



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO DE DOCTORADO

Simón Rodríguez y la invención de la educación popular

Docente/s a cargo: Maximiliano Duran
Carga horaria: 36
Cuatrimestre, año: Segundo Cuatrimestre, 2018

Fundamentación

El presente seminario se propone discutir las interpretaciones tradicionales en torno a la vida y la obra de Rodríguez e intenta pensar una propuesta alternativa a partir de un marco teórico estructurado en torno a la filosofía de Alain Badiou y la reapropiación de sus categorías ontológicas y metaontológicas por parte de Alejandro Cerletti aplicadas a la educación.

Los trabajos dedicados a la vida y la obra de Simón Rodríguez suelen tener un punto en común. Todos ellos, sin importar su extracción política e intelectual coinciden en sostener que el pensamiento y el actuar de Rodríguez son de una originalidad nunca antes vista en el continente americano. Dicha originalidad se puede reconocer en tres puntos: sus influencias intelectuales, su praxis política y su producción escrita. Así llega a nuestros días una imagen de un Rodríguez original, revolucionario y republicano desde su juventud hasta su muerte. A partir de esta idea se construye otra relativa a la unidad teórico y práctica de su obra. Es decir, para la visión hegemónica de los estudios dedicados a Rodríguez, es posible interpretar su vida y sus escritos como un todo homogéneo que gana en originalidad y radicalidad con el correr del tiempo.

A lo largo de los nueve encuentros se discutirán no solo las afirmaciones que la tradición hace respecto de la originalidad de la vida y la obra de Rodríguez, sino también reinterpretar su pensamiento a partir de una idea de originalidad propia de la filosofía de Badiou. De acuerdo con ello el seminario sostiene que la educación popular es el nombre de una novedad que transformó la educación latinoamericana del siglo XIX, cuyas consecuencias aún hoy pueden sentirse. A diferencia del resto de la tradición, se dirá que la originalidad de la obra y el accionar político del maestro no consistieron en la inclusión de los pobres en la escuela, sino en la forma en la que lo hizo. Se mostrará que dicha inclusión supuso la afirmación y despliegue de una dimensión de la igualdad nunca antes experimentada en la colonia ni en los primeros años de la república. Esta dimensión de la igualdad, será denominada como “igualdad verdadera” dado su carácter acontecimental. A su vez intentaremos vincular esta dimensión de la igualdad con los conceptos de educación popular, acontecimiento, verdad y sujeto.

Objetivos:

Que los/las estudiantes:

- Problematicen la cuestión de la “educación popular” desde una perspectiva filosófica, política y didáctica.

- Comprendan críticamente la obra de Simón Rodríguez.
- Evalúen las diversas modalidades y concepciones teóricas y políticas del concepto de “educación popular”
- Establezcan las condiciones de posibilidad de una “educación popular” hoy en día.
- Utilicen los aportes teóricos puestos en juego para analizar y tomar respecto de los textos trabajados
- Examinen los aspectos problemáticos (filosóficos y políticos) que supone el concepto de educación popular en la obra de Sarmiento, Rodríguez y Santander
- Asuman una actitud reflexiva y crítica respecto de los temas trabajados
- Compartan un espacio abierto y plural para el análisis y la discusión de las problemáticas tratadas, a través de la participación activa.
- Elaboren trabajos escritos individuales y grupales, con toma de posición fundamentada.

Unidad 1: Simón Rodríguez y la tradición.

Originalidad y radicalidad en la obra de Simón Rodríguez. Homogeneidad y continuidad en el teórico-político. Rodríguez pensador antimonárquico y republicano en el siglo XVIII. Rodríguez visionario: creador de libertadores- Formación y lecturas de Juventud. División metodológica de la obra de Rodríguez: pensamiento de juventud y madurez.

Bibliografía Obligatoria:

ANDRE, Marius (1924). *Bolívar y la Democracia*. Barcelona: Editorial Araluce.
 LOZANO Y LOZANO, Fabio (1913). *El Maestro del Libertador*. París: Ollendorff.
 MANCINI, Jules (1914). *Bolívar y La Emancipación de las Colonias Españolas Desde los Orígenes Hasta 1815*. París: C. Bouret.
 RODRÍGUEZ, Simón (1999). *Obras Completas*, vols. I y II, Caracas: Obras Completas, Presidencia de la República.
 RUMAZO GONZÁLEZ, Alfonso (1976). *Simón Rodríguez: maestro de América*. Caracas: Universidad Simón Rodríguez.

Bibliografía Complementaria:

PICÓN FEBRES, Gonzalo (1939). *Don Simón Rodríguez*. Caracas: S/Ed.
 PICÓN SALAS, Mariano (1953). *Simón Rodríguez*. Caracas: Ediciones de la Fundación Eugenio Mendoza.
 PIETRI, Uslar (1981). *La isla de Robinson*. Caracas: Seix Barral,
 PUIGGRÓS, Adriana (2005). *De Simón Rodríguez a Paulo Freire. Educación para la integración iberoamericana*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
 PULGAR MACHADO, Camila (2006). *La materia y el individuo: estudio literario de "Sociedades americanas" de Simón Rodríguez*. Caracas: Ministerio de la Cultura.

RODRÍGUEZ, Simón (1999). *Obras Completas*, vols. I y II, Caracas: Obras Completas, Presidencia de la República.

— (2001). *Obras Completas*. vols. I y II, Caracas, Caracas: Presidencia de la República.

— (2006). *La defensa de Bolívar*. Caracas. Universidad Experimental Simón Rodríguez: Ediciones del Rectorado.

— (1990). *Sociedades Americanas*. Caracas: Ediciones Ayacucho

Unidad 2: Formación y Educación popular en América española en el Siglo XVIII

La Educación y las reformas Borbónicas. Educación como medio de desarrollo y modernización de la corona española. Los Ministros ilustrados de los Borbones. Educación popular en Campomanes, Jovellanos y Cabarrús. La educación de los pobres. El movimiento de San Ildefonso y las Escuelas reales-Simón Rodríguez y la Ilustración española. El primer escrito de Rodríguez en relación a la Obra de Rubio y Picornell y Gomila.

Bibliografía Obligatoria

CAMPOMANES, Rodrigo (1775a). *Discurso sobre la educación popular de los artesanos y su fomento*; Madrid: Imprenta de Antonio Sancha.

JOVELLANOS, Gaspar Melchor (1839). *Obras*. Madrid: Rivadeneyra.

RODRÍGUEZ, Simón (1999). *Obras Completas*, vols. I y II, Caracas: Obras Completas, Presidencia de la República.

RUBIO, Juan (1788). *Previsiones dirigidas a los maestros de primeras letras*. Madrid: Imprenta Real.

Bibliografía Complementaria:

ÁLVAREZ FREITES, Mercedes (1960). *Simón Rodríguez tal cual fue. Vigencia perenne de su magisterio*. Caracas: Ediciones del Cuatricentenario de Caracas.

ÁLVAREZ ORTEGA, Raúl (2006). "La educación como lucha política en sociedades neocoloniales. La escuela modelo de Chuquisaca de 1826." En *Revistas de Nuevas Tecnología y Sociedad*. N° 42.

RODRÍGUEZ, Simón (1999). *Obras Completas*, vols. I y II, Caracas: Obras Completas, Presidencia de la República.

— (2001). *Obras Completas*. vols. I y II, Caracas, Caracas: Presidencia de la República.

— (2006). *La defensa de Bolívar*. Caracas. Universidad Experimental Simón Rodríguez: Ediciones del Rectorado.

— (1990). *Sociedades Americanas*. Caracas: Ediciones Ayacucho

Unidad 3: Simón Rodríguez su acción política y revolucionaria durante la colonia

Rodríguez maestro de Primeras Letras. El maestro lector de Rousseau. La hipótesis del Emilio. La formación de Bolívar. El levantamiento de Gual y España. La participación de Rodríguez en la revuelta republicana de la Guaira. Rodríguez y la salida de Caracas. El Concepto de "letrado patriota" de Myers.

Bibliografía Obligatoria

DURÁN, Maximiliano (2011). La supuesta influencia de Rousseau en el pensamiento de Simón Rodríguez: la "tesis del Emilio". En: *Iberoamericana* (Revista del Instituto Iberoamericano de Berlín) vol. 12. Número 42. Pp 7-20.

MYERS, Jorge (2008). "El letrado patriota". En: coord. por Carlos Altamirano, Jorge Myers, Vol. 1. *Historia de los intelectuales en América Latina La ciudad letrada, de la conquista al modernismo*. Buenos Aires: Katz editores

ROUSSAEU, Jean Jacques. *Emilio*. Ediciones varias.

RODRÍGUEZ, Simón (1999). *Obras Completas*, vols. I y II, Caracas: Obras Completas, Presidencia de la República.

RUMAZO GONZÁLEZ, Alfonso (1976). *Simón Rodríguez: maestro de América*. Caracas: Universidad Simón Rodríguez.

Bibliografía Complementaria:

- COVA, C (1996). *Realidad Social de Venezuela*. Caracas: Centro Gumilla.
- COVA, Jesús Antonio (1947). *Don Simón Rodríguez, Maestro y Filósofo Revolucionario. Primer Socialista Americano*. Buenos Aires: Editorial Venezuela.
- CUNEO, D. (1982), "Aproximación a Simón Rodríguez". En *Inventamos o Erramos*. Caracas: Monte Ávila Editores.
- RODRÍGUEZ, Simón (1999). *Obras Completas*, vols. I y II, Caracas: Obras Completas, Presidencia de la República.
- __ (2001). *Obras Completas*. vols. I y II, Caracas, Caracas: Presidencia de la República.
- __ (2006). *La defensa de Bolívar*. Caracas. Universidad Experimental Simón Rodríguez: Ediciones del Rectorado.
- __ (1990). *Sociedades Americanas*. Caracas: Ediciones Ayacucho

Unidad 4: Simón Rodríguez y la vuelta al Continente Americano

Mitos y leyendas en torno al exilio de Rodríguez. El encuentro con Bolívar. El Juramento del Monte Sacro. Rodríguez en Londres- Vuelta al continente americano: posibles causas. Primer experimento de educación popular en territorio americano. Rodríguez y Bolívar: propuestas y ofrecimientos en torno a un proyecto de educación republicana

Bibliografía Obligatoria

- BOLÍVAR, Simón (2014). *Carta de Jamaica y Otros textos*. Caracas: Biblioteca de Ayacucho.
- CASTELLANOS, Rafael Ramón (2007). *Simón Rodríguez, pensador universal y pulpero de Azángaro*. Caracas: FOGADE.
- LASHERAS, Jesús Andrés (2004). *Simón Rodríguez: maestro ilustrado y político socialista*. Caracas: Univ. Nacional Experimental Simón Rodríguez, Ed. Rectorado.
- RODRÍGUEZ, Simón (1999). *Obras Completas*, vols. I y II, Caracas: Obras Completas, Presidencia de la República.

Bibliografía Complementaria:

- SALCEDO BASTARDO, José Luis (1973). *El primer deber*. Caracas: Ediciones de La Universidad Simón Bolívar.
- RODRÍGUEZ, Simón (1999). *Obras Completas*, vols. I y II, Caracas: Obras Completas, Presidencia de la República.
- Sarmiento
- WIENBERG, Gregorio (1995). *Modelos educativos en la historia de América Latina*. Buenos Aires: Ediciones A-Z
- RODRÍGUEZ, Simón (1999). *Obras Completas*, vols. I y II, Caracas: Obras Completas, Presidencia de la República.
- __ (2001). *Obras Completas*. vols. I y II, Caracas, Caracas: Presidencia de la República.
- __ (2006). *La defensa de Bolívar*. Caracas. Universidad Experimental Simón Rodríguez: Ediciones del Rectorado.
- __ (1990). *Sociedades Americanas*. Caracas: Ediciones Ayacucho

Unidad 5: El proyecto de educación Popular en Chuquisaca.

El mundo escolar de la ciudad de Chuquisaca en el contexto de la colonia y los primeros años de la república. Educación de los pobres. Colegios de Huérfanos y Muchachos Carpinteros de Chuquisaca. Radicalidad e igualdad en el proyecto de Simón Rodríguez. Rodríguez y la invención de la escuela

popular en América: universalismo, igualdad y diferencia. El proyecto de Rodríguez y el choque con las elites tradicionales y gubernamentales de la ciudad.

Bibliografía Obligatoria

BADIOU, Alain (1999a). *El ser y el acontecimiento*. Buenos Aires: Manantial
CERLETTI, Alejandro (2008a). *Repetición, novedad y sujeto en la educación*. Buenos Aires: Del Estante.
DURÁN, Maximiliano (2016). *Simón Rodríguez y la filosofía de la radical*. Caracas: Ediciones del Solar.
KOHAN, Walter (2014). *El maestro inventor. Simón Rodríguez*. Buenos Aires: Miño y Dávila
ROZITCHNER, León (2012). *Filosofía y emancipación: Simón Rodríguez: el triunfo de un fracaso ejemplar*. Buenos Aires: Ediciones Biblioteca Nacional.

Bibliografía Complementaria:

DURÁN, Maximiliano (2014). “Simón Rodríguez: militante de una idea”. En: A.A.V.V. *Simón Rodríguez y las pedagogías emancipatorias de Nuestra América*. Montevideo: Ediciones Primero de Mayo.
LASHERAS, Jesús Andrés (2004). *Simón Rodríguez: maestro ilustrado y político socialista*. Caracas: Univ. Nacional Experimental Simón Rodríguez, Ed. Rectorado.
RODRÍGUEZ, Simón (1999). *Obras Completas*, vols. I y II, Caracas: Obras Completas, Presidencia de la República.
__ (2001). *Obras Completas*. vols. I y II, Caracas, Caracas: Presidencia de la República.
__ (2006). *La defensa de Bolívar*. Caracas. Universidad Experimental Simón Rodríguez: Ediciones del Rectorado.
__ (1990). *Sociedades Americanas*. Caracas: Ediciones Ayacucho

VERA PEÑARANDA, Patricio Edgar (2009). *Simón Rodríguez y sus ideas de educación popular en Bolivia*. La Paz: IEB, Inst. Estudios Bolivianos

Bibliografía general

ACHURY VALENZUELA, Darío (1954). *Azar e Infortunio de Don Simón Rodríguez*. Bogotá: S/Ed.
ALTUYE Z., M. (1975). *Simón Rodríguez. Ideas Educativas*. Caracas: Santino Distribuidora Escolar, S.R.L
ÁLVAREZ FREITES, Mercedes (1960). *Simón Rodríguez tal cual fue. Vigencia perenne de su magisterio*. Caracas: Ediciones del Cuatricentenario de Caracas.
ÁLVAREZ ORTEGA, Raúl (2006). “La educación como lucha política en sociedades neocoloniales. La escuela modelo de Chuquisaca de 1826.” En *Revistas de Nuevas Tecnología y Sociedad*. N° 42.
AMUNATEGUI, Miguel Luis (1876). *Ensayos Biográficos*. Santiago de Chile: Imprenta Nacional.
ANZOLA, Miryam (2007). “Cavilaciones desde la ventana: coloquio con don Simón Rodríguez”. *Educere*. Año 11. N° 38, Julio – Agosto.
ARROYO LAMEDA, Eduardo (1953). “Simón Rodríguez (1771-1854)”, en *Diccionario Biográfico de Venezuela*. Madrid: Editores Garrido Mezquita y Cía.
ASTORGA, Omar (2010). “Una mirada a la filosofía y sus nexos con el pensar venezolano”. *Araucaria*. Vol. 12, N° 23.
BRICEÑO PORRAS, Guillermo (1991). *El Extraordinario Simón Rodríguez*. Caracas: Fondo Editorial IPASME.
CALZADILLA ARREAZA, Juan Antonio (2005). *El libro de Robinson: un camino hacia la lectura de Simón Rodríguez*. Caracas: Siembraviva Ed.

- CARRERA DAMAS, Germán (1971). *Simón Rodríguez, hombre de tres siglos*. Caracas: Consejo Municipal del Distrito Federal.
- CASTELLANOS, Rafael Ramón (2007). *Simón Rodríguez, pensador universal y pulpero de Azángaro*. Caracas: FOGADE.
- CIRIZA, Alejandra., y FERNÁNDEZ, Estela (2000), “Simón Rodríguez: Emancipación Mental y Redefinición del Papel del Estado en el Espacio Público”. En *Revista de Pedagogía*. vol. XXI, N° 60. Caracas.
- ___ (1993), “El dispositivo discursivo del socialismo utópico. Los escritos de simón Rodríguez”. En *Revista de Filosofía*. N° 18. Universidad de Zulia. Maracaibo.
- ___ (1992) “Simón Rodríguez. Una formulación original de la dicotomía civilización - barbarie”. En *Nuestra Historia Revista Historiográfica*. N° 2. Caracas. enero-junio.
- CONCHA VERGARA, Mario (2000). *Don Simón Rodríguez y la vigencia de su pensamiento educacional, político y económico en el siglo XXI*. Maracay: Impresos Urbinas.
- CORDERO C., J. (1999). *Entrevista a Simón Rodríguez*. Mérida: ULA-Consejo de Publicaciones.
- CORDOVA B., E. (1975), *Las Reformas del Despotismo Ilustrado en América. Siglo XVIII Hispano-Americano*. Caracas: Universidad Católica “Andrés Bello”. Instituto de Investigaciones Históricas.
- COVA, C (1996). *Realidad Social de Venezuela*. Caracas: Centro Gumilla.
- COVA, Jesús Antonio (1947). *Don Simón Rodríguez, Maestro y Filósofo Revolucionario. Primer Socialista Americano*. Buenos Aires: Editorial Venezuela.
- CUNEO, D. (1982), “Aproximación a Simón Rodríguez”. En *Inventamos o Erramos*. Caracas: Monte Ávila Editores.
- FERNÁNDEZ, Estela (1991), “La estructura categorial del discurso político venezolano. Variaciones en la oposición civilización-barbarie: Francisco de Miranda y Simón Rodríguez”, en *Revista Interamericana de Bibliografía*. vol. XLI, N°1. Washington.
- GÓMEZ BOTERO (2009). *Simón Rodríguez: maestro de América*. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.
- GRANADA PAZ, Osvaldo (2011): “Antecedentes de la propuesta de educación popular de don Simón Rodríguez”. *Rhec*. Vol. 14. N° 14.
- GRASES, Pedro (1953). *Los Escritos de Simón Rodríguez*. Caracas: S/Ed.
- GUEVARA, Arturo (1954). *Espejo de Justicia*. Caracas: Ediciones del Consejo Rector de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.
- GUANCHEZ DE MENDEZ, Zenaida (2005). “Simón Rodríguez, la Constitución de 1826 y el Proyecto de Educación Popular”, en *Revista de Pedagogía*. Enero, vol.26, no.75.
- ___ (1998). “Socialización Política y Legitimación del Régimen Republicano en el Pensamiento de Simón Rodríguez”, en *Revista de Pedagogía*. Vol. XIX. N°53. Caracas.
- GUZMAN, David (2008). *Simón Rodríguez: la causa social en Sudamérica*. Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación "Floreal Gorini".
- HERNANDEZ, Román (2000). *Libertad de Opinión y Educación en el Pensamiento de Simón Rodríguez*. Caracas: UCV-Facultad de Humanidades y Educación.
- ___ (1997). “Vigencia del Pensamiento de Simón Rodríguez”. En Téllez, M. (Coord.). *Educación, Cultura y Política*. Caracas: UCVFACES.
- ___ (1992). “Ideas Filosóficas en el Pensamiento de Simón Rodríguez”. *Revista de Pedagogía*. VXIII. N° 32. Caracas. UCV- Facultad de Humanidades y Educación.
- HERNANDEZ, Rosario (1999). “Proyecto Educativo Republicano de Simón Rodríguez en Bolivia 1826”. En *Revista de Pedagogía*. Vol. XX. N°59. Caracas.
- ___ (2001). “Dos tiempos, dos sociedades, dos escuelas: Simón Rodríguez (siglo XIX) y Bolivarianas (siglo XXI)”. En *Revista de Pedagogía*. Vol. XXII. N° 63. Caracas.
- HERNANDEZ DE SANCHEZ, Rosario (2000). *Libertad de opinión y educación en el pensamiento de Simón Rodríguez*. Caracas: Fondo Editorial de Humanidades y Educación, Univ. Central de Venezuela.
- JAUREGUI, R. M. (1991). *Vida y Obra de Don Simón Rodríguez*. Mérida: ULA-CEP.
- JAUREGUI, R. (1987). “La Sociedad Republicana según Don Simón Rodríguez”. En *Revista Venezolana de Ciencia Política*. N° 1. Año 1. Mérida. ULA-CEPSAL.

- KOHAN, Walter (2014). *El maestro inventor. Simón Rodríguez*. Buenos Aires: Miño y Dávila
- JORGE, C. (2000). *Educación y Revolución en Simón Rodríguez*. Caracas: Monte Ávila Editores Latinoamericana.
- LASHERAS, Jesús Andrés (2004). *Simón Rodríguez: maestro ilustrado y político socialista*. Caracas: Univ. Nacional Experimental Simón Rodríguez, Ed. Rectorado.
- LECUNA, Vicente (1954), "Documentos inéditos referentes a Simón Rodríguez". En *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*. Vol. XXXVII. N° 146. Caracas. Abril-Junio, pp. 121-124.
- LOPEZ, P., J. (1989). *Simón Rodríguez. Utopía y Socialismo*. Caracas: UCV-FACES.
- LOZANO Y LOZANO, Fabio (1913). *El Maestro del Libertador*. París: Ollendorff.
- MENDOZA, Cristóbal (1954) "¿Cuáles fueron las influencias que pudo tener Don Simón Rodríguez sobre el Libertador?". En *Boletín Academia Nacional de Historia*. Tomo XLI. N° 164. Caracas.
- MOLINS, Mario (1998). *La República y la educación en Simón Bolívar y Simón Rodríguez y su proyección actual*. Caracas: Univ. Central de Venezuela, Ed. de la Biblioteca-EBUC.
- MONGE, Celiano (1910). "El Ayo del Libertador". En *Lauros*. Quito.
- MORALES, Fabio (1992). *Simón Rodríguez*. Caracas: Ed. La Casa de Bello.
- MORALES GIL, Eduardo (2006). *Simón Rodríguez y Simón Bolívar, pioneros de la educación popular: orígenes de las escuelas bolivarianas*. Caracas: Ed. El perro y la rana.
- MUDARRA, M (1971). *Pasión Docente en Simón Rodríguez*. Caracas: Impresos Croma.
- OCAMPO LOPEZ, Javier (2007). "Simón Rodríguez el maestro del Libertador". *Revista de historia de la educación latinoamericana*. N° 9.
- O' PHELAN GODOY, Scarlett (2005). "La construcción del miedo a la plebe en el siglo XV DIII a través de las rebeliones sociales". En Rosas Lauro, Claudia (editora). *El miedo en el Perú. Siglos XVI – XX*. Lima: SIDEA – Pontificia Universidad Católica del Perú.
- ORGAMBIDE, Pedro. (2002). *El Maestro de Bolívar. Simón Rodríguez, el Utopista*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- PALADINES, Carlos (2008). "Simón Rodríguez: el proyecto de una educación social". *Educere*. Vol. 12. N° 40. Enero – marzo.
- PEÑALVER, L. M. (1985). *Vigencia del Pensamiento de Simón Rodríguez*. Caracas: INCE-Ediciones.
- PEREZ E., A. (2001). "Simón Rodríguez. Vigencia de su Pensamiento". En *Movimiento Pedagógico*. N° 28. Año VIII. Caracas: San Pablo.
- (1999) *Más y Mejor Educación para Todo*. Caracas: San Pablo.
- (1983) *Simón Rodríguez: Un Apasionado de la Educación*. Caracas: Cooperativa Laboratorio Educativo.
- PICÓN FEBRES, Gonzalo (1939). *Don Simón Rodríguez*. Caracas: S/Ed.
- PICÓN SALAS, Mariano (1953). *Simón Rodríguez*. Caracas: Ediciones de la Fundación Eugenio Mendoza.
- PIETRI, Uslar (1981). *La isla de Robinson*. Carcas: Seix Barral,
- PUIGGRÓS, Adriana (2005). *De Simón Rodríguez a Paulo Freire. Educación para la integración iberoamericana*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- PULGAR MACHADO, Camila (2006). *La materia y el individuo: estudio literario de "Sociedades americanas" de Simón Rodríguez*. Caracas: Ministerio de la Cultura.
- RAWICZ, Daniela (2003). *Ensayo e Identidad cultural en el siglo XIX latinoamericano. Simón Rodríguez y Domingo F. Sarmiento*. México: Universidad de la Ciudad de México.
- RODRÍGUEZ, Ramón Armando (1957). "Rodríguez, D. Simón", en *Diccionario Biográfico, Geográfico e Histórico de Venezuela*. Madrid: S/Ed.
- ROIG, Arturo (1976-1982), "Educación para la Integración y utopía en el pensamiento de Simón Rodríguez; Romanticismo y reforma pedagógica en América latina". En *Araisa. Anuario del Centro de Estudios Latinoamericanos "Rómulo Gallegos"*. N° 1. Caracas.
- ROMERO LUENGO, A. (1956). *Simón Rodríguez*. Silueta. Maracaibo: S/Ed.
- ROSALES SÁNCHEZ, Juan José (2008). *Ética y razón en Simón Rodríguez*. Caracas: Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.

- ROZITCHNER, León (2012). *Filosofía y emancipación: Simón Rodríguez: el triunfo de un fracaso ejemplar*. Buenos Aires: Ediciones Biblioteca Nacional.
- RUBILAR SOLIS, Luis (1990). “Las Andanzas de Don Simón Rodríguez en Chile”. En *La Revista del Sur*. N° 20. Año V. Malmö.
- RUIZ, Gustavo Adolfo (1990). *Simón Rodríguez, maestro de escuela de primeras letras*. Caracas: Acad. Nacional de la Historia.
- Rumazo González, Alfonso (1980). *Ideario de Simón Rodríguez*. Caracas: Ediciones Centauro.
- (1976). *Simón Rodríguez: maestro de América*. Caracas: Universidad Simón Rodríguez.
- SÁNCHEZ, Manuel Segundo (1964). “Un rasgo de la vida de Don Simón Rodríguez”. En *Obras*. 3 vols. Caracas: S/Ed.
- VERA PEÑARANDA, Patricio Edgar (2009). *Simón Rodríguez y sus ideas de educación popular en Bolivia*. La Paz: IEB, Inst. Estudios Bolivianos.
- VILLAGOMES YEPEZ, Jorge (1937). *Simón Rodríguez, maestro del libertador*. Quito: de Caja del Seguro.
- VILLEGAS ASTUDILLO, Reinaldo (1996). *Simón Rodríguez: maestro y pensador de América*. Valencia: CELAC-UC.
- WENDEHAKKE, Jorge Rafael (1930). *El Maestro del Libertador*. Caracas: La Moderna S.A.

Bibliografía de consulta

- ADORNO, Rolena (1986). *Writing and Resistance in Colonial Peru.*, Austin: University of Texas Press.
- AGÜERO, Alejandro (2007). “Las categorías básicas de la cultura jurisdiccional”. En Marta Lorente Sariñena (coord.). *De la justicia de jueces a la justicia de leyes: Hacia la España de 1870*. S/L de Ed.: Consejo General del Poder Judicial, Madrid.
- AGUILAR, José Antonio y ROJAS, Rafael (2002). *El republicanismo en Hispanoamérica*. México: FCE.
- AGULHON, M. (1984). *Pénitents et franc- maçons de l'ancienne Provence. Essai sur la sociabilité meridional*. París: Fayard.
- ALTAMIRANO, Carlos (1977). *Dialéctica de una derrota*. México: Siglo XXI.
- ÁLVAREZ, José María (1982). *Instituciones de Derecho Real de Castilla y de Indias*. Edición facsimilar. México: UNAM.
- ÁLVAREZ DE MIRANDA, Pedro (1992). *Palabras e ideas: el léxico de la Ilustración temprana en España (1680 - 1760)*. Madrid: Real Academia Española.
- ÁLVAREZ URÍA, Francisco (1979). “De la policía de la pobreza a las cárceles del alma”. En *Basílico*. N° 8.
- ALLEN, Theodore (1994). *The Invention of Withe Race*. 2 vols. London: Verso.
- ANDERSON, R. D. (1975). *Education in France 1848 -1870*. Oxford: Clarendon Press.
- ANDRE, Marius (1924). *Bolívar y la Democracia*. Barcelona: Editorial Araluce.
- ANDUAGA, Joseph (1790). *Discurso sobre la necesidad de la buena educación y medios de mejorar la enseñanza en la escuelas de primeras letras*. Madrid: Imprenta Real.
- (1791). *Compendio del arte de escribir por regla y sin muestras*. Madrid: Imprenta Real.
- ANES, Gonzalo (1976). *El Antiguo Régimen: Los Borbones*. Madrid: Alianza / Alfaguara.
- (1969). *Economía e Ilustración en la España del siglo XVIII*. Madrid: Ariel.
- ANNA, Timothy (2003). *La caída del gobierno español en el Perú*. Lima: IEP.
- ANTEZANA SALVATIERRA, Alejandro Vladimir (1992). *Estructura agraria en el siglo XIX. Legislación agraria y transformación de la realidad de Bolivia*. La Paz: CID.
- ANZANO, Tomás (1778). *Elementos preliminares para poder formar un sistema de gobierno de Hospicio General*. Madrid: Manuel Martín
- ARDAO, Arturo (1962). *La filosofía polémica de Feijóo*. Buenos Aires: Losada.
- ARES, Fabio (2009). “Real imprenta de niños expósitos: revalorización patrimonial tipográfica del Buenos Aires colonial (1780-1810)”. En *Boletín Instituto de Investigaciones Bibliográficas*. N° 1y 2.

- ARES QUEIJA, Berta y GRUZINSKI, Serge (eds.) (1997). *Entre dos mundos. Fronteras culturales y agentes mediadores*. Sevilla: EEHA.
- ARGUMEDO, Alcira (2006). *Los Silencios y las Voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular*. Buenos Aires: Ediciones del pensamiento Nacional.
- ARROYO LAMEDA, Eduardo (1953). *Diccionario Biográfico de Venezuela*. Madrid: Garrido Mezquita y Cía.
- ASSADOURIAN, Carlos Sempat (1983). *El sistema de la economía colonial. El mercado interior, regiones y espacio económico*. México: Editorial Nueva Imagen.
- AZARA, Félix (1923). *Viajes por la América Meridional*. Madrid: Calpe.
- BADIOU, Alain (1982). *Théorie du sujet*. París: Senil.
- (1990a). *Manifiesto por la filosofía*. Madrid: Cátedra.
- (1990b). *¿Se puede pensar la política*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- (1994). “La Ética. Ensayo sobre la conciencia del Mal”. En *Acontecimiento*. Año IV. N° 8 (número especial).
- (1995). “Filosofía y Política”. En *Acontecimiento*. Año V. N° 9.
- (1999a). *El ser y el acontecimiento*. Buenos Aires: Manantial.
- (1999b). *San Pablo. La fundación del universalismo*. Barcelona: Anthropos.
- (2002). *Breve tratado de ontología transitoria*. Barcelona: Gedisa.
- (2003). *Condiciones*. México: Siglo XXI.
- (2004). *Circunstancias*. Buenos Aires: Del Zorzal.
- (2005). *Filosofía del presente*. Buenos Aires: Del Zorzal.
- (2008). *Lógica de los mundos. El ser y el acontecimiento 2*. Buenos Aires: Manantial.
- (2009). *El concepto de modelo. Introducción a una epistemología materialista de las matemáticas*. Buenos Aires: La Bestia Equilátera.
- BAGU, Sergio (1993). *Economía de la sociedad colonial*. México: Editorial Grijalbo.
- BARNARD, H.C. (1969). *Education and French Revolution*. Cambridge: Cambridge University Press.
- BASTÍN, Georges y Díaz, Adriana (2004). “Las tribulaciones de la Caramañola (y de la Marsellesa) en América Latina”. En *Trans*. N°4.
- BECERRA LÓPEZ, José Luis (1963). *La organización de los estudios en la Nueva España*. México: Editorial Cultura.
- BELLINI, Giuseppe (1988). *Historia y crítica de la literatura hispanoamericana*. Madrid: Castalia.
- BERNARD, Carmen y GRUZINSKI, Serge (1993). *Histoire du Nouveau Monde*. París: Fayard, vol 2: “les métissages”.
- BETHELL, Leslie (ed.) (1991). *Historia de América Latina. América Latina independiente 1820 – 1870*. Barcelona: Crítica.
- BIANCHI, Diana (2001). “Elementos para una tipología de los pobres asistidos en el Hospital de Caridad de Montevideo (1787-1830)”. En *Revista Complutense de Historia de América*. N° 27.
- BLOCH, Marc (2003). *La extraña derrota*. Barcelona: Crítica.
- BOTANA, Natalio (1984). *La tradición republicana*. Buenos Aires: Sudamericana.
- BOWEN, James (2001). *Historia de la educación occidental*. Tomo III: *El occidente moderno. Europa y el Nuevo Mundo Siglos XVII –XX*. Barcelona: Herder.
- BONILLA, Frank (1967). “Las elites culturales”. En S. M. LIPSET y A. E. SOLARI (comps.), *Elites desarrollo en América Latina*. Buenos Aires: Paidós.
- BOTURINI BENADUCI, Lorenzo (1999). *Historia general de la América Septentrional*. México: UNAM.
- BRAVO, Héctor Félix (1965). *Sarmiento, pedagogo social; las concepciones sociales en la pedagogía de Sarmiento*. Buenos Aires: EUDEBA.
- BREÑA, Roberto (2006). *El primer liberalismo español y los procesos de emancipación de América: 1808 – 1824*. México: Colegio de México.
- BUCHNER, E. F. (1971). *The Educational Theory of Immanuel Kant*. New York: AMS Press.
- CALVO, Thomas (1999). “Le manteau de l’urbanisation sur l’Amérique hispanique”. En *Perspectivas Históricas*, N° 5-6. julio-diciembre.

- CÁMARA ARROYO, Sergio (2010). “Finalidad educativa de los centros de internamiento de menores: el hospicio como antecedente”. En *Anuario de la Facultad de Derecho de la Universidad de Alcalá*.
- CAMPOMANES, Rodrigo (1756). *Antigüedad Marítima de la República de Cartago, con el Periplo de su General Hannon, traducido del Griego, e ilustrado por D. Pedro Rodríguez Campománes, Abogado de los Consejos, Asesor General de los Correos y Postas de España etc.* Madrid: Imprenta de Antonio Pérez de Soto.
- (1761). *Itinerario de las Carreras de Posta dentro y fuera del Reyno, que contiene también las Leyes y Privilegios con que se gobiernan en España las Postas, desde su establecimiento. Y una noticia de las especies corrientes de Moneda extrangera, reducidas á la de España, con los precios á que se pagan las Postas en los varios Países.* Madrid: Imprenta de Antonio Pérez de Soto .
- (1774). *Discurso sobre el fomento de la industria popular.* Madrid: Imprenta de Don Antonio de Sancha.
- (1775a). *Discurso sobre la educación popular de los artesanos y su fomento;* Madrid: Imprenta de Antonio Sancha.
- (1775b). *Apéndice á la Educación Popular. Parte primera, que contiene las reflexiones conducentes á entender el origen de la decadencia de los oficios, y artes en España, durante el siglo pasado, según lo demostraron los escritores coetaneos, que se reimprimen en este Apéndice, o cuyos pasages se dan á la letra;* Madrid: Imprenta de Antonio Sancha.
- CAMPRA, Rosalba (1982). *América Latina: la identidad y la máscara.* México: Siglo XXI.
- CARREÑO, Eduardo (1945). *Aspectos de venezolanos Ilustres.* Caracas: S/Edit.
- CASOLINO SEN, Carlota (2006) “De los expósitos protegidos a los expósitos desprotegidos. La transición de la administración colonial al Estado republicano del Perú y sus efectos en grupos vulnerables”. En O’Phelan Godoy, Scarlett y Margarita Zegarra Flores (editoras), *Mujeres, familia y sociedad en la historia de América Latina, siglos XVIII-XXI.* Lima: CENDOC–Mujer. PUCP–Instituto Riva-Agüero. Instituto Francés de Estudios Andinos.
- CASTELLO, Ángel-MARSICO, Claudia (2005). *Diccionario Etimológico de términos usuales en la praxis docente.* Buenos Aires: Altamira.
- CASTILLO CANCHÉ, Jorge (2008) “El hospicio en el tránsito a la sociedad liberal. Yucatán 1786- 1821”. En Sergio Quezada e Inés Ortiz (coord.). *Yucatán en la ruta del liberalismo mexicano: siglo XIX.* Mérida: Universidad Autónoma de Yucatán
- CASTRO – GÓMEZ, Santiago (1996). *Crítica de la razón latinoamericana.* Barcelona: Puvill Libros.
- CEBRIAN FERREROS, Carlos Francisco (2007). “Misericordia recuperada. Historia y arte de la antigua casa de la misericordia”. En *Ars Longa.* N° 16.
- CERLETTI, Alejandro (2000). “La cuestión de la verdad en Alain Badiou”. En Alejandro Cerletti y otros, *Perspectivas epistemológicas. Un debate en torno a las ciencias sociales.* Buenos Aires: Eudeba.
- (2003). “La política del maestro ignorante: la lección de Rancière”. En *Cuaderno de Pedagogía de Rosario.* Año VI. N° 11.
- (2008a). *Repetición, novedad y sujeto en la educación.* Buenos Aires: Del Estante.
- (2008b). *La enseñanza de la filosofía como problema filosófico.* Buenos Aires: Del Zorzal.
- CLAVERO, Bartolomé (1994). *Derecho indígena y cultura constitucional en América.* México: Siglo XXI.
- COLOMBÍ – MONGUIÓ, Alicia (1999). “Erudición humanista en saber omnicomprensivo e identidad colonial”, en Kart Kohut y Sonia V. Rose (eds.). *La formación cultural virreinal, vol. I: La etapa inicial.* Madrid: Iberoamericana.
- COLL y PRATT, Narciso (1960). *Memoriales sobre la Independencia de Venezuela.* Caracas: Academia Nacional de la Historia.

- COLLINS, Randall (2000). *The sociology of philosophies. A global theory of the intellectual change*. Cambridge: MA, Harvard University Press.
- CONDARCO, MORALES, Ramiro (1978). *Historia del saber y la ciencia en Bolivia*. La Paz: Academia Nacional de Ciencias de Bolivia.
- CORBELLA, Elsa Clara (2008). “Fray José Antonio de San Alberto: una opción para América Latina”. En *Diálogos pedagógicos*. Año VI. N° 12.
- COSTA, Marie (2003) “Pauperismo y educación femenina en la Barcelona de la segunda mitad del siglo XVIII: estudio de las cartas de admisión de la real casa de hospicio y refugio (1787-1789)”. En *Pedralbes*, N° 23.
- CUNILL GRAU, Pedro (2006). *Andrés Bello (1781-1865)*. Caracas: Editora Nacional, Biblioteca Biográfica Venezolana, N° 40.
- CUSSEN, Antonio (1992). *Bello and Bolívar. Poetry and politics in the Spanish American Revolution*. Cambridge: Cambridge University Press.
- CHARTIER, Roger (1995). *Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII. Los orígenes culturales de la Revolución Francesa*. Barcelona: Gedisa.
- CHEVALIER, François (1999). *América Latina. De la independencia a nuestros días*. México: FCE.
- CHIARAMONTE, Juan Carlos (2007). *La Ilustración en el Río de La Plata: cultura eclesiástica y cultura laica durante el Virreinato*. Buenos Aires: Sudamericana.
- __ (2004). *Nación y estado en Iberoamérica*. Buenos Aires: Sudamericana.
- CHOCANO MENA, Magdalena (2000). *La fortaleza docta. Elite letrada y dominación social en México colonia (siglos XVI -XVII)*. Barcelona : Edicions Ballaterra.
- CHUHUE HUAMÁN, Richard (2009). “Orfandad, asistencialismo y caridad cristiana: historia de la iglesia de niños huérfanos de Lima”. En *Revista del Archivo general de la Nación*. N° 27.
- __ (2009). “Piedad Ilustrada y los “necesitados” en la Lima borbónica”. En *Summa Historiae*. Año I. N° 1.
- DE IPOLA, Emilio (1982). *Ideología y discurso populista*. México: Folios.
- DE LAFUENTE GALÁN, María del Prado (1999). “Una institución para los niños expósitos de Granada: La creación de la casa cuna. Siglos (XVI - XVIII)”. En *Boletín de la Asociación de Demografía Histórica*. Vol. XVII. N°1
- DE SOLANO, Francisco (1984). “Fuentes para la historia cultural: libros y biblioteca de la América colonial”. En *Revista de Indias*. Anexo I.
- DEL CARRIL, Bonifacio (1991). *El bautismo de América*. Buenos Aires: Emecé.
- DEMÉLAS, Marie-Danielle (2003). *La invención política. Bolivia, Ecuador, Perú en el siglo XIX*. Lima: Instituto Francés de Estudios Andino – Instituto de Estudios Peruanos.
- DÍAZ de ESPADA y LANDA, Juan José (1990). *Ilustración, reforma y antiesclavismo*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- DIETRICH, Theo (1973). *La pedagogie socialiste*. París: Masperó
- DI MEGLIO, Gabriel (2007). *¡Viva el bajo pueblo! La plebe urbana de Buenos Aires y la política entre la Revolución de Mayo y el rosismo*. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- DOMÍNGUEZ OTTÍZ, Antonio (1976). *Sociedad y Estado en el Siglo XVIII Español*. Barcelona: Ariel.
- DUFOURMANTELLE, Anne.-DERRIDA Jacques (2006). *La Hospitalidad*. Buenos Aires: Ediciones de La Flor.
- DUBOIS, Laurent (1998). *Les Esclaves de la République. L'histoire oubliée de la première émancipation, 1789-1794*. París: Calman-Levy.
- DUSSEL, Enrique (1998). *Ética de la liberación en la edad de la globalización y la exclusión*. Madrid: Trotta.
- __ (1995a). *El encubrimiento del otro. Hacia el origen del mito de la modernidad*. Madrid: Nueva Utopía.

- (1995b). *The Invention of the Ameritas*. New York: Continuum.
- (1994). *El encubrimiento del indio; 1492 hacia el origen del mito de la Modernidad*. México: Cambio XXI.
- (1988). *Introducción a la filosofía de la liberación*. Bogotá: Nueva América.
- ELWELL, C. E. (1944). *The Influence of the Enlightenment on the Catholic Theory of Religious Education in France 1750 – 1850*. Cambridge: Harvard University Press.
- ESCOBARI DE QUEREJAZU, Laura (2009). “Historia de la alfabetización en Bolivia. Época colonial s XVI- XVIII”. En *Estudios Bolivianos*. N° 15.
- ESCOLANO, Agustín (1999). “Economía y educación técnica en la ilustración española”. En *Revista de educación*. Número extraordinario dedicado a la Ilustración española.
- FERNÁNDEZ ARMESTO, María Verónica (2005). “Lectores y lecturas económicas en Buenos Aires a fines de la época colonial”. En *Información, cultura y sociedad*. N°13.
- FRADKIN, Raúl (editor). (2008). *¿Y el pueblo dónde está? Contribuciones para una historia popular de la revolución de Independencia en el Río de la Plata*. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- FRASER, Ronald (2006). *La maldita guerra de España. Historia social de la guerra de la independencia, 1808-1814*. Barcelona: Crítica.
- FURET, F. (1976). *Penser la révolution française*. París: Gallimard.
- GARCÍA, IDALIA y RUEDA RAMÍREZ (comp.) (2010). *Leer en Tiempos de la Colonia: imprenta, bibliotecas y lectores en la Nueva España*. México: Universidad Autónoma de México.
- GARCÍA CANCLINI, Néstor (1989). *Culturas híbridas*. México: Editorial Grijalbo y Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.
- GARCÍA PONCE, Guillermo (1983). *Bolívar y las armas en la guerra de independencia*. Venezuela: Ediciones del Congreso de la República.
- GARCÍA SANCHEZ, Bárbara Yadira (2005). “La educación colonial en la Nueva Granada: entre lo doméstico y lo público”. En *Revista de Historia de la Educación Latinoamericana*. Vol. 7.
- GARRETÓN, Manuel Antonio (coord.) (2002). *América latina: un espacio cultural en el mundo globalizado*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- GARRIDO, Margarita, (2007). “Libres de todos los colores en Nueva Granada: Identidad y obediencia antes de la Independencia”. En Aljivín de Losada, Cristobal, Jacobsen, Nils (eds.). *Cultura política en los andes (1750 - 1950)*, Lima: IFEA – UNMSM.
- GELLNER, Ernest (1983). *Naciones y Nacionalismo*. Madrid: Alianza.
- GERBÍ, Antonello (1993). *La disputa del nuevo mundo. Historia de una polémica*. México: FCE.
- GHIRARDI, Mónica, CELTON, Dora y COLANTONIO, Sonia (2008). “Niñez, iglesia y “política social” la fundación del colegio de niñas huérfanas por el obispo San Alberto en Córdoba, Argentina, a fines del siglo XVIII”. En *Revista de demografía histórica*. Vol. XXVI. N°1.
- GIL MONTENEGRO, Raquel (2008). *La construcción de Argentina y Bolivia en los Andes Meridionales*. Buenos Aires: Prometeo.
- GIMÉNEZ FERNÁNDEZ, Manuel (1947). *Las Doctrinas Populistas en la Independencia de Hispano-América*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Escuela de Estudios Hispanoamericanos.
- GOMBIN, R. (1971). *Les origines du gauchismo*. París: Senil.
- GÓNGORA, Mario (1975). *Studies in the Colonial History of Spanish America*. Cambridge: Cambridge University Press.
- GONZALBO AIZPURU, Pilar (2005). *Historia de la Educación en la Época Colonial. La educación de los criollos y la vida Urbana*. México: Colegio de México.
- GONZALEZ BERNALBO, Pilar (2001). “Beneficencia y gobierno en la ciudad de Buenos Aires (1821-1861)”. En *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani*. Tercera serie. N° 24.
- GONZÁLEZ SÁNCHEZ, Carlos Alberto (1999). *Los mundos del Libro. Medios de difusión de la cultura occidental en las Indias de los siglos XVI y XVII*. Sevilla: Universidad y Diputación de Sevilla.
- GARCÍA CHUECOS, Héctor (1949) “Estudio Crítico”. En *Documentos relativos a la revolución de Gual y España*. Caraca: Instituto Panamericano de Geografía e Historia.

- GRASES, Pedro (1997). *La conspiración de Gual y España y el ideario de la independencia*. Caracas: Academia Nacional de la Historia.
- GRÜNER, Eduardo. (2010). *La oscuridad y las luces. Capitalismo, cultura y revolución*. Buenos Aires: Edhasa
- GUEREÑA, Jean Lois y VIÑAO FRAGO, Antonio (1999). “Estadística escolar, proceso de escolarización y sistema educativo nacional en España (1750-1850)”. En *Boletín de la Asociación de Demografía Histórica*. Vol. XVIII. Nº 2.
- GUERRA, François- Xavier (1994). “La desintegración de la monarquía hispánica: Revolución de Independencia”. En L. Annino, L. Castro Leiva y F.-X. Guerra (dirs.). *De los imperios a las naciones: Iberoamérica*. Zaragoza: Iber-Caja.
- GUTIERREZ GIRARDOT, Rafael (2001). “La formación del intelectual latinoamericano en el siglo XIX”. En *El intelectual y la historia*. Caracas: La nave va.
- HALPERIN DONGHI, Tulio (1987). “Intelectuales, sociedad y vida pública en Hispanoamérica a través de la literatura autobiográfica”. En *El espejo de la historia. Problemas argentinos y perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires: Sudamericana.
- __ (1969), *Historia contemporánea de América Latina*. Madrid: Alianza.
- HARVEY, Robert (2002). *Los libertadores. La lucha por la independencia de América Latina (1810-1830)*. Barcelona: RBA Libros.
- HASTINGS, Adian (1997). *The Construction of Nationhood, Ethnicity, Religion and Nationalism*. Cambridge: University Press.
- HENRY, Mónica (2006). “les premières publications révolutionnaires des exilés hispanoaméricains aux États- Unis”. *Transatlantica. Revue D’Etudes Américaine*. Nº 2.
- HERNÁNDEZ GARCÍA, Jesús (2006). “Ilustración y educación en la primera infancia: Fernández de Lizardi”. En *Revista de Educación*. Nº 341.
- HERR, Richard (1979). *España y la Revolución del Siglo XVIII*. Madrid: Aguilar.
- HESPANHA, Antonio (1993). *La Gracia del derecho. Economía de la cultura en la edad moderna*. Madrid: Centro de Estudios Constitucionales.
- HUNTINGTON, Samuel (1999). *The Clash of Civilizations and the Making of World Order*. New York: Simon & Schuster.
- IMPARATO-PRIEUR, Silvie (2000). “La enseñanza de las primeras letras en España en la segunda mitad del siglo XVIII: contenidos y métodos a través de algunos tratado de sobre enseñanza”. En *Contextos educativos*. Nº 3.
- JOVELLANOS, Gaspar Melchor (1839). *Obras*. Madrid: Rivadeneyra.
- KAMEN, Henry (1979). *La Inquisición Española*. Madrid: Aguilar.
- KAPLAN, Marcos (1969). *Formación del Estado nacional en América Latina*. Buenos Aires: Amorrortu.
- KEMILÄINEN, Aira (1964). *Nationalism, Problems Concerning the Word, the Concept and Classification*. Jyväskylä: Kustanjat Publisher.
- KOHN, Hans (1949). *Historia del Nacionalismo*. México: FCE.
- KONETZKE, Richard (1953). *Colección de documentos para la historia de la formación social Hispanoamericana*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- LANDER, Edgardo (2003). *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO – UNESCO.
- LANGER, Erick (1988). “El liberalismo y la abolición de la comunidad indígena en el siglo XIX”. En *Historia y Cultura*. Nº 14.
- LARSON, Brooke (2002). *Indígenas, elites y estado en la formación de las repúblicas andinas*. Lima: IEP.
- LASARTE, Javier (2003). “El siglo XIX estrecho: leer los proyectos fundacionales”. En F. Schmidt- Welle. *Ficciones y silencio fundacionales. Literaturas y culturas postcoloniales en América Latina (siglo XIX)*. Madrid: Iberoamericana- Vervuert.
- LEAL, Idelfonso (1979). *Libros y bibliotecas en Venezuela colonial. 1633- 1767*. Caracas: Ediciones de la Facultad de Humanidades y Educación.
- LECHNER, Norbert (1984). *La conflictiva y nunca acabada construcción del orden deseado*. Santiago: FLACSO.

- LEFEBVRE, Henry (1974). *La production de l'espace*. París: Anthropos.
- LEVENE, Ricardo (1946). *Vida y Escritos de Victorión de Villalba*. Buenos Aires: Instituto de Investigaciones Históricas, Facultad de Filosofía y Letras.
- LEWIN, Boleslao (1967). *Rousseau y la Independencia Argentina y Americana*. Buenos Aires: EUDEBA.
- LÓPEZ BOHÓRQUEZ, Alí Enrique compilador (1997). *Manuel Gual y José María España: valoración múltiple de la conspiración de La Guaira de 1797*. Caracas: Comisión Presidencial del Bicentenario de la Conspiración de Gual y España.
- LÓPEZ CASTO, Fulgencio (1997). *Juan Picornell y la conspiración de Gual y España*. Caracas: Academia Nacional de la Historia.
- LÓPEZ CUADRADO, Ana María (2011). "Fuentes para el estudio de la documentación de la época colonial en archivos iberoamericanos". En *Anuario americanista europeo*. N°9.
- LÓPEZ OCÓN, Leoncio, CHAUMEIL, Jean Pierre y VERDE CASANOVA, Ana (eds.) (2005). *Los americanistas del siglo XIX. La construcción de una comunidad científica internacional*. Madrid / Frankfurt: Iberoamericana / Vervuert.
- LORA, Guillermo (1967). *Historia del movimiento obrero boliviano*. La Paz: Ed. Los amigos del libro.
- LORANDI, Ana María (2008). *Poder central, poder local. Funcionarios borbónicos en el Tucumán colonial. Un estudio de antropología política*. Buenos Aires: Prometeo.
- LORETO EGAÑA, María, NUÑEZ PRIETO, Iván y SALINAS ÁLVAREZ, Cecilia (2003). *La educación primaria en Chile: 1860-1930*. Santiago: LOM.
- LYNCH, John (2004). *La España del Siglo XVIII*. Barcelona: Crítica.
- (1989). *Las revoluciones hispanoamericanas 1808 -1826*. Barcelona: Aries.
- MANCERA CARRERO, Alexandra (2012). "Niños expósitos y menores en Bogotá: 1791-1920". En *Nomadas*. N° 26.
- MANCINI, Jules (1914). *Bolívar y La Emancipación de las Colonias Españolas Desde los Orígenes Hasta 1815*. París: C. Bouret.
- MANTOVANI, Juan (1962). *Filósofos y educadores*. Buenos Aires: El Ateneo.
- MANRIQUE FIGUEROA, Cesar (2008). "Libros, lectores y bibliotecas en México colonial". En *Iberoamerica Global*. Vol. 1. N° 3
- MARSAL, Juan F. (comp.) (1971). *Los intelectuales políticos*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- MARVALL, José Antonio (1944). *La teoría española del Estado en el siglo XVII*. Madrid: Instituto de Estudios Políticos.
- MASSCHELEIN, Jan, SIMONS, Martín (2014). *En defensa de la Escuela*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- MAZÍN, Óscar (2007). *Iberoamérica, del descubrimiento a la independencia*. México: El Colegio de México.
- MENÉNDEZ PELAYO, Marcelino (1930). *Historia de los Heterodoxos Españoles*. T. VI. Madrid: S/Edit.
- MERANI, Alberto (1983). *La educación latinoamericana. Mito y realidad*. México: Grijalbo.
- MERLIN, Hélène (1994). *Public et littérature en France au XVI siècle*, París: Les Belles Lettres
- MIJARES, Augusto (1998). *La interpretación pesimista de la sociología hispanoamericana*. En *Obras Completas*. Caracas: Monte Ávila.
- MILIANI, Domingo (1981). *Tríptico venezolano*. Caracas: Fundación de Promoción Cultural de Venezuela.
- MINGOLO, Walter (1995). *The Darker Side of the Renaissance. Literacy, Territoriality and Colonization*. Michigan: Michigan University Press, Ann Arbor.
- MORENO, José Luis (2000). "El Delgado hilo de la vida: los niños expósitos de Buenos Aires, 1779-1823". En *Revista de Indias*. Vol. LX. N° 220.
- MORLA, Rafael (2007). "Bolívar y la ilustración". En *Eikasia. Revista de filosofía*. Vol II. N° 8.
- MORON, Guillermo (1999 - 2000). "La Real Audiencia de Caracas". *Anuario Mexicano de Historia del Derecho*. XI – XII. UNAM. México.
- OCAMPO LÓPEZ, Javier (1998). *Colombia en sus ideas*. Bogotá: Ediciones Fundación Universidad Central.

- __ (1974). *El proceso ideológico de la emancipación*. Tunja: Imprenta de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- O'GORMAN, Edmundo (1954). *La Invención de América*. México: FCE.
- O' PHELAN GODOY, Scarlett (2005). "La construcción del miedo a la plebe en el siglo XVIII a través de las rebeliones sociales". En Rosas Lauro, Claudia (editora), *El miedo en el Perú. Siglos XVI –XX*. Lima: SIDEA – Pontificia Universidad Católica del Perú.
- OTS CAPDEQUI, José María (1959). *España en América. El régimen de tierras en la época colonial*. México: FCE.
- PAGDEN, Anthony (1990). *Spanish imperialism and the political imagination. Studies in European and Spanish- American social and political theory, 1513 – 1830*. New Heaven / London: Yale University Press.
- PALACIO ATARD, Vicente (1964). *Los Españoles de la Ilustración*. Madrid: Guadarrama.
- PALTI, Elías (2007). *El tiempo de la política. El siglo XIX reconsiderado*. Buenos Aires, Siglo XXI.
- PARADA, Alejandro (2012). "Historia de la edición y la lectura desde los espacios públicos e institucionales. La participación de la ciudadanía en el ámbito de la cultura impresa en la Argentina". En *Información, cultura y sociedad*. N° 26.
- PARDO, Miguel Eduardo (1981). *Todo un pueblo*. Caracas: Monte Ávila.
- PÉREZ PERDOMO, Rogelio (1981). *Los abogados en Venezuela*. Caracas: Monte Ávila Editores.
- __ (1994). Proceso penal y castigo. Tradición hispánica y cambios republicanos en Venezuela en la primera mitad del siglo XIX. En A. Giuliani y N. Picardi (a cura de): *Modelli storici della procedura continentale*. Perugia: Edizione Scientifiche Italiane.
- __ (2003). *Los abogados de América Latina. Una introducción histórica*. Bogotá: Universidad Externado de Colombia.
- __ (2006). "La justicia penal en Venezuela al final del período colonial: el caso de Gual y España". En *Anales de la Universidad Metropolitana*. Vol. 6, N° 1.
- PEROTTA, Cosimo (2000). "La disputa sobre los pobres en los siglos XVI y XVII: España entre el desarrollo y la regresión". En *Cuadernos de CC. EE. y EE*. N° 37.
- PETTIT, Philip (1999). *Republicanism, una teoría sobre la libertad y el gobierno*. Barcelona: Paidós.
- PICÓN SALAS, Mariano (1975). *De la Conquista a la Independencia, tres siglos de historia cultural latinoamericana*. México: FCE.
- PINO ITURRIETA, Elías (1991). *La mentalidad venezolana de la emancipación*. Caracas: Eldorado Ediciones.
- PLATT, Tristan (1986). *Estado tributario y librecambio en Potosí (siglo XIX) Mercado indígena, proyecto proteccionista y lucha de ideología monetaria*. La Paz: Hisbol.
- PLAZA, Elena (1990). "El miedo a la ilustración en la provincia de Caracas (1790-1810)" En *Politeia*, N° 14. Instituto de Estudios Políticos. UCV.
- __ (1989). "Vicisitudes de un escaparate de cedro con libros prohibidos. (Actividades del Tribunal de la Inquisición en la provincia de Caracas 1778-1821)". En *Politeia*, N° 13, Instituto de Estudios Políticos. UCV.
- PUIGGRÓS, Adriana (1983). "Discusiones y tendencias en la educación popular latinoamericana". En *Nueva Antropología*. Vol. VI. N° 21.
- QUEREJAZU CALVO, Roberto (1995). *Historia de la iglesia católica en Charcas*. Sucre: Ed. Conferencia Episcopal boliviana.
- QUIJANO, Aníbal (1990). *Modernidad, identidad y utopía en América Latina*. Quito: Editorial El Conejo.
- QUINTERO, Inés (2002). *La conjura de los mantuanos: último acto de fidelidad a la monarquía española*. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello.
- RAMA, Ángel (1984). *La ciudad letrada*. Montevideo: Fundación Ángel Rama.
- RAMOS, Julio (1989). *Desencuentros de la modernidad en América Latina*. México: FCE.
- RANCIÈRE, Jacques (1987). *Le Maître ignorant. Cinq leçons sur l'émancipation intellectuelle*. París: Fayard.
- __ (1988). *L' école de la démocratie*. París: Edilig-Fondation Diderot.

- ROIG, Arturo (1993a). *Historia de las ideas, teoría del discurso y pensamiento latinoamericano*. Bogotá: Ed. Universidad Santo Tomás – USTA.
- (1993b). *Rostro y Filosofía de América Latina*. Mendoza: Editorial de La Universidad Nacional de Cuyo.
- ROMERO, José Luis (1986). *Latinoamérica: la ciudad y las ideas*. México: Siglo XXI.
- ROSCIO, Juan Germán (1996). *El triunfo de la libertad sobre el despotismo*. Caracas: Colección Biblioteca Ayacucho.
- RUBIO, Juan (1788). *Previsiones dirigidas a los maestros de primeras letras*. Madrid: Imprenta Real.
- RUDÉ, George (1985). *Europa en el Siglo XVIII. La aristocracia y el desafío burgués*. Madrid: Alianza.
- SABATO, Hilda (coord.) (1999). *Ciudadanía política y formación de las naciones. Perspectivas históricas de América Latina*. México: FCE.
- SALCEDO BASTARDO, José Luis, (1960). *Visión y Revisión de Bolívar*. Caracas: Ministerio de Educación
- (1972). *Bolívar: un continente y un destino*. Caracas: Ediciones de la Presidencia de la República.
- (1977). *Historia Fundamental de Venezuela*. Caracas: Fundación Gran Mariscal de Ayacucho.
- SÁNCHEZ AGESTA, Luis (1953). *El Pensamiento Político del Despotismo Ilustrado*. Madrid: Alianza.
- SANCHEZ DE ALBORNOZ, Nicolás (1978). *Indios y tributos en el Alto Perú*. Lima: IEP.
- SANCHEZ-BLANCO, Francisco (2007). *La ilustración goyesca. La cultura en España durante el reinado de Carlos IV (1788 - 1808)*. Madrid: Consejo Superior de investigaciones Científicas – Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- SANCHEZ CHAVEZ, Kattia (2004). “Niños expósitos y huérfanos en la provincia de Costa Rica, siglo XVIII”. En *Diálogos*. Vol. 5. N° 1-2.
- SANCHEZ VASQUEZ, Adolfo (1975). *Del socialismo científico al socialismo utópico*. México: Serie Popular ERA.
- SARRAILH, Jean (1957). *La España Ilustrada de la segunda Mitad del Siglo XVIII*. México: FCE.
- SCHÖTER, Bernd y BÜSCHGES, Christian (eds.) (2000). *Beneméritos, aristócratas y empresarios. Identidades y estructuras sociales en las capas altas urbanas en América hispánica*. Madrid: Iberoamericana.
- SILVA, Renán (2002). *Los ilustrados de Nueva Granada: la genealogía de una comunidad de interpretación*. Medellín: Banco de la República.
- SMITH, Anthony (1998). *Nationalism and Modernism. A Critical Survey of Recent Theories of Nations and Nationalism*. London: Routledge.
- SMITH, Anthony D. (1997). *La identidad nacional*. Madrid: Trama.
- (1996). *The Ethnic Origins of Nations*. Oxford: Blackwell.
- SOBOUL, Albert (1983). *Comprender la Revolución Francesa*. Barcelona: Crítica.
- SOSA ABELLA, Guillermo (2006). *Representación e independencia 1810 – 1816*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia.
- SOSA, Pedro (2008). “Persecución inquisitorial de los libros prohibidos en la Venezuela colonial”. En *Revinpost: revista de investigación y posgrado de la Universidad pedagógica Experimental Libertador*. Vol. 23. N°1.
- STOETZER, O. Carlos (1966). *El Pensamiento en la América Española Durante el Período de la Emancipación (1789 – 1825)*. Madrid: Instituto de Estudios Políticos.
- SUAREZ ARNEZ, Cristóbal (1970). *Desarrollo de la educación boliviana*. La Paz: Empresa Editora Universo.
- SUSÍN BETRÁN, Raúl (2000). “Discurso sobre la pobreza. Siglos XVI-XVIII”. En *Brocar*. N° 24.

- TARIFA FERNANDEZ, Adela (2008). "Mortalidad catastrófica y crisis de subsistencia en úbeda en la edad moderna: los niños expósito (1665-1788)". En *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*. N° 198.
- TERÁN, Vicente (1946). *Simón Rodríguez Precursor de la escuela activa*. Potosí: S/Edit.
- TOSTA, V. (1953). *Ideas Educativas de Venezolanos Eminentes*. Caracas: Ediciones del Ministerio de Educación.
- TOUCHARD, Jean (1996). *Historia de las ideas políticas*. Madrid: Tecnos.
- VACHET, André (1972). *La ideología liberal*. Madrid: Fundamentos.
- VALLECILLO CAPILLA, Manuel y OLAGÜE DE ROS, Guillermo (1982). "Política demográfica y realidad social en la España del siglo XVIII: La asistencia al niño expósito en Granada (1 753-1 808)". En *Acta Hispanica ad Medicinae Scientiarumque Historiam Illustrandam*. Vol. 2.
- VALLENILLA LANZ, Laureano (1991). *Cesarismo democrático y otros textos*. Caracas: Biblioteca de Ayacucho.
- VARELA SUANZES-CARPEGNA, Joaquín (1983). *La Teoría del estado en los Orígenes del Constitucionalismo Hispánico (Las cortes de Cádiz)*. Madrid: Centro de Estudios Constitucionales.
- VARELA, Julia – ÁLVAREZ-URÍA, Fernando (1993). *Arqueología de la escuela*. Barcelona: La Piqueta.
- VAYSSIÈRE, Pierre (2008). *Simón Bolívar. Le rêve américain*. Paris: Éditions Payot
- & Rivalés, 2008 (en español, Vayssièrre, Pierre (2008): *Simón Bolívar. El sueño americano*. Buenos Aires, El Ateneo, 2008).
- VÁZQUEZ RAMOS, Isabel (2009). "Policía de vagos para las ciudades españolas del siglo XVIII". En *Revista de estudios histórico-jurídicos*. Vol. XXXI.
- VILLORO, Luis (1967). *El proceso ideológico de la revolución de la independencia*. México: UNAM.
- VIÑAO, Antonio (2003). "La educación en las obras de Josefa Amar y Borbón". En *Sarmiento*. N°3.
- VOVELLE, M. (ed.) (1996). *L'homme des Lumières*. París: Seuil.
- WARD, Bernardo (1779). *Proyecto económico en que se proponen varias providencias dirigidas a promover los intereses de España con los medios y fondos necesarios para su planificación: escrito en 1762*. Madrid: Joachim Ibarra.
- (1767). *Obra pía y eficaz modo de remediar la miseria de la gente pobre en España*. Valencia: Antonio Marín
- WEILL, Georges (1961). *La Europa del siglo XIX y la idea de nacionalidad*. México: UTEHA
- ZEA, Leopoldo (1976). *El pensamiento latinoamericano*. Barcelona: Ariel.
- (1975). *La Filosofía americana como filosofía sin más*. México: Siglo XXI
- (1956). *Esquema para una Historia de las ideas en Iberoamericana*. México: Universidad Autónoma de México.
- ZAMBRANO, Omaira (2008). "La vida cotidiana de los negros en el valle de Caracas (siglo XVIII)". *CONHISREMI: Revista Universitaria de Investigación y Diálogo Académico*. Vol. 4. No. 2.
- ZANOLLI, Carlos (2005). *Tierra, encomienda e identidad: Omaguaca (1540 – 1638)*. Buenos Aires: Sociedad Argentina de Antropología.

Modalidad docente (especifique aquí modo en que se desarrollarán las clases)

El seminario está pensado en nueve encuentros. Los mismos se estructuran de la siguiente manera:

- a) Presentación del tema a discutir por parte del profesor.
- b) Exposición de la bibliografía obligatoria por parte de los alumnos
- c) Debate sobre la bibliografía obligatoria en relación a cada uno de los temas propuestos
- d) Conclusiones.

Formas de evaluación

- a) Participación en clase del alumno.
- b) Trabajo monográfico

Requisitos para la aprobación del seminario

Para mantener la regularidad del seminario, se debe asistir al 80% de las clases, y cumplir con el tipo de participación que se especifica en “Formas de evaluación”. Para aprobar el seminario se debe elaborar un trabajo de las características definidas en “Formas de evaluación” en un lapso no mayor a seis meses.