



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO DE DOCTORADO

Epistemología Intercultural de los Estudios Culturales Latinoamericanos

Docente/s a cargo: Dr. Daniel C. Berisso, Dra. Alcira B. Bonilla, Dr. Jorge A. Santos
Carga horaria: 32 HS.
Cuatrimestre, año: seminario de verano, 2020

Fundamentación

La epistemología de los estudios culturales latinoamericanos presenta una complejidad particular porque desde ellos quedan cuestionados varios paradigmas epistemológicos que sólo se corresponden con lo que la cultura moderna occidental entiende por "ciencia". El estudio del pensamiento latinoamericano despierta la sospecha de que la construcción cultural del *ego cogito* supone un *ego conquiro* cronológicamente anterior y que la epistemología derivada de aquél -con todas sus variantes históricas-, reposa sobre un sujeto que es la faceta epistémica del sujeto que conquista, así como éste es la faceta política del sujeto cognoscente. La ciencia y el conocimiento han de pensarse, así, en el contexto de sus orígenes culturales, tomando en cuenta la relación entre epistemología, emancipación y liberación con una perspectiva intercultural. Desde esta perspectiva, igualmente ha de reflexionarse sobre los desarrollos principales de los Estudios Culturales, Subalternos, Poscoloniales y Decoloniales y sobre la crisis actual de las ciencias humanas y sociales.

Objetivos

- 1) Que l@s estudiantes conozcan los debates relevantes de la epistemología contemporánea, reconozcan las diferencias entre los principales paradigmas de investigación vigentes y reflexionen sobre los alcances e implicaciones de la pretendida universalidad y racionalidad de la ciencia occidental moderna.
- 2) Que l@s estudiantes comprendan las implicaciones de las decisiones paradigmáticas en el proceso de investigación y los alcances de la crisis de los paradigmas iniciada hacia 1970.
- 3) Que l@s estudiantes conozcan posiciones críticas tales como la de "Impensar" las ciencias sociales (I. Wallerstein), las reflexiones sobre lo universal y la universalidad de

la ciencia (É. Balibar), los modelos de “ecología política”, las epistemologías feministas, etc.

4) Que l@s estudiantes conozcan los debates epistemológicos que dieron origen a los Estudios Culturales, los Estudios Poscoloniales y los Estudios Subalternos.

5) Que l@s estudiantes estén en condiciones de reposicionar la discusión epistemológica en el contexto actual de la filosofía y del pensamiento latinoamericano y de visibilizar el carácter colonial persistente en las prácticas filosóficas, científicas y pedagógicas en el contexto latinoamericano.

6) Que l@s estudiantes estén en condiciones de profundizar las relaciones inter- y transdisciplinarias de la Filosofía de la Liberación, la Filosofía Intercultural y los Estudios decoloniales.

7) Que l@s estudiantes estén en condiciones de desarrollar herramientas filosóficas para abordar las discusiones epistemológicas desde una perspectiva emancipadora, decolonial e intercultural.

Unidad 1: Hacia una epistemología liberadora

Epistemología de la Liberación: sus raíces históricas. El *ego conquiro* y *ego cogito* en la construcción del discurso epistemológico por y para la conquista.

Reflexiones sobre la subjetividad nuestroamericana y la construcción de una epistemología para la liberación.

Del debate norte-sur al poscolonialismo. W Mignolo: Liberación versus emancipación.

Bibliografía obligatoria:

Berisso, D. (2012) *Los límites del concepto de ciudadanía en el marco de una ética latinoamericana (De una ética de la liberación a una praxis intercultural)*. Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tesis de Doctorado.

Bonilla, A. (2004) “La *Utopía* de Tomás Moro y el Descubrimiento de América”; *Nuestra Historia*, Volumen XXXI, Nº 51, pp. 5-34.

____ (2003) “Filosofía y utopía en América Latina / Philosophy and Utopia in LatinAmerica”, en Lobosco, Marcelo R. (comp.), *La resignificación de la ética, la ciudadanía y los derechos humanos en el siglo XXI*, Buenos Aires, EUDEBA, pp. 177-190 / 409-422.

____ (1993) “El pensamiento latinoamericano y las celebraciones del V Centenario” en *Heteroglossia*, núm. 5. pp. 13-29.

Castro Gómez, S.; Grosfoguel R. (2007) *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*, Bogotá, Siglo del Hombre Editores.

Castro Gómez, S. (1996) *Crítica de la razón latinoamericana*, Barcelona, Puvill Libros.

Descartes, R. (1937 [1637]) *Discurso sobre el método*. Trad. Manuel García Morente Buenos Aires, Espasa-Calpe.

Descartes, R. (1937 [1641]) *Meditaciones metafísicas*, Trad. Manuel García Morente Buenos Aires, Ed. Espasa-Calpe.

Dussel, E. (2013) “Meditaciones anticartesianas: sobre el origen del antidiscurso de la modernidad” en Gandarilla, J.; Zuñiga, J. (coord.) *La filosofía de la liberación, hoy*, México, Universidad Autónoma de México, pp. 17-69.

____ (2005): "Filosofía de la Liberación" en Salas Astrain, R. (coord.): *Pensamiento Crítico Latinoamericano, conceptos fundamentales*; Santiago de Chile, Ediciones Universidad Católica Silva Henríquez, Vol. I. pp. 373-382.

____ (2000) "Sobre el concepto de 'ética' y de ciencia 'crítica'", *Herramienta*, Nº 12, año V, pp.185-199.

____ (1975) "La Filosofía de la Liberación en Argentina. Irrupción de una nueva generación filosófica"; *Revista de Filosofía Latinoamericana*, I, Nº 2, pp. 217-234.

García Ruíz, P. (2001) "Filosofía de la liberación 1969-1973: Una aproximación al pensamiento de Enrique Dussel", *Estudios*, Año 2 Nro. 2. Pp. 107-124.

Gómez, R. (2016) "Tecnología y nueva ética" (2016), *De raíz diversa*, vol. 3, núm. 6, 115-136.

Maldonado-Torres, N. (2007) "Sobre la colonialidad del ser: contribuciones al desarrollo de un concepto". En: Castro-Gómez S. y Grosfoguel, R. (eds.) *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*, Bogotá, Iesco-Pensar-Siglo del Hombre Editores, pp. 127-167.

Mignolo, W. (2010) *Desobediencia epistémica: Retórica de la modernidad, lógica de la colonialidad y gramática de la des-colonialidad*, Buenos Aires, Ediciones Del Signo.

____ (comp.) (2001) *Capitalismo y geopolítica del conocimiento*. Buenos Aires: Ediciones del Signo.

Roig, A. (1976). "La filosofía latinoamericana ante el descentramiento y la fragmentación del sujeto". *Intersticios*. nº 4.

____ (1994). *El pensamiento latinoamericano y su aventura*, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires.

Santos, J. (2016), "Epistemología, ciencia, interculturalidad y herida narcisita" *Actas de las II Jornadas Nacionales de Filosofía del Departamento de Filosofía de la FfyL-UBA*, <http://filosofia.filo.uba.ar/jornadasdefilosofia>, Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

Figura en la Bibliografía general. En el transcurso de las clases, se indicarán las obras consideradas como referencia en cada caso.

Unidad 2: Algunas respuestas a la crisis epistemológica contemporánea con incidencia en el pensamiento latinoamericano

Las incertidumbres del saber y de sus prácticas: "Impensar" las ciencias sociales (I. Wallerstein). Reflexiones sobre lo universal y la universalidad de la ciencia (É. Balibar).

La problemática económico ambiental y la metamorfosis de las ciencias: de la neutralidad valorativa, la certidumbre, la verdad y la división disciplinaria a la inclusión de los valores, el error y la deliberación pública (el modelo complejo de la "la ecología política" de S. Funtowicz/ J. Ravetz).

Las "patologías" de la razón y las posibilidades de la teoría crítica (A. Honneth). El retorno de la hermenéutica y el "giro narrativo" (H. Gadamer; P. Ricoeur, C. Geertz). Perspectivas feministas y su potencia renovadora (E. Pérez Sedeño).

Bibliografía obligatoria:

Balibar, É. (2005) *Violencias, identidades y civilidad. Para una cultura política global*. Gedisa Barcelona.

Bermejo, D. (Ed.) (2008) *En las fronteras de la ciencia*, Barcelona, Anthropos.

- Fraisse, G. et al. (1993) *El ejercicio del saber y la diferencia de los sexos*, Buenos Aires, Eds. De la Flor.
- Funtowicz, S.; Ravetz, J. (1993) *Epistemología Política. Ciencia con la gente*, Buenos Aires, CEAL.
- Gadamer, H. (2013) *Hermenéutica, estética e historia. Antología*. Salamanca, Sígueme.
- Geertz, C. (1996) *Los Usos de la Diversidad*. Barcelona, Paidós.
- ____ (1997) *El antropólogo como autor*. Barcelona, Paidós Ibérica.
- ____ (1998) *Interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa.
- Gómez, R. (2016) "Tecnología y nueva ética" (2016), *De raíz diversa*, vol. 3, núm. 6, 115-136.
- Grimson, A.; Merenson, S.; Noel, G. (comp.) (2011) *Antropología ahora. Debates sobre la alteridad*. Buenos Aires, Siglo veintiuno editores.
- Honneth, A. (2009) *Patologías de la razón*, Buenos Aires, Katz.
- Lévi-Strauss, C. (dr.) (1977): *L'identité. Séminaire interdisciplinaire dirigé par Claude Lévi-Strauss professeur au Collège de France 1974-1975*, Paris: PUF.
- Morin, E. (2008) *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona, Gedisa.
- Moulines, C. U. (ed.) (1993), *La ciencia: estructura y desarrollo*, Madrid, Trotta.
- ____ (1997) "La filosofía de la ciencia como disciplina hermenéutica", *Isegoría*, 12, 110-118.
- Pérez Sedeño, E. (2001) "Ciencia y filosofía: una nueva mirada", *Clepsidra*, Nº 1.
- ____ (2000) *Ciencia y género*, Madrid, Editorial Complutense.
- Ricoeur, P. (2005) "Narratividad, fenomenología y hermenéutica", en: Aranzueque, G., *Horizontes del relato. Lecturas y conversaciones con Paul Ricoeur*, Madrid, Cuaderno Gris, pp. 479-495.
- Serres, M. (1991) *El contrato natural*, Valencia, Pre-textos.
- Vázquez, H. (1994) *La investigación sociocultural. Crítica de la razón teórica y de la razón instrumental*. Buenos Aires, Biblos.
- Vior, E. (2012) "Temporalidades yuxtapuestas en las Ciencias Sociales latinoamericanas", *Orbis latino*, Año 2, Vol. 2.
- Wallerstein, I. (2003) *Impensar las ciencias sociales*, Siglo XXI Editores, México.
- ____ (2005) *Las incertidumbres del saber*, Barcelona, Gedisa.
- Weber, M. (1982) *Ensayos sobre metodología sociológica*, Buenos Aires, Amorrortu.

Bibliografía complementaria:

Figura en la Bibliografía general. En el transcurso de las clases, se indicarán las obras consideradas como referencia en cada caso.

Unidad 3: La aparición de los estudios culturales. Los estudios postcoloniales

La reivindicación de la cultura popular y nociones emancipatorias de cultura.

La revisión del marxismo introducida por los estudios culturales y su importancia para una consideración filosófica de la idea de cultura.

Los estudios culturales y el estructuralismo.

El surgimiento de los estudios postcoloniales (F. Fanon y A. Césaire) y su desarrollo en las contribuciones de E. Said, H. Bhabha y G. C. Spivak.

Bibliografía obligatoria:

- Ameijeiras, A.; Alem, B. (comp.) (2011) *Culturas populares y culturas masivas. Los desafíos actuales a la comunicación*, Buenos Aires, Universidad Nacional de General Sarmiento / Imago Mundi.
- Benhabib, S. (2006) *Las reivindicaciones de la cultura. Igualdad y diversidad en la era global*. Buenos Aires, Katz.
- Beverley, J. (1996) "Sobre la situación actual de los estudios culturales", en : Mazzotti, J. A. y Cevallos, J., *Asedios a la Heterogeneidad Cultural*, Pittsburg, Asociación Internacional de Peruanistas, pp. 455-474.
- Bhabha, H. (2002) *El lugar de la cultura*. Barcelona, Paidós.
- ___ (2011) "El entre-medio de la cultura", en Hall, S.; du Gay, P. (comp.) *Cuestiones de identidad cultural*. Buenos Aires, Amorrortu, pp. 94-106.
- Biagini, H. E.; Roig, A. (dres.) (2008) *Diccionario del pensamiento alternativo*, Buenos Aires / Lanús, Biblos / UNLA.
- Bidaseca, K. (2010) *Perturbando el texto colonial. Los estudios (pos)coloniales en América Latina*, Buenos Aires, Editorial SB.
- Césaire, A. (2006) *Discursos sobre el colonialismo*. Madrid, Akal.
- ___ (2011) *Una tempestad*. Buenos Aires, 8vo. Loco.
- Certeau, M. (2007) *La invención de lo cotidiano. I. Artes de hacer*. México / Tlaquepaque, Universidad Iberoamericana / Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente.
- Chauí, M. (2006) *Cidadania cultural. O direito à cultura*. São Paulo, Fundação Perseu Abramo.
- Fanon, F. (2009) *Piel negra, máscaras blancas*. Madrid, Akal.
- ___ (1983) *Los condenados de la tierra*. Prólogo de Jean-Paul Sartre. México, FCE.
- ___ (1965) *Por la revolución africana*, México D.F., FCE.
- Gramsci, A. (2004) *Los intelectuales y la organización de la cultura*, Buenos Aires, Nueva Visión.
- Hall, S. (2010) *Sin garantías: Trayectorias y problemáticas en estudios culturales*. Eduardo Restrepo, Catherine Walsh y Víctor Vich (editores), Bogotá/Lima/Quito/Popayán, Instituto de estudios sociales y culturales Pensar, Universidad Javeriana, Instituto de Estudios Peruanos, Universidad Andina Simón Bolívar, sede Ecuador, Envió Editores.
- Jameson, J. (1998) *El giro cultural*, Buenos Aires, Manantial.
- Marcuse, H. (1970) *Ensayos sobre política y cultura*. Barcelona, Ariel.
- Said, E. (2004) *Orientalismo*. Barcelona, Random House Mondadori.
- ___ (1996) *Cultura e imperialismo*, Buenos Aires, Anagrama.
- ___ (2004) *El mundo, el texto, el crítico*, Buenos Aires, Sudamericana.
- Spivak, G. (1998 [1988]) "¿Puede hablar el sujeto subalterno?". *Orbis Tertius*. III (6), pp. 175-235.
- ___ (2010) *Crítica de la razón poscolonial. Hacia una historia del presente evanescente*. Madrid, Akal.
- Thompson, E. (1995) *Costumbres en común*, Barcelona, Crítica.
- Williams, R. (2000) *Marxismo y Literatura*, Península, Barcelona.

Bibliografía complementaria:

Figura en la Bibliografía general. En el transcurso de las clases, se indicarán las obras consideradas como referencia en cada caso.

Unidad 4: Epistemología Intercultural

Interculturalidad: problemas de la definición.

La Filosofía y las ciencias en los márgenes de la tradición europea-occidental.

Monoculturalismo y etnocentrismo en las concepciones epistemológicas.

Filosofía y conocimiento desde la perspectiva intercultural: la metáfora de la traducción como expresiva del pensamiento intercultural.

Hermenéutica intercultural y equivalentes homeomórficos.

Bibliografía obligatoria:

Bonilla, A. (2013) "Ciudadanías Interculturales Emergentes"; en: Cullen, C.; Bonilla, A. (dres.) *La ciudadanía en jaque. Problemas éticos políticos de prácticas conquistadoras de sujetos*, Vol . II. Buenos Aires, La Crujía, 2013.

[\(2015\) \(Coord.\) Racismo, genocidios, memorias y justicia, Buenos Aires, Patria Grande.](#)

Cullen, C. (2003) "La construcción de un espacio público intercultural como alternativa a la asimetría de las culturas en el contexto de la globalización" en: M. C. Reigadas; C. Cullen (comp.) *Globalización y nuevas ciudadanías*, Mar del Plata, Ediciones Suárez, pp. 53-71.

____; Bonilla, A. (2012-2013) *La ciudadanía en jaque*, 2 vols. Buenos Aires, La Crujía.

Estermann, J. (2006) *Filosofía Andina. Sabiduría Indígena para un mundo nuevo*, La Paz, Instituto Superior Ecuménico Andino de Teología.

Fornet-Betancourt, R. (2004) *Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual*, Madrid, Trotta.

____ (2009). *Tareas y propuestas de la Filosofía Intercultural*. Aachen. Wissenschaftsverlag Mainz in Aachen.

____ (2011). *La Filosofía Intercultural y la dinámica del reconocimiento*. Temuco, Ediciones UC Temuco.

____ (Hrsg.) (2015). *Zur Geschichte und Entwicklung der Interkulturellen Philosophie [Historia y desarrollo de la Filosofía Intercultural]*. Aachen. Verlagsgroupe Mainz in Aachen.

____ (2017) *Elementos para una crítica intercultural de la ciencia hegemónica*, Aachen, Wissenschaftsverlag Mainz.

Note, N.; Fornet-Betancout, R.; Estermann, J.; Aerts, D. (comp.) *Worldviews and Cultures. Philosophical Reflections from an Intercultural Perspective*, Dordrecht, Springer.

Panikkar, R. (2000b) "Religión, filosofía y cultura", *Polylog*, <http://them.polylog.org/1/fpr-es.htm>

____ (2004) "Conferencia Inaugural. Tres grandes interpelaciones de la interculturalidad", en R. Fornet-Betancourt (Hrg.) *Interculturalidad Género y Educación, Documentation des V. Internationalen Kongresses für Interkulturelle Philosophie*, Londres, IKO, pp 27-44.

____ (2016) *Obras completas. Tomo VI. Culturas y religiones en diálogo. 1. Pluralismo e interculturalidad*. Barcelona, Herder.

Santos, Jorge A. (2015), *Filosofía intercultural y Pedagogía. Aportes de Paulo Freire*. Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tesis de doctorado.

Wimmer, F. (1995) *Filosofía Intercultural*. XXXIII (80), San José, pp.7-19.

____ (1990) *Interkulturelle Philosophie. Theorie und Geschichte [Filosofía intercultural. Teoría e historia]* Viena, Passagen.

Zea, L. (1969) *La filosofía americana como filosofía sin más*, México, Siglo XXI.

Bibliografía complementaria:

Figura en la Bibliografía general. En el transcurso de las clases, se indicarán las obras consideradas como referencia en cada caso.

Unidad 5: Conocer desde el Sur

Conocimiento y liberación social.

El desafío martiano de construir un saber emancipador en su recepción contemporánea latinoamericana intercultural liberadora.

Después del “epistemicidio”: perspectivas epistemológicas del Sur en los estudios culturales nuestroamericanos.

Bibliografía obligatoria:

Acosta, Y. (2012) *Reflexiones desde “Nuestra América”*. *Estudios latinoamericanos de historia de las ideas y filosofía de la práctica*. Montevideo, Nordan-Comunidad.

Agoglia, R. (1982) “La cultura como facticidad y reclamo”, *Cultura 5. Revista del Banco Central del Ecuador*, pp. 13-22.

Castro-Gómez, S. y Grosfoguel, R. (2007) *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*, Iesco-Pensar-Siglo del Hombre Editores, Bogotá.

Grüner, E. (coord.) (2011) *Nuestra América y el pensar crítico. Fragmentos de pensamiento crítico de Latinoamérica y el Caribe*. Buenos Aires, CLACSO.

Kusch, R. (2000) *Obras Completas*, 3 vols., Rosario, Editorial Fundación Ross.

Lander, E. “Colonialismo y Eurocentrismo en el pensamiento social latinoamericano”, 1997. Disponible en: <http://www.tni.org/archives/lander/eurocentrismo.pdf>

---- (comp.) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. 2da. Edición. Buenos Aires, Ediciones Ciccus/CLACSO.

Martí, J. (2005) *Nuestra América*. Prólogo J. Marinello; selección y notas: H. Achúgar; cronología: C. Vitier; actualización de cronología y bibliografía: A. Bastardo Casañas. Caracas, Biblioteca de Ayacucho.

Santos, B. (2012) “Introducción: las epistemologías del Sur”, en CIDOB (org.) *Formas-Otras. Saber, nombrar, narrar, hacer*. Barcelona, CIDOB Ediciones, pp. 9-22.

____ (2011) *Para descolonizar el occidente. Más allá del pensamiento abismal*. San Cristóbal de las Casas, Chiapas, Editorial Cideci Unitierra.

____ (2010) *Refundación del Estado en América Latina. Perspectivas desde una epistemología del Sur*. Buenos Aires, Editorial Antropofagia.

____ (2010) *Descolonizar el saber, reinventar el poder*. Montevideo, Ediciones Trilce.

_____ (2009) *Una Epistemología del Sur. La reinención del Conocimiento y la Emancipación Social*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, CLACSO.

_____ (2007) *La reinención del Estado y el Estado plurinacional*. Santa Cruz de la Sierra: CENDA, CEJIS, CEDIB.

_____ (2006) *Conocer desde el Sur: Para una cultura política emancipatoria*, Santiago de Chile, Editorial Universidad Bolivariana.

Walsh, C.; García Linera, A.; Mignolo, W. (2006) *Interculturalidad, descolonización del estado y del conocimiento*. Buenos Aires, Ediciones del Signo.

Bibliografía complementaria:

Figura en la Bibliografía general. En el transcurso de las clases, se indicarán las obras consideradas como referencia en cada caso.

Bibliografía general

Acosta, Y. (2012) *Reflexiones desde "Nuestra América". Estudios latinoamericanos de historia de las ideas y filosofía de la práctica*. Montevideo, Nordan-Comunidad.

_____ (2003) *Las nuevas referencias del pensamiento crítico en América Latina. Ética y ampliación de la sociedad civil*. Montevideo, Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Agoglia, R. (1982) "La cultura como facticidad y reclamo", *Cultura 5. Revista del Banco Central del Ecuador*, pp. 13-22.

Berisso, D. (2012) *Los límites del concepto de ciudadanía en el marco de una ética latinoamericana (De una ética de la liberación a una praxis intercultural)*. Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tesis de Doctorado.

Bhabha, H. (2002) *El lugar de la cultura*, Buenos Aires, Manantial, 2002.

Bonilla, A. (2013) "Lectura filosófica intercultural de algunos enigmas del multiculturalismo", en: A.B. Bonilla, E.J. Vior, *Derechos humanos, migración y participación*, Buenos Aires, Biblos, (e/p).

_____ (2012) "Cultura y Ética(s)", en: Pires, C.; Cunha, H. (orgs.) *Anais XII Corredor das Ideias. As experiências. As culturas*, Nova Petropolis, São Leopoldo, Editora Nova Harmonía, Editora Oikos.

_____ (coord.) (2015) *Racismo, genocidios, memorias y justicia*, Buenos Aires, Patria Grande.

_____ (2012) "Ética intercultural de los Derechos Humanos. Teoría y praxis de los derechos culturales" en: Centro de estudios trasandinos y latinoamericanos, *XI Seminario Argentino Chileno y V Seminario Cono Sur de Ciencias Sociales, Humanidades y Relaciones Internacionales "A propósito de la integración. Las ciencias y las humanidades desde una perspectiva crítica latinoamericana"*, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, CD-Rom.

_____ (2012), "Migraciones: el fenómeno biopolítico de nuestro tiempo. Reflexiones desde el Derecho Humano a migrar", en: Assalone, E. y Bedin, P. (comp.) *Bios y Sociedad I. Actas de las I Jornadas Interdisciplinarias de Ética y Biopolítica*, Universidad Nacional de Mar del Plata, Mar del Plata.

_____ (2011) "Ciudadanía intercultural emergentes en contextos migratorios latinoamericanos"; en: Cerqueira Filho, G. (Org.) *Sulamérica - comunidade imaginada -*

emancipação e integração. XI Congresso internacional do ForumUniversitário doMERCOSUR. . Niterói, EdUFF, 2011, 368 p.; pp. 37-62.

____ (2010) "Vulnerabilidade vs. Autonomía. Conflictos de Migrações Contemporâneas", *Passagens*, Revista Internacional de História Política e Cultura Jurídica, Rio de Janeiro, vol. 2, Nº 4, pp. 4-38.

____ (2010) "Filosofía y Violencia", *Cuadernos 38. Violencia: Sentidos, Modelos y Prácticas*, FHyCS-UNJu, pp. 15-40.

Castro-Gómez, S. y Grosfoguel, R. (2007) *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*, Iesco-Pensar-Siglo del Hombre Editores, Bogotá.

Chauí, M. (2006) *Ciudadanía cultural. O directo à cultura*, Sao Paulo, Ed. Perseu Abramo.

Chumbita, H. (2006) "Balance crítico del nacionalismo de izquierda", en: Alemián, C. (Coord.) *Las ideas del siglo XXI, XII Jornadas de pensamiento filosófico*, Buenos Aires, Ediciones FEPAI, pp. 93-113.

Colom González, F. (ed.) (2001) *El espejo, el mosaico y el crisol*, Barcelona, Anthropos Editorial.

Cullen C. (2004) *Filosofía, cultura y racionalidad crítica*, Buenos Aires, la Crujía.

____ ; Bonilla, A (2012) *La ciudadanía en jaque, Vol. I "Ciudadanía, alteridad y educación"*, Buenos Aires, Ediciones La Crujía.

____ ; Bonilla, A (2013) *La ciudadanía en jaque, Vol. II "Ciudadanía, alteridad y migración"*, Buenos Aires, Ediciones La Crujía.

____ ; Reigadas, M. C. (comp.) (2003) *Globalización y nuevas ciudadanía*s, Mar del Plata, Ediciones Suárez.

De Certeau, M. (2006) *La escritura de la historia*, México, Universidad Iberoamericana.

DiTella, T; Chumbita, H.; Gamba, S.; Fajardo, P. (eds.) (2004) *Diccionario de ciencias sociales y políticas*, Buenos Aires, Ariel.

Dussel, E. (1973) *Para una ética de la liberación latinoamericana*, Buenos Aires, Siglo XXI.

____ (1975) "La Filosofía de la Liberación en Argentina. Irrupción de una nueva generación filosófica"; *Revista de Filosofía Latinoamericana*, I, Nº 2, pp. 217-234.

____ (1977) *Filosofía Ética Latinoamericana, De la Erótica a la Pedagógica de la Liberación*, México, Editorial Edicol.

____ (2002) *Ética de la liberación en la edad de la globalización y la exclusión*, Madrid, Trotta.

____ (2005) *Filosofía de la Liberación*, México, Fondo de Cultura Económica.

____ (2007) *Política de la liberación, historia mundial y crítica*; Madrid, Trotta.

____ *Diálogo con John Holloway (sobre la interpelación ética, el poder las instituciones y la estrategia política)*, en www.afyl.org/Holloway

____ (2006) Mendieta, E y Bohórquez, Carmen (editores) *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y "latino" [1300-2000]*, México, Siglo XXI.

Fanon, F. (2007) *Los condenados de la tierra*, México, Fondo de Cultura Económica.

Fernández Nadal, E.; Vergara, J. (comp.) *Racionalidad, utopía y modernidad. El pensamiento crítico de Franz Hinkelammert. Homenaje en sus 75 años*, Santiago de Chile, Ed. Universidad Bolivariana.

Fornet Betancourt, R. (2000) *Interculturalidad y globalización*, Frankfurt, IKO Verlag für Interkulturelle Kommunikation.

- ____ (2003) *Interculturalidad y filosofía en América Latina*, Aachen, Wissenschaftsverlag Mainz.
- ____ (2004) *Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual*, Madrid, Trotta.
- ____ (2004) *Interculturalidad, Género y Educación*, Frankfurt, IKO-Verlag fürinterkulturelle Kommunikation.
- ____ (2017) *Elementos para una crítica intercultural de la ciencia hegemónica*, Aachen, Wissenschaftsverlag Mainz.
- Foucault, M. (2003) *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa.
- Freire, P. (2010) *Pedagogía del oprimido*, Madrid, Siglo XXI
- Freud, S. (1981) *Obras Completas*, Tomo II, 4 e., Madrid, Biblioteca Nueva.
- Gallardo, H. (1995) "Notas sobre la situación mundial observada desde América Latina", *PASOS*, Nº 65.
- García Canclini, N. (1995) *Consumidores y ciudadanos*, México, Grijalbo, 1995.
- Grosso, J. L. (2007) "Las relaciones interculturales en la ciudadanía y la ciudadanía en las relaciones interculturales. Fenomenología histórica de una modernidad social", en González, J. (ed.) *Ciudadanía y Cultura*, Bogotá, Tercer Mundo Editores.
- Habermas, J. (1999) *La inclusión del otro*, Barcelona, Paidós.
- Harnecker, M. (1983) *Los conceptos elementales del materialismo histórico*, Madrid, Siglo XXI.
- Herder, J (1950 a) *Lenguaje y poesía*, Fascículo treinta y ocho de Antología Alemana, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras
- Herder, J (1950 b) *Filosofía de la historia para la educación de la humanidad*, Buenos Aires, Nova.
- Hernández Arregui, J. J. (2002) *¿Qué es el ser nacional?* Buenos Aires, Catálogos.
- Hinkelammert, F. (1974) *Dialéctica del desarrollo desigual*, Buenos Aires, Contraseña.
- ____ (1981) *Las armas ideológicas de la muerte*, San José de Costa Rica, DEI.
- ____ (1984) *Crítica de la razón utópica*, San José de Costa Rica, DEI.
- ____ (1989) *La fe de Abraham y el Edipo occidental*, San José de Costa Rica, DEI.
- ____ (2001) "Los derechos humanos frente a la globalidad del mundo", *Revista Estudios*, año2/nº 2, pp. 11-29.
- ____ (2001) *El nihilismo al desnudo. Los tiempos de la globalización*, Santiago de Chile, Ed. LOM.
- Hobsbawm, E. J. (1999) "Primer y Tercer mundo después de la Guerra Fría" en *Revista CEPAL*, num. 67, pp. 7-4.
- Kant, E. (2003) *Crítica de la razón práctica*, Buenos Aires, Losada.
- Klein, N. (2002) *No Logo*, Buenos Aires, Paidós.
- Kusch, R. (2007) *Obras Completas*, Rosario, Editorial Fundación Ross.
- Kymlicka, W. (1996), *Ciudadanía multicultural*, Paidós Ibérica, Barcelona.
- ____ (2003) *La política vernácula*, Barcelona, Paidós.
- Laclau, E. (1978) *Política e ideología en la teoría marxista*, Madrid, Siglo XXI.
- ____ (2008) *Debates y combates, por un nuevo horizonte de la política*, Buenos Aires, FCE.
- ____ (2010) *La razón populista*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Lechner, N (1992) "La búsqueda de la comunidad perdida. Los retos de la democracia en América Latina", *Sociológica*, Año 7, Nº 19.
- Lenin, V. (1986) *Marx, Engels, marxismo*, Moscú, Ed. El Progreso.
- Levinas, E. (2001) *Entre nosotros*, Valencia, Pre-textos

- (2002) *Totalidad e infinito*, Salamanca, Sígueme.
- Locke, J. (2009) *Segundo ensayo sobre el gobierno civil*, Buenos Aires, Centro Editor de Cultura, Ediciones Libertador.
- Lyotard, J (1987) *La condición posmoderna*, Madrid, Cátedra.
- Mairet, G. (1978) "Pueblo y nación"; en: Chatelet, F. (dir.) *Historia de las ideologías*, Vol. II. Madrid, pp. 49-68.
- Mannheim, K (1958) *Ideología y utopía*, Madrid, Aguilar.
- Marcuse, H. (1969) *El fin de la utopía*, México, Siglo XXI.
- Mariátegui, J.C. (2009) *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*, Buenos Aires, Capital Intelectual.
- Marshall T. H.; Bottomore, T. (1998) *Ciudadanía y clase social*, Buenos Aires, Losada.
- Martí, J. (2005) *Nuestra América*. Prólogo J. Marinello; selección y notas: H. Achúgar; cronología: C. Vitier; actualización de cronología y bibliografía: A. Bastardo Casañas. Caracas, Biblioteca de Ayacucho.
- Martín-Barbero, J. (1987) *De los medios a las mediaciones*, Barcelona, Gustavo Gilli.
- Marx, K. y Engels, F. (2006) *Ludwig Feuerbach y el fin de la filosofía clásica alemana*, Madrid, Fundación Federico Engels.
- Mignolo, W (2010) *Desobediencia epistémica: Retórica de la modernidad, lógica de la colonialidad y gramática de la des-colonialidad*, Buenos Aires, Ediciones Del Signo.
- Note, N.; Fonet R.; Estermann J; Diederik, A. (2008), *Worldviews and Cultures*, Dordrecht Nenderladans, Springer.
- Said. E. (2004) *Orientalismo*, Barcelona.
- Salas Astrain, R. (2003) *Ética Intercultural, Ensayos de una ética discursiva para contextos conflictivos*, Santiago de Chile, Editorial Universidad Católica Cardenal Raúl Silva Henríquez.
- ____ (2005) (coord.): *Pensamiento Crítico Latinoamericano, conceptos fundamentales*; Santiago de Chile, Ediciones Universidad Católica Silva Henríquez, III Vols.
- Santos, B. (2012) "Introducción: las epistemologías del Sur", en CIDOB (org.) *Formas-Otras. Saber, nombrar, narrar, hacer*. Barcelona, CIDOB Ediciones, pp. 9-22.
- ____ (2011) Para descolonizar el occidente. Más allá del pensamiento abismal. San Cristóbal de las Casas, Chiapas, Editorial Cideci Unitierra.
- ____ (2010) Refundación del Estado en América Latina. Perspectivas desde una epistemología del Sur. Buenos Aires, Editorial Antropofagia.
- ____ (2010) *Descolonizar el saber, reinventar el poder*. Montevideo, Ediciones Trilce.
- ____ (2009) *Una Epistemología del Sur. La reinención del Conocimiento y la Emancipación Social*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, CLACSO.
- ____ (2007) La reinención del Estado y el Estado plurinacional. Santa Cruz de la Sierra: CENDA, CEJIS, CEDIB.
- ____ (2006) *Conocer desde el Sur: Para una cultura política emancipatoria*, Santiago de Chile, Editorial Universidad Bolivariana.
- Schuster, F. (1995) "Consecuencias metodológicas del contexto de aplicación", *Redes*, Vol. 2, Número 4, pp. 79-95.
- Steiner, G. (2001) *Después de Babel*, México, Fondo de Cultura Económica.
- Walsh, C.; García Linera, A.; Mignolo, W. (2006) *Interculturalidad, descolonización del estado y del conocimiento*. Buenos Aires, Ediciones del Signo.

Modalidad docente

Las clases del seminario tendrán carácter teórico-práctico y serán eminentemente dialogales, pues se considera que las personas que integran el seminario forman una comunidad pedagógica cuyo objetivo es la producción de conocimiento relevante sobre las cuestiones y los temas considerados. Al comienzo del seminario se organizarán las lecturas y formas de trabajo en clase.

La Dra. Alcira B. Bonilla tendrá a su cargo 12 hs. de clase y los Dres. Daniel Berisso y Jorge Santos, 10 hs. cada uno.

Formas de evaluación

Para la evaluación, se tomará en cuenta la asistencia a clase (80% reglamentario), el trabajo de lecturas y análisis previo a cada encuentro, la participación en clase y la calidad de la monografía final. Dicha monografía será evaluada según criterios de originalidad, pertinencia temática, estructura y metodología adecuadas, análisis textual y argumentación correctas, nivel de redacción académica y suficientes recursos bibliográficos u otros.

Requisitos para la aprobación del seminario

Para mantener la regularidad del seminario, se debe asistir al 80% de las clases, y cumplir con el tipo de participación que se especifica en "Formas de evaluación". Para aprobar el seminario se debe elaborar un trabajo de las características definidas en "Formas de evaluación" en un lapso no mayor a seis meses.