

PROPUESTA PLAN SEMINARIO MAESTRIA EN ESTUDIOS HISTORICO-ARQUEOLOGICOS

"PROBLEMAS DE ARQUEOLOGÍA E HISTORIA PRECOLOMBINA I"

AÑO 2024

FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVO GENERAL DEL SEMINARIO

Desde hace algunos años las investigaciones arqueológicas, antropológicas, etnográficas y coloniales tempranas realizadas en ciertas áreas sudamericanas (Andina y Amazónica) han demostrado ser un fértil campo de producción teórica y metodológica. Consideramos que este giro está relacionado con el hecho que en estas áreas se generaron procesos sociales particulares que brindan una posibilidad de análisis única y que permiten proponer una perspectiva singular para la comprensión de los procesos sociales prehispánicos. En este sentido, el objetivo de este seminario es exponer, analizar y reflexionar sobre algunos avances teóricos y metodológicos en el estudio del pasado precolombino, haciendo énfasis en ciertas prácticas sociales que constituyeron un eje importante en la dinámica de las poblaciones a lo largo del tiempo. Se desarrollará el estudio de la arqueología e historia precolombina desde el origen de los sistemas productivos hasta la institucionalización del estado abarcando el marco regional, las situaciones ecológicas específicas, la visión de proceso en un rango temporal amplio, el papel de la ideología en los procesos de complejización social, entre otros aspectos. Se intenta proporcionar a las/los estudiantes las herramientas teórico-conceptuales de los campos disciplinares de la Historia y de la Arqueología que en la actualidad se utilizan para el análisis e interpretación de los datos del pasado, privilegiando la articulación de conocimientos de interés común a ambas disciplinas. En dicha articulación se tendrán en cuenta los diferentes contextos de producción de los registros y de las escalas de análisis que existen entre los restos preservados de la cultura material y las fuentes documentales.

El programa permite poner en práctica un análisis reflexivo y crítico de las distintas perspectivas teórico-metodológicas y marcos explicativos que posibiliten comprender el pasado prehispánico americano poniendo énfasis en su diversidad y complejidad. El curso se divide en siete unidades temáticas de análisis y discusión centrándose en el estudio de las sociedades andinas en particular sobre los procesos sociales prehispánicos regionales.

Los objetivos del seminario son:

- Valoración de las culturas americanas a través del conocimiento de su complejidad, originalidad y diversidad cultural.
- Posibilitar la incorporación de marcos explicativos para la comprensión de procesos culturales prehispánicos de América.
- Contribuir al afianzamiento de la capacidad crítica y comprometida de las/los alumnxs a través de proceso de enseñanza-aprendizaje y de la concepción interdisciplinaria para la resolución de problemas en el estudio del proceso del desarrollo de los procesos americanos.
- Fomentar criterios de valoración de la producción material

Modalidad de trabajo: Se alternará entre clases teórico-prácticas virtuales de discusión conceptual y talleres de reflexión metodológica. La modalidad de las clases teórico-prácticas consistirá en el desarrollo crítico de los contenidos temáticos a través de:

-la vinculación de las categorías conceptuales con problemáticas específicas abordadas por casos de estudios

-la reflexión colectiva de casos concretos

-la preparación y exposición crítica de textos de la bibliografía por parte de la/los estudiantes, quienes rotativamente se responsabilizarán de proponer los lineamientos y principales ejes de análisis y discusión para cada clase. Las clases sincrónicas constituirán instancias de intercambio.

FUNCIONAMIENTO DEL SEMINARIO

El seminario se dicta en modalidad virtual con una reunión de videocomunicación sincrónica semanal en la plataforma Microsoft Teams intercalada con discusiones en el foro del Campus virtual de Filo . Esta modalidad posibilitará la participación de estudiantes y graduados del interior del país. Los encuentros sincrónicos no se extenderán durante más de 3 (TRES) horas y con pausas de 10 minutos.

Las clases quedarán grabadas y serán subidas al Campus Virtual de la FFYL. Se usarán presentaciones en Power Point y Genially.

El seminario se desarrollará en un trimestre cubriendo las 32 horas de carga horaria.

La bibliografía se proporcionará con la suficiente antelación para facilitar su lectura. Bibliografía ampliatoria se proveerá durante el curso, tomando en consideración las inquietudes surgidas de las discusiones.

SISTEMA DE EVALUACION Y ACREDITACION

El seminario se acreditará a través de la entrega y aprobación de un trabajo monográfico de aproximadamente 15 páginas de extensión. El mismo deberá poner en juego la bibliografía y los debates del seminario; podrá seguir la forma de un estado de la cuestión o de un análisis crítico de la bibliografía, articulada a los propios temas de tesis. Asimismo, deberán cumplir con un 75% de asistencia a clases programadas.

UNIDAD 1.

La dimensión interdisciplinaria: Historia, Antropología, Arqueología. Fuentes para la reconstrucción del pasado americano. Arqueología y cultura material. Espacio y Tiempo en América prehispánica. Principales rasgos geográficos, ecológicos y culturales de las regiones americanas.

Bibliografía Obligatoria

Isbell, Williams H, y Helaine Silverman. 2002. Theorizing Variations in Andean Sociopolitical Organization. En *Andean Archaeology I*, pp. 3-11. Kluwer Academic.

Kaulicke, P. 2013. Lo Andino y lo no Andino. Perspectivas arqueológicas comparativas entre las tierras bajas y las tierras altas. *Revista Brasileira de Lingüística Antropológica*, 5(1), 17-29.

Marcus, Joyce. 1998. 'The Peaks and Valleys of Ancient States: An Extension of the Dynamic Model'. In *Archaic States*, edited by Gary M. Feinman and Joyce Marcus, 59–94. Santa Fe, NM: School of American Research Press.

Silverman, Helaine. 2004. 'Introduction: Space and Time in the Central Andes'. In *Andean Archaeology*, edited by Helaine Silverman, 1–15. Oxford: Blackwell

Shimada, I. y Rafael Vega Centeno. 2011. *Peruvian Archaeology: Its Growth, Characteristics, Practice, and Challenge*, en L.R. Lozny (ed.), *Comparative Archaeologies: A Sociological View of the Science of the past*, pp. 569-612. Springer. Traducción disponible.

Tantaleán, H. 2016. *Una historia de la arqueología peruana*. IEP. Universidad San Francisco de Quito.

Wiley, Gordon R. 1991. Horizontal integration and regional diversity: an alternating process in the rise of civilizations. *American Antiquity* 56:197-215.

Bibliografía complementaria

Mandrini, R., 2008. Construir la historia del mundo prehispánico. En: *América Aborigen. De los primeros pobladores a la invasión europea*, Cap. 1. Siglo XXI. Buenos Aires.

Zanolli, C. 2013. La antropología, la historia y la antropología histórica. De la teoría al caso. En: *Los estudios andinos hoy. Práctica intelectual y estrategias de investigación*. Prohistoria

Zanolli, Carlos; María Alejandra Ramos; Dolores Estruch y Julia Costilla. 2014. *Desarrollos locales en las Antropologías Argentinas: el caso de la Etnohistoria en la Universidad de Buenos Aires*. XI Congreso Argentino de Antropología Social, Rosario.

UNIDAD 2.

Sobre el origen del poder político y económico en las sociedades precolombinas. El inicio de la complejidad social. El Formativo en el Área Andina y el contexto del Horizonte Temprano. Variaciones regionales y sistemas de interacción interregional.

Bibliografía Obligatoria

Burger, R. 1989. El horizonte Chavín ¿Quimera estilística o metamorfosis socioeconómica? *Revista andina*. Número 14. Pp. 543-574.

Cruz, Pablo J. 2007. Hombres complejos y Señores Simples: reflexiones en torno a los modelos de organización social desde la arqueología del valle del Ambato (Catamarca). En *Procesos sociales prehispánicos en el sur andino 1*, compilado por A. E. Nielsen, M. C. Rivolta, V. Seldes, M. M. Vázquez y P. H. Mercolli, pp. 199- 122. Editorial Brujas, Córdoba.

Elson, Christina M. y R. Alan Covey. 2006. *Intermediate Elites in New World Status and Empire*. En *Intermediate Elites in Pre-Columbian Status and Empires*, editado por C. Elson y A. Covey, pp. 3-20. The University of Arizona Press. Arizona.

Ghezzi, I. y Clive Ruggles. 2006. Las trece torres de Chankillo: arqueoastronomía y organización social en el primer observatorio solar de América. *Boletín de Arqueología PUCP* 10:215-235.

Isbell, W. 1997. Origin of the Ayllu and the Andean Past (Capítulo 8, pp. 284-315). En: Mummies and Mortuary Monuments. A Postprocessual Prehistory of Central Andean social Organization (W. Isbell editor). University of Texas Press.

Makowski, K. 2006. La arquitectura pública del periodo precerámico tardío y el reto conceptual del urbanismo andino. Boletín de arqueología PUCP. 10:167-199.

Michel López, M. R. 1999. Desarrollo temprano de la agricultura de campos elevados en los Llanos de Moxos, Depto. De Beni, Bolivia. En *Formativo Sudamericano, una Reevaluación*, editado por Paulina Ledergerber-Crespo, Pp. 271-281. Ediciones Abya-Yala, Quito. Ecuador (digital).

Staller, J. E. 2006. La domesticación del paisaje. Cuáles son los componentes primarios del Formativo. *Estudios Atacameños* N° 32:43-57.

Bibliografía Complementaria

Crumley, Carole L. 2000. Communication, Holism, and the Evolution of Sociopolitical Complexity. En *From Leaders to Rulers*, editado por Jonathan Hass, 19-33. Kluwer Academic

Earle, T.K. 2000. Institutionalizations of Chiefdoms. Why Landscapes are built. En *From Leaders to Rulers*, editado por Jonathan Hass, pp. 105- 1214. Kluwer Academic.

Erickson, Clark L. 1999. Neo-environmental determinism and agrarian "collapse". in *Andean prehistory*. *Antiquity* 73: 634-642.

Bibliografía de Prácticos

Burger, R. L. 2008. Chavín de Huántar and Its Sphere of Influence, En *Handbook of Southamerican Archaeology*, Chapter 35 :681-703.

Burger, R. L. y R. Matos Mendieta. 2002. Atalla: A center on the periphery of the Chavín Horizon. *Latin American Antiquity* 13 (2):153-177.

Núñez, L., I. Cartajena, C. Carrasco, P. López, P. de Souza, F. Rivera y B. Santander. 2017. Presencia de un centro ceremonial formativo en la circumpuna de Atacama. *Chungara Revista de Antropología Chilena*,.49(1).3-39, Universidad de Tarapacá. Arica.

Rick, John 2006. Un análisis de los centros ceremoniales del Formativo a partir de los estudios en Chavín de Huantar. *Boletín de Arqueología PUCP* N° 10, pp. 201-214

Shady Solis, R., 2014. La civilización Caral: Paisaje cultural y sistema social. *Senri Ethnological Studies: El Centro Ceremonial Andino* 89, 51–104.

Tantaleán, H. 2011. Los "Templos en U" del valle de Huaura, costa norcentral. Una aproximación preliminar a un problema monumental. *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines* 40(3) Pp.:459-493

UNIDAD 3.

El conflicto en las sociedades andinas. Nuevas perspectivas en torno al conflicto como motor de cambio social. Sacrificios, violencia y veneración. Prácticas de la muerte.

Bibliografía Obligatoria

Arkush, E. 2014. Soldados históricos en un panel de arte rupestre, Puno, Perú: los caudillos del siglo XIX y el comentario político andino. 2014. *Chungara* Volumen 46, N° 4: 585-605.

Arkush, E. y C. Stanish .2005. Interpreting conflict in the Ancient Andes: implications for the archaeology of warfare. *Current Anthropology* 46 (1): 3-20.

Conlee, Christina A. y Katharina Schreiber. 2006. The Role of Intermediate Elites in the Balkanization and Reformation of Post-Wari Society in Nasca, Perú. En *Intermediate Elites in Pre-Columbian States and Empires*, editado por C. Elson y A. Covey, pp. 94-111. The University of Arizona Press. Arizona.

Kesseli, R., y M. Pärssinen, 2005. Identidad étnica y muerte: torres funerarias (chullpas) como símbolos de poder étnico en el altiplano boliviano de Pakasa (1250-1600 d. C.). *Bulletin de l'Institut français d'études andines*, (34 (3)), 379-410.

Lau, G. F. 2008. Ancestor Images in the Andes. En *Handbook of South America Archaeology*, editado por Helaine Silverman y William H. Isbell, pp.1027- 1045. Springer.

Nielsen, Axel E. 2003. La edad de los Auca Runa en la quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina). *Memoria Americana* 11:73-107. Instituto Ciencias Antropológicas, Facultad Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

2007. Armas significantes: Tramas Culturales, Guerra y cambio social en el sur andino Prehispánico. *Boletín Museo Chileno de Arte Precolombino* 12, N° 1: 9-41. Santiago de Chile.

2015. El Estudio de la Guerra en la Arqueología Sur-Andina. *Corpus* (En línea), Vol 5, N° 1/2015. Publicado el 30 de junio de 2015, consultado el 1 de julio de 2015. URL: <http://corpus.archivos.revues.org/1393>; DOI:10400/corpusarchivos1393.

Topic J. y T. Topic.1997 Hacia una comprensión conceptual de la Guerra andina. En *Arqueología, Antropología e Historia en los Andes. Homenaje a María Rostworowski*, editado por R. Varón y J. Flores E. pp. 567-590. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.

Torres-Rouff, C., M.A. Costa Junqueira y A. Llagostera Martínez. 2005. Violence in Times of Changes: The Late Intermediate Period in San Pedro de Atacama. *Chungara* 37, 75-83.

Tung, T. A. y B. Owen. 2008. Violence and rural lifeways at two peripheral Wari sites in the Majes Valley of Southern Peru. En *Andean Archaeology III*, editado por Williams H. Isbell y Helaine Silverman, pp 435-467. Springer.

Bibliografía complementaria

Keeley, L.H. 2001. Giving War a Chance, En *Deadly Landscapes. Case Studies in Prehistoric Southwestern Warfare*, pp. 331-342. Editado por Glern E. Rice y Steven A. LeBlanc. The University of Utah Press, Salt Lake City.

Oakdale, S.2005. Forgetting the Dead, Remembering Enemies. En *Interacting with the Dead. Perspectives on Mortuary Archaeology for the New Millennium*, editado por Gordon F. M. Rakita, Lane A. Beck, y Sloan R. Williams, pp. 107-123. University Press of Florida.

Bibliografía de Prácticos

Arkush, E.N. 2009. Pukaras de los Collas: Guerra y poder regional en la cuenca norte del Titicaca durante el Periodo Intermedio Tardío. *Revista Andes* 7: 463-479.

Topic J. R.; T. Lange Topic y A. Melly Cava. 2002. Catequil: The Archaeology, Ethnohistory, and Ethnography of a Major Provincial Huaca. En *Andean Archaeology* 1, editado por William H. Isbell y Helaine Silverman, pp. 303-336. Kluwer Academic. (Hay traducción disponible).

Verano, J. 2005. Paleopathological analysis of sacrificial victims at the Pyramid of the Moon, Moche river valley, northern Peru. *Chungara* 32(1): 61-70.

UNIDAD 4

Wari y Tiwanaku. El Horizonte Medio en los Andes Centrales y Meridionales. ¿Estados? ¿Qué tipo de Estados?

Bibliografía Obligatoria

Berenguer, J. 1998. La iconografía del poder en Tiwanaku y su rol en la integración de zonas de frontera. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, N° 7: 19-37, Santiago de Chile.

Campagno, M. 2003. Una consideración sobre el surgimiento del Estado y los modelos consensuales. A propósito de Tiwanaku. *Revista Española de Antropología Americana* 33 Pp. 59-81.

Conlee, Christina A Corina M. Kellner, Chester P. Walker & Aldo Noriega, 2021. Early imperialism in the Andes: Wari colonization of Nasca. *Antiquity* :1-20. <https://doi.org/10.15184/aqy.2021.118>

Fernandini Parodi, F., 2022. Wari y lo Wari en la costa centro y sur. En: Ochatoma Paravicino, J., Cabrera Romero, M. (Eds.), *Wari: Nuevos Aportes y Perspectivas*. Pres Editores/UNSCH, Ayacucho: 299–324.

Glowacki, M. y M. Malpass. 2003 Water, Huacas, and Ancestor Worship: Traces of a Wari Sacred Landscape. *Latin American Antiquity* 14 (4), 431-448.

Goldstein, P. 2007. Settlement patterns and Altiplano colonization: new models and evidence from the Tiwanaku diaspora, En: *Sociedades Precolombinas Surandinas. Temporalidad, Interacción y Dinámica cultural del NOA en el ámbito de los Andes Centro Sur (TANOA)*. p.p. 155-188. Artes Gráficas Buschi S. A. Buenos Aires.

Isbell, W y A. Vranich 2004. Experiencing the Cities of Wari and Tiwanaku (Capítulo 9: 166-182). *Andean Archeology*. Ed. H. Silverman. Blackwell Publishig

Kaulicke, Peter 2022. Wari y la “Warificación” de los andes centrales: algunas reflexiones Finales. En: Ochatoma Paravicino, J., Cabrera Romero, M. (Eds.), *Wari: Nuevos Aportes y Perspectivas*. Pres Editores/UNSCH, Ayacucho: 469- 486.

Nash, Donna. 2011. Fiestas y la economía política Wari en Moquegua, Perú. *Chungara, Revista de Antropología Chilena Volumen* 43, N° 2, 2011. Páginas 221-242.

Owen, Bruce D., & Paul S. Goldstein. 2001. ‘Tiwanaku en Moquegua: Interacciones regionales y colapso’. In *Huari y Tiwanaku: Modelos vs. Evidencias; Segunda Parte*.

Boletín de Arqueología PUCP, No. 5 (2001), editado por Kaulicke & William H. Isbell, 169–88. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.

Schreiber, Katharina. 2012. 'Una aproximación a las investigaciones sobre Wari: Paradigmas y perspectivas sobre el Horizonte Medio'. Boletín de Arqueología PUCP 16: 11–22.

Stanish Ch., E. de la Vega y C. Chávez, 2007. Tiwanaku y el Noroeste argentino: una visión desde la Cuenca del Titicaca.) En: *Sociedades Precolombinas Surandinas. Temporalidad, Interacción y Dinámica cultural del NOA en el ámbito de los Andes Centro Sur (TANOA)* Pp. 147-154. Artes Gráficas Buschi S. A. Buenos Aires

Tomczyk, W., Giersz, M., Sołtysiak, A., Kamenov, G., & Krigbaum, J. (2019). Patterns of camelid management in Wari Empire reconstructed using multiple stable isotope analysis: evidence from Castillo de Huarmey, northern coast of Peru. *Archaeological and Anthropological Sciences*, 11(4), 1307-1324.

Williams, P. R. 2002. Rethinking disaster-induced collapse in the demise of the Andean highland states: Wari and Tiwanaku. *World Archaeology*, Vol. 33 (3): 361-374.

Bibliografía complementaria

Campagno, M. 2014, Egipto, Monte Albán y Tiwanaku. Condiciones e Intersticios para el advenimiento de lo estatal. EN: Campagno (editor) *Pierre Clastres y las sociedades antiguas*, Editorial Pefseca, Madrid, pp. 221-246.

Giersz, M., Prządka-Giersz, P., & Makowski, K. (2013). Huarmey. el cruce de caminos del Perú milenario.

Jennings, Justin. 2006. Core, peripheries, and regional realities in Middle Horizon Peru. *Journal of Anthropological Archaeology* 25: 346–370. www.sciencedirect.com

Stanish Ch., E. de la Vega y C. Chávez. 2007. Tiwanaku y el Noroeste argentino: una visión desde la Cuenca del Titicaca, p.p. 147-154) En: *Sociedades Precolombinas Surandinas. Temporalidad, Interacción y Dinámica cultural del NOA en el ámbito de los Andes Centro Sur (TANOA)*. Artes Gráficas Buschi S. A. Buenos Aires.

Bibliografía de Prácticos

Covey R. Alan, Brian S. Bauer, Véronique Bélisle y Lia Tsesmeli 2013. Regional perspectives on Wari state influence in Cusco, Peru (c. AD 600–1000). *Journal of Anthropological Archaeology* 32: 538-552.

Korpisaari, Antti y Juan Chacama (eds) 2015. *El Horizonte Medio: nuevos aportes para el sur de Perú, norte de Chile y Bolivia*. IFEA, Arica.

Rosenfeld, S.; Brennan T. Jordan and Megan E. Street. 2021. Beyond exotic goods: Wari elites and regional interaction in the Andes during the Middle Horizon (AD 600–1000). *Antiquity* 2021: 1-17. <https://doi.org/10.15184/aqy.2020.250>

Tung, T. 2008. Life on the Move: Bioarchaeological Contributions to the Study of Migration and Diaspora Communities in the Andes. *Handbook of South American Archaeology*, Chapter 34: 671-680.

UNIDAD 5

Del Intermedio Tardío al Horizonte Inka. El fenómeno de los pucaros y las plataformas con rampas. El origen del Estado Inca.

Bibliografía Obligatoria

Covey, Alan. 2003. A processual Study of Inka State Formation. *Journal of Anthropological Archaeology* 22: 333-357.

Covey, Alan. 2006. Intermediate Elites in the Inka Heartland, A.D. 1000-1500. En *Intermediate Elites in Pre-Columbian States and Empires*, editado por C. Elson y A. Covey, pp. 112-135. The University of Arizona Press. Arizona.

D'Altroy, T. N. 2018. Fundando el Imperio incaico. En: *El imperio inka*, I. Shimada ediro, pp. 173-207. Fondo Editorial. Universidad Católica del Perú.

Eeckhout, Peter. 2003. Diseño arquitectónico, patrones de ocupación y formas de poder en Pachacamac, Costa central del Perú. *Revista Española de Antropología Americana* 33: 17-33.

Frame, M, 2007. Lo que Guaman Poma nos muestra, pero no nos dice sobre Tukapu. *Revista Andina* 44(primer semestre):9-49. [+ Comentarios de Carmen Arellano Hoffmann, Rocío Quispe-Agnoli, Catherine Julien, Catherine Allen, Agusta Holland, Tom Zuidema y respuesta de la autora. Págs. 4970.]

Kosiba, Steve y Vicentina Galiano Blanco 2013. Construyendo un paisaje inka: la conversión de los centros ceremoniales y la constitución de la autoridad durante la formación del estado inkaico (Cusco, Perú. *Arqueología y Sociedad* 26: 301-338.

Martinez, J. L. Y Paula Martinez Sagredo. 2013. Narraciones andinas coloniales.Oralidad y visualidad en los andes. *Journal de la Sociéte des Américanistes* Tomo 99-2: 41-78.

Mc. Ewan, G. 2005. *The Incas. New Perspectives.* (Capítulos: 5, 6 y 7: 56-136). ABC-CLIO's *Understanding Ancient Civilizations.* Santa Barbara, California. Denver, Colorado Oxford, England

Moore, Jerry D. y Carol J. Mackey. 2008. *The Chimú Empire* (Capítulo 39: 783-807) *Handbook of South American Archaeology.* Eds. H. Silverman and W. Isbell. Springer

Moore, J. 2004. The Social Basis of Sacred Spaces in the Prehispanic Andes: Ritual Landscapes of the Dead in Chimu and Inka Societies. *Journal of Archaeological Method and Theory* 11 (1): 83-124. (Traducción disponible).

Nielsen Axel. E. 2006. Plazas para los antepasados: descentralización y poder corporativo en las formaciones políticas preincaicas de los Andes circumpuneños. *Estudios Atacameños*, N° 31: 63-89.

Quave; Kylie E.; Sarah Kennedy y R. Alan Covey. 2019. Rural Cuzco before and after Inka imperial conquest: Foodways, status, and identity (Maras, Peru). <https://rdcu.be/bffs1>.

Ramos Gómez, L. 2008. La escena del "Brindis con el Sol" en los queros o vaso de madera andinos de época colonial. *Revista Española de Antropología Americana* 38(1):139-166.

Zuidema, T. 2005. La religión inca. En: Marzal, M. (Ed.) Religiones Andinas, pp. 89-114. Trotta, Madrid.

UNIDAD 6

La consolidación del estado inka. Espacialidad y territorio. Fronteras y resistencia. La expansión incaica en el Collasuyu.

Bibliografía Obligatoria

Cornejo, L. 2014 Sobre la cronología del inicio de la imposición cuzqueña en Chile. Estudios Atacameños (En línea), (47), 101-116.

Covey, A. 2008. The Inca Empire (Capítulo 40: 809-830). Handbook of South American Archaeology. Eds. H. Silverman and W. Isbell. Springer.

D'Altroy, Terence, 2003. Los Linajes Políticos en Cuzco. En: Los Incas, Ariel, Pueblos, 1ª ed. Cap. 5 Pp. 117- 139, España.

Estrada, A. R. 2004. Purumllacta: Un centro administrativo incaico en Chachapoyas. Investigaciones Sociales, 8(13), 73-84.

González Díaz, S. 2015. Del Génesis a los Andes: la cronología del incario en la Historia de los Incas de Pedro Sarmiento de Gamboa (1572). Estudios Atacameños 51: 153-175.

Julien, C. 2002. Identidad y Filiación por Suyu en el Imperio inkaico. Boletín de Arqueología PUCP 6: 11-22. Lima, Perú.

López, G. T. E., y Z. V. García. 2011. Choquequirao, un asentamiento imperial cusqueño del siglo XV en la Amazonía andina. Revista Haucaypata. Investigaciones arqueológicas del Tahuantinsuyo, 1(2), 32.

Erik J Marsh, Ray Kidd, Dennis Ogburn y Víctor Durán., 2017. DATING THE EXPANSION OF THE INCA EMPIRE: BAYESIAN MODELS FROM ECUADOR AND ARGENTINA. Radiocarbon, Vol 59, Nr 1, 2017, p 117–140.

Pärssinen, M. 2002. Confederaciones interprovinciales y grandes señores interétnicos en el Tawantinsuyu. Boletín de la PUCP 6: 23-41.

Salazar, D., Berenguer, J., & Vega, G. (2013). Paisajes minero-metalúrgicos incaicos en Atacama y el altiplano sur de Tarapacá (norte de Chile). Chungará (Arica), 45(1), 83-103.

Sillar, B. y C. Dean. 2002. Identidad étnica bajo el dominio inka: una evaluación arqueológica y etnohistórica de las repercusiones del estado inka en el grupo étnico canas. Boletín de Arqueología PUCP 6: 205-264.

Troncoso, Andrés Troncoso; Diego Salazar; César Parcero-Oubiña; Frances Hayashida;;Pastor Fábrega; Pablo Larach. 2019. Maquetas incaicas en Chiu-Chiu: paisaje y ritualidad agraria en el desierto de Atacama. Estudios Atacameños <https://doi.org/10.22199/issn.0718-1043-2019-0019>

Valdez, L. M. (2011). Wari e Inca: el significado de Vilcabamba. *Arqueología Iberoamericana*, 10, 3-5.

Wilkinson, Darryl. 2022. Incas and Arawaks: A Special Relationship along the Andes Amazonian Frontier. *Volume 13 Andean Past* 13: 265–293.

UNIDAD 7

A. Prácticas rituales y el sistema de representaciones andinos: Wari, Moche e Inca.

B. Cabezas trofeo en la prehistoria andina y en la reciente “guerra de los ayllus”.

A. Bibliografía Obligatoria

Allen, C. J. 2016. The living ones: Miniatures and animation in the Andes. *Journal of Anthropological Research*, 72(4), 416-441.

2015. Whole World Is Watching. *New Perspectives on Andean Animism*. En *The Archaeology of Wak'as Explorations of the Sacred in the Pre-Columbian Andes*, pp. 23-46, editado por T. L. Bray. University Press of Colorado, Boulder.

Barcellos, J. L. R. “Chachapuya” y “purum”: identidad y simbolización ancestral de una sociedad tardía en el departamento de Amazonas. *Arqueología y Sociedad*, (23), 159-180.

Bourget, S. 2001 Children and Ancestors: Ritual Practices at the Moche Site of Huaca de la Luna, North Coast of Peru. In *Ritual Sacrifice in Ancient Peru* (eds) E.P. Benson & A.G. Cook, pp. 93-118. University of Texas Press. Austin.

Bray, T.L. 2015. Andean Wak'as as Alternative Configurations of Persons, Power, and Things. En Bray, T. L. (ed.) *The Archaeology of Wak'as Explorations of the Sacred in the Pre-Columbian Andes*, pp.3-19 University Press of Colorado, Boulder. Hay traducción.

Curatola Petrocchi, M. C. 2011. ¿Fueron Pachacamac y los otros grandes santuarios del mundo andino antiguos verdaderos oráculos? *Diálogo Andino-Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina*, (38), 5-19.

Cruz, P. 2006. Mundos Permeables y Espacios peligrosos. Consideraciones acerca de punkus y qaqs en el paisaje altoandino de Potosí, Bolivia. *Boletín Museo Chileno de Arte Precolombino* vol. 11, nro 2: 35-50. Santiago de Chile.

Dean, Carolyn .2007. The Inka Married the Earth: Integrated Outcrops and the Making of Place. *The Art Bulletin*, Vol. 89, No. 3 (Sep. 2007), pp. 502-518. Published by: College Art Association
Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/25067338>.

Horta, Helena. 2008. Insignias para la frente de los nobles inkas: una aproximación etnohistórica-arqueológica al principio de la dualidad. En *Lenguajes Visuales de los inkas*. Actas del Simposio ARQ 3 del 52º Congreso Internacional de Americanistas, Sevilla 2006. Serie *British Archaeological Review* (B.A.R.) S1848: 71-89, Edits. Paola González Carvajal y Tamara L. Bray, Inglaterra.

Leoni, J. B. (2004). Ritual, place, and memory in the construction of community identity: A diachronic view from Ñawinpukyo (Ayacucho, Peru). State University of New York at Binghamton.

Nielsen A. E, Carlos I. Angiorama, and Florencia Ávila, 2017. Ritual as Interaction with Non-Humans: Prehispanic Mountain Pass Shrines in the Southern Andes. En *Prehispanica and Colonial Case Studies in Andean Archaeology* editado por Silvana Rosenfeld y Stefanie L. Bautista, pp. 241- 266. University Press of Colorado, Boulder.

Prieto, Gabriel, Nicolás Goepfert, Katia Valladares, and Juan Vilela. 2014. 'Sacrificios de niños, adolescentes y camélidos jóvenes durante el Intermedio Tardío en la periferia de Chan Chan, Valle de Moche, Costa Norte del Perú'. *Arqueología y Sociedad* 27: 255–96.

Schroedl, A. 2008. La Capacocha como ritual político. Negociaciones en torno al poder entre Cuzco y los curacas. *Boletín de Estudios Franceses Andino* 37 (1): 19-27. Lima, Perú.

Swenson, E., & Roddick, A. P. 2018. Introduction: Rethinking temporality and historicity from the perspective of Andean Archaeology. *Constructions of Time and History in the Pre-Columbian Andes*. University Press of Colorado, Boulder, 11-34.

Topic, J., Lange Topic, T. y A. Melly Cava 2002. Catequil. The Archaeology, Ethnohistory, and Ethnography of a Major Provincial Huaca. En: Isbell, W. y H. Silverman (Eds.) *Andean Archaeology I. Variations in Sociopolitical Organization*, pp. 303-338. Kluwer Academic/Plenum Press, Nueva York.

Villanueva, Juan. 2015. Yachay, Pacha, Tinku. La mutua constitución de la persona y los ceramios en el período intermedio tardío (1100-1450 d.C.) del altiplano central de Bolivia. En Félix Acuto y Valeria Franco Salvi (Editores) "Personas, cosas, relaciones", pp- 117-150.

Zanelli, C. 2012. Los antis: la Amazonía como frontera y mundo desconocido en dos fuentes coloniales. *Summa humanitatis*, 5(2).

B. Bibliografía Obligatoria

Bacha, A. B., y O.D.L Jacinto .2006. El gran templo del centro ceremonial de Cahuachi (Nazca, Perú). *Dimensión Antropológica*, 38, 49-86.

Bovisio, M. A., y M. P. Costas, 2012. Cabezas trofeo: cuerpo, objeto y representación. Primer Encuentro Latinoamericano de Investigadores sobre Cuerpos y Corporalidades en las Culturas.

Forgey, K., y S. R. Williams 2003. Cabezas trofeo nasca: evidencias osteológicas y arqueológicas de la colección Kroeber. *Revista Andina*, 36, 237-261.

Koschmiederi, K., y C. Gaither. 2010. Tumbas de guerreros Chachapoya en abrigos rocosos de la Provincia de Luya, Departamento de Amazonas. *Arqueología y Sociedad*, (22), 9-38.

Manzanilla, L., y E. Woodard. 1990. Restos humanos asociados a la pirámide de Akapana (Tiwanaku, Bolivia). *Latin American Antiquity*, 1(2), 133-149.

Tung, T.A., Cabrera, M., y J. Ochatoma .2007. Cabezas trofeo Wari: Rituales del cuerpo en el recinto ceremonial en "D" de Conchopata. *Revista de Investigación, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Perú*, 15(2), 216-227.

Verano, J. 2008. Trophy Head-Taking and Human Sacrifice in Andean South America. En *Handbook of South America Archaeology*, editado por Helaine Silverman y William H. Isbell, pp. 1047- 1060. Springer.

Ziolkowski, Mariusz. 1997. La guerra de los wawqis. Los objetivos y los mecanismos de la rivalidad dentro de la élite inka, siglos XV-XVI. Capítulo 3. *Abya Yala*. Quito.

Bibliografía Complementaria Unidad 7

Curátola, M., y M.S. Ziolkowski, 2008. Adivinación y oráculos en el mundo andino antiguo. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo Editorial.

Dean, C. 2010. A culture of stone: Inka perspectives on rock. Duke University Press. Durham. Versión pdf disponible.

Knobloch, P.J. 2000. Wari Ritual Power at Conchopata: An Interpretation of Anadenanthera colubrina Iconography. *Latin American Antiquity* 11 (4), 387-40.


Monteverde Sotil, L. R. (2011). Los inkas y la Fiesta de la Situa. *Chungará* 43(2): 243-253.

Mulvany, E. 2012. La flor en el ciclo ritual incaico. *Boletín de Arqueología PUCP* (9): 373-386

Silverman, G .2006. Leyendo los Tocapus Inkas: El aporte de la Etnología. *Umbral, Revista de educación, cultura y sociedad*. N° 11-12. Páginas 185-190. FACHSE.

van de Gutche, M.1984. El ciclo mítico andino de la piedra cansada. *Revista Andina* 2 (4): 539-556. Cusco.

Buenos Aires, 8 noviembre 2023



Dra. VERÓNICA I. WILLIAMS
DNI 12981913