



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO DE DOCTORADO

Antropología del Tiempo y el Clima: del determinismo al Antropoceno

Docente/s a cargo: Dra. María Inés Carabajal (Instituto de Ciencias Antropológicas -FFyL-UBA-CONICET)

Carga horaria: 32 HS.

Cuatrimestre, año: Segundo cuatrimestre, 2021

1. Fundamentación

El estudio del tiempo y el clima vinculado a la organización social es uno de los tópicos más explorados por la antropología a lo largo de su historia. Desde múltiples enfoques - socio-cultural, político, económico y religioso - el clima ha sido una dimensión central en la interacción ambiente – sociedad. Esta relación bidireccional se pone de manifiesto no solo en la incidencia de los factores climáticos en la organización de la vida cotidiana de las personas, sino fundamentalmente por el impacto de las actividades antrópicas en el medio natural, generando uno de los desafíos más apremiantes como es el cambio climático, en la era del Antropoceno.

El Antropoceno, es una categoría que a lo largo de las últimas décadas se ha instalado con gran fuerza en los ámbitos académicos y sociales. Por un lado, representa una oportunidad para abordar la complejidad de los problemas socio-ambientales y climáticos de manera inter/transdisciplinaria. Asimismo, nos convoca a (re) pensar nuevos espacios políticos para diferentes ontologías y epistemologías donde la relación humanos /no humanos se vuelve central reconociendo su inevitable entrelazamiento. Por otro lado, el Antropoceno genera grandes controversias sobre los alcances y límites del “Anthropos”,

en tanto humano genérico y/o especie. En este sentido, el Antropoceno es epicentro de múltiples debates, sobre los orígenes, las causas, las consecuencias y las perspectivas futuras.

Una de las manifestaciones más relevantes del Antropoceno es el cambio climático. Las proyecciones futuras del Grupo Intergubernamental de expertos sobre el Cambio Climático (IPCC) sugieren un incremento en la frecuencia e intensidad de eventos extremos como sequías e inundaciones y mayor incertidumbre sobre los posibles impactos de estos eventos en escalas locales. Por lo tanto, comprender los contextos sociales, la toma de decisiones y las dinámicas de las sociedades donde las políticas públicas de adaptación y mitigación se llevan a cabo es crucial para enfrentar sus diversos impactos.

La inclusión de las ciencias sociales, especialmente de la antropología, tiene varias décadas en el estudio del cambio climático. Referentes como Margaret Mead en los años 70, Steve Rayner y Mary Douglas en los 90, han sentado las bases para la antropología del cambio climático. Actualmente el número de equipos comprometidos con temáticas de antropologías del tiempo y el clima es cada vez mayor. Esto ha generado un marco para importantes discusiones en torno a las contribuciones que puede realizar la antropología teniendo en cuenta su historia, trayectoria y herramientas teórico-metodológicas que enriquecen el abordaje de temas como el Antropoceno y el cambio climático; el análisis de la producción, circulación, uso de la información climática y su articulación con diversos saberes locales; los servicios climáticos; la coproducción de conocimiento y los desafíos prácticos, políticos y éticos involucrados en estos procesos.

La antropología y el método etnográfico tienen mucho para aportar a los estudios del Antropoceno y del tiempo y el clima, ya que la permanencia prolongada de los antropólogos en los territorios permite lograr un conocimiento local y contextualizado de las formas en que las personas perciben y experimentan los efectos del cambio y la variabilidad climática y cómo se anticipan y responden a los mismos. Las herramientas disciplinares permiten además comprender los contextos y las dinámicas sociales de producción, circulación y uso de la información climática y al mismo tiempo dar cuenta de su configuración socio-cultural, simbólica y política. Si bien la escala local de construcción de conocimiento antropológico es distinta a las de las ciencias de la tierra, más amplia en términos espaciales y temporales, es en esta esfera justamente donde se toman decisiones y se emplazan las poblaciones más afectadas por los impactos de los cambios en el clima. El recorrido del seminario propone articular las discusiones globales sobre el Antropoceno y el cambio climático con las perspectivas locales promoviendo una mirada crítica y reflexiva. La bibliografía seleccionada pone en diálogo la teoría antropológica sobre el tiempo y el clima con etnografías y estudios de caso producidos en los últimos años en Argentina y el mundo.

1. Objetivos

- Exponer y analizar desde una mirada crítica los enfoques teórico-metodológicos que se utilizan en la actualidad para abordar debates globales en torno al Antropoceno, el cambio climático y su articulación con procesos locales.
- Promover un espacio de lectura y discusión sobre las diferentes contribuciones que puede realizar la antropología al estudio del tiempo y el clima en la era del Antropoceno.
- Brindar herramientas para el análisis de estudios de caso nacionales e internacionales sobre temas de agenda pública como cambio climático y servicios climáticos desde una mirada interdisciplinaria y participativa.

1. Semana 1 El Antropoceno

1. Contenidos:

El Antropoceno y el surgimiento de una nueva época geológica. Controversias sobre los alcances y límites del “Antropos”, en tanto humano genérico y/o especie. Principales debates conceptuales y metodológicos: orígenes, causas, consecuencias y perspectivas futuras. Perspectivas críticas del Antropoceno: Capitaloceno, Chutluceno, Plantatioceno.

1. Bibliografía obligatoria:

Chakrabarty, D. (2019). El Clima De La Historia: Cuatro Tesis. En el Antropoceno como diagnóstico y paradigma lecturas desde América Latina. Utopía y Praxis Latinoamericana. Revista Internacional De Filosofía Y Teoría Social Cesa-Fces-Universidad Del Zulia. Maracaibo-Venezuela. Año: 24, N° 84 (enero-marzo), 2019, Pp. 98-118.

Danowski, D y Viveiros de Castro, E (2019). Los miedos y los fines... del mundo. Revista Nueva Sociedad N°283. Sep-oct. ISSN: 0251-3552.

García Acosta, V. (2017). La incursión del Antropoceno en el sur del planeta, en Cambio Climático y Antropoceno. Revista Desacatos, (54). Mayo-agosto 2017. Pp. 8-15.

Haraway, D. (2016). Antropoceno, Capitaloceno, Plantacionoceno, Chthuluceno: generando relaciones de parentesco. En Revista Latinoamericana de estudios críticos animales. Año 3. Vol 1. Disponible en: <http://revistaleca.org/journal/index.php/RLECA/article/view/53/48>

Latour, B. (2017): Cara a cara con el planeta. Una nueva mirada sobre el cambio climático alejada de las posiciones apocalípticas. Siglo Veintiuno Editores Argentina, Buenos Aires (selección).

Manifiesto Antropoceno en Chile. Hacia un nuevo pacto de convivencia. (2017) Disponible en www.antropoceno.co

Trischler, H. (2017). El Antropoceno ¿Un concepto geológico o cultural, o ambos?, en Cambio Climático y Antropoceno. Revista Desacatos, (54). Mayo-agosto 2017. Pp. 40-57

Ulloa, A. (2017). Dinámicas ambientales y extractivas en el siglo XXI: ¿es la época del Antropoceno o del Capitaloceno en Latinoamérica? Revista Desacatos, (54). Mayo-agosto 2017. Pp. 40-57

1. Bibliografía complementaria:

Crutzen, P. (2002). "Geology of Mankind". Nature 2002. Vol. 415 No. 23.

Descola, P. (2017) ¿Humano, demasiado humano?. En Cambio climático y Antropoceno. Desacatos. Revista de Ciencias Sociales. N° 54 Vol. Mayo – agosto.

Haraway, D., Ishikawa, N., Gilbert, Scott F., Olwig, K., Tsing, Anna., Bubandt, N. (2016) Anthropologists Are Talking – About the Anthropocene, Ethnos, 81:3, 535-564, DOI: 10.1080/00141844.2015.1105838

Stengers, I. (2017). En tiempos de catastrofes: cómo resistir a la barbarie que viene. CABA, Futuro Anterior ediciones.

Tola, F., Dos Santos, A., Restrepo, JP., Rodrigues Lopes, G., Sarra, S., De Chazal, A., Varela, M. "Entre el futuro que ya llegó y el pasado que nunca pasó: diplomacias chaqueñas en el Antropoceno" En MANA 25(3): 809-836, 2019 – DOI <http://dx.doi.org/10.1590/1678-49442019v25n3p809>

Semana 2 La relevancia de la Antropología del Tiempo y el Clima en el escenario de cambio climático

1. Contenido:

El cambio climático como manifestación del Antropoceno. El clima como dimensión de análisis: de la experiencia local del tiempo y el clima al cambio climático antropogénico.

Antropología del cambio climático: historia, trayectoria y herramientas teórico-metodológicas. Contribuciones de la antropología al estudio del cambio climático: herramientas teóricas y metodológicas.

1. Bibliografía obligatoria:

Barnes, J., Dove, M., Lahsen, M., Mathews, A., McElwee, P., McIntosh, R. y Yager, K. (2013). Contribution of anthropology to the study of climate change. *Nature Climate Change*, 3(6), 541–544. <https://doi.org/10.1038/nclimate1775> (traducción provista por el seminario)

Cometti, Geremia. 2020. “El Antropoceno puesto a prueba en el campo: cambio climático y crisis de las relaciones de reciprocidad entre los q’ero de los Andes peruanos”. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología* 38: 3-23. <https://doi.org/10.7440/antipoda38.2020.01>

Hulme, M. (2011). Reducing the Future to Climate: A Story of Climate Determinism and Reductionism. *Osiris*, Vol. 26, No. 1, *Klima* (2011), pp. 245-266. (Traducción provista por el seminario)

Fiske, S. J., Crate, S. a., Crumley, C. L., Galvin, K., Lazrus, H., Luber, G., y Wilk, R. R. (2014). Changing the Atmosphere Anthropology and Climate Change. Final Report of the AAA Global Climate Change Taskforce.

Latour, B. (2017). Que la batalla se libre al menos con igualdad de armas. En *Hacia una Antropología Atmosférica y del Cambio Climático: teogonía, modelación, controversias y economías atmosféricas* por Arellano, A., Callon, M., Douville, H y Latour, B. 1ª ed. -- México: Universidad Autónoma del Estado de México: Miguel Ángel Porrúa pp. 83-90.

Taddei, R. (2017): *Alter Geoengenharia, en Meteorologistas e profetas da chuva conhecimentos, praticas e politicas da atmosfera*, San Pablo, Terceiro Nome.

Ulloa A. (2011). Construcciones Culturales sobre el Clima. En A. Ulloa. (ed.), *Perspectivas Culturales del Clima*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. (Pp.33-53).

1. Bibliografía complementaria:

Arellano, A., Callon, M., Douville, H y Latour. (2017). *Hacia una Antropología Atmosférica y del Cambio Climático: teogonía, modelación, controversias y economías atmosféricas*. 1ª ed. -- México: Universidad Autónoma del Estado de México: Miguel Ángel Porrúa

Jasanoff, S. (2010). A New Climate for Society, en *Theory, Culture & Society*. Vol. 27 (2-3) 233-253. SAGE.

Latour, B. (2017): *Cara a cara con el planeta. Una nueva mirada sobre el cambio climático alejada de las posiciones apocalípticas*. Siglo Veintiuno Editores Argentina, Buenos Aires.

Rayner, S. y Malone, E. (Eds.). (1998). *Human Choice & Climate Change*. Columbus, Ohio: Battelle Press

1. Semana 3 Ciencia Posnormal

1. Contenido:

Ciencia posnormal: la relación ciencia, política y naturaleza en tiempos de incertidumbre. Expectativas sociales, performatividad de la información climática y representación del futuro. Los contextos y las dinámicas sociales de producción, circulación y uso de la información climática y su configuración socio-cultural, simbólica y política.

1. Bibliografía obligatoria:

Carabajal, Ml. (2020) "Producción, circulación y uso de la información climática. Contribuciones de la Antropología al estudio de los Servicios Climáticos". ***RUNA, Archivo Para Las Ciencias Del Hombre, 41(1)***. Disponible en: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/runa/article/view/5437/7027>

Funtowicz, S., y Hidalgo, C. (2008). "Ciencia y política con la gente en tiempos de incertidumbre, conflicto de intereses e indeterminación." En J. A. López Cerezo y F. J. Gómez González (Eds.), *Apropiación social de la ciencia*. Madrid: Biblioteca Nueva

Funtowicz, S., y Ravetz, J. (1993). *Epistemología Política*. Ciencia con la Gente. Buenos Aires. CEAL

Rosbach de Olmos, L. (2011). Del monólogo científico a las pluralidades culturales: dimensiones y contextos del cambio climático desde una perspectiva antropológica. En A. Ulloa. (ed.), *Perspectivas Culturales del Clima*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. (Pp.55-584).

Taddei, R e Hidalgo, C. (2016). Antropología posnormal. En Cuadernos de Antropología Social 43. Pp. 21-32. Disponible en: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/CAS/article/view/2994>

Taddei, R. (2017). Meteorologistas e profetas da chuva conhecimentos, praticas e politicas da atmosfera, San Pablo, Terceiro Nome.

1. Bibliografía complementaria:

Fine, G. A. (2007). Authors of the Storm: Meteorologists and the culture of Prediction. Chicago: University of Chicago Press.

Latour, B. (2007). Nunca fuimos modernos. Ensayo de antropología simétrica. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores, 2012.

Taddei, R. (2013). "Anthropologies of the Future: on the social performativity of (climate) forecasts", in H. Kopnina and E. Shoreman-Ouimet (eds.), Environmental Anthropology: Future Directions. London: Routledge.

1. Semana 4: Coproducción de conocimiento en las investigaciones sobre el clima y su abordaje interdisciplinario

1. Contenido:

Las acepciones de coproducción en las investigaciones sobre el clima. Desafíos institucionales, cognitivos y epistemológicos. El giro colaborativo inter/transdisciplinario. Análisis de estudios de caso.

1. Bibliografía obligatoria:

Carabajal, Ml. (2020) "Coproducción de conocimiento: el caso de la reunión de tendencia climática trimestral de Argentina", Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad —CTS, vol. 15, n° 44, pp. 197-219. Disponible en: <http://www.revistacts.net/volumen-15-numero-44/368-articulos/919-coproduccion-de-conocimiento-el-caso-de-la-reunion-de-tendencia-climatica-trimestral-de-argentina>

Carabajal, Ml. (2020) "El Servicio Meteorológico Nacional y El nuevo paradigma de los servicios climáticos: Hacia una reconfiguración de las prácticas institucionales". En Papeles de Trabajo N° 38. Centro de Estudios Interdisciplinarios en Etnolingüística y Antropología

Socio-Cultural.

Disponible

en:

<https://papelesdetrabajo.unr.edu.ar/index.php/revista/article/view/24>

Jasanoff, S. (2004). The idiom of coproduction, en *States of Knowledge: the coproduction of knowledge and social order*. Routledge. London (Pp. 1-12).

Hidalgo, C. (2020). Procesos colaborativos en acción: la provisión de servicios climáticos y la elaboración de pronósticos por impacto en el sur de Sudamérica. En revista *Medio Ambiente y Urbanización*. N°92-93. <https://www.ingentaconnect.com/contentone/iieal/meda/2020/00000092/00000001/art00004?crawler=true&mimetype=application/pdf>

Hidalgo, C., y Natenzon, C E. (2014): “Apropiación social de la ciencia: toma de decisiones y provisión de servicios climáticos a sectores sensibles al clima en el sudeste de América del Sur”, *Revista iberoamericana de ciencia tecnología y sociedad*, vol 9, n°25, pp. 133-145.

Taddei, R. (2018): La construcción de las bases del diálogo interdisciplinario: especulaciones etnográficas. En *Encrucijadas Interdisciplinarias*, C. Hidalgo, V. Bianca, y S. Claudia (Eds.) Buenos Aires: CICCUS-CLACSO. Pp. 47-56.

1. Bibliografía complementaria:

Carabajal, M. I. e Hidalgo C. (2020): “Making Sense of Climate Science: From Climate Knowledge to Decision Making”. en *The Anthropocene of Weather and Climate: Ethnographic Contributions to the Climate Change Debate* Paul Sillitoe (Ed). London. Berghahn Books. (En prensa).

García, R. (2006): *Sistemas complejos. Conceptos, método y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria*, Barcelona, Gedisa.

Jasanoff, S. (2004). *States of Knowledge: The Co-production of Science and Social Order*. Routledge Taylor & Francis Group.

Lemos, M. C. y B. J. Morehouse (2005), “The Co-production of Science and Policy in Integrated Climate Assessments”, *Global Environmental Change*, 15, (1), pp. 57-68.

Martini, M. y R. Marafioti (2016). *Pasajes y Paisajes. Reflexiones sobre la práctica científica*, Moreno, Universidad Nacional de Moreno.

Modalidad docente (especifique aquí modo en que se desarrollarán las clases)

Actividades sincrónicas: Se realizará una clase semanal los días jueves de 19 a 20 hs, donde se abordarán dudas y consultas de los contenidos vistos durante la semana anterior

Actividades asincrónicas: La primera semana será de presentaciones, a partir de la segunda semana se subirán los contenidos (clase grabadas, textos y materiales de lectura).

Actividades obligatorias: Participación en los foros semanales (disponible hasta el día miércoles de cada semana) y participación en la clase sincrónica los jueves de 19 a 20hs.

1. Formas de evaluación

Para la aprobación del seminario se debe presentar un trabajo monográfico utilizando la bibliografía de alguno/s de los ejes trabajados en relación a los temas de investigación o interés de los/las estudiantes. La misma tendrá una extensión de 15 páginas como máximo (Fuente Times New Roman, interlineado de 1,5 líneas, citas en normas APA).

1. Requisitos para la aprobación del seminario

Para mantener la regularidad del seminario, se debe cumplir con el 80% de las actividades obligatorias y participar de las instancias de intercambio. Para aprobar el seminario se debe elaborar un trabajo de las características definidas en "Formas de evaluación" en un lapso no mayor a seis meses.