



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO DE MAESTRÍA EN ANÁLISIS DEL DISCURSO
¿Qué hay en el nombre? Nominación y memoria discursiva

Docente/s a cargo: Sol MONTERO
Carga horaria: 32 horas
Cuatrimestre, año: 2023

Fundamentación

Ya desde el *Cratilo* de Platón el tema del nombre de las cosas del mundo se plantea como un problema filosófico cardinal. En la discusión entre la retórica y la sofística, el problema del nombre de las cosas es un eje de disputa central. La típica querrela medieval por el estatus de los universales y los particulares, encarnada en las posturas nominalistas y realistas, recogió este problema filosófico, luego tratado por Leibniz y Locke. Más tarde, la filosofía analítica, la semántica y la lingüística se hicieron eco de esta cuestión que toca el corazón de la metafísica y de la semántica: ¿en qué consiste el acto de nombrar? ¿Qué relación existe entre el nombre y la cosa?

El problema del nominalismo, según el cual la realidad sería efecto del lenguaje, fue recogido por Borges en más de un texto. En el poema “El Golem” lo evoca de este modo:

*Si (como afirma el griego en el Cratilo)
el nombre es arquetipo de la cosa
en las letras de “rosa” está la rosa
y todo el Nilo en la palabra “Nilo”.*

Este seminario propone recorrer los debates filosóficos señeros sobre el nombre y el referente, y se concentra, específicamente, en las perspectivas discursivas, retóricas e historiográficas acerca del acto (de)nominativo, acto que revela el “carácter todopoderoso del nombre, y en particular, del sustantivo” (Siblot, 2001, 19). La categoría nominal encierra, más que ninguna otra categoría del léxico, el enigma por excelencia, que no es otro que el problema de la referencia: si se habla de “sustantivo” es porque, como se creía antiguamente, “el nombre diría la naturaleza de las cosas, en sí y por ellas mismas” (Siblot, 2007, 34).

Para el análisis del discurso, el “hecho denominativo” (Bosredon, Petit y Tamba, 2001) es un acto de lenguaje que da cuenta del poder del lenguaje para formatear el mundo y sus representaciones. En particular, la denominación de acontecimientos sociales, políticos e históricos como guerras, crisis, catástrofes o atentados, entre otros eventos, y las disputas denominativas sobre la legitimidad de las denominaciones –ya sea en el discurso de la prensa, en el político o en el de las redes sociales– constituye un tema de interés en la medida en que, habitualmente, esos nombres tienden a estabilizar, fijar, así como a dar entidad y unidad a hechos que son, por naturaleza, fragmentarios y de bordes inestables.

El curso se organiza en cuatro momentos o unidades de estudio:

- (1) El primero recupera el debate filosófico del nominalismo, desde la filosofía y la retórica clásicas hasta la Edad Media.
- (2) El segundo bloque se introduce en los aportes de la filosofía analítica, de la filosofía del lenguaje ordinario, de la semántica lexical y de la praxemática sobre la nominación, la denominación y la designación.
- (3) En un tercer momento, el curso se ocupa de indagar en un conjunto de conceptos desplegados en el campo del análisis del discurso (objeto de discurso, estereotipo, fórmula, nominalización) que tienen un aire de familia con la cuestión de la nominación por su fijación, su anclaje interdiscursivo, su esterotipia y su estatus de evidencia.
- (4) Por último, el curso se concentra en la relación entre el nombre (propio), la memoria, la historia y los acontecimientos.

Unidad 1: **La tradición nominalista**

Contenidos: La cuestión del nombre en la sofística y la retórica clásicas. Nominalismo y realismo.

Bibliografía obligatoria:

- Platón. 2006. *Crátilo*. Buenos Aires: Losada.
- Cassin, Barbara. *El efecto sofístico*. Buenos Aires: FCE.
- Pierce, Charles. 1869. “Nominalismo y realismo tempranos”. Traducción de “Lecture I. Early nominalism and realism”, MS 158, noviembre-diciembre 1869, en W2, 310-317, disponible en: <https://www.unav.es/gep/NominalismRealism.html>

Bibliografía complementaria:

- Vignaux, Paul. *El pensamiento en la Edad Media*. México: FCE.
- Auroux, Sylvain. 1996. *La philosophie du langage*. París: PUF. [Hay traducción en español]

Unidad 2: **El problema del nombre de la filosofía analítica al giro lingüístico**

Contenido: Denotación y connotación. Denominación y designación.

Bibliografía obligatoria:

- Russell, Bertrand. 1905. "Sobre el denotar". [Hay varias traducciones].
- Kleiber, Gérard. 2001. "Remarques sur la dénomination". *Cahiers de praxématique* 36, 21-41.
- Kripke, Saul. 1995. *El nombrar y la necesidad*. México: UNAM/ Instituto de Investigaciones Filosóficas.
- Siblot, Paul. 2001. "De la dénomination à la nomination". *Cahiers de praxématique* 36, 189-214.

Bibliografía complementaria:

- Wittgenstein, Ludwig. *Investigaciones filosóficas*. Madrid: Gredos.
- Auroux, Sylvain. 1996. *La philosophie du langage*. París: PUF. [Hay traducción en español]

Unidad 3: El análisis del discurso y la (de)nominación de acontecimientos

Contenido: Del objeto discursivo a la nominación. Los nombres y la evidencias de sentido. La fijación de acontecimientos.

Bibliografía obligatoria:

- Arnoux, Elvira. 2006. *Análisis del discurso. Modos de abordar materiales de archivo*. Buenos Aires: Santiago Arcos.
- Calabrese, Laura. 2009. La vida cotidiana del acontecimiento: denominación y memoria en la prensa escrita. *Figuraciones. Teoría y crítica de artes* 6.
- Krieg-Planque, Alice. 2009. *La notion de formule en Analyse du discours. Cadre théorique et méthodologique*. Besançon: Presses Universitaires de la Franche-Comté.
- Moirand, Sophie. 2018. *Los discursos de la prensa diaria*. Buenos Aires: Prometeo.
- Montero, Ana Soledad. (en prensa). "Nombrar el pasado. La dictadura argentina como *Proceso de Reorganización Nacional*". *Letras de Hoje*.
- Pêcheux, Michel. 2016. *Las verdades evidentes*. Buenos Aires: Ediciones del CCC.

Bibliografía complementaria:

- Sitri, Frédérique. *L'objet du débat. La construction des objets de discours dans des situations argumentatives orales*. Paris: Presses de la SorbonneNouvelle, 2003.
- Cislaru, G et al. (dirs.). 2007. *L'acte de nommer. Una dynamique entre langue et discours*. París: Presses Sorbonne Nouvelle.
- Koren, Rosalyn (ed.). 2016. "La nomination et ses enjeux politiques". *Argumentation & Analyse du Discours* 17.

Unidad 4: Política y memoria del nombre propio

Contenido: Acerca del nombre propio. Los nombres de tiempo y lugar.

Bibliografía obligatoria:

- Barthes, Roland. 2013. "El discurso de la historia". *El susurro del lenguaje. Más allá de la palabra y la escritura*. Buenos Aires: Paidós.
- De Man, Paul. 1991. "La autobiografía como desfiguración". *Suplemento Anthropos* 29.
- Kalifa, Dominique. 2020. *Les noms d'époque. De 'Restauration' à 'Années de Plomb'*. Paris: Gallimard.
- Samouth, Eglantine & Yenny Serrano. 2015. "Las implicaciones políticas de la nominación: nombrar un conflicto en los medios de comunicación colombianos y venezolanos". In Donot, Morgan y M. Pordeus Ribeiro (dirs.). *Discursos políticos en América Latina. Representaciones e imaginarios*. Rosario: Homo Sapiens, 149-164.

Bibliografía complementaria:

- Barthes, Roland. 2006. "Proust y los nombres". *El grado cero de la escritura*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Biset, Emmanuel. 2013. "Dar el Nombre. Derrida lector de Benjamin". *Papel Máquina*, (8) 107-130. In: <https://www.aacademica.org/emmanuel.biset/9.pdf>
- Lecolle, Michelle, Marie-Anne Paveau & Sandrine Reboul-Touré (coords). 2009. Le nom propre en discours. *Les Carnets du Cediscor* 11.

Modalidad docente (especifique aquí modo en que se desarrollarán las clases)

Presencial

Formas de evaluación

El seminario tendrá una instancia de evaluación oral a lo largo de la cursada y un trabajo final a definir.

Requisitos para la aprobación del seminario

Para aprobar el curso se requiere una asistencia del 75% a las clases, una presentación oral a lo largo de la cursada y un trabajo final a definir.