



*Universidad de Buenos Aires*

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## **SEMINARIO DE Maestría en Análisis del Discurso**

### **Responsabilización, verdad y negacionismo en prácticas discursivas de Brasil y Argentina. La irrupción de voces en el habla pública.**

Docente/s a cargo: Adrián Pablo Fanjul (Universidade de São Paulo)

Carga horaria: 32 hs

Cuatrimestre, año: 1er cuatrimestre de 2024

#### ***Fundamentación***

La perspectiva materialista para el Análisis del Discurso ofrece procedimientos de investigación y categorías analíticas para una descripción lingüística de regularidades en series textuales abordadas como materiales de archivo. A su vez, el desarrollo de la Glotopolítica ha estimulado la reflexión sobre el acceso desigual a la palabra en las prácticas sociales, sobre las relaciones de poder que se ponen en juego en esa desigualdad y sobre las redes de memoria que se activan.

En este curso pondremos en movimiento esos marcos teóricos y metodológicos para dar a conocer estudios que focalizan conjuntamente series discursivas brasileñas y argentinas, con menor propósito comparativo, y que forman parte de una consolidación relativamente reciente. Dentro de esas investigaciones, pondremos el foco en procesos de regularización discursiva dados por la emergencia de nuevos locutores en el habla pública. Juntamente, promoveremos una reflexión, a partir del análisis del discurso, sobre nociones que circulan con diferentes valores en distintas áreas de las humanidades, principalmente relacionados con la conceptualización de “verdad” y sus diversos opuestos, y que han ganado relevancia en la comunicación política y en las condiciones actuales de circulación del discurso.

La propuesta de seminario puede aportar, con ese enfoque y con los objetivos y contenidos que detallamos a continuación, al conocimiento, desde el lenguaje, de procesos político-culturales de creciente conflictividad en América del Sur, a la comprensión de su relación con procesos mundiales, y al conocimiento de las relaciones discursivas entre las lenguas portuguesa y española en los actuales espacios de enunciación del continente.

#### ***Objetivos***

- Analizar hipótesis, metodologías y procedimientos de estudios que focalizan conjuntamente series discursivas argentinas y brasileñas contemporáneas, favoreciendo la percepción de la determinación sociohistórica en la materialidad discursiva.

- Abordar, desde el discurso, procesos políticos y culturales recientes en Brasil como caso particular de tendencias mundiales.
- Observar procesos de regularización discursiva en los primeros textos dados a público por familiares de víctimas de la violencia de Estado en dos épocas diferentes de Argentina y de Brasil.
- Abordar diferentes construcciones contemporáneas de la noción de “verdad” en los estudios de Historia, la crítica jurídica, los movimientos sociales y los estudios sobre comunicación, poniéndolas en relación con conceptualizaciones de los estudios discursivos, y con nociones relacionadas como las de “posverdad”, “negacionismo” y “noticia falsa”.

## **Unidad 1: Contextualización de Brasil y Argentina al final del siglo XX y comienzos del XXI.**

### **Contenidos:**

Algunos puntos clave para comprender las diferentes formaciones sociohistóricas: peso de la esclavitud en el desarrollo económico, acumulación y carácter de la desigualdad social, tipos de migración e inmigración, índices de calidad de vida, urbanización.

Semejanzas y diferencias en los siguientes procesos: dictaduras, transiciones democráticas, neoliberalismos, gobiernos de centro-izquierda.

### **Bibliografía obligatoria:**

FRIDERICHS, L. Transição democrática na Argentina e no Brasil. Continuidades e rupturas. *Aedos*, v 9, n 20, 2017, p. 439-455.

TELES, Janaína. Ditadura e repressão no Brasil e na Argentina: paralelos e distinções. In: CALVEIRO, Pilar. **Poder e desaparecimento**. Tradução de Fernando Correa Prado. São Paulo: Boitempo, 2013, p. 7-18.

### **Bibliografía complementaria:**

FAUSTO, Boris; DEVOTO, Fernando. **Brasil e Argentina. Um ensaio de história comparada (1850-2002)**. São Paulo: Editora 34, 2004.

BONNET, Alberto. **La insurrección como restauración: el kirchnerismo (2002-2015)**. Buenos Aires: Prometeo, 2015.

## **Unidad 2: Conceptos del análisis materialista del discurso y de la glotopolítica, y estudios de discursividades argentinas y brasileñas.**

### **Contenido:**

Carácter material del sentido. Intradiscurso e interdiscurso. Memoria discursiva. Regularización y acontecimiento. Lo político en el lenguaje y la regulación política de las prácticas discursivas. Ejemplos con series discursivas argentinas y brasileñas:

enunciaciones de rechazo, representación de la violencia de estado en la canción urbana, documentales de propaganda de las dictaduras.

### **Bibliografía obligatoria:**

Capítulos de COURTINE, Jean-Jacques. **Análise do discurso político. O discurso comunista endereçado aos cristãos.** [1981]. Trad. De Cristina de Campos Velho Birk et al. São Carlos: EdUFSCar, 2009.

PÊCHEUX, Michel. Papel da memória. [1983] Trad. de José Horta Nunes. Em: ACHARD, Pierre. et. al. **Papel da memória.** Campinas: Pontes, 2007, p 49-56.

Capítulos de FANJUL, A. **A pessoa no discurso. Português e espanhol: novo olhar sobre a proximidade.** São Paulo: Parábola, 2017.

### **Bibliografía complementaria:**

MAINGUENEAU, Dominique. *Cenas da Enunciação.* Trad. de Maria Cecília Perez de Sousa e Silva. São Paulo: Parábola, 2008.

PÊCHEUX, Michel. **Las verdades evidentes: lingüística, semántica, filosofía.** [1975] Trad. de Mara Glzman et al. Buenos Aires: Ed. del CCC, 2016.

PIZZUTIELLO, Andrea. **Documentários-propaganda das ditaduras militares do Brasil (1964-1985) e da Argentina (1976-1983). Uma comparação enunciativo-discursiva.** Dissertação de Mestrado, Universidade de São Paulo, 2017.

SERRANI, Silvana. “Análise de ressonâncias discursivas para estudo da identidade linguístico-cultural” **Trabalhos em Lingüística Aplicada**, n. 24, 1994, p. 79-90.

## **Unidad 3: El terrorismo de Estado y el surgimiento de nuevos locutores en el habla pública. Tendencias en la regularización discursiva.**

### **Contenido:**

El paso al habla pública provocado por circunstancias devastadoras y no elegidas: diversos ejemplos históricos. Los familiares de desaparecidos por razones políticas bajo las dictaduras brasileña y argentina: tendencias en la regularización discursiva de los primeros textos que llevaron a público. Construcciones restrictivas, denominaciones e interlocución representada. “Memoria”, “verdad” y “justicia” en diferentes campos discursivos.

### **Bibliografía obligatoria:**

FANJUL, A. Primeros textos públicos de familiares de desaparecidos por razones políticas en Argentina y Brasil en la década del 70. Un análisis de tensiones en la regularización discursiva. **Humanidades e Inovação**, v. 7, n. 24, p.261-277, 2020.

PÉROTIN-DUMOND, Anne. Les archives de la défense des droits humains en Amérique Latine: Chili, Argentine, Pérou. Tradução para o espanhol publicada pela Fundação Hewnry Dunant. **La Gazette des Archives**, Paris, n. 206, p. 45-94, 2008.

Capítulos de TRAVERSO, Enzo. **El pasado. Instrucciones de uso**. Tradução de Almudena G. de Cuenca. Madrid: Marcial Pons, 2007.

### **Bibliografía complementaria:**

Capítulos de GORINI, Ulises. **La rebelión de las madres. Historia de las Madres de Plaza de Mayo**. Tomo 1 -1976-1983. La Plata: EDULP, 2017.

JELIN, Elizabeth. **Los trabajos de la memoria**. Buenos Aires: FCE, 2021.

PINTO, Simone. Direito à memória e à verdade: comissões da verdade na América Latina. **Debates**, Porto Alegre, v. 4, n. 1, p. 128-143, 2010.

Capítulos de ORLANDI, Eni. **As formas do silêncio: no movimento dos sentidos**. Campinas: Ed. da UNICAMP, 2007.

### **Unidad 4: Aspectos discursivos en la regresión democrática brasileña.**

#### **Contenido:**

Del golpe de Estado de 2016 al gobierno Bolsonaro. Militarismo y reconfiguración del discurso dictatorial. Nuevas derechas como tendencia mundial y pentecostalismo. Políticas educativas, culturales y lingüísticas. Diferentes modalidades de adulteración en la información pública: posverdad, “fake news”, ficción no especificada, negacionismos. Algunas visiones desde el análisis del discurso.

#### **Bibliografía obligatoria:**

AB´SABER, T. Ilusão, convicção e mentira. Linguagem e psicopolítica da pós-verdade. In: CURCINO, Luzmara; SARGENTINI, Vanice, e PIOVEZANI, Carlos (orgs.). **Discurso e (Pós)Verdade**. São Paulo: Parábola, 2021, p. 41-57.

ZOPPI FONTANA, M. Pós-verdade e enunciação política: entre a memória e o rumor. In: CURCINO, Luzmara; SARGENTINI, Vanice, e PIOVEZANI, Carlos (orgs.). **Discurso e (Pós)Verdade**. São Paulo: Parábola, 2021, p. 87-104.

#### **Bibliografía complementaria:**

GOLDSTEIN, A. Las raíces del bolsofascismo. In: CARBONELLI, M. et al **Dossier Ele não?** CEAP, Facultad de Ciencias Sociales, Buenos Aires, 2018, p. 8-11.

MOREIRA, Gisele. **Fronteiras e imigrantes no discurso político eleitoral dos presidentiáveis nas eleições de 2014 no Brasil e de 2015 na Argentina**. Tese de Doutorado. Universidade de São Paulo, 2021.

NAPOLITANO, Marcos. Recordar é vencer: as dinâmicas e vicissitudes da construção da memória sobre o regime militar brasileiro. **Antíteses**, Londrina, v. 8, n. 15, p. 9-44, 2015.

## Unidad 5: Pandemia y memoria discursiva sobre verdad y responsabilización

### Contenido:

La pandemia de COVID 19 como objeto de discurso en construcción: diversos abordajes. Políticas contra la salud pública durante la pandemia de COVID-19: el caso brasileño. Los movimientos de familiares de víctimas y la memoria discursiva de movimientos contra otros procesos de violencia de Estado. La reformulación del concepto de “necropolítica” en la pandemia.

### Bibliografía obligatoria:

ARNOUX, Elvira. El discurso de intelectuales frente al inicio de la pandemia. Entre lo crítico, lo conjetural y lo programático. In: ARNOUX, E.; BEIN, R. y PEREYRA, M.C. (eds.) **Semiótica y política en el discurso público**. Buenos Aires: Biblos, 2023.

FANJUL, A. Pandemia e memória discursiva do terrorismo de Estado. Apontamentos sobre a demanda de verdade e de responsabilização. **Revista do Gel**, v 19, n 2. P. 32-56, 2022.

### Bibliografía complementaria:

FACHIN, M.; RAMOS, G. “Óbito também é alta”. A total desumanização das pessoas idosas durante a pandemia de COVID-19. **Inter**, Rio de Janeiro, v.4, n.2, p. 176-196, 2021.

FERRANTE, L. et. al. How Brazil’s President turned the country into a global epicenter of COVID-19. **Journal of Public Health Policy**, n. 42, p. 439-451, 2021.

LEVY, C.; RIBEIRO, R. Filhos sem mães: como se viram as famílias com órfãos da COVID 19. **A Pública**, 2/3/2021, disponível em: [Filhos sem mães: como se viram as famílias com órfãos da Covid-19 - Agência Pública \(apublica.org\)](https://apublica.org/pt-br/2021/02/filhos-sem-maes-como-se-viram-as-familias-com-orfaos-da-covid-19/) Acesso em 22 abr. 2022.

MBEMBE, Aquile. Necropolítica. Tradução de Renata Santini. **Arte & Ensaios**. Rio de Janeiro, n 32, p. 122-151, 2016.

### *Bibliografía general*

ARANTES, Paulo. 1964, o ano que não terminou. In: TELES, Edson; SAFATLE, Vladimir (orgs.). **O que resta da ditadura. A exceção brasileira**. São Paulo: Boitempo, 2010, p. 205-236.

CABRAL, Reinaldo; LAPA, Ronaldo (orgs.). **Desaparecidos políticos. Prisões, sequestros, assassinatos**. Rio de Janeiro: Edições Opção e Comitê Brasileiro pela Anistia – RJ, 1979. Disponível em: <http://docvirt.com/docreader.net/DocReader.aspx?bib=bibliotbnm&pagfis=11332>

CFMDP-IEVE (Comissão de Familiares de Mortos e Desaparecidos Políticos -Instituto de Estudos sobre a Violência de Estado). **Dossiê Ditadura: Mortos e desaparecidos no Brasil (1964-1985)**. São Paulo: Imprensa Oficial, 2009.

COURTINE, Jean-Jacques. Les glissements du spectacle politique. **Esprit**, n. 164, p. 152-164, 1990.

FONSECA, Bruno. Governo Bolsonaro sabia dez dias antes do colapso em Manaus e necessidade de transferir pacientes. **A Pública**, 18/01/2021, disponível em: [Governo Bolsonaro sabia 10 dias antes de colapso em Manaus e necessidade de transferir pacientes - Agência Pública \(apublica.org\)](https://apublica.org/pt-br/2021/01/governo-bolsonaro-sabia-10-dias-antes-de-colapso-em-manaus-e-necessidade-de-transferir-pacientes/) Acesso em 22 mai. 2022.

FRANCO, M. **UPP – A redução da favela a três letras: uma análise da política de segurança pública do Estado do Rio de Janeiro**. Dissertação de Mestrado, Universidade Federal Fluminense, 2014.

GOMES, N.; LABORNE, A. Pedagogia da crueldade: racismo e extermínio da juventude negra. **Educação em Revista**, Belo Horizonte, v. 34, p. 1-26, 2018.

GUIMARÃES, Eduardo. **Semântica do acontecimento. Um estudo enunciativo da designação**. Campinas: Pontes, 2005.

MAINGUENEAU, Dominique. *Cenas da Enunciação*. Trad. de Maria Cecília Perez de Sousa e Silva. São Paulo: Parábola, 2008.

PÊCHEUX, Michel. **Las verdades evidentes: lingüística, semántica, filosofía**. [1975] Trad. de Mara Glzman et al. Buenos Aires: Ed. del CCC, 2016.

PIOVEZANI, Carlos. **Verbo, corpo e voz. Dispositivos de fala pública e produção de verdade no discurso político**. São Paulo: Ed. da UNESP, 2008.

TELES, Janaína. Os familiares de mortos e desaparecidos políticos e a luta por ‘verdade e justiça’ no Brasil. In: TELES, Edson; SAFATLE, Vladimir (orgs.) **O que resta da ditadura. A exceção brasileira**. São Paulo, Boitempo, 2010, p 253-298.

VENTURA, Deisy; REIS, Rossana. A linha de tempo da estratégia federal de disseminação da COVID-19. Um ataque sem precedentes aos direitos humanos no Brasil. **Boletim Direitos na Pandemia**, São Paulo, n. 10, p. 6-31, 2021.

### ***Modalidad docente (especifique aquí modo en que se desarrollarán las clases)***

Clases presenciales, combinando modalidades expositivas con actividades de taller a partir de consignas.

### ***Formas de evaluación***

Se propondrá un trabajo final individual breve, escrito y domiciliario, relacionado con temáticas incluidas en el curso.

## ***Requisitos para la aprobación del seminario***

Presencia en el porcentaje de clases requerido por la carrera y aprobación en el trabajo final.