



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO DE DOCTORADO

La recepción de Heidegger en la nueva fenomenología francesa

Docente/s a cargo: Jorge Luis Roggero
Carga horaria: 32 HS.
Cuatrimestre, año: 1er cuatrimestre, 2022

1. Fundamentación

Desde la publicación, en 1991, de *Le tournant théologique de la phénoménologie française*, de Dominique Janicaud, se ha despertado un interés cada vez mayor por los novedosos desarrollos de la fenomenología en Francia. El voluminoso estudio de Hans-Dieter Gondek y László Tengelyi, *Neue Phänomenologie in Frankreich*, publicado en 2011, ofrece una acertada caracterización aplicable al amplio arco de propuestas de esta *nouvelle phénoménologie*. Todas ellas exploran el carácter acontecimental de lo dado. En todos estos autores (Jean-Luc Marion, Marc Richir, Didier Franck, Françoise Dastur, Éleine Escoubas, Jean-Louis Chrétien, Renaud Barbaras, Natalie Depraz, Jocelyn Benoist, entre otros) se observa, en mayor o menor medida, una reformulación del estatuto del fenómeno en términos de un “acontecimiento de sentido” (*Sinnereignis*).

En 2012, Claudia Serban publica su artículo: “La méthode phénoménologique, entre réduction et herméneutique”. Allí analiza la vigencia de la problemática de la hermenéutica en las últimas publicaciones de Marion. La autora cuestiona la idea, sostenida por Michel Henry, que sostiene en su famoso artículo: “Quatre principes de la phénoménologie”, de que la

fenomenología responde a principios de raigambre husserliana exclusivamente. Serban se pregunta si esto se verifica efectivamente en la fenomenología francesa actual y propone indagar en la obra de dos de sus representantes más reconocidos: Jean-Luc Marion y Claude Romano. ¿No hay acaso una vertiente heideggeriana de la fenomenología que también deja su impronta en estos autores?

En una serie de textos escritos entre 1994 y 1998, en su mayoría publicados en el libro de 2001, *L'idée de la phénoménologie*, Jocelyn Benoist sostiene que partir de los años 80, luego de cierto declive del auge del marxismo y del estructuralismo, se da en Francia un “regreso a Husserl”. Sin embargo, este “regreso” es llevado a cabo por autores postheideggerianos: alumnos o alumnos de alumnos de Jean Breaufret, que leen a Husserl desde una concepción heideggeriana de la fenomenología.

Según Benoist, el principal supuesto de estas lecturas es el “fin de la metafísica”. La fenomenología francesa, a partir de la década del 80, pretende desarrollar un pensamiento postmetafísico y acude a Husserl para solucionar ciertas insuficiencias problemáticas que encuentra en *Sein und Zeit*. Entre otras, Benoist menciona las siguientes temáticas: la superación ética de la ontología, el cuerpo, la sexualidad, los diversos modos de intersubjetividad.

Siguiendo estas sugerencias de Serban y Benoist, este seminario se propone explorar la impronta de Heidegger en cuatro obras clave de cuatro de los más destacados exponentes de la nueva fenomenología francesa: Jean-Luc Marion, Jean-Yves Lacoste, Claude Romano y Emmanuel Falque, para determinar los alcances y las posibilidades que ella abre.

1. Objetivos

● **Objetivos generales:**

- o Indagar en diversos aspectos de la impronta heideggeriana en la obra de Marion, Lacoste, Romano y Falque.
- o Examinar las implicancias fenomenológicas, pero también éticas y políticas de esta influencia.

● **Objetivos específicos:**

- o Indagar en la recepción de la idea heideggeriana del fin de la metafísica en la nueva fenomenología francesa, y en particular, en la interpretación marioniana.
- o Analizar la impronta heideggeriana en la noción de fenómeno propuesta por Marion.
- o Evaluar la relación entre filosofía y teología en la obra de Jean-Yves Lacoste a la luz de la propuesta del joven Heidegger en torno a la experiencia de la vida fáctica cristiana como modelo de la experiencia de la vida fáctica en general.
- o Determinar los alcances de la noción de acontecimiento en Marion y su relación con el pensamiento heideggeriano.
- o Problematizar el punto de partida de la filosofía y de la teología a partir de la noción de finitud propuesta por Falque en diálogo con Heidegger.
- o Evaluar los aciertos y desaciertos de las lecturas de Heidegger y de las propuestas de estos cuatro autores.

1. Semana 1: Introducción a la nueva fenomenología francesa

Contenidos:

1. El diagnóstico de Dominique Janicaud: el “giro teológico” de la fenomenología francesa y la presencia de Heidegger.
2. La lectura de Jocelyn Benoist: el “regreso a Husserl” desde Heidegger y el “giro levinasiano” de la fenomenología francesa. La ruptura del plano de la inmanencia. La irrupción del Otro.
3. La “fenomenología invertida” según Carla Canullo.
4. El nuevo estatuto del fenómeno en la fenomenología francesa. Del objeto al acontecimiento. La propuesta de Hans-Dieter Gondek y László Téngelyi.

Bibliografía obligatoria:

- JANICAUD, Dominique (2015 [1991]): “El giro teológico de la fenomenología francesa”, trad. R. Ranz, *Ápeiron. Estudios de Filosofía*, 3, pp. 287-296.
- GONDEK, Hans-Dieter y TENGELYI, László (2020 [2011]), “Introducción”, trad. M. I. Pizzi y M. Szeftel [ficha de cátedra]

Bibliografía complementaria:

- ARBOLEDA MORA, Carlos y RESTREPO, Carlos Enrique (eds.) (2013): *El giro teológico. Nuevos caminos de la filosofía*, Medellín, Universidad Pontificia Bolivariana.
- BENOIST, Jocelyn (1994): « Vingt ans de phénoménologie française » en *Philosophie contemporaine en France*, Paris, Ministère des Affaires Étrangères, Direction générale des Relations culturelles, scientifiques et techniques, Sous-Direction de la Politique du Livre et des Bibliothèques, pp. 27-51.
- _ (2001): *L'idée de phénoménologie*, Paris, Beauchesne.
- CANULLO, Carla (2004): *La fenomenologia rovesciata. Percorsi tentati in Jean-Luc Marion, Michel Henry e Jean-Louis Chrétien*, Torino, Rosenberg e Sellier.
- CAPELLE-DUMONT (2009): Philippe, *Fenomenología francesa actual*, trad. G. Losada, Buenos Aires, Jorge Baudino.
- GONDEK, Hans-Dieter und TENGELYI, László (2011): *Neue Phänomenologie in Frankreich*, Berlin, Suhrkamp.
- GREISCH, Jean (2001): “Cap.1.3. El nuevo paisaje de la fenomenología francesa” y “Cap.1.4. Las empresas de refundación” en *El cogito herido. La hermenéutica filosófica y la herencia cartesiana*, trad. G. R. Losada, Buenos Aires, Jorge Baudino, pp. 26-56.
- JANICAUD, Dominique (éd.) (2001): *Heidegger en France 1. Récit*, Paris, Albin Michel.
- _ (éd.) (2001): *Heidegger en France 2. Entretiens*, Paris, Albin Michel.
- JANICAUD, Dominique (2009): *La phénoménologie dans tous ces états*, Paris, Gallimard.
- RESTREPO, Carlos Enrique (2010): “El ‘giro teológico’ de la fenomenología: introducción al debate”, *Pensamiento y Cultura*, vol. 13, nro. 2, pp. 115-126.
- SCHRIJVERS, Joeri (2011): *Ontotheological Turnings? The Descentering of the Modern Subject in Recent French Phenomenology*, Albany, SUNY Press.
- SEBBAH, David-François (2001): *À l'épreuve de la limite. Derrida, Henry, Lévinas et la phénoménologie*, Paris, PUF.
- SIMMONS, J. Aaron and BENSON, Bruce Ellis (2013): *The New Phenomenology. A Philosophical Introduction*, New York, Bloomsbury.
- SOMMER, Christian (éd.) (2014): *Nouvelles phénoménologies en France*, Paris, Hermann.
- THOMAS-FOGIEL, Isabelle (2015): « Le tournure réaliste de la nouvelle phénoménologie » en THOMAS-FOGIEL, Isabelle, *Le lieu de l'universel. Impasses du réalisme dans la philosophie contemporaine*, Paris, Seuil, pp. 25-123.
- WALTON, Roberto (2010): “El giro teológico como retorno a los orígenes: La fenomenología de la excedencia”, *Pensamiento y Cultura*, vol. 13, nro. 2, pp. 127-140.

1. Semana 2: Jean-Luc Marion. La fenomenología como destitución de la metafísica

Contenido:

1. La relación entre fenomenología y metafísica en Husserl. Crítica a la “metafísica ingenua”. La fenomenología trascendental como ciencia que se ocupa de las esencias y como ontología universal. La metafísica como “filosofía segunda”. El objeto de la metafísica: el *factum* de la existencia del mundo.
2. La constitución ontoteológica de la metafísica según Heidegger. El nihilismo. El fin de la filosofía y la tarea del pensar.
3. El fin del fin de la metafísica. La destitución de la lógica metafísica. Las tres vías marionianas: 1) cartesiana-pascaliana, 2) teológica y 3) fenomenológica. Superar el obstáculo metafísico.
4. La fenomenología como “superación” de la metafísica. Demostración y mostración. Destitución del principio de razón suficiente. La lectura crítica de Dominique Janicaud respecto de la interpretación marioniana de la *Seinsgeschichte*.

Bibliografía obligatoria:

- MARION, Jean-Luc (2010 [1986]): “El fin del fin de la metafísica”, trad. C. A. Restrepo, *Anuario Colombiano de Fenomenología*, vol. IV, pp. 369-382.
- —, (2008 [1997]): *Siendo dado. Ensayo para una fenomenología de la donación*, trad. J. Bassas Vila, Madrid, Síntesis, § 1, pp. 39-56.

Bibliografía complementaria:

- CAPELLE-DUMONT, Philippe (2012 [2001]): “II. Filosofía y onto-teología” y “III. Pensamiento del ser y espera de Dios. § 8 Las ‘nuevas delimitaciones’” en Capelle-Dumont, Philippe, *Filosofía y teología en el pensamiento de Martin Heidegger*, Buenos Aires, FCE, pp. 67-118 y pp. 144-156.
- CORONA, Néstor A. (2002): *Lectura de Heidegger. La cuestión de Dios*, Buenos Aires, Biblos, 2002.
- DEL AGUILA SOLA DIAZ, María (2007): “Metafísica y Teología: dos caras de la ontificación de Dios en Heidegger”, *Thémata. Revista de Filosofía*, 38 (2007), pp. 255-264.
- GSCHWANDTNER, Christina M. (2007): *Reading Jean-Luc Marion: Exceeding Metaphysics*, Bloomington, Indiana University Press.
- HEIDEGGER, Martin (2010 [1929]): *Los conceptos fundamentales de la metafísica. Mundo, finitud, soledad*, trad. Alberto Ciria, Madrid, Alianza, §§ 8-15, pp. 50-86.
- — (1954 [1929]): *Kant y el problema de la metafísica*, trad. Gred Ibscher Roth, México, Fondo de Cultura Económica, §§ 1-3, pp. 13-24.

- _ (2007 [1949]), "Introducción a '¿Qué es metafísica?'" en HEIDEGGER, *Hitos*, Madrid, Alianza, pp. 299-312.
- _ (1990 [1956-57]): "La constitución onto-teo-lógica de la metafísica" en HEIDEGGER, Martin, *Identidad y diferencia*, trad. Helena Cortés y Arturo Leyte, Barcelona, Anthropos, pp. 98-157.
- _ (2010 [1943]): "La frase de Nietzsche 'Dios ha muerto'" en HEIDEGGER, Martin, *Caminos del bosque*, trad. Helena Cortés y Arturo Leyte, Madrid, Alianza, pp. 157-198.
- HUSSERL, Edmund (1996 [1931]) *Meditaciones cartesianas*, trad. José Gaos, México, FCE, "§ 64. Palabras finales", pp. 226-231.
- JANICAUD, Dominique (2009 [1991]), "Le tournant théologique de la phénoménologie française" en JANICAUD, Dominique, *La phénoménologie dans tous ces états*, Paris, Gallimard, pp. 85-98.
- MARION, Jean-Luc (1996 [1980]): "La doble idolatría. Observaciones sobre la diferencia ontológica y el pensamiento de Dios", trad. Alberto Drazul, *Nombres. Revista de Filosofía*, no. 8-9, pp. 105-130.
- RESTREPO, Carlos Enrique (2007), "La 'muerte de Dios' y la constitución onto-teológica de la metafísica", *Estudios de Filosofía*, 36, pp. 150-171.
- _ (2008): "La 'muerte de Dios' y la cuestión teológica: aproximaciones a la obra de Jean-Luc Marion", *Eidos. Revista de Filosofía*, 8, pp. 182-194.
- _ (2011): "La superación teológica de la metafísica", *Cuestiones teológicas*, 38, 89, pp. 35-56.
- _ (2012): *La remoción del ser. La superación teológica de la metafísica*, Bogotá, San Pablo.
- RODRIGUEZ, Ramón (2006): "6. ¿Qué es metafísica" y "7. El final de la filosofía" en Rodríguez, Ramón, *Heidegger y la crisis de la época moderna*, Madrid, Síntesis, pp. 133-165.

1. Semana 3: Jean-Luc Marion. La radicalización de la definición heideggeriana de fenómeno

Contenido:

1. La concepción husserliana del fenómeno.
2. *Das sich-an-ihm-selbst-zeigende*. La definición heideggeriana de fenómeno en el § 7 de *Sein und Zeit*. Los antecedentes de la definición en los cursos tempranos.
3. La radicalización marioniana de la noción heideggeriana de fenómeno: "El fenómeno se da". Donación y fenomenalización. La función de la hermenéutica.
4. Las determinaciones de lo dado. Fenomenicidad y posibilidad. La tópica del fenómeno. El fenómeno saturado. La segunda tópica del fenómeno. La banalidad de la saturación. La variación hermenéutica.

Bibliografía obligatoria:

- MARION, Jean-Luc (2008 [1997]): *Siendo dado. Ensayo para una fenomenología de la donación*, trad. J. Bassas Vila, Madrid, Síntesis, §§ 2-6, 13-24, pp. 57-131, 209-393.
- _ (2005 [2020]): “La banalidad de la saturación”, trad. J. C. Moreno Romo, en ROGGERO, Jorge Luis (ed.), *El fenómeno saturado. La excedencia de la donación en la fenomenología de Jean-Luc Marion*, Buenos Aires, Editorial SB, colección Post-Visión, pp. 13-47.

Bibliografía complementaria:

- CANULLO, Carla (2020): “Después de la banalidad de la saturación”, trad. M. Jordá, en ROGGERO, Jorge Luis (ed.), *El fenómeno saturado. La excedencia de la donación en la fenomenología de Jean-Luc Marion*, Buenos Aires, Editorial SB, colección Post-Visión, pp. 51-73.
- GSCHWANDTNER, Christina M. (2014): *Degrees of Givenness. On saturation in Jean-Luc Marion*, New York, Fordham University Press.
- HEIDEGGER, Martin (2006 [1925]): *Prolegómenos para una Historia del Concepto de Tiempo*, trad. J. Aspiunza, Madrid, Alianza Editorial.
- — (1951 [1927]): *Ser y tiempo*, trad. J. Gaos, México, Editorial Fondo de Cultura Económica.
- — (2000 [1927]): *Los problemas fundamentales de la fenomenología*, trad. J. J. García Norro, Madrid, Trotta.
- HUSSERL, Edmund (2011 [1907]): *La idea de la fenomenología*, trad. J. Adrián Escudero, Barcelona, Herder.
- — (2013 [1913]): Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. Libro Primero: Introducción general a la fenomenología pura, trad. J. Gaos, revisada por A. Zirió Quijano, México, FCE.
- MARION, Jean-Luc (2019 [2016]): *Retomando lo dado*, trad. G. Losada, San Martín, UNSAM Edita.
- ROGGERO, Jorge Luis (2019): *Hermenéutica del amor. La fenomenología de la donación de Jean-Luc Marion en diálogo con la fenomenología del joven Heidegger*, Buenos Aires, Editorial SB, colección Post-Visión.
- _ (2020): “La noción de fenómeno en la fenomenología de J.-L. Marion”, *Diánoia*, vol. 65. Nro. 84, pp. 167-189.
- ROMANO, Claude (2000): « Remarques sur la méthode phénoménologique dans *Étant donné* de Jean-Luc Marion », *Annales de philosophie*, 21, pp. 6-14.
- SERBAN, Claudia (2012): « La méthode phénoménologique, entre réduction et herméneutique », *Les études philosophiques*, 100, 1 (2012), pp. 81-100.
- VINOLO, Stéphane (2016): « La tentation moderne de Jean-Luc Marion: le scandale de la saturation », *Dialogue. Revue canadienne de philosophie*, volume 55, issue 2, pp. 343-362.
- _ (2020): “La saturación entre tipología y hermenéutica. Pensar Jean-Luc Marion desde Latinoamérica” en ROGGERO, Jorge Luis (ed.), *El fenómeno saturado. La*

excedencia de la donación en la fenomenología de Jean-Luc Marion, Buenos Aires, Editorial SB, colección Post-Visión, pp. 75-92.

1. Semana 4: Jean-Yves Lacoste. La experiencia litúrgica como modelo de la experiencia en general

Contenido:

1. La lectura de las cartas de Pablo del joven Heidegger. La experiencia de la vida fáctica cristiana como modelo de la experiencia de la vida fáctica en general. La influencia de Lutero. La estructura del *Gestelltsein vor Gott* como antecedente de la *Grunderfahrung* y de la *Befindlichkeit*.
2. La noción de “liturgia” de Jean-Yves Lacoste. El “existir-ante-Dios” La experiencia litúrgica como modelo de la experiencia humana. El no-lugar. La liturgia como transgresión del lugar (mundo y tierra). Las figuras del monje de clausura (reclusión) y del pelegrino (exilio).
3. La experiencia litúrgica como no-experiencia y no-acontecimiento. La *parousia* y *eschaton* como “presente secreto”. La temporalidad mesiánica según Heidegger. La vigilia. Distinción entre religión, ética y política. La di-versión litúrgica. La des-obra. La paz en Lacoste y le constante inseguridad en Heidegger.
4. La inversión de la intencionalidad. Pasividad y paciencia. La abnegación. Desposesión y pobreza constitutiva. La facticidad bajo el modo del “como no” (*hos me*) paulino según Heidegger. El loco y el demente. *Anthropologia crucis* en Lacoste y *phænomenologia crucis* en Heidegger.

Bibliografía obligatoria:

- LACOSTE, Jean-Yves (2010 [1994]): *Experiencia y absoluto. Cuestiones que se encuentran en discusión sobre la humanidad del hombre*, trad. T. Checchi, Salamanca. Sígueme.

Bibliografía complementaria:

- GSCHWANDTNER, Christina M. (2019): *Welcoming Finitude. Toward a Phenomenology of Orthodox Liturgy*, New York, Fordham University Press.
- HART, Kevin / WALL, Barbara E. (2005): *The Experience of God. A Postmodern Response*, New York, Fordham University Press.
- HEIDEGGER, Martin (2006 [1985]): *Introducción a la fenomenología de la religión*, trad. J. Uscatescu, México, FCE.

- _ (1997 [1985]): *Estudios sobre mística medieval*, trad. J. Muñoz, México, FCE.
- _ (2014 [1924]): “El problema del pecado en Lutero”, trad. J. L. Roggero, *Escritos de Filosofía*, 2, pp. 215-228.
- LACOSTE, Jean-Yves (1990): *Note sur le temps: Essai sur les raisons de la mémoire et de l'espérance*, Paris, PUF.
- _ (2000): *Le Monde et l'absence d'oeuvre*, Paris, PUF.
- _ (2008): *La phénoménalité de Dieu : Neuf études*, Paris, Cerf.
- _ (2011): *Être en danger*, Paris, Cerf.
- ROGGERO, Jorge Luis (2021): “‘Being-Placed before God’. Reading the Early Heidegger’s Phenomenology of Liturgy with Jean-Yves Lacoste”, *Religions*, 12, 9, pp. 1-15.
- SCHRIJVERS, Joeri (2003): « Jean-Yves Lacoste: une phénoménologie de la liturgie », *Questions Liturgiques*, 84, 1, pp. 73-97.
- _ (2010): « God and/in Phenomenology? Introducing Jean-Yves Lacoste’s *La phénoménalité de Dieu* ». *Bijdragen. International Journal for Philosophy and Theology*, 71, 1, pp. 85-93.
- _ (2012): *An Introduction to Jean-Yves Lacoste*, Aldergate, Ashgate.

5. Semana 5: Claude Romano. El acontecimiento y el ser

Contenido:

1. Mundo de cosas y mundo de acontecimientos. Pensar el acontecimiento “antes de cualquier cosa”. La historia del acontecimiento. El acontecimiento y la ontología heideggeriana. Acontecimiento y ser. El nacimiento.
2. Acontecimiento y mundo. Acontecimiento y hecho intramundano. El sentido “conteceder” o “acontecial” (*évènemential*) y “acontecedero” o “aconteciario” (*évènementielle*) del acontecimiento.
3. Hermenéutica de lo conteceder: la aventura humana. El viniente y sus contecederos. El viniente y el sujeto.
4. El sentido fenomenológico primero de la experiencia. La articulación entre fenomenología y hermenéutica. La exigencia fenomenológica y la exigencia hermenéutica.

Bibliografía obligatoria:

- ROMANO, Claude (2012 [1998]): *El acontecimiento y el mundo*, trad. F. Rampérez, Salamanca, Sígueme.

Bibliografía complementaria:

- CABESTAN, Philippe (éd.) (2016): *L'événement et la raison. Autour de Claude Romano*, Argenteuil: Le Cercle Herméneutique.

- CANULLO, Carla (2013): “Claude Romano au carrefour de la phénoménologie française”, *Revue de la philosophie française et de la langue française*, vol. XXI, N. 2, pp. 87-104.
- HEIDEGGER, Martin (1951 [1927]): *Ser y tiempo*, trad. J. Gaos, México, Editorial Fondo de Cultura Económica.
- _ (1999 [1962]): *Tiempo y ser*, trad. M. Garrido, J. L. Molinuevo y F. Duque, Madrid, Tecnos.
- ROMANO, Claude (2008 [1993]): “El acontecimiento y su fenomenalidad”, trad. A. Fornari, en ROMANO, Claude, *Lo posible y el acontecimiento*, Santiago de Chile, Ediciones Universidad Alberto Hurtado, pp. 25-53.
- _ (1999): *L'événement et le temps*, Paris, PUF.
- _ (2003): *Il y a : essais de phénoménologie*, Paris, PUF.
- _ (2010): *Au cœur de la raison, la phénoménologie*, Paris, Gallimard.
- _ (2019): *Les repères éblouissants: renouveler la phénoménologie*, Paris, PUF.
- VINOLO, Stéphane (2013): « L'apostrophe de l'événement. Romano à la lumière de Badiou et Marion », *Revue de la philosophie française et de langue française*, XXI, 2, pp. 51-67.

6. Semana 6: Emmanuel Falque. La finitud como punto de partida de la filosofía y de la teología

Contenido:

1. Una fenomenología de la finitud. El monopolio filosófico de la angustia, el sufrimiento y la muerte en la filosofía y sus orígenes teológicos. Cristianismo y angustia ante la muerte.
2. La irreductibilidad de la finitud. Habitar la propia finitud. El rechazo de la imperfectibilidad originaria como el “peor pecado”. Finitud del Verbo. La agonía de Cristo y la debilidad de Dios.
3. Finitud, finito e infinito. Horizonte de finitud. Angustia de finitud.
4. Morir “con” y morir “por”. Sinsentido y suspensión del sentido. La vía de Job (Camus, Sartre): ausencia de cosas, pero presencia de sentido, y la vía de Qohelet (Heidegger): presencia de cosas, pero ausencia de sentido. La doble prueba de Cristo.

Bibliografía obligatoria:

- FALQUE, Emmanuel (2013 [1999]): *Pasar Getsemaní. Angustia, sufrimiento y muerte. Lectura existencial y fenomenológica*, trad. A. del Río Hermann, Salamanca, Sígueme.

Bibliografía complementaria:

- BRUNIER-COULIN, Claude (éd) (2016): *Une analytique du passage. Rencontres et confrontations avec Emmanuel Falque*, Paris, Editions franciscaines.
- CANULLO, Carla (2019): "Fenomenologías rebeldes. Reapertura de la cuestión de Dios en la fenomenología francesa", trad. J. Hernández Marcelo, *Aporía. Revista Internacional de Investigaciones Filosóficas*, Segundo número especial, pp. 78-107.
- FALQUE, E. (2003): "Phénoménologie de l'extraordinaire", *Philosophie* (N° 78), pp. 52-76.
- _ (2017 [2004]): *Metamorfosis de la finitud. Nacimiento y resurrección*, trad. A. del Río Hermann, Salamanca, Sígueme.
- _ (2018 [2011]): *Las bodas del cordero. Ensayo filosófico sobre el cuerpo y la eucaristía*, trad. M. Huarte Luxán, Salamanca, Sígueme.
- _ (2016): *Pasar el Rubicón*, Madrid, Universidad Pontificia de Comillas.
- _ (2018): "Hors phénomène", *Revue de métaphysique et de moral* (N° 99), pp. 232-344.
- HEIDEGGER, Martin (1951 [1927]): *Ser y tiempo*, trad. J. Gaos, México, Editorial Fondo de Cultura Económica.
- SAUDAN, Alain (2013): *Penser Dieu autrement. Introduction à l'œuvre d'Emmanuel Falque*, Paris, Germina.

Bibliografía general

A AA. VV. (1991): *Revue de Métaphysique et de Morale*. "À propos de Réduction et donation de Jean-Luc Marion", 96, 1.

AA. VV. (2001): *Le magazine littéraire*. "La phénoménologie. Une philosophie pour notre monde", 403, 11.

AA. VV. (2002): *Rue Descartes*. "Phénoménologies françaises", 35, 1.

AA. VV. (2003): *Revue Philosophie*. "Jean-Luc Marion", 78.

AA. VV. (2008): *Revue Nunc*, dossier "Jean-Luc Marion. Dieu, la charité, le don", 16.

AA. VV. (2009): *Revue de Métaphysique et de Morale*. "Saint Augustin, penseur de Soi. Discussions de l'interprétation de Jean-Luc Marion", 63, 3.

ALEXANDER, Robert (2011): *La refondation richirienne de la phénoménologie : les multiples enjeux de la refonte et de la refondation de la phénoménologie transcendante chez Marc Richir à partir du traitement de la question de l'espace/temps phénoménologique archaïque*, Philosophie. Université Toulouse le Mirail - Toulouse II. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/50539621.pdf>

ALLIEZ, Éric (1995): *De l'impossibilité de la phénoménologie. Sur la philosophie française contemporaine*, Paris, Vrin.

AWAZI MBAMBI KUNGA (2005): *Benoît, Donation, saturation et compréhension. Phénoménologie de la donation et phénoménologie herméneutique : une alternative ?* Paris, Harmattan.

BENOIST, Jocelyn (2005): *Les limites de l'intentionnalité. Recherches phénoménologiques et analytiques*, Paris, Vrin.

BERNET, Rudolf (1994): *La vie du sujet. Recherches sur l'interprétation de Husserl dans la phénoménologie*, Paris, PUF.

BROHM, Jean-Marie; LECLERCQ, Jean (eds.) (2009): *Michel Henry*, Lausanne [Suiza], L'Âge d'homme.

CABRERA, Celia y SZEFTTEL, Micaela (eds.) (2021): *Fenomenología de la vida afectiva*, Buenos Aires, Editorial SB, colección Post-Visión.

CAPELLE-DUMONT, Philippe (2013): "Que devient la "phénoménologie française" ?", *Cités*, 56, 4, pp. 35-50.

CAPELLE-DUMONT, Philippe (éd.) (2015): *Philosophie de Jean-Luc Marion. Phénoménologie, théologie, métaphysique*, Paris, Hermann, 2015.

CARLSON, Sacha (2014): "Reducción monadológica y reducción fenomenológica: el problema de la reducción en Husserl y en Richir". *Eikasía. Revista de filosofía*, 57, 2014, pp. 241-256.

CIOCAN, Christian et VASILOU, Anca (éds.) (2016): *Lectures de Jean-Luc Marion*, Paris, Cerf.

COURTINE, Jean-François (2007): *La cause de la phénoménologie*, Paris, PUF.

DASTUR, Françoise (2011): *La phénoménologie en questions. Langage, altérité, temporalité, finitude*, Paris, Vrin.

DUFOUR-KOWALSKA, Gabrielle (1980): *Michel Henry, une philosophie de la vie et de la praxis*, Paris, Vrin.

— (2003): *Michel Henry: passion et magnificence de la vie*, Paris, Beauchesne.

FALQUE, Emmanuel (2014): *Le combat amoureux. Disputes phénoménologiques et théologiques*, Paris, Hermann.

FORESTIER, Florian (2015): *La phénoménologie génétique de Marc Richir*, Cham/Heidelberg/New York/Dordrecht/London, Springer.

GRONDIN, Jean (2003): *Le tournant herméneutique de la phénoménologie*, Paris, PUF.

HAAR, Michel (1999): *La philosophie française entre phénoménologie et métaphysique*, Paris, PUF.

HANSON, Jeffrey (2009): "Phenomenology and Eschatology in Michel Henry", en Neal DeRoo y John Panteleimon Manoussakis (Eds.), *Phenomenology and Eschatology: Not Yet in the Now* (pp. 153-66), Ashgate new critical thinking in religion, theology, and biblical studies, Farnham [England]/ Burlington [Vermont], Ashgate.

HEIDEGGER, Martin (2006 [1925]): *Prolegómenos para una Historia del Concepto de Tiempo*, trad. J. Aspiunza, Madrid, Alianza Editorial.

— (2000 [1927]): *Los problemas fundamentales de la fenomenología*, trad. J. J. García Norro, Madrid, Trotta.

— (2000 [1976]): *Hitos*, trad. H. Cortés y A. Leyte, Madrid, Alianza Editorial.

HENRY, Michel (2002 [1985]): *Genealogía del psicoanálisis: el comienzo perdido*, trad. M. García-Baró, Madrid, Síntesis.

— (2004a): *Auto-donation: Entretiens et conférences*, 2. ed. Prétentaine, Paris, Beauchesne.

— (2004b): *Phénoménologie de la vie*. Vol. IV: Sur l'éthique et la religion, Paris, PUF.

— (2007 [1965]): *Filosofía y fenomenología del cuerpo*, trad. J. Gallo Reyzábal, Salamanca, Sígueme.

— (2012): "Notes préparatoires à L'essence de la manifestation: la subjectivité", *Revue internationale Michel Henry*, 3.

HUSSERL, Edmund (1929 [1900-1901]): *Investigaciones Lógicas, 4 Volúmenes*, trad. J. Gaos y M. García Morente, Madrid, Editorial Revista de Occidente.

— (2013 [1911]): *La filosofía como ciencia estricta y otros textos*, trad. E. Tabering, Buenos Aires, Prometeo.

— (1959 [1928]): *Fenomenología de la conciencia del tiempo inmanente*, editado por Martin Heidegger, trad. de Otto E. Langfelder, Buenos Aires, Nova.

— (1942 [1931]): *Meditaciones cartesianas*, trad. J. Gaos, México, El Colegio de México.

— (2008 [1936]): *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*, trad. J. Iribarne, Buenos Aires, Prometeo.

INVERSO, Hernán (2019): *Fenomenología de lo inaparente*, Buenos Aires, Prometeo.

JEAN, Grégori (2015): *Force et temps. Essai sur le «vitalisme phénoménologique» de Michel Henry*, Paris, Hermann.

KÜHN, Rolf (2003): *Radikalisierte Phänomenologie*, Frankfurt am Main, Peter Lang.

LAVIGNE, Jean-François (2003): *Husserl et la naissance de la phénoménologie, 1909-1913*, Paris, PUF.

LIPSITZ, Mario (2006): “Vida y subjetividad: los Descartes de Michel Henry”, *Tópicos*, 14.

MARION, Jean-Luc (2005): *Le visible et le révélé*, Paris, Cerf.

MENA MALET, Patricio et al. (eds) (2018): *¿Hacia las cosas mismas? Discusiones en torno a la problemática claridad del fenómeno*, Témuco, Editorial de la Universidad de la Frontera.

— (2014): “Atender y Responder”, *Tópicos. Revista de Filosofía de Santa Fe*, N° 25-26, pp. 155-184.

MENA MALET, Patricio y JOHNSON, Felipe (eds.) (2021): *De la transpasibilidad. Henri Maldiney ante el acontecimiento de existir*, Buenos Aires, Editorial SB.

PATOČKA, Jan (2004): “¿Qué es la fenomenología?” en PATOČKA, Jan, *El movimiento de la existencia humana*, trad. T. Padilla, J. M. Ayuso y A. Serrano de Haro, Madrid, Ediciones Encuentro, pp. 251-279.

— (2020): *Interioridad y mundo. Manuscritos fenomenológicos de la Segunda Guerra*, trad. J. N. Lucero, Buenos Aires, Editorial SB, colección Post-Visión.

PRADELLE, Dominique (2012): *Par-delà de la révolution copernicienne. Sujet transcendantal et facultés chez Kant et Husserl*, Paris, PUF.

PRADELLE, Dominique (2013): *Généalogie de la raison. Essai sur l'historicité du sujet transcendantal de Kant à Heidegger*, Paris, PUF.

REIDY, Jean (2015): *Naissance mystique et divinisation chez Maître Eckhart et Michel Henry*, Paris, L'Harmattan.

RICHIR, Marc (1988): *Phénoménologie et institution symbolique. Phénoménologie, temps et être II*, Jérôme Millon, Grenoble.

— (1992): *Méditations phénoménologiques*, Jérôme Millon, Grenoble.

— (1995): “Intentionnalité et intersubjectivité – Commentaire de *Husserliana* XV pp. 549-556” en Janicaud, D. *L'intentionnalité en question* (pp. 147-162), Paris, Vrin.

— (1996): *L'expérience du penser*, Jérôme Millon, Grenoble.

— (2000): *Phénoménologie en esquisses*. Grenoble, Jérôme Millon.

RIVERA, Joseph (2015): *The Contemplative Self After Michel Henry: a Phenomenological Theology*, Notre Dame [Indiana], University of Notre Dame Press.

RICŒUR, Paul (1986): *À l'école de la phénoménologie*, Paris, Vrin.

RODRÍGUEZ, Ramón (2015): *Fenómeno e interpretación. Ensayos de fenomenología hermenéutica*, Madrid, Tecnos.

ROGGERO, Jorge Luis (ed.) (2017): *Jean-Luc Marion. Límites y posibilidades de la Filosofía y de la Teología*, Buenos Aires, Editorial SB, colección Post-Visión.

SEYLER, Frédéric (2010): *Barbarie ou culture: l'éthique de l'affectivité dans la phénoménologie de Michel Henry*, Philosophie en cours, Paris, Kimé.

WALTON, Roberto (2015): *Intencionalidad y horizonticidad*, Bogotá, Aula de Humanidades.

— (2016): "Auto-affection et événement", *Revue internationale Michel Henry*, 7, pp. 19-34.

— (2021): *Fenomenología, excedencia y horizonte teológico*, Buenos Aires, Editorial SB, colección Post-Visión.

Modalidad docente (especifique aquí modo en que se desarrollarán las clases)

Actividades sincrónicas (indicar cantidad, día y horario): dos encuentros semanales, lunes y martes, de 16 a 17.30, vía zoom.

Actividades asincrónicas (indicar tipo de actividades): Todos los lunes se subirá un video introductorio a la temática que se trabajará esa semana y la bibliografía obligatoria. También habrá un espacio de consulta vía foro del campus y vía whatsapp abierto permanentemente.

Actividades obligatorias (indicar las actividades que son obligatorias para mantener la regularidad): es obligatorio para alcanzar la regularidad presentarse en el foro del campus y exponer un texto de los que van a figurar en una lista.

Actividades optativas: leer la bibliografía complementaria sugerida para cada semana.

1. Formas de evaluación

Lxs alumnxs deberán entregar una monografía final y realizar una exposición sobre temas del programa. Para la elección del tema de la monografía se tendrá en cuenta el tema de investigación del doctorandx en relación con las cuestiones trabajadas en el seminario.

1. *Requisitos para la aprobación del seminario*

Para mantener la regularidad del seminario, se debe cumplir con el 80% de las actividades obligatorias y participar de las instancias de intercambio. Para aprobar el seminario se debe elaborar un trabajo de las características definidas en “Formas de evaluación” en un lapso no mayor a seis meses.