



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO DE DOCTORADO

1. Título del seminario

LA MUERTE EN LOS ANDES. DIAGNÓSTICO DE INDICADORES PARA EL ANÁLISIS INTERDISCIPLINARIO DE CONTEXTOS FUNERARIOS DEL NOROESTE ARGENTINO.

Docente/s a cargo: **Dra. Clarisa Otero, Dra. Clara Rivolta y Dra. Maria Laura Fuchs**

Carga horaria: **32 HS.**

Cuatrimestre, año: **18 al 22 de septiembre de 2023**

1. Fundamentación

La muerte en los Andes, por sobre toda dimensión, es simbólica. Los difuntos perduran tanto en la memoria como en los actos cotidianos, siendo partícipes de la vida intrafamiliar y comunitaria. No se trata de una simple presencia de los ausentes, su manifestación es continua, suspendida en una realidad concreta que los hace partícipes del ámbito propio de sus allegados. Actualmente, en las creencias sobre la muerte se conjugan distintos valores y significados, en respuesta a la acción de las iglesias católicas y evangélicas. En este último caso, la promulgación de esta Fe se encuentra en expansión erradicando numerosas prácticas de raigambre prehispánica. A pesar de este fenómeno religioso, el comportamiento mortuorio en el Noroeste Argentino aún hoy se encuentra mayormente caracterizado por numerosos rasgos impuestos por el culto católico y por prácticas propias de la ritualidad andina. En este curso proponemos realizar un recorrido histórico entre las formas de preparar a los difuntos y sentir la muerte desde el pasado prehispánico hasta el presente, abarcando un lapso temporal de más de mil años. Asimismo, pretendemos brindar herramientas teórico-prácticas para abordar la complejidad de los procesos asociados a la muerte. Pese a las sucesivas dominaciones y sus consecuentes transformaciones, primero incaicas y españolas, y en los últimos siglos, por la llegada de grupos de inmigrantes de origen árabe, italiano, indios, entre otros, el culto a los antepasados se mantiene como una pervivencia consolidada. Es posible que estas manifestaciones se sostengan por ser parte de las vivencias compartidas en el seno del hogar, en el que la muerte se naturaliza a la par del acto de vivir y en última instancia da sentido al vivir. Su validez está en que, en el presente,

este esquema centrado en la reciprocidad con los que anteceden, se debe replicar como una vía para lograr la satisfactoria reproducción social.

Es a partir, de los nuevos enfoques aplicados a la Arqueología que conceptos como: identidad, resistencia, poder, ideología y territorio cobran nuevos sentidos permitiendo enlazar el pasado con el presente, considerando los diferentes contextos de enunciación. En esta trama de significados se ensamblan otros elementos que forman parte del mundo globalizado e impactan de manera notoria en el estudio de los usos del pasado. En esta nueva orientación se hace imprescindible generar herramientas metodológicas adecuadas que integren de manera eficaz la praxis arqueológica, los métodos analíticos más actualizados en consenso con las comunidades, a partir de parámetros tales como la mediación científica y la colaboración intercultural para contribuir a nuevas construcciones de conocimiento de modo más participativo.

2. Objetivos

1. Aportar a la construcción del conocimiento arqueológico y antropológico desde una mirada combinada que integre los procesos en torno a la muerte que tuvieron lugar en el mundo andino prehispánico y sus transformaciones en el presente.
2. Analizar aspectos conceptuales y construcciones teóricas de aplicación en las ciencias sociales, tales como las nociones de identidad, género, reciprocidad, ancestralidad, religión, ritualidad, entre otros, a fin de evaluar el abordaje de las mismas desde la Arqueología y la Antropología.
3. Presentar el conjunto de evidencias materiales vinculadas a los comportamientos mortuorios de momentos prehispánicos con el objetivo de reflexionar acerca del rol de las prácticas funerarias en la vida social de las poblaciones del Noroeste argentino hasta la actualidad.
4. Exponer una recorrida por las distintas herramientas metodológicas que actualmente posibilitan profundizar los comportamientos mortuorios.

1. Unidad 1. La muerte en el Mundo Andino

Contenidos: Concepciones en torno a la definición de muerte. Las bases sociales de la funebria en el Mundo Andino. Jerarquía de los difuntos. La autoridad de los ancestros. Comportamientos mortuorios. Culto y reciprocidad. Los muertos como eslabones en la cadena de fertilidad. El mundo por el que transitan los difuntos. Representaciones, ofrendas y corporalidad.

Bibliografía obligatoria:

- Bauer, B. S. 2000. El espacio sagrado de los Incas. El sistema de ceques del Cuzco. Archivos de Historia Andina, 33. Cuzco: Centro Bartolomé de las Casas.
- Bray, T. L. (Ed.). 2015. The archaeology of wak'as: explorations of the sacred in the pre-Columbian Andes. Colorado, CO: University Press of Colorado.
- Benson, E, P. y G. Cook. 2001. Ritual sacrifice in ancient Peru. University of Texas Press.

- Burger, R. L. 1992 Chavín and the origins of Andean Civilization. London: Thames & Hudson.
- DeLeonardis, L. y G. F. Lau. 2004. Life, death and ancestors. En *Andean Archaeology*, editado por Helaine Silverman, pp. 77-115. Blackwell Publishing, Malden.
- Duviols, P. 1979. Un Symbolisme de l'occupation, de l'aménagement et de l'exploitation de l'espace. Le monolithe huanca et sa fonction dans les Andes préhispaniques. *L'Homme*, 19 (2): 7-31.
- Kaulicke, P. 1998. La muerte del Inca. Aproximaciones a los ritos funerarios y la escatología inca. Actas del IV Congreso Internacional de Etnohistoria, Tomo III, pp. 134-171. Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial, Lima.
- García Escudero, M. C. 2009. El mundo de los muertos en la cosmovisión centroandina. *Gazeta de Antropología*, 25(2), artículo 51. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10481/6893>.
- Martínez Cereceda, J. L. 1995. Autoridades en los Andes, los atributos del Señor. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo Editorial.
- Millones, L. y W. Kapsoli (Compiladores) 2001. La memoria de los ancestros. Editorial Universitaria. Lima.
- Otero, C. y M. L. Fuchs. 2022. Análisis en clave de género de contextos mortuorios en una capital incaica del Collasuyu (Tilcara, Argentina). *Antípodas. Revista de Antropología y Arqueología*, 49: 37-65.
- Ramírez, S. E. 2005. To feed and be fed. The cosmological bases of authority and identity in the Andes. California, CA: Stanford University Press.
- Rostworowski de Diez Canesco, M. 2000. Estructuras andinas del poder: ideología, religiosa y política. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.
- Rowe, J. H. 2003. Los Incas del Cuzco. Siglos XVI-XVII-XVIII. Cusco, Instituto Nacional de Cultura-Región Cusco.
- Salazar, L. 2007. Machu Picchu's Silent Majority: a consideration of the Inka Cemeteries. En *Variations in the Expression of Inka Power*. Editado por R. Burguer; C. Morris y R. Matos, pp. 165-183. Washington: Dumbarton Oaks Research Library and Collection.
- Spalding, K. 2008. Consultando a los Ancestros. En *Adivinación y oráculos en el Mundo Antiguo*. Editado por M. Curatola y M. Ziolkowski, pp. 273-292. Instituto de Estudios Andinos, Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Bibliografía complementaria:

- Allen, C. 2015. The whole world is watching: New perspectives on Andean animism. En Bray, T. (Ed.). *The archaeology of Wak'as: Explorations of the sacred in the Pre-Columbian Andes* (pp. 23-46). Boulder: University Press of Colorado.

- Cruz, P.; E. Crubézy y P. Gérard. 2013. Los adoratorios de altura incaicos. una mirada desde el cerro Cuzco, Departamento de Potosí, Bolivia. *Memoria Americana. Cuadernos de etnohistoria*, vol. 21: 93 – 120.
- Martínez, G. 1983. Los dioses de los cerros en los Andes. En *Journal de la Société des Américanistes*. Tome 69: 85-115.
- Ramírez, S. E. 2008. Negociando el imperio: El estado como culto. *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines* 37 (1): 5-18.
- Rostworowski de Diez Canesco, M. 1999. *Historia del Tahuantinsuyu*. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.
- Shimada, I. 2018. *El Imperio Inca*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Zuidema, T. 2015. *El calendario inca: tiempo y espacio en la organización ritual del Cuzco. La idea del pasado*. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú y Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

2. Unidad 2. Tratamiento a los difuntos en el NOA

Contenido: Prácticas mortuorias prehispánicas en el NOA. Variabilidad geográfica. Variación en los comportamientos y tratamiento de los difuntos. Contextos funerarios y diversidad en las materialidades. Conservación de los cuerpos. Culto a los ancestros.

Bibliografía obligatoria:

- Ambrosetti, J. B. 1986. El símbolo de la serpiente en la alfarería funeraria de la región Calchaquí. *Boletín del Instituto Geográfico Argentino*, Tomo XVII. Cuadernos 4, 5 y 6. Buenos Aires, Jacobo Peuser.
- Ambrosetti, J.B. *Supersticiones y Leyendas en la Argentina: Región Misionera; Valles Calchaquíes; Las Pampas*. 1º Edición. Córdoba: Jorge Sarmiento Editor. 2020
1902. El sepulcro de La Paya últimamente descubierto en los Valles Calchaquíes, provincia de Salta. *Anales del Museo Nacional* 8: 119-148.
- Baldini, L. N. 2014. Aproximaciones a las prácticas funerarias tardías del valle Calchaquí, Salta. *Estudios Antropología Historia. Nueva Serie*.
- Bordach, M.A. 2006 Interacciones étnicas e indicadores de desigualdad social en el Cementerio de La Falda (SJTil 43), Tilcara, Jujuy. *Estudios Atacameños*, 31: 115-128.
- Cortés, L. I. 2013. A través del paisaje, a través de los cuerpos: contextos funerarios del sur del Valle del Cajón (noroeste argentino, 6000-1300 AP). Cortés, *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, XXXVIII (2): 293-319
- Debenedetti, S. 1910. Exploración arqueológica en los cementerios prehistóricos de La Isla de Tilcara (Quebrada de Humahuaca, provincia de Jujuy). *Publicaciones de la Sección Antropológica N° 6*. (FFyL-UBA). Buenos Aires.

- DeLeonardis, L. y G. F. Lau. 2004. Life, death and ancestors. En *Andean Archaeology*, editado por Helaine Silverman, pp. 77-115. Blackwell Publishing, Malden.
- Larrain, A. Á., R. Spano y M. S. Grimoldi. 2017. Ollas como urnas, casas como tumbas: reflexiones en torno a las prácticas de entierro de infantes y niños pequeños en tiempos tempranos (Andalhuala Banda, sur de Yocavil). *Comechingonia. Revista de Arqueología*, 21(1), 39-70.
- Martínez, J. G., Oliszewski, N., Arreguez, G. A., Backwell, L. R., Luna, L. H., Molar, R., & Naharro, M. E. 2020. Prácticas funerarias y ritualidad en la Quebrada de Los Corrales, Tucumán-Argentina (3.800-3.500 ap). *Revista Chilena de Antropología*, (42), 290-318.
- Morris, I. 1991. The archaeology of ancestors: the Saxe/Goldstein hypothesis revisited. *Cambridge Archaeological Journal*, 1(2), 147-169.
- Nastri, J. 2008. La figura de las largas cejas de la iconografía Santamariana. Chamanismo, sacrificio y cosmovisión Calchaquí. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 13 (1): 9-34.
- Nielsen, A. E. y L. Boschi. 2007. *Celebrando con los antepasados. Arqueología del espacio público en Los Amarillos, Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina*. Mallku Ediciones, Buenos Aires.
- Ortiz, G. y L. Nieva. 2011. Prácticas mortuorias en las poblaciones tempranas del Valle del Río San Francisco (Prov. de Jujuy, Argentin). *Comechingonia*, 14 (1), 55-73.
- Otero, C., Bordach, M. A. y O. J. Mendonça. 2017. Las prácticas funerarias en el Pucará de Tilcara (Jujuy, Argentina). Nuevos aportes para su conocimiento a partir del caso de la Unidad Habitacional 1. *Antípodas. Revista de Antropología y Arqueología*, (27), 141-163.
- Otero, C.; Akmentins, S. M. y S. A. Quinteros. 2021. Animales en acción: usos rituales de fauna silvestre y de representaciones zoomorfas en contextos incaicos del Pucará de Tilcara (Quebrada de Humahuaca, Argentina). *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 2021; 67: e3926.
- Scaro, A. y M. S. Gheggi. 2011. Entierros de adultos en urna en la Quebrada de Humahuaca: Un caso de estudio del Pucara de Perchel (Dto. Tilcara, Jujuy). *Comechingonia*, 14(1), 9-22.
- Seldes, V. y M. S. Gheggi. 2016. Prácticas mortuorias en Quebrada de Humahuaca ca. 500-1550 AD. *Andes* vol. 27. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12749260012>
- Tarragó, M. N.; L. R. González; G. Avalos y M. Lamamí 2010. Oro de los Señores. La tumba 11 de La Isla de Tilcara (Jujuy, Noroeste Argentino). *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 15 (2): 47-63.
- Ventura, B. y M. S. Gheggi. 2021. Una primera aproximación a las prácticas funerarias en los valles orientales del norte de Salta, Argentina. *Revista del Museo De Antropología*, 14(3), 87-102.

Bibliografía complementaria:

- Baffi, E. I., Torres, M. F. y J. A. Cocilovo. 1996. La población prehispánica de Las Pirguas (Salta, Argentina). *Revista Argentina de Antropología Biológica*, 1.
- Bordach, M. A.; O. Mendonça; M. Ruiz y M. E. Albeck. 1998. El joven señor de La Falda: Indicadores de una persona social en el Tilcara hispanoindígena. En *Los Desarrollos locales y sus territorios. Arqueología del N.O.A. y sur de Bolivia*, 453 compilado por M. B. Cremona, pp. 199-208. Universidad Nacional de Jujuy. San Salvador de Jujuy.
- Bugliani, M. F. 2006. Consumo y representación en el Formativo del Sur de los valles Calchaquíes. Tesis Doctoral Inédita. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.
- Ceruti, M. C. 2001. La Capacocha del Nevado de Chañi. Una aproximación preliminar desde la Arqueología. *Chungará* 33 (2): 279-282.
- Cortés, L. I. 2010. Cuerpos en contraste: reflexiones sobre el tratamiento de los difuntos en dos entierros de 3.000 años AP (Valle del Cajón, Noroeste argentino). *Revista del Museo de Antropología*, 5-12.
- Dillenius, J. 1909. Observaciones arqueológicas sobre alfarería funeraria de La Poma. *Revista de la Universidad de Buenos Aires*. Tomo XI.
- Gheggi, M. S. 2019. Primeros resultados del estudio bioarqueológico de restos óseos humanos de La Rioja (Argentina). *Relaciones*, 44(1), 1-10.
- Julien, C. J. 2004. Las tumbas de Sacsahuaman y el estilo Cuzco-Inca. *Ñawpa Pacha* 25-27 (1987-89): 1- 125.
- Lopez Geronazzo, L. N., Otero, C., Álvarez, A., Ercoli, M. D. y N. Cortés-Delgado. 2019. Identification of guinea pig remains in the Pucará de Tilcara (Jujuy, Argentina): Evidence in favor of the presence of the Andean breed in the Quebrada de Humahuaca. *International Journal of Osteoarchaeology*, 29: 934-946.
- Mignone, P. 2009. Miniaturas zoomorfas del volcán Llullaillaco y contraste entre régimen estatal y vida comunitaria en la capacocha. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, 14 (1): 55-68.
- Rivolta, M. C. y A. Nielsen 1996/1998. La Falda: un cementerio hispano-indígena en Tilcara (Pcia. de Jujuy). *Palimpsesto, Revista de Arqueología* 5: 173-182.
- Sprovieri, M. 2010. La “Colección La Paya” un siglo después. *Arqueología*, 16: 237-251.

3. Unidad 3. Cambios y continuidades en las prácticas mortuorias en el tiempo

Contenido: Cambios y continuidades en las prácticas mortuorias ante la imposición europea. Nuevos hábitos funerarios: el ritual cristiano de la muerte. Su integración con la cosmovisión andina. Particularidades geográficas en los comportamientos funerarios. Manipulación de los restos de los difuntos. Manifestaciones rituales en los cementerios.

Bibliografía obligatoria:

- Aliaga, C. I. 2006. Lo divino en la concepción andina. En Teología Andina. El tejido diverso de la fe indígena. Tomo II, coordinado por J. Esterman, pp. 51-80. Plural Editores. La Paz
- Allen, C. J. 1982. Body and soul in Quechua Thought. *Journal of Latin American Lore* 8 (2): 179-196.
- Arnold, D. y C. A. Hastorf. 2008. Icons, power and politics in the Ancient and Modern Andes. Left Coast Press. California.
- García, F. M. G. 2002. Donde los muertos no mueren. Culto a los antepasados y reproducción social en el mundo andino. Una discusión orientada a los manejos del tiempo y el espacio. *Anales del Museo de América*, 10: 59-83.
- Martínez, B. 2013. La muerte como proceso: una perspectiva antropológica. *Ciência & saúde coletiva*, 18, 2681-2689.
- Martínez, B. 2014. El juego de los carozos en El Cajón (Catamarca, Argentina). Ritual, memoria y antepasados. *Revista Colombiana de Antropología*, 50(1), 101-116.
- Núñez Atencio, L. y V. Castro. 2011. ¡Caiatunar, caiatunar! Pervivencia de ritos de fertilidad prehispánica en la clandestinidad del NOA (norte de Chile). *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropologías Surandinas*, 42, 153-172
- Oros Rodríguez, V. 2015. Retablos y Piedras Santos. La materialidad de las Wak'as. Museo Nacional de Etnografía y Folklore. La Paz: Fondo Cultural del Banco Central de Bolivia.
- Ramos, G. 2010. Introducción y Capítulo 1. Muerte y conversión en los Andes. Lima y Cuzco, 1532- 1670 (pp. 13-55). Lima: Instituto de Estudios Peruanos, Instituto Francés de Estudios Andinos, Cooperación Regional para los Países Andinos.
- Rivet, M. C. 2015 “La textura de los ancestros: Reflexiones en torno a lógicas y sentidos de las estructuras chullparias (Coranzulí, Provincia de Jujuy, Argentina)”. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 20: 73-90.
- Vilca, M. 2009. Los ojos cerrados a la espera del sol maduro: La celebración de las almas en Llamerías, Puna de Jujuy. *Estudios de filosofía práctica e historia de las ideas*, 11(1), 45-51.

Bibliografía complementaria:

- Arriaga, I. A. (1621). Extirpación de Idolatría de Piru. Lima: Gerónimo de Contreras Impresor de Libros.
- Bouysee-Cassagne, T. 1988. Lluvias y cenizas. Dos Pachacuti en la Historia. HISBOL, La Paz
- Castelli, A. 1998. Algunos aportes al estudio de la religión en los Andes. Las crónicas como fuente de acercamiento a la religión andina. En *Actas del IV Congreso*

Internacional de Etnohistoria. Tomo III: 15-28. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima.

Ferreiros, J. P. 1999. *Temporalia et aeterna: Apuntes sobre la muerte barroca en el Jujuy colonial del siglo XVII*. CEPINA.

Fuchs, M. L., Otero, C., Juárez, V. y B. Guiñazu. 2021. Del buen vivir y el buen morir: un recorrido histórico sobre las prácticas mortuorias y las creencias en torno a la muerte en la Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina). In XII Congreso Argentino de Antropología Social (CAAS) (La Plata, junio, julio y septiembre de 2021).

Martínez, B. 2006. *Religiosidad popular y acervo cultural indígena: A propósito de los rituales de muerte en el sector sur de los Valles Calchaquíes*. Tesis de grado para obtener el título de Licenciatura en Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Murúa, Martín de (1943 [1573]). *Fábulas y ritos de los Incas*, Lima.

Salomon, F. 1995. "The Beautiful Grandparents". *Andean Ancestors Shrines and Mortuary Ritual as Seen through Colonial Records*. En *Tombs for the Living*, editado por T.D. Dillehay, pp. 315-353. *Dumbarton Oaks*. Washington D.C.

4. Unidad 4. Abordajes interdisciplinarios en los estudios de las prácticas mortuorias

Contenido: Herramientas metodológicas para el abordaje de prácticas mortuorias prehispánicas y etnográficas. Estudios interdisciplinarios de contextos bioarqueológicos y forenses. Alcances de los análisis bioantropológicos, físico-químicos, moleculares, tafonómicos, entomológicos, entre otros.

Bibliografía obligatoria:

Arrieta, M. A., Bordach, M. A. y O. J. Mendonça. 2014. Pre-Columbian tuberculosis in Northwest Argentina: skeletal evidence from Rincón Chico 21 cemetery. *International Journal of Osteoarchaeology*, 24(1), 1-14.

Arrieta, M. A., Mendonça, O. J. y M. A. Bordach. 2018. Differential diagnosis of a neoplastic condition in a prehistoric juvenile individual from La Falda site, Northwest Argentina. *International Journal of Paleopathology*, 21, 111-120.

Babot, M.P.; Baroni, L.G.G., Urquiza, S.V., Aguirre, M.G., Colaneri, M.G., Hocsman, S. y M. C. Haros. 2009. Dinámicas de formación y transformación de un entierro en el desierto puneño (Antofagasta de la Sierra, Puna Meridional Argentina). *Intersecciones en Antropología*, 10(1), 183-201

Bartelink, E.J., Mackinnon, A. T., Prince-Buitenhuys, J.R., Tipple, B.J. y L.A. Chesson. 2016. Stable isotope forensics as an investigative tool in missing persons investigations. In *Handbook of missing persons* (pp. 443-462). Springer, Cham.

- Burton, J. H., T. Price, L. Cahue y L.E. Wright. 2003. The use of barium and strontium abundances in human skeletal tissues to determine their geographic origins. *International Journal of Osteoarchaeology*, 13 (1-2): 88-95.
- Fugassa Martín H., P. Martínez y Néstor Centeno. 2009. Ácaros, insectos y helmintos en sedimentos asociados a restos humanos en Alero Mazquiarán. En *Imágenes desde un Alero. Investigaciones multidisciplinares en Río Mayo, Patagonia Argentina*, editado por C. Pérez de Micou, M. Trivi de Mandri y S. L. Burry, pp. 61-80, Editorial Félix de Azara, Buenos Aires, Argentina.
- Fuchs, M. L.; Rodríguez Curletto, S.; Varela, H. H. y C. Otero. 2021. Evidencias Bioarqueológicas de “Cabezas Trofeo” en la Quebrada de Humahuaca y la Puna De Jujuy (Argentina). *Actas de las XV Jornadas Nacionales de Antropología Biológica*. Universidad Nacional de La Plata.
- Fuchs, M. L.; Otero, C.; Juarez, V.; Guiñazú, B; Pailhe, J. 2023. Tratamiento y cuidado de los difuntos en el Departamento de Tilcara (Jujuy). Artículo enviado a la *Revista Colombiana de Antropología*.
- Gonzalez Baroni, L. G., Hocsman, S., y Aschero, C. A. 2017. Prácticas mortuorias de cazadores-recolectores tardíos de los desiertos de altura del Noroeste Argentino: el fardo funerario de Quebrada Seca 3. *Revista Argentina de Antropología Biológica*, 19(1), 0-0.
- Miranda de Zela, P. 2021. Volver a Doncellas: análisis paleopatológico de muestras osteológicas recuperadas en la década de 1970 en la Puna de Jujuy, República Argentina. *Mundo De Antes*, 15(1 (enero-julio), 223-258.
- Oliva, Adriana.1997. Insectos de Interés Forense de Buenos Aires, Argentina: Primera lista ilustrada y datos bionómicos. *Revista del Museo Argentino de Ciencias Naturales*, 7(2): 14-59.
- Otero, C., Centeno, N., Fuchs, M. L., Gheggi, M. S., Seldes, V., & Knudson, K. J. 2021. Variaciones en el comportamiento mortuario durante la caída del imperio inca en el Pucará de Tilcara (Quebrada de Humahuaca, Jujuy): Aportes desde la entomología forense y la bioantropología. *Latin American Antiquity*, 1-16.
- Killian Galván, V. A., Tessone, A., Valenzuela, L. O., Sharp, Z. D., & Panarello, H. O. 2020. Stable isotope analysis of the Inca mummy from Nevado de Chuscha (Salta, Argentina). *Archaeometry*, 62, 19-34.
- Russo, M. G., Gheggi, M. S., Avena, S. A., Dejean, C. B. y M. B. Cremonte. 2017. Linajes mitocondriales en muestras de Esquina de Huajra (Jujuy, Argentina): aportes al estudio de la ocupación incaica en la región y la procedencia de sus habitantes. *Revista Argentina de Antropología Biológica*, 19(1), 0-0.
- Scaffidi, Beth y Kelly J. Knudson. 2020. An archaeological strontium isoscape for the prehistoric andes: understanding population mobility through a geostatistical meta-analysis of archaeological $^{87}\text{Sr}/^{86}\text{Sr}$ values from humans, animals, and artifacts. *Journal of Archaeological Science*, 117: 105121.

Bibliografía complementaria:

- Cerling, T. E., Barnette, J. E., Bowen, G. J., Chesson, L. A., Ehleringer, J. R., Remien, C. H., ... & West, J. B. 2016. Forensic stable isotope biogeochemistry. *Annual Review of Earth and Planetary Sciences*, 44, 175-206.
- Chacón, R. J. 2013. Violent times: bioarchaeologies in the Americas. *Review article. Antiquity* 87: 597–599
- Fuchs, M.L.; S. Rodríguez Curletto; H. H. Varela y C. Otero. 2021. Evidencias bioarqueológicas de “cabezas trofeo” en la Quebrada de Humahuaca y la Puna de Jujuy (Argentina). Libro de Resúmenes de XV Jornadas Nacionales de Antropología Biológica.
- Killian Galván, V. A., Seldes, V., Otero, C., Rivolta, M. C. y A. Nielsen. 2021. Tendencias en el consumo de alimentos en las sociedades prehispánicas de Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina). *Chungará*, 53(4), 595-611
- Ortner, Donald J. and Walter G.J. Putschar. 1985. Identification of pathological conditions in human skeleton remains. Smithsonian Institution Press. Washington DC.
- Pedrotta, V. 2019. "... Escrita con sangre". Arqueometría de la correspondencia interétnica en un enclave de la frontera bonaerense (mediados del siglo XIX). Resumen

3. Bibliografía general

- Adaro, V. 2002. Estudio Anatómico Funcional del Osario del Barrio Corrales (SJ Til. 1), Pucará de Tilcara, Quebrada de Humahuaca, Jujuy. Tesis de Licenciatura inédita. Universidad Nacional de Río Cuarto. Río Cuarto.
- Bugallo, L., y M. Vilca. (Eds.). 2016. Wak'as, diablos y muertos: alteridades significantes en el mundo andino. Universidad Nacional de Jujuy.
- Fernández Salinas, M. L. 2014. Sucesión de la Entomofauna Cadavérica Asociada a Cuerpos de Cerdo Doméstico (*Sus scrofa* L.) en la ciudad de Humahuaca, Jujuy, Argentina. Tesis de Grado, Facultad de Ciencias Agrarias, Universidad Nacional de Jujuy.
- Larsen, Clark S. 1997. Bioarcheology. Interpreting behavior from the human skeleton. Cambridge University Press. Cambridge.
- Steele, P. R. y C. J. Allen 2004. Handbook of Inca mythology. ABC-CLIO, California.
- Waldron, Tony. 2008. Palaeopathology. Cambridge University Press. Cambridge.

Modalidad docente (especifique aquí modo en que se desarrollarán las clases)

Las clases se desarrollarán de forma presencial con una introducción teórica sobre la temática a tratar por parte de los docentes, con la finalidad de efectuar posteriormente la discusión de los textos señalados como lectura obligatoria. A su vez, se espera articular aspectos de la teoría con el estudio de casos específicos, centrados en diversos trabajos de

investigación a fin de generar una adecuada aproximación de las instancias teóricas y prácticas, favoreciendo un intercambio y diálogo constante entre los participantes y docentes.

Formas de evaluación

Para la aprobación del seminario se deberá contar con un 85 % de asistencia referido a las horas presenciales. La acreditación del seminario constará de la elaboración de un trabajo final de carácter grupal (máximo tres alumnos) que expondrán oralmente su propuesta para la posterior elaboración de una monografía, que deberá considerar aspectos teórico metodológicos de los diferentes módulos dictados.

Requisitos para la aprobación del seminario

Para mantener la regularidad del seminario, se debe cumplir con el 85% de las actividades obligatorias y participar de las instancias de intercambio. Para aprobar el seminario se debe elaborar un trabajo de las características definidas en “Formas de evaluación” en un lapso no mayor a un año.