



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO DE DOCTORADO

Una genealogía histórico-filosófica de las teorías feministas y disidentes

Docente/s a cargo: Dra. Catalina Trebisacce y Dra. Virginia Cano
Carga horaria: 36 horas
Cuatrimestre, año: Primer Cuatrimestre, 2018

Fundamentación

El seminario se propone como un espacio de formación, reflexión y discusión en torno a los desarrollos conceptuales de la larga y compleja tradición de la teoría feminista, en vistas a lo cual recurre a los más recientes desarrollos de los estudios *queer*, de la disidencia sexual, del activismo gordo y post/descoloniales, tanto local como extranjero. Las elaboraciones teóricas de estos campos dinámicos de producción de saberes han provocado revoluciones epistemológicas en otras áreas de estudio (como la sociología, la historia, la ciencia política o la psicología, entre otras) consiguiendo desbordar el campo transdisciplinar que han sabido forjar. En las clases previstas para el curso, se hará un recorrido que pone a dialogar a la historia del movimiento feminista y LGTBIQ con los desarrollos teóricos que fueron produciendo, así como con los caminos que fueron andando y desandando. Asimismo, se incorpora bibliografía que permite ubicar estos procesos políticos y epistémicos en el mapa geopolítico local, analizando sus similitudes y diferencias.

El seminario está organizado en seis unidades. Comenzamos por la **primera unidad: “Los orígenes (míticos) de la rebelión femenina”** que analiza las primeras experiencias teóricas y políticas del movimiento, comúnmente llamado “feminismo de

la primera ola” (periodización que, por su parte, será problematizada en esta misma unidad). Nos centraremos en los señalamientos de los límites del contrato sexual-social y la exclusión de los derechos de las mujeres en la conformación de los Estados modernos. En la **segunda unidad: “Lo personal es político: la expansión del horizonte de lo político”** abordaremos las condiciones históricas de producción para los ensayos teóricos-políticos de los feminismos de las décadas del 60 y 70, que se dieron entre los procesos políticos revolucionarios y la divulgación de discursos pseudocientíficos en torno a la “verdad del sexo”, en el marco de la llamada liberación sexual. Asimismo, analizaremos algunas de las estabilizaciones teóricas conseguidas en estas décadas en torno al género que señalaban su dimensión construida y sociocultural, así como repararon en el develamiento de las estructuras de poder y desigualdad socioculturales entre varones y mujeres. En la **tercera unidad: “La revolución copernicana en los estudios de género y sexualidad: la irrupción de la teoría queer”** desarrollaremos la “queerización” (y “cuirización”) de estos campos del saber. Estudiaremos las revoluciones implementadas por teóricxs como Judith Butler y Paul B. Preciado que, a partir de los años 90, produjeron profundas revisiones a las explicaciones de la opresión patriarcal, tras el análisis de la hetero-cis-sexualidad como régimen político en la producción de lxs sujetxs. En este mismo sentido, los análisis en torno a la construcción de masculinidades y feminidades, hegemónicas y disidentes, contribuirán a la problematización crítica del “sujeto del feminismo”.

En la **cuarta unidad: “De géneros y patrones difusos: epistemologías críticas desde cuerpos disidentes”** recuperaremos los importantes aportes que han realizado los estudios trans e intersex develando el modo en que las epistemologías biomédicas han construido y construyen la “naturalidad” de los sexos biológicos. Estas teorías han avanzado en críticas al núcleo duro del conocimiento científico que había representado un límite para la práctica y producción feminista. En esta unidad, dedicada a pensar la epistemología desde las corporalidades disidentes, también abordamos los análisis críticos producidos desde el activismo gordx a la tradición feminista y LGTB. Por su parte, en la **quinta unidad: “Los desafíos epistémicos de las perspectivas post y de(s)coloniales”** avanzaremos sobre las objeciones expuestas en los años 70 y 80 por las mujeres negras y chicanas a la propuesta teórico-política del feminismo, quienes

desarrollaron los sesgos de clase y raza que hegemonizan al feminismo, en un trabajo de desnaturalización de las ficciones construidas en torno al sujeto oprimido. Asimismo, en esta unidad abordaremos los debates epistemológicamente radicales producidos desde fines de los 80 y hasta la actualidad por los feminismos post y de(s)coloniales. Se trabajará sobre la puesta en cuestión de la universalidad del género y la autoevidencia de los horizontes emancipatorios de la teoría y la política feminista. Finalmente, en la **sexta unidad: “Placeres y peligros del feminismo”** abordaremos un debate que, desde los años ochenta, atraviesa y fragmenta al campo social: cuáles son las posibilidades y los límites del contrato sexual. El conocido debate entre “el feminismo prosexo” y el “feminismo antisexo”, que en la actualidad tiene versiones locales que se expresan en torno a la regulación del trabajo sexual, nos permitirán revisar los debates en torno a la pornografía y la prostitución. Por último, analizaremos las experiencias teóricas y militantes de la pospornografía contemporánea.

Objetivos

- * Adquirir una comprensión general de las dimensiones del campo transdisciplinar de los estudios feministas, de género y de sexualidades.
- * Elaborar *un* mapa general de las teorías, los conceptos y las discusiones que lo componen.
- *Desarrollar una perspectiva histórico-epistemológica sobre la producción teórica-conceptual.
- *Analizar los aportes conceptuales centrales y los efectos políticos y epistemológicos por ellos provocados.
- * Desarrollar un análisis crítico y genealógico de las categorías mentadas a partir de la puesta en discusión de los textos propuestos en el programa.

Unidad 1: Los orígenes (míticos) de la rebelión femenina

Contenidos:

- La exclusión originaria y el contrato sexual. La fundación patriarcal de las sociedades modernas.
- La construcción diferenciada y generizada de lo público y lo privado. La domesticación de la población femenina y el desarrollo de dispositivos de disciplinamiento para el ejercicio exclusivo de las tareas de cuidado y reproducción.
- Las primeras olas de la resistencia: las luchas en torno a los derechos civiles y políticos.

Bibliografía obligatoria:

- Arendt, Hannah. "La esfera pública y la privada" en *La condición humana*, Buenos Aires, Paidós, 2007.
- Federici, Silvia. "La acumulación de trabajo y la degradación de las mujeres" en *Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*, Buenos Aires, Tinta Limón, 2015.
- Pateman, Carole. "Hacer un contrato" en *El contrato sexual*, Barcelona, Anthropos, 1995.

Bibliografía opcional:

- Barba, Sandra. "Romper las olas de la historia feminista" en *Letras Libres*, México, 2017. Disponible online <http://www.letraslibres.com/mexico/historia/romper-las-olas-la-historia-feminista>
- Barrancos, Dora. "Sociedad y género a principios de siglo XX. El despertar del feminismo", *Mujeres en la Sociedad Argentina. Una historia de cinco siglos*, Buenos Aires, Sudamericana, 2010.
- Ciriza, Alejandra. "Construir genealogías feministas desde el sur: encrucijadas y tensiones", *Revista Digital de Ciencia Sociales*, vol 2, n° 3, 2015, pp 83-104.
- De Gouges, Olympe. "Declaración de los derechos de la mujer y de la ciudadana". Redactada en 1789. Disponible en: <http://clio.rediris.es>
- Fernández Cordero, Laura. "Historiografía del anarquismo en Argentina. Notas para debatir una nueva lectura" en *Revista A Contra Corriente*, 2014.
- Reverter Barón, Sonia. "La dialéctica feminista de la ciudadanía" en *Athenea Digital*, 2011.
- Vassallo, Alejandra. "Entre el conflicto y la negociación. Los feminismos argentinos

en los inicios

del Consejo Nacional de Mujeres, 1900-1910” en Lozano, et. al. (comp) *Historia de las mujeres en la*

Argentina, Siglo XX, Vol 2, Buenos Aires, Taurus, 2000.

- Wollstoncraf, Mary. Vindicación de los derechos de la Mujer. Buenos Aires. Editorial Taurus. 2013.

Unidad 2: “Lo personal es político”: la expansión del horizonte de lo político.

Contenidos:

- Emergencia del movimiento feminista de los años sesenta y setenta en los países centrales y

en Argentina. El lema "lo personal es político" y la redefinición de las esferas de lo político y

de lo privado.

- La proliferación de los discursos científicos sobre la sexualidad femenina en el marco de la

revolución sexual, y la respuesta de las feministas.

- El sistema sexo-género y las primeras teorizaciones constructivistas en torno del sujeto

mujer. El género como una categoría útil para el análisis social.

Bibliografía obligatoria:

- Gerhard, Jane. “De vuelta al Mito del orgasmo vaginal: el orgasmo femenino en el pensamiento

sexual estadounidense y el feminismo de la segunda ola” en *Debate Feminista*, año 12, vol. 13,

2001.

- Foucault, Michel. “I. Nosotros, los victorianos”, “III. Scientia Sexuales”, “V. Derecho de muerte y poder sobre la vida” en *Historia de la sexualidad. I. La voluntad de saber*, trad. U. Guiñazú, Madrid, Siglo XXI, 1995.

- Puleo, Alicia. "Lo personal es político: el surgimiento del feminismo radical" en Amorós, Celia y De

Miguel, Ana Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. Del feminismo liberal a la

posmodernidad, Madrid, Minerva Editores, 2007.

- Rubin, Gayle. "El tráfico de mujeres: notas sobre la 'economía política' del sexo" en

Lamas, Marta

(comp.) *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*, México, Porrúa, 2013.

Bibliografía opcional:

- Grupo de Política Sexual, "Sexo y revolución".
- Koedt, Anne. "El mito del orgasmo vaginal" en *Debate Feminista*, año 12, vol. 13, 2001.
- Lonzi, Carla. *Escupamos contra Hegel*. Escritos de Rivolta femminile. Edición fem-e-libros/creatividadfeminista.org, México, 2004.
- Osborne, Raquel. "¿Tuvimos las mujeres una revolución sexual?" en *La construcción sexual de la realidad*, Madrid, Cátedra, 1993.
- Perona, Ángeles. "El feminismo liberal estadounidense de posguerra: Betty Friedan y la refundación del feminismo liberal" en Amorós, Celia y De Miguel, Ana *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. Del feminismo liberal a la posmodernidad*, Madrid, Minerva Editores, 2007.
- RadicaLesbians, "La mujer identificada con la mujer". traducción de Melisa Angelozzi y Virginia Cano.
- Scott, Joan W. "El género: una categoría útil para el análisis histórico" en Lamas, Marta (comp.) *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*, México, Porrúa, 2013.
- Trebisacce, Catalina. "Discursos científicos sobre la sexualidad femenina y la respuesta de las feministas y los varones homosexuales en la década del setenta en Argentina", *Sexualidad, Salud y Sociedad*, N° 20, Brasil, agosto de 2015.
- Trebisacce, Catalina. "Revoluciones simbólicas y de militancia en las feministas porteñas de los setenta" en Tarducci, Mónica (comp.) *Feminismo, Lesbianismo y Maternidad*, Buenos Aires, Feminaria, 2014.

Materiales audiovisuales:

- Bemberg, María Luisa. "Femimundo", 1972
- Dore, Mary "She's beautiful when she's angry", 2014

Unidad 3: La revolución copernicana en los estudios de género y sexualidad: la irrupción de la teoría queer

Contenidos:

- Antecedentes del giro *queer* en el feminismo lesbiano de los 70 y 80. Las críticas al horizonte analítico heteronormado del feminismo.

- La genealogía de la matriz heterosexual y la producción normativa de lxs sujetxs.

Heteronormatividad, performatividad de género y resistencia.

- La era farmacopornográfica y la invención de género. Prótesis de masculinidad/feminidad.

Reinventando las masculinidades. El “principio de autocobaya” en el marco de la epistemología *queer*.

Bibliografía obligatoria:

- Butler, Judith. “1. Sujetos de sexo/género/deseo” y “Conclusiones” en *El género en disputa*,

Barcelona, Paidós, 2007.

- Butler, Judith, “1. Política de género y el derecho a aparecer” en *Cuerpos aliados y lucha política. Hacia una teoría performativa de la asamblea*, Buenos Aires, Paidós, 2017.

- Preciado, Paul B. “2. La era farmacopornográfica”, “4. Historia de la tecnosexualidad”, “6. Tecnogénero” y “12. Micropolíticas de género en la era farmacopornográfica. Experimentación, intoxicación voluntaria, mutación” en *Testo Yonqui. Sexo, drogas y biopolítica*, Buenos Aires, Paidós, 2014.

- Wittig, Monique. “A propósito del contrato social” en *Pensamiento heterosexual y otros ensayos*,

Madrid, Egales, 2010.

Bibliografía opcional:

- Burgos, J. M y Theumer, Emmanuel (comps), *Mariconcitos: Feminidades de niños, placeres de infancia*, Córdoba, 2017.

- Butler, Judith. “Introducción” y “4. El género en llamas: cuestiones de apropiación y subversión”,

Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del 'sexo', Buenos Aires, Paidós,

2002.

- Butler, Judith. “Introducción”, *Marcos de guerra. Las vidas lloradas*, Buenos Aires, Paidós, 2010.

- Cano, Virginia, “2. (Des) hechos contractuales: la potencia contra-natural de las

lesbianas de

Monique Wittig" en Ética Tortillera. Ensayos en torno al éthos y la lengua de las amantes, Buenos

Aires, Madreselva, 2015.

- De Lauretis, Teresa. "La tecnología del género", Diferencias. Etapas de un camino a través del

feminismo, Madrid, horas y HORAS, 2000.

- Fugitivas del desierto, "Prácticas ficcionales para una política bastarda. La tecno-lesbiana" en Ají de Pollo (ed) *Biopolítica*, Buenos Aires, Ají de Pollo, 2009.

- Halberstam, Jack. "1. Una introducción a la masculinidad femenina. Masculinidades sin hombres"

en *Masculinidad Femenina*, Barcelona, Egales, 2008.

- Haraway, Donna. "Manifiesto para cyborgs: ciencia, tecnología y feminismo socialista a finales del siglo xx" en *Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza*, Madrid, Cátedra, 1995.

- flores, valeria. "Potencia tortillera: un palimpsesto de la perturbación" y "Estéticas de la infidelidad

y políticas del (des)nombrarse: una proclama desde la disidencia sexual" en *Tropismo de la*

disidencia, Santiago de Chile, Palinodia, 2017.

- flores, valeria y Tron, Fabiana (comps). *Chonguitas. Masculinidades de niñas*. Neuquén, La

Mondonga Dark, 2013.

- Lamas y Vidarte, Paco. "Nenaza. La invención del 'niño marica'" en *Homografías*, España, Espasa,

1999.

- Preciado, Paul B. "Género y Basura. Mear/cagar. Masculino/femenino" disponible on line: <http://www.iztacala.unam.mx/errancia/v0/PDFS/POLIETICAS%20DEL%20CUERPO%201%20BASURA%20Y%20GENERO.pdf>

- Preciado, Paul B. "La invención del género, o el tecnocordero que devora a los lobos" en

Biopolítica, Buenos Aires, Ají de Pollo, 2009.

- Rich, Adrienne. "La heterosexualidad obligatoria y la existencia lesbiana" en Navarro, Marysa y

Stimpson, Catharine Sexualidad, género y roles sexuales, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica,

1999.

- Ziga, Itziar, *Devenir perra*. Barcelona, Melusina, 2009.

Material audiovisual:

- Céline Sciamma, *Tomboy*, 2011.

Unidad 4: De géneros y patrones difusos: epistemologías críticas desde cuerpos disidentes

Contenidos:

- La invención del sexo: el poder médico en la normalización corporal y el ejercicio de la violencia hetero-cis-patriarcal.
- Cuerpos desobedientes en las experiencias de las comunidades trans e intersex y cuestionamiento a los saberes biomédicos. Los marcos cis-sexistas del feminismo.
- Cuerpos sin patrones y el capitalismo magro. Escrituras y resistencias desde la comunidad gorda.

Bibliografía obligatoria:

- Cabral Grinspan, Mauro (comp.). *Construyéndonos. Cuaderno de lecturas sobre feminismo trans 1*.

Disponible en: <http://www.bibliotecafragmentada.org/construyendonos/>

- Cabral Grinspan, Mauro (comp). *Interdicciones. Escrituras de la intersexualidad en castellano*, Córdoba, Anarrés ed, 2009.

- Cabral Grinspan, Mauro. “Pensar la intersexualidad, hoy” en Maffía, Diana (comp), *Sexualidades migrantes*.

Género y transgénero, Buenos Aires, Librería de las mujeres ed, 2009.

- Contrera, Laura. “Cuerpos sin patrones, carne indisciplinada. Apuntes para una revuelta gorda

contra la policía de la normalidad corporal” en Contrera, Laura y Cuello, Nicolás, (Comp), *Cuerpos sin patrones. Resistencias desde las geografías desmesuradas de la carne*, Buenos Aires, Madreselva,

2016.

- Cuello, Nicolás. “¿Podemos lxs gordxs hablar?: activismo, imaginación y resistencia desde las

geografías desmesuradas de la carne” en Contrera, L. y Cuello, N., (Comp), *Cuerpos sin patrones*.

Resistencias desde las geografías desmesuradas de la carne, Buenos Aires, Madreselva, 2016.

- Fausto-Sterling, Anne. “1. Duelo de los dualismos” y “2. Aquel sexo que prevalece”, *Cuerpos*

sexuados, Barcelona, Melusina, 2006.

- Wayer, Marlene. *Travesti/ Una teoría lo suficientemente buena*, Buenos Aires, Muchas nueces, 2018.

Bibliografía opcional:

-Berkins, Lohana., “Un itinerario político del travestismo” en Maffía, Diana (comp), *Sexualidades*

migrantes. Género y transgénero, Buenos Aires, Librería de las mujeres editora-Feminaria Editora,

2003.

- Contreras, Laura y Cuello, Nicolás. “Lectura crítica de la ley de Trastornos Alimentarios” en

Contrera, L. y Cuello, N. (Comp). Cuerpos sin patrones. Resistencias desde las geografías

desmesuradas de la carne, Buenos Aires, Madreselva, 2016.

- Fernández, Josefina. “1. Revisión histórica del concepto de travestismo” y “2. Tres hipótesis sobre

el travestismo” en *Cuerpos desobedientes*, Buenos Aires, Edhasa, 2004.

- Laqueur, Thomas. “I. Sobre el lenguaje y la carne”, “V. El descubrimiento de los sexos” y “VI. El

sexo socializado”, *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*, Madrid,

Cátedra, 1994.

- Suess, Amets. “Cuestionando de dinámicas de patologización y exclusión discursiva desde

perspectivas trans e intersex” *Revista de Estudios Sociales* No. 49, Bogotá, mayo - agosto de 2014.

Materiales audiovisuales:

- Preciado, Paul B. ¿Muerte de la clínica? en <https://www.youtube.com/watch?v=4aRrZZbFmBs>

2013.

- “Yes, we fuck” en <http://www.yeswefuck.org/>

Unidad 5: Los desafíos epistémicos de las perspectivas post y de(s)coloniales.

Contenidos:

- Desde las críticas del feminismo chicano y negro de los '70 a las postulaciones post/de(s)coloniales contemporáneas.
- Escrituras desde la “diferencia colonial”: la puesta en cuestión de la universalidad del género y de los horizontes emancipatorios.
- Revisión de las jerarquías ontológicas de los seres. Humanidad(es), animalidad(es), racialización y especismo.

Bibliografía obligatoria:

- Cragolini, Mónica. “El tema animal y el animal como otro” en *Extraños animales. Filosofía y animalidad en el pensamiento contemporáneo*, Buenos Aires, Prometeo, 2016.
- Espinosa Miñoso, Yuderkys, Gómez Correal, Diana y Ochoa Muñoz, Karina. “Introducción” en *Tejiendo de otro modo: Feminismo, epistemología y apuestas descoloniales en Abya Yala*, Colombia, Universidad de Cauca, 2014.
- Haraway, Donna. *El patriarcado del osito Teddy*, Buenos Aires, San Solei ediciones, 2015.
- Lugones, María. “Colonialidad y Género” en *Tejiendo de otro modo: Feminismo, epistemología y apuestas descoloniales en Abya Yala*, Colombia, Universidad de Cauca, 2014.
- Mendoza, Breny. “La epistemología del sur, colonialidad del género y el feminismo latinoamericano” en *Tejiendo de otro modo: Feminismo, epistemología y apuestas descoloniales en Abya Yala*, Colombia, Universidad de Cauca, 2014.
- Moraga, Cherrie. “Introducción. En el sueño, siempre se me recibe en el río” en Moraga, Cherrie y Castillo, Ana *Esta puente mi espalda*, San Francisco, Ismo, 1988.
- Mohanty , Chandra Tapalde. “Bajo los ojos de occidente: Feminismos académicos y discursos coloniales” en Suárez Navaz, Liliana y Hernández Castillo, Rosalva Aída *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes*.
- Quijano, Anibal. “Colonialidad del poder y clasificación social” *El giro decolonial Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*, Colombia, Siglo del hombre Editores, 2007.

Bibliografía opcional:

- Anzaldúa, Gloria. “Hablar en lenguas. Una carta a escritoras tercermundistas” en

Moraga, Cherrie y

Castillo, Ana *Esta puente mi espalda*, San Francisco, Ismo, 1988.

- Castro-Gómez, Santiago y Grosfoguel, Ramón. “Prólogo. Giro decolonial, teoría crítica y

pensamiento heterárquico”, *El giro decolonial Reflexiones para una diversidad epistémica más allá*

del capitalismo global, Colombia, Siglo del hombre Editores, 2007.

- Espinosa Miñoso, Yuderlys. “Etnocentrismo y colonialidad en los feminismos latinoamericanos:

complicidades y consolidaciones de las hegemonías feministas en el espacio transnacional” en

Tejiendo de otro modo: Feminismo, epistemología y apuestas descoloniales en Abya Yala, Colombia,

Universidad de Cauca, 2014.

-Lorde, Audre. “Las herramientas del amo nunca desarmarán la casa del amo” en Moraga, Cherrie y

Castillo, Ana *Esta puente mi espalda*, San Francisco, Ismo, 1988.

- Mezzadra, Sandro “Introducción” *Estudios postcoloniales. Ensayos fundamentales*. Madrid,

Traficantes de sueños, 2008.

-Rivera Cusicanqui, Silvia. “La noción de derecho o las paradojas de la modernidad postcolonial:

indígenas y mujeres en Bolivia” en *Tejiendo de otro modo: Feminismo, epistemología y apuestas*

descoloniales en Abya Yala, Colombia, Universidad de Cauca, 2014 .

- Spivak, Gayatri Chakravorty. ¿Puede el subalterno hablar? Buenos Aires, Cuenco del Plata, 2011

Unidad 6: Placeres y peligros del feminismo

Contenidos:

- Feminismo prosexo vs. feminismo antisexo. Lecturas encontradas sobre la prostitución, la

pornografía y el placer sexual. Los antecedentes de un debate actual y local.

- Militancia *queer* de la desgenitalización de las prácticas sexuales. El sexo como una tecnología biopolítica del género.

- La complejidad del trabajo sexual en la Argentina contemporánea. Las figuraciones sociales

en torno a la puta, la organización de las trabajadoras sexuales y los efectos de las políticas
abolicionistas locales.

Bibliografía obligatoria:

- Desportes, Virginie. “Las tenientes corruptas”, “Imposible violar a una mujer llena de vicios” y

“Acostarse con el enemigo” en *Teoría King Kong*, Buenos Aires, Hekht, 2013.

- Milano, Laura. “Introducción” y “1. Se dice de mi: Discursos sobre el placer, el tuyo, el nuestro” en

Usina Posporno. Disidencia sexual, arte y autogestión en la pornografía, Buenos Aires, Título, 2014.

- Preciado, Paul B. “¿Qué es la contra-sexualidad?” y “La lógica del dildo o las tijeras de Derrida” en

Manifiesto contra-sexual, Madrid, Opera Prima, 2002.

- Sabsay, Leticia. “2. Las zonas rojas de la ‘democracia sexual’” en *Fronteras Sexuales. Espacio*

urbano, cuerpos y ciudadanía, Buenos Aires, Paidós, 2011.

-Vance, Carole S. “El placer y el peligro: hacia una política de la sexualidad” en Vance, Carole (comp)

Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina, Madrid, Talasa, 1989.

Bibliografía opcional:

- Daich, Deborah y Sirimarco, Mariana. “Policías y prostitutas en la Argentina: el control territorial en

clave de género” en Daich, Deborah y Sirimarco, Mariana (comp) *Género y violencia en el mercado sexual. Política, policía y prostitución*, Buenos Aires, Biblos, 2015.

- flores, valeria. *Saber/coger como experiencia política. Desorganizar el cuerpo hetero*, La Plata, Popova, 2017.

- MacKinnon, Catharine. “9. Violación: coacción y consentimiento” y “11. Pornografía: moralidad y

política” en *Hacia una teoría feminista del Estado*, Madrid, Cátedra, 1989.

- Nestle, Joan. *Lesbianas y prostitutas: una hermandad histórica*, Córdoba, Bocavulvaria ediciones, 2015.

- Rubin, Gayle. “Reflexionando sobre el sexo: notas para una teoría radical de la sexualidad” en

Vance, Carole (comp) *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*, Madrid, Talasa, 1989.

Bibliografía general

- Amorós, Celia y De Miguel, Ana. *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. Del feminismo liberal a la posmodernidad*, Madrid, Minerva Editores, 2007.
- Ají de Pollo (ed). *Biopolítica*, Buenos Aires, Ají de Pollo, 2009.
- AAVV material documental y audiovisual del proyecto Yes, we fuck!
<https://www.verkami.com/projects/10562%E2%80%90yes%E2%80%90we%E2%80%90fuck>
- Arendt, Hannah. "La esfera pública y la privada" en *La condición humana*, Buenos Aires, Paidós, 2007.
- Anzaldúa, Gloria. "Hablar en lenguas. Una carta a escritoras tercermundistas" en Moraga, Cherrie y Castillo, Ana *Esta puente mi espalda*, San Francisco, Ismo, 1988.
- Barba, Sandra. "Romper las olas de la historia feminista" en *Letras Libres*, México, 2017. Disponible online <http://www.letraslibres.com/mexico/historia/romper-las-olas-la-historia-feminista>
- Barrancos, Dora. "Sociedad y género a principios de siglo XX. El despertar del feminismo", Mujeres en la Sociedad Argentina. Una historia de cinco siglos, Buenos Aires, Sudamericana, 2010.
- Berkins, Lohana., "Un itinerario político del travestismo" en Maffía, Diana (comp), *Sexualidades migrantes. Género y transgénero*, Buenos Aires, Librería de las mujeres editora-Feminaria Editora, 2003.
- Butler, Judith. "1. Sujetos de sexo/género/deseo" y "Conclusiones" en *El género en disputa*, Barcelona, Paidós, 2007.
- "Introducción" y "4. El género en llamas: cuestiones de apropiación y subversión", *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del 'sexo'*, Buenos Aires, Paidós, 2002.
- Cabral Grinspan, Mauro. "Pensar la intersexualidad, hoy" en Maffía, Diana (comp), *Sexualidades migrantes. Género y transgénero*, 2003.
-(comp.). *Construyéndonos. Cuaderno de lecturas sobre feminismo trans 1*.

Disponible en: <http://www.bibliotecafragmentada.org/construyendonos/>

- Cano, Virginia. *Ética Tortillera. Ensayos en torno al éthos y la lengua de las amantes*, Buenos

Aires, Madreselva, 2015.

- Castro-Gómez, Santiago y Grosfoguel, Ramón. "Prólogo. Giro decolonial, teoría crítica y

pensamiento heterárquico", *El giro decolonial Reflexiones para una diversidad epistémica más allá*

del capitalismo global, Colombia, Siglo del hombre Editores, 2007.

- Contrera, L. y Cuello, N., (Comp), *Cuerpos sin patrones. Resistencias desde las geografías desmesuradas de la carne*, Buenos Aires, Madreselva, 2016.

- Daich, Deborah y Sirimarco, Mariana (comp) *Género y violencia en el mercado sexual. Política, policía y prostitución*, Buenos Aires, Biblos, 2015

-De Gouges, Olympe. "Declaración de los derechos de la mujer y de la ciudadana". Redactada

en 1789. Disponible en: <http://clio.rediris.es>

- De Lauretis, Teresa. "La tecnología del género", *Diferencias. Etapas de un camino a través del*

feminismo, Madrid, horas y HORAS, 2000.

- Despentès, Virginie. *Teoría King Kong*, Buenos Aires, Hekht, 2013.

-Espinosa Miñoso, Yuderlys, Gómez Correal, Diana y Ochoa Muñoz, Karina. *Tejiendo de otro modo: Feminismo, epistemología y apuestas descoloniales en Abya Yala*, Colombia, Universidad de Cauca, 2014 .

- Fausto-Sterling, Anne. *Cuerpos sexuados*, Barcelona, Melusina, 2006.

- Federici, Silvia. *Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*, Buenos Aires, Tinta Limón, 2015.

- Fernández, Josefina. *Cuerpos desobedientes*, Buenos Aires, Edhasa, 2004.

- Fernández Cordero, Laura. "Historiografía del anarquismo en Argentina. Notas para debatir una

nueva lectura" en *Revista A Contra Corriente*, 2014.

- flores, Valeria. *Tropismo de la disidencia*, Santiago de Chile, Palinodia, 2017.

- y Tron, Fabiana (comps). *Chonguitas. Masculinidades de niñas*. Neuquén, La

Mondonga Dark, 2013.

- Foucault, Michel. *Historia de la sexualidad. I. La voluntad de saber*, trad. U. Guinzá, Madrid, Siglo XXI, 1995.

-Gerhard, Jane. "De vuelta al Mito del orgasmo vaginal: el orgasmo femenino en el pensamiento

sexual estadounidense y el feminismo de la segunda ola" en *Debate Feminista*, año 12, vol. 13,

2001.

- Halberstam, Jack, *Masculinidad Femenina*, Barcelona, Egales, 2008.
- Koedt, Anne. "El mito del orgasmo vaginal" en *Debate Feminista*, año 12, vol. 13, 2001.
- Lamas y Vidarte, Paco. *Homografías*, España, Espasa, 1999.
- Laqueur, Thomas. *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*, Madrid, Cátedra, 1994.
- Lonzi, Carla. *Escupamos contra Hegel*. Escritos de Rivolta femminile. Edición fem-e-libros/creatividadfeminista.org, México, 2004.
- MacKinnon, Catharine. *Hacia una teoría feminista del Estado*, Madrid, Cátedra, 1989.
- Milano, Laura. *Usina Posporno. Disidencia sexual, arte y autogestión en la pornografía*, Buenos Aires, Título, 2014.
- Moraga, Cherrie y Castillo, Ana (comp). *Esta puente mi espalda*, San Francisco, Ismo, 1988.
- Mohanty, Chandra Tapalde. "Bajo los ojos de occidente: Feminismos académicos y discursos coloniales" en Suárez Navaz, Liliana y Hernández Castillo, Rosalva Aída *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes*.
- Osborne, Raquel. *La construcción sexual de la realidad*, Madrid, Cátedra, 1993.
- Pateman, Carole. *El contrato sexual*, Barcelona, Antrhopos, 1995.
- Preciado, Paul B. "Género y Basura. Mear/cagar. Masculino/femenino" disponible on line:
<http://www.iztacala.unam.mx/errancia/v0/PDFS/POLIETICAS%20DEL%20CUERPO%201%20BASURA%20Y%20GENERO.pdf>
- *Testo Yonqui. Sexo, drogas y biopolítica*, Buenos Aires, Paidós, 2014.
- Reverter Barón, Sonia. "La dialéctica feminista de la ciudadanía" en *Athena Digital*, 2011.
- Rich, Adrienne. "La heterosexualidad obligatoria y la existencia lesbiana" en Navarro, Marysa y Stimpson, Catharine *Sexualidad, género y roles sexuales*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- Rubin, Gayle. "El tráfico de mujeres: notas sobre la 'economía política' del sexo" en Lamas, Marta (comp.) *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*, México, Porrúa, 2013.

- “Reflexionando sobre el sexo: notas para una teoría radical de la sexualidad” en
Vance, Carole (comp) Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina, Madrid, Talasa, 1989.
- Sabsay, Leticia. *Fronteras Sexuales. Espacio urbano, cuerpos y ciudadanía*, Buenos Aires, Paidós, 2011.
- Scott, Joan W. “El género: una categoría útil para el análisis histórico” en Lamas, Marta (comp.) *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual, México, Porrúa, 2013.*
- Spivak, Gayatri Chakravorty. *¿Puede el subalterno hablar?* Buenos Aires, Cuenco del Plata, 2011
- Suess, Amets. “Cuestionando de dinámicas de patologización y exclusión discursiva desde perspectivas trans e intersex” *Revista de Estudios Sociales*, No. 49, Bogotá, mayo - agosto de 2014.
- Trebisacce, Catalina. “Discursos científicos sobre la sexualidad femenina y la respuesta de las feministas y los varones homosexuales en la década del setenta en Argentina”, *Sexualidad, Salud y Sociedad*, Brasil, agosto de 2015.
- “Revoluciones simbólicas y de militancia en las feministas porteñas de los setenta” en Tarducci, Mónica (comp.) *Feminismo, Lesbianismo y Maternidad*, Buenos Aires, Feminaria, 2014.
- Vance, Carole (comp). *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina, Madrid, Talasa, 1989.*
- Vassallo, Alejandra. “Entre el conflicto y la negociación. Los feminismos argentinos en los inicios del Consejo Nacional de Mujeres, 1900-1910” en Lozano, et. al. (comp) *Historia de las mujeres en la Argentina, Siglo XX, Vol 2*, Buenos Aires, Taurus, 2000.
- Wayer, Marlene. *Travesti/ Una teoría lo suficientemente buena*, Buenos Aires, Muchas nueces, 2018.
- Wittig, Monique. *Pensamiento heterosexual y otros ensayos*, Madrid, Egales, 2010.
- Wollstoncraf, Mary. *Vindicación de los derechos de la Mujer*. Buenos Aires. Editorial Taurus. 2013.

Modalidad docente (especifique aquí modo en que se desarrollarán las clases)

El seminario tendrá una dinámica de trabajo mixta. Se estructurará en dos bloques de dos horas cada uno. En el primero, tendrá lugar una exposición general y problemática sobre los textos y ejes conceptuales a discutir, a cargo de las docentes a cargo. En el segundo bloque, lxs alumnxs realizarán exposiciones grupales de algunos de los textos de la bibliografía primaria y/o secundaria.

La carga horaria del seminario es de 36 horas, que se distribuirán en nueve encuentros de 4 horas cada uno.

Formas de evaluación

El seminario tendrá una evaluación final escrita.

Requisitos para la aprobación del seminario

Para mantener la regularidad del seminario, se debe asistir al 80% de las clases, y cumplir con el tipo de participación que se especifica en “Formas de evaluación”. Para aprobar el seminario se debe elaborar un trabajo de las características definidas en “Formas de evaluación” en un lapso no mayor a seis meses.