



FILO:UBA
Facultad de Filosofía y Letras

*Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras
Maestría en Políticas Ambientales y Territoriales*

TALLER III: Seguimiento de Tesis

Profesores: Cora Escolar
Juan Besse
Silvina Fabri

Presentación

Este taller, que se dictará mediante presencialidad remota o a distancia, está orientado a realizar el seguimiento del Diseño Proyecto de Tesis individual para la elaboración de la Tesis de Maestría. Para hacerlo, articulará tres tipos de tareas:

-En una primera parte, el taller promoverá la reflexión sobre la práctica de investigación específica y las marcas singulares del proceso de investigación en términos de una red de cuestiones claves, tomando como base el Diseño de Investigación construido por lxs maestrands/as en el Taller II: Diseño del Proyecto de Tesis.

-En segundo término, se prestará especial atención a los diferentes abordajes teórico-metodológicos trabajados en la investigación.

-Finalmente, durante la tercera parte el taller se concentrará en desarrollar un ejercicio progresivo de la elaboración de la tesis a partir de los temas y las preocupaciones de los/as integrantes de la cohorte.

En todos los casos, la labor central de Taller estará orientada a trabajar con materiales de primera mano: proyectos de investigación y, fundamentalmente, los avances escritos de lxs integrantes del Taller.

Objetivos del taller

Objetivo general:

-Realizar el seguimiento del Diseño Proyecto individual para la elaboración de la Tesis de Maestría.

Objetivos específicos:

-Reflexionar sobre la práctica de investigación en curso a través de una red de cuestiones claves.

-Analizar críticamente la estructura y contenidos básicos de un Proyecto de Investigación.

-Evaluar diversos abordajes teórico-metodológicos en función de la construcción y validación del objeto específico de investigación.

-Realizar sucesivos ejercicios de escritura orientados a la elaboración de la Tesis de Maestría a partir de los temas y las preocupaciones de lxs maestrands.

-Constituir un espacio grupal de discusión y análisis de relevancia, factibilidad y probabilidad de éxito de las investigaciones de cada maestrands.

PRIMERA PARTE: Investigaciones en curso

Problemas teórico-metodológicos en la elaboración del proyecto: decisiones respecto de la articulación de enfoques teórico-conceptuales disciplinarios y profesionales y su relación con el uso y la combinación de estrategias metodológico- técnicas.

La reconstrucción retrospectiva del proceso de elaboración del proyecto de investigación. Una red de preguntas estratégicas. La relación teoría, método y técnica con vista al desarrollo de la tesis. Del “tema” al “problema” de investigación. Preguntas orientadas a la “gestión” y preguntas orientadas a la “investigación”.

Segunda Parte: El Proyecto de Investigación y su revisión

El Proyecto de Investigación: redefiniciones y ajustes de los proyectos según orientación al tipo de tesis.

Las orientaciones metodológicas vinculadas a la búsqueda y el manejo de las fuentes de información. La especificidad de la investigación empírica en relación con el tipo de fuentes y las modalidades del trabajo de campo.

Plan de trabajo (cronograma).

La presentación final (escritura).

Errores más comunes

Análisis crítico del Proyecto de Tesis.

Tercera Parte: Hacia la elaboración de la Tesis

Informes de Avance de los Anteproyectos de Tesis.

- En el transcurso de todo el Taller se trabajará analizando los avances escritos de lxs integrantes del taller.

Bibliografía

A modo de orientación bibliográfica general se sugieren como apoyatura los textos trabajados en Taller I: Metodología de la Investigación y Taller II: Diseño del Proyecto de Tesis. Se agregan los siguientes:

BOUDON, Raymond y Paul Lazarsfeld (1973) **Metodología de las ciencias sociales**, Editorial Laia, España.

BOURDIEU, Pierre (2000) “Comprender” en Bourdieu P. et. al, **La Miseria del mundo**, Fondo de Cultura Económica.

CATALDI AMATRIAIN, Roberto M. (1998) **Los informes científicos. Cómo elaborar Tesis, Monografías, Artículos para publicar**. Argentina, Lugar Editorial.

ECO, Umberto (1977) **Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura**, Barcelona, Gedisa.

ECHEVERRIA, Javier (1999) **Introducción a la metodología de la ciencia**, Cátedra, Madrid.

ESCOLAR, Cora (comp.) (2000) **Topografías de la investigación. Métodos, espacios y prácticas profesionales**, Buenos Aires, Eudeba.

ESCOLAR, Cora y Juan BESSE (coords.) (2011) **Epistemología fronteriza Puntuaciones sobre teoría, método y técnica en ciencias sociales**, Buenos Aires, Eudeba.

ESCOLAR, Cora (2016) “*Implicancias políticas y epistemológicas del trabajo de campo*”, en: **Revista de trabajo social y salud**, Universidad de Zaragoza, Zaragoza.

GOMEZ RODRIGUEZ, Amparo (2003) **Filosofía y metodología de las ciencias sociales**, Alianza Editorial, Madrid.

MANCUSO, Hugo R. (1999) **Metodología de la investigación en ciencias sociales**, Paidós Educador, México.

PONS, Ignacio (1993) **Programación de la investigación social. Cuadernos metodológicos**, N° 8, CIS, Madrid.

SABINO, Carlos A. (1998) **Cómo hacer una tesis y elaborar todo tipo de escritos**, Buenos Aires, Lumen Humanitas.

Modalidad docente

Se han previsto reuniones semanales por grupo de trabajo cada una¹, en las que se desarrollarán las siguientes actividades:

- 1) Lectura y discusión de bibliografía específica referida a problemas metodológicos y de diseño de investigación. Esta tarea se hará en constante referencia a las dificultades de lxs alumnx en la elaboración de sus propia Tesis de Maestría.
- 2) Lectura y discusión de los avances realizados para la elaboración de cada Tesis de Maestría. Esta ejercitación será llevada a cabo con la participación del conjunto de los integrantes del taller bajo la moderación de los docentes.

Formas de evaluación y requisitos para la aprobación del seminario

Para la aprobación del seminario los/as maestrandos/as deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- En relación con la asistencia el taller se atenderá a la normativa de la Maestría.
- Presentación en término de los avances del Proyecto.
- Reuniones de entrenamiento práctico y/o de discusión de avances de investigación en relación con la Tesis de Maestría.
- Informe final articulando en un documento sobre el estado de situación y de avance de su Tesis de Maestría: principales obstáculos, aspectos en proceso de

¹ El taller tendrá una modalidad: presencialidad remota o a distancia.

redefinición, relación con el tutor/a de la Tesis, otros ítems específicos para cada caso.

-Presentación del Diseño Proyecto de Investigación acorde a consigna final de trabajo.