



*Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## SEMINARIO DE DOCTORADO

### **1. Nación, política, y sectores subalternos en América Latina (siglos xix y xx)**

Docente/s a cargo: Dr. Nicolás G. Sillitti

Carga horaria: 32 HS.

Cuatrimestre, año: 2do, 20241

#### **1. *Fundamentación***

¿Cuál fue el papel de los sectores subalternos en la construcción de las repúblicas latinoamericanas? ¿Desarrollaron las clases populares de la región proyectos nacionales autónomos y alternativos a los de las elites? Este seminario explora estos interrogantes a partir de los trabajos de historiadores e historiadores la escuela de estudios subalternos. Analizaremos el surgimiento de esta corriente historiográfica en la India, sus propuestas metodológicas, y su recepción e impacto en América Latina a lo largo de las últimas décadas. Debatiremos sobre los alcances y límites de conceptos como hegemonía, subalternidad, resistencia, y negociación a la hora de interpretar las fuentes y escribir historia “desde abajo”.

#### **Objetivos**

Los y las estudiantes incorporarán nociones conceptuales de la escuela de estudios subalternos tales como hegemonía, subalternidad, negociación, y resistencia

Los y las estudiantes reflexionarán sobre los usos de estas nociones y categorías en el campo historiográfico latinoamericano a partir del análisis crítico de diversas investigaciones de las últimas tres décadas

Los y las estudiantes debatirán sobre las posibilidades y límites de estos conceptos para su propio trabajo bibliográfico y de archivo

Los y las estudiantes desarrollarán habilidades de investigación y producción original a partir de la elaboración de reseñas, comentarios, y la preparación de artículos académicos.

## **Cronograma**

### **Parte I: De la India a Latinoamérica: Itinerarios de los estudios subalternos.**

En los primeros cuatro encuentros del semestre abordaremos el surgimiento de la escuela de estudios subalternos, su innovadora propuesta metodológica e historiográfica y su recepción en América Latina. Discutiremos algunos trabajos, investigaciones, y polémicas de esta corriente.

#### **1. Semana 1: ¿"Pre-políticos" o sujetos autónomos? El debate sobre los sectores populares y la irrupción de los estudios subalternos**

**1. Contenidos:** En este encuentro analizaremos el contexto de aparición de los estudios subalternos. Nos enfocaremos en las discusiones de este grupo con la historiografía social inglesa acerca de la política de los sectores populares.

#### **2. Bibliografía obligatoria:**

-Hobsbawm, Eric. 2001. *Rebeldes Primitivos. Estudio sobre las formas asociadas de los movimientos en los siglos XIX y XX*. Barcelona: Crítica (ed original en inglés, 1959). "Prefacio", "El bandolero social".

-Guha, Ranajit. 1996. "Prefacio a los estudios de la subalternidad. Escritos sobre la historia y la sociedad sudasiática", "Sobre algunos aspectos de la historiografía colonial de la india", y "La prosa de la contrainsurgencia", en Rivera Cusicanqui, Silvia y Rossana Barragán

(compiladoras). *Debates post-colonialias. Una introducción a los estudios de la subalternidad*. La Paz: Editorial Historias

### **3. Bibliografía complementaria:**

- Hobsbawm, Eric J. 1983 “Notas para el estudio de las clases subalternas”, en *Marxismo e historia social*. México: Universidad Autónoma de Puebla.
- Chakrabarty, Dipesh. 2010. “Una pequeña historia de los estudios subalternos” en Sandoval, Pablo (compilador). *Repensando la subalternidad. Miradas críticas de/desde América Latina*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

## **2. Semana 2: Leer las fuentes “a contrapelo”: Poder, archivo, y subalternidad**

1. **Contenido:** En este segundo encuentro discutiremos las reflexiones de la escuela de estudios subalternos sobre poder, archivo y representación.

### **2. Bibliografía obligatoria:**

- Spivak, Gayatri. 1996. “Estudios de la subalternidad: deconstruyendo la historiografía”, en Rivera Cusicanqui, Silvia y Rossana Barragán (compiladoras). *Debates post-coloniales. Una introducción a los estudios de la subalternidad*. La Paz: Editorial Historias
- Chakrabarty, Dipesh. 1999. “La poscolonialidad y el artilugio de la historia ¿Quién habla en nombre de los pasados “indios”? En *Estudios Poscoloniales: Ensayos fundamentales*. México: CEEA

### **3. Bibliografía complementaria:**

- Spivak, Chakrabarty. 2010. “Can the Subaltern Speak?, revised edition from the “History” chapter of Critique of Postcolonial Reason” en Morris, Rosalind C. 2010. *“Can the Subaltern Speak?” Reflections on the History of an Idea*. New York: Columbia University Press.
- Chatterjee, Partha. 2010. “Reflections on Can the Subaltern Speak? Subaltern Studies after Spivak” en Morris, Rosalind C. editor. *“Can the*

*Subaltern Speak?" Reflections on the History of an Idea.* New York: Columbia University Press.

### **3. Semana 3 (Título): Campesinos y Nación: los estudios subalternos en América Latina**

**1. Contenido:** En este encuentro exploraremos la recepción de los estudios subalternos en América Latina. Analizaremos el manifiesto del grupo latinoamericano de estudios subalternos y comenzaremos con la lectura de *Campesinos y Nación* de Florencia Mallon.

#### **2. Bibliografía obligatoria:**

- Manifiesto inaugural del Grupo Latinoamericano de Estudios Subalternos <http://blog.pucp.edu.pe/blog/latravesiadelfantasma/2009/02/08/manifiesto-inaugural-grupo-latinoamericano-de-estudios-subalternos/>
- Mallon, Florencia. 1995. *Campesinos y Nación. La construcción de México y el Perú poscoloniales.* México: CIESAS El Colegio de San Luis, El Colegio de Michoacán.

#### **3. Bibliografía complementaria:**

- Mallon, Florencia. 1995. "Promesa y dilema de los estudios subalternos: Perspectivas a partir de la historia Latinoamericana", en *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani*, Tercera serie, núm. 12, II semestre: 87-116.
- Méndez, Cecilia G. 2010. "El inglés y los subalternos", en Sandoval, Pablo. *Repensando la subalternidad. Miradas críticas desde/sobre América Latina.* Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Beverley, John. 2004. *Subalternidad y Representación. Debates en teoría cultural.* Madrid: Iberoamericana. "Introducción" y "Capítulo I: Escribiendo al revés: el subalterno y los límites del saber académico".

### **4. Semana 4 (Título): Debates historiográficos sobre Campesinos y nación**

**1. Contenido:** En este encuentro abordaremos los debates en torno de *Campesinos y nación.* Exploraremos las críticas formuladas al libro desde la historiografía política y las respuestas de la autora.

## **2. Bibliografía obligatoria:**

- Halperín Donghi, Tulio. 1997. "Campesinado y nación" en *Historia Mexicana*, Vol. 46, Núm 3 (183): 503-528.
- Tutino, John. 1997. "La negociación de los estados nacionales, el debate de las culturas nacionales", en *Historia Mexicana*, Vol. 46, Núm 3 (183): 529-562.
- Mallon, Florencia. 1996. "En busca de una nueva historiografía latinoamericana: Un diálogo con Tutino y Halperín", en *Historia Mexicana*, Vol. 46, Núm 3 (183): 563-580.

## **3. Bibliografía complementaria:**

- Knight, Alan. 2002. "Subalterns, Signifiers, and Statistics: Perspectives on Mexican Historiography", en *Latin American Research Review*, vol. 37, núm. 2.
- Adelman, Jeremy. 1998. "Spanish American Leviathan? State-Formation in Nineteenth-Century Latin America", en *Comparative Studies in Society and History*, vol. 40, núm. 2.

## **Parte II: Nuevas miradas sobre la política popular en la historiografía rioplatense contemporánea**

En la segunda parte del semestre discutiremos algunas investigaciones publicadas en la última década. Analizaremos los legados de la discusión sobre subalternidad y exploraremos los enfoques actuales sobre las prácticas políticas y culturales de las clases populares.

### **5. Semana 5: Los sectores subalternos y las independencias**

1. **Contenido:** El estudio de las independencias hispanoamericanas fue objeto notable renovación historiográfica sobre el papel de los sectores subalternos, urbanos y rurales, en la era de las revoluciones. En este encuentro nos centraremos en las claves de esa renovación y las nuevas rutas de investigación que sugirió.

## **2. Bibliografía obligatoria:**

-Serulnikov, Sergio. 2010. "En torno a los actores, la política, y el orden social en la independencia hispanoamericana", *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Debates.

-Di Meglio, Gabriel. 2013. "La participación popular en las revoluciones hispanoamericanas, 1808-1816. Un ensayo sobre sus rasgos y causas", *Almanack. Guarulhos*, n.05, 1er semestre: 97-122.

### **1. Bibliografía complementaria:**

-Di Megilo, Gabriel. 2007 *La plebe urbana de Buenos Aires y la política entre la revolución de Mayo y el rosismo*. Buenos Aires: Prometeo.

-Serulnikov, Sergio. 2010. *Revolución en los Andes. La era de Tupac Amaru*. Buenos Aires: Sudamericana.

### **6. Semana 6 (Título): Bandidos en la campaña bonaerense**

**1. Contenido:** En este encuentro, a partir de un estudio sobre el bandolerismo rural en la campaña bonaerense, reflexionaremos sobre la perdurable influencia del enfoque de Eric Hobsbawm y su utilidad para explorar los desafíos "desde abajo".

### **2. Bibliografía obligatoria:**

-Fradkin, Raúl. 2006. *Historia de una montonera. Bandolerismo y caudillismo en Buenos Aires, 1826*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

### **3. Bibliografía complementaria:**

-Salvatore, Ricardo. 2018. *Paisanos itinerantes. Orden estatal y experiencia subalterna durante la era de Rosas*. Buenos Aires: Prometeo Libros.

-Hora, Roy. 2020. Clase, política, y mercado. Un comentario a Paisanos itinerantes, *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani*.

### **7. Semana 7 (Título): Esclavitud, raza, e identidad nacional: historias locales y perspectivas globales**

**1. Contenido:** En este encuentro abordamos las investigaciones recientes sobre los sectores subalternos que se han servido de los conceptos de raza y etnia para explorar la formación de identidades populares y revisitar narrativas nacionalistas.

## **2. Bibliografía obligatoria:**

-Candiotti, Magdalena. 2019. "El tiempo de los libertos: Conflictos y litigación en torno de la ley de vientre libre en el Río de la Plata (1813-1860)", *História (Sao Paulo)*, v.38: 1-28.

-Adamovsky, Ezequiel. 2014. "La cuarta función del criollismo y las luchas por la definición y el origen del ethnos argentino (desde las primeras novelas gauchescas hasta c.1940)", *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani*

## **3. Bibliografía complementaria:**

-Borucki, Alex. 2017. *De compañeros de barco a camaradas de armas: identidades negras en el Río de la Plata, 1760-1860*. Buenos Aires: Prometeo.

-Edwards, Erika. 2023. *Escondidas a plena vista. Las mujeres negras, la ley, y la construcción de una república blanca*. Buenos Aires: Prometeo

## **8. Semana 8 (Título): Imágenes y testimonios de la memoria obrera**

**1. Contenido:** La recuperación de la memoria de los sectores subalternos también ha sido un desafío para la historiografía. En este encuentro sobre los aportes de los estudios visuales y la historia oral para recrear los pasados de las comunidades obreras. Discutiremos con Daniel James y Mirta Lobato su último libro.

## **4. Bibliografía obligatoria:**

-James Daniel y Mirta Lobato. 2024. *Paisajes del pasado. Relatos e imágenes de una comunidad obrera*. Buenos Aires: Edhasa.

## **3. Bibliografía general**

Adamovsky, Ezequiel. 2014. "La cuarta función del criollismo y las luchas por la definición y el origen del ethnos argentino (desde las primeras

novelas gauchescas hasta c.1940), *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani*, Tercera serie, núm. 41, segundo semestre: 50-92.

- 2019. *El Gaucho indómito*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

Adelman, Jeremy. 1998. "Spanish American Leviathan? State-Formation in Nineteenth-Century Latin America", en *Comparative Studies in Society and History*, vol. 40, núm. 2.

Beverly, John. 2004. *Subalternidad y Representación. Debates en teoría cultural*. Madrid: Iberoamericana.

Borucki, Alex. 2017. *De compañeros de barco a camaradas de armas: identidades negras en el Río de la Plata, 1760-1860*. Buenos Aires: Prometeo.

Candioti, Magdalena. 2019. "El tiempo de los libertos: Conflictos y litigación en torno de la ley de vientre libre en el Río de la Plata (1813-1860)", *História* (Sao Paulo), v.38: 1-28.

-2021. *Una historia de la emancipación negra. Esclavitud y abolición en la Argentina*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

Chakrabarty, Dipesh. 2000. *Provincializing Europe: Postcolonial Thought and Historical Difference*. Princeton: Princeton University Press.

Chatterjee, Partha. 2008. *La nación en tiempo heterogéneo y otros estudios subalternos*. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores.

Coleman, Kevin. 2016. *A Camera in the Garden of Eden: The Self-Forging of a Banana Republic*. New Mexico: New Mexico University Press.

De la Fuente, Ariel. 2014. *Los hijos de Facundo: Caudillos y montoneras en la provincia de La Rioja durante el proceso de formación del Estado Nacional*. Buenos Aires: Prometeo Libros.

Di Megilo, Gabriel. 2007 *La plebe urbana de Buenos Aires y la política entre la revolución de Mayo y el rosismo*. Buenos Aires: Prometeo.-



-2013. "La participación popular en las revoluciones hispanoamericanas, 1808-1816. Un ensayo sobre sus rasgos y causas", *Almanack. Guarulhos*, n.05, 1er semestre: 97-122.

Edwards, Erika. 2023. *Escondidas a plena vista. Las mujeres negras, la ley, y la construcción de una república blanca*. Buenos Aires: Prometeo.

Fradkin, Raúl. 2006. *Historia de una montonera. Bandolerismo y caudillismo en Buenos Aires, 1826*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

Guardino, Peter. 2009. *El tiempo de la libertad. La cultura política popular en Oaxaca, 1750-1850*. México: UAM-Itzapalapa.

Guja Ranajit. 2002. *Las voces de la historia y otros estudios subalternos*. Barcelona: Crítica.

Halperín Donghi, Tulio. 1997. "Campesinado y nación" en *Historia Mexicana*, Vol. 46, Núm 3 (183): 503-528.

Hobsbawm, Eric. 2001. *Rebeldes Primitivos. Estudio sobre las formas asociadas de los movimientos en los siglos XIX y XX*. Barcelona: Crítica (ed original en inglés, 1959).

-1983. *Marxismo e historia social*. México: Instituto de Ciencias de la Universidad Autónoma de Puebla.

Irurozqui, Marta. 2000. *"A bala, piedra, y palo": la construcción de la ciudadanía política en Bolivia, 1826-1952*. Sevilla: Diputación de Sevilla.

James, Daniel. 2019. *Resistencia e integración. El peronismo y la clase trabajadora argentina*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

James Daniel y Mirta Lobato. 2024. *Paisajes del pasado. Relatos e imágenes de una comunidad obrera*. Buenos Aires: Edhasa.

Joseph, Gilbert, Daniel Nugent, (comps). 2002. *Aspectos cotidianos de la formación del estado. La revolución y la negociación del mando en el México moderno*. México D.F.: Ediciones Era.

Knight, Alan. 2022. *Bandits and Liberals, Rebels and Saints. Latin America since Independence*. Lincoln: University of Nebraska Press.

Lasso, Marixa. 2007. *Myths of Harmony. Race and Republicanism during the Age of Revolution, Colombia, 1785-1831*. Pittsburgh: Pittsburgh University Press.

Lobato, Mirta. 2001. *La vida en las fábricas. Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera. Berisso (1904-1970)*. Buenos Aires: Prometeo Libros.

Mallon, Florencia. 1995. *Campesinos y Nación. La construcción de México y el Perú poscoloniales*. México: CIESAS El Colegio de San Luis, El Colegio de Michoacán.

-1995. "Promesa y dilema de los estudios subalternos: Perspectivas a partir de la historia Latinoamericana", en *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani, Tercera serie*, núm. 12, II semestre: 87-116.

Mendez, Cecilia. G. 2014. *La república plebeya. Cuanta y la formación del Estado peruano, 1820-1850*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

Rediker, Marcus, Peter Linebaugh. 2022. *La hidra de la revolución. Marineros, esclavos, y comuneros en la historia oculta del Atlántico*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Rosalind C. 2010. *"Can the Subaltern Speak?" Reflections on the History of an Idea*. New York: Columbia University Press.

Sabato, Hilda. 2020. *Repúblicas del nuevo mundo. El experimento político latinoamericano del siglo xix*. Buenos Aires: Taurus.

Salvatore, Ricardo. 2018. *Paisanos itinerantes. Orden estatal y experiencia subalterna durante la era de Rosas*. Buenos Aires: Prometeo Libros.

Sandoval, Pablo (compilador). 2010. *Repensando la subalternidad. Miradas críticas de/desde América Latina*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

Scott, James. 2000. *Los dominados y el arte de la resistencia. Discursos ocultos*. México D.F.: Ediciones Era.

Serulnikov, Sergio. 2010. *Revolución en los Andes. La era de Tupac Amaru*. Buenos Aires: Sudamericana.

-2010. "En torno a los actores, la política, y el orden social en la independencia hispanoamericana", *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Debates.

Slatta, Richard (ed). 1987. *Bandidos: The Varieties of Latin American Banditry*. USA: Bloomsbury Publishing.

Tutino, John. 1997. "La negociación de los estados nacionales, el debate de las culturas nacionales", en *Historia Mexicana*, Vol. 46, Núm 3 (183): 529-562.

Van Young, Eric. 2006. *La otra rebelión. La lucha por la independencia en México, 1810-1821*. México: Fondo de Cultura Económica.

Vaughan, Mary Kay. 2001. *La política cultural en la revolución. Maestros, campesinos, y escuelas en México, 1930-1940*. México D.F: Fondo de Cultura Económica.

### ***Modalidad docente (especifique aquí modo en que se desarrollarán las clases)***

Actividades sincrónicas (indicar cantidad, día y horario): 8 clases. Martes de 16 a 20 horas.

Actividades asincrónicas (indicar tipo de actividades):

\*El material didáctico estará disponible al comienzo del cuatrimestre para que los estudiantes puedan organizar su cursada

\*El día anterior a la clase (lunes) los estudiantes deberán contribuir al foro con una carilla de comentario sobre la lectura de la semana

Actividades obligatorias (indicar las actividades que son obligatorias para mantener la regularidad):

\*Asistencia a clases

\* Participar en el foro con un comentario sobre la lectura de la semana (al menos 6 reacciones durante el semestre)

### ***Formas de evaluación***

El curso se aprueba con un trabajo monográfico. La extensión del trabajo debe ser entre 15 y 25 páginas, interlineado 1.5, fuente Times New Roman 12 pt. El tema del trabajo puede ser un debate historiográfico vinculado a los temas del curso, una reseña de (al menos 2) libros académicos o una investigación original del estudiante. El tema debe convenirse entre el profesor y el estudiante con antelación. En la semana 7 del curso los estudiantes deben presentar una propuesta de al menos 1 carilla con el tópico a desarrollar.

### ***Requisitos para la aprobación del seminario***

Para mantener la regularidad del seminario, se debe cumplir con el 80% de las actividades obligatorias y participar de las instancias de intercambio. Para aprobar el seminario se debe elaborar un trabajo de las características definidas en “Formas de evaluación” en un lapso no mayor a un año.