gredos

EVALUACIÓN

Para la aprobación se tendrá en cuenta la asistencia, la participación en clase y la disposición para realizar las actividades planteadas. Se proporcionarán guías de actividades que permitirán a los cursantes ejercitar los diferentes temas desarrollados en las distintas unidades del programa.

La evaluación final consistirá en un trabajo práctico escrito integrador de los contenidos del programa, que permita evaluar la comprensión de los conocimientos y herramientas de análisis proporcionados en el curso.

FRECUENCIA

El curso se desarrollará de modo intensivo.

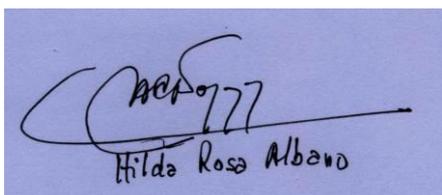
DÍA Y HORA POSIBLES PARA SU DICTADO

En el mes de marzo, lunes 12, martes 13, miércoles 14, jueves 15, viernes 16, lunes 19, martes 20, miércoles 21, en el horario de 16 a 20.

El **trabajo final** tendrá lugar alrededor de 60 días después de terminado el dictado del seminario. Se convendrá con los cursantes el día y horario de su entrega.



Dra. Graciela Mabel Giammatteo



Hilda Rosa Albano