



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
MAESTRIA EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS DE LA SUBJETIVIDAD

SEMINARIO: *Perspectivas psicoanalíticas y psicológicas del sujeto y la subjetividad*

PROFESORES: *Gabriela Victoria Cardaci, Diego Javier Tolini, Pablo Mauricio Fridman*

CUATRIMESTRE Y AÑO: *I, 2018*

CANTIDAD DE HORAS: *64 hs (12 de las cuales corresponden a tutorías)*

MODALIDAD DE DICTADO: SEMANAL. *Días Viernes de 17.00 a 21.00 hs*

FECHAS DE DICTADO: *del 16 de marzo al 8 de junio inclusive.*

LUGAR DE DICTADO: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS. POSGRADO

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
MAESTRIA EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS DE
LA SUBJETIVIDAD
PROFESORES: GABRIELA V. CARDACI, DIEGO J. TOLINI,
PABLO M. FRIDMAN
AÑO: 2018



1. Fundamentación y descripción

La teoría y la práctica psicoanalíticas han constituido uno de los cuestionamientos más radicales del carácter central y fundamental que se la ha adjudicado al sujeto en el pensamiento occidental a partir de Descartes. Por el modo en que Freud ha iniciado, dentro del psicoanálisis, dicho cuestionamiento, muchos intérpretes han coincidido en asignarle a su obra (en diferentes niveles: teórico, epistemológico, metodológico), un carácter ambiguo, a medio camino entre la modernidad cartesiana que contribuyó a destituir y la época contemporánea que contribuyó a inaugurar. Por otra parte, el carácter productivo de la obra de Freud, que no solo impactó en el terreno de la clínica psicopatológica sino que también ha dado lugar a múltiples recepciones y apropiaciones desde diversos campos del saber, como las filosofías, las ciencias sociales o la estética, permite situar al psicoanálisis como una de las principales narrativas sobre la subjetividad del siglo XX.

Este seminario busca desarrollar, en primer lugar, los principales aspectos del sujeto freudiano del inconsciente, pivote fundamental del descentramiento del sujeto cartesiano que debemos al psicoanálisis, y algunas de las consecuencias derivadas de su planteamiento. Se trata de determinar algunas de las operaciones mediante las cuales dicho descentramiento fue ejercido, analizando, para tal efecto, las particularidades de la interpretación y la metapsicología freudianas, esto es, del modo en que fue comprendido y explicado el inconsciente, y su relación con la problematización de la sexualidad infantil. Se abordan, además, algunas derivaciones del pensamiento freudiano hacia el campo intelectual y cultural, la estética, la filosofía y la política, tanto en Francia y Alemania como en el campo cultural argentino.

En la segunda parte del seminario, se abordará la propuesta teórica que establece Jacques Lacan de la concepción del sujeto, propuesta que abreva en los fundamentos de la clínica de Sigmund Freud. Esta propuesta respeta la invención freudiana de acceder a los contenidos no dichos del sujeto debido a encontrarse desconocidos para sí mismo por efecto de la represión. Esta propuesta teórico-clínica de Lacan tiene consecuencias que luego se evidencian en la cultura en otros terrenos, a saber la ciencia, el arte, la política, etc.

Este esfuerzo teórico apunta a precisar cuál es el sujeto, efectivamente, del psicoanálisis y en qué se diferencia de la concepción de subjetividad de otros campos del conocimiento. Se desprende así cuál sería la especificidad de lo que se entiende como escucha psicoanalítica y qué efectos pueden esperarse de eso, dado que el tratamiento psicoanalítico se propone modificaciones en la posición del sujeto respecto del Otro y de su propia economía libidinal.

El sujeto al que se refiere Lacan se vale del significante, de la materialidad de las palabras, para vehiculizar su satisfacción pulsional. Esto implica condiciones que se nombran como modos de goce, que no pueden prescindir de la palabra, pero que se expresan precisamente en lo que la palabra no puede nombrar. Esta

dimensión inefable es determinante respecto de la vida de los sujetos, en la medida que los ubica de un modo particular en relación a su deseo.

En la última teorización de Lacan, y desarrollando estas premisas, se introduce el concepto de *parletre*, para precisar la intersección que ocurre en la dimensión del cuerpo, que se enuncia como vehículo de la palabra y también como campo de la satisfacción pulsional.

2. Objetivos

- Describir las propiedades, formaciones y modos de determinación del inconsciente.
- Analizar las particularidades de la metapsicología y de la interpretación como modos de explicar y comprender al inconsciente.
- Describir la problematización freudiana de la sexualidad infantil, a un doble nivel histórico y etiológico, y el lugar que ocupa el otro en la misma.
- Comprender las implicancias de la reformulación de 1920 a nivel del sujeto y de la interpretación cultural.
- Problematizar la dimensión de lo socio-histórico en relación con las nociones de sujeto y de subjetividad en psicoanálisis.
- Indagar algunas apropiaciones del psicoanálisis en las corrientes de la filosofía crítica y del marxismo en el siglo XX, en Alemania y Francia.
- Introducir perspectivas del psicoanálisis y la psicología social en la Argentina y sus articulaciones con el campo intelectual y cultural.
- Caracterizar y formalizar la especificidad del sujeto en psicoanálisis de acuerdo a la enseñanza de Jacques Lacan, sus consecuencias en la clínica psicoanalítica y en la cultura.
- Diferenciar al sujeto del psicoanálisis del sujeto de la ciencia, de la cultura y del arte.
- Precisar los efectos de la palabra como eventualmente transformadora de la posición subjetiva.
- Articular el cuerpo específico del psicoanálisis (cuerpo erógeno) como campo de intersección de la palabra y la pulsión.
- Describir las consecuencias actuales en la clínica de la configuración de esta época, en relación al debilitamiento de los parámetros simbólicos y la preeminencia dominante de la satisfacción pulsional.

3. Contenidos

Unidad I: El objeto del psicoanálisis. El inconsciente y la metapsicología como modo de pensarlo

Conflicto de fuerzas y escisión de la conciencia. La represión. Propiedades y formaciones del inconsciente. Tópica, dinámica y económica. Primer ordenamiento metapsicológico. Los principios del acaecer psíquico. Subsistencia y ruptura del sujeto moderno en el sujeto del psicoanálisis: representación, trascendencia y fundamento. La interpretación del sentido.

Unidad 2: La teoría sexual. Sexualidad infantil, pulsión y narcisismo

La importancia del otro en el despertar sexual del niño: la otra persona, lo otro psíquico y la «cosa del mundo». Primer dualismo pulsional. La cuestión teleológica: la conservación. Pregonalidad y primado de lo genital. Edipo y

castración. Sexualidad infantil y familiarismo en el psicoanálisis. La introducción del narcisismo: conmoción de la metafísica de la subjetividad.

Unidad 3: El giro de 1920. Introducción de la pulsión de muerte, el malestar en la cultura y la tesis paradójica

La compulsión de repetición y su base de hecho: las neurosis traumáticas, el *Fort-Da*, la neurosis de transferencia y el “sesgo demoníaco en el vivenciar”. La introducción de la pulsión de muerte: reformulación del primer modelo pulsional y de la cuestión teleológica. Segundo ordenamiento metapsicológico. La interpretación cultural sobre el modelo Ananké-Eros-Tánatos. La tensión entre la cultura como reunión y cohesión, y la agresión como disgregación y disolución. La tesis paradójica: relación entre represión y deseo.

Unidad 4: El “campo psi”: psicología, psiquiatría y psicoanálisis

La psicología como disciplina fragmentada y problemática. La psicología como ciencia natural o como disciplina del sentido. El psicoanálisis como vía del “descubrimiento del sentido” en el cambio de siglo (Foucault).

Unidad 5: El psicoanálisis como narrativa de la subjetividad

Conflicto psíquico. Formaciones del inconsciente. La interpretación. Realización de deseo y fantasía. Narcisismo y amor. El síntoma y la angustia. La sexualidad: el concepto de pulsión. Represión e inconsciente. Más allá del principio de placer.

Unidad 6: Psicoanálisis, filosofía y política

Psicología de las masas y malestar en la cultura. Identificación. Idealización. Liderazgo y poder. Lazo social y devenir colectivo. Vínculo. Masas y totalizaciones de grupo. Las formas culturales como relevos del narcisismo. Transformaciones históricas y sociales de los colectivos humanos. Los grupos como sustitutos culturales. Narcisismo, consumo y medios de comunicación de masas. Apropiaciones del psicoanálisis en la filosofía alemana y francesa: psicoanálisis, marxismo y existencialismo.

Unidad 7: Perspectivas del psicoanálisis, la filosofía y la psicología social en la Argentina: subjetividad y grupalidad.

La Psicología social como crítica de la vida cotidiana (E. Pichon-Rivière). El movimiento de *Lo Grupal* (1983-1993): producción social de subjetividad y crítica de la representación. Lecturas de Psicología de las masas y análisis del yo (L. Rozitchner y J. C. De Brasi).

Unidad 8: Sujeto y objeto en Lacan

Conceptualización de la teoría del sujeto y del objeto a en Lacan

Unidad 9: El sujeto forcluido de la ciencia

Especificidad del concepto de sujeto en el discurso científico

Unidad 10: El sujeto y el Otro, diferencias en la cultura

Caracterización de la relación del sujeto y el Otro. Configuración del sujeto de la época actual

Unidad 11: Sujeto de la Neurosis, Psicosis y Perversión

Posición subjetiva en las estructuras clínicas

Unidad 12: Síntoma y Fantasma, La dimensión del goce
Respuestas del sujeto a lo real

Unidad 13: El cuerpo atravesado por la subjetividad
Posición singular del sujeto y su modo de goce

4. Bibliografía específica obligatoria

Unidad 1

Freud, S. (1894). Las neuropsicosis de defensa (Ensayo de una teoría psicológica de la histeria adquirida, de muchas fobias y representaciones obsesivas, y de ciertas psicosis alucinatorias), en *Obras Completas: vol. I*, trad. de J. L. Etcheverry, Buenos Aires, Amorrortu (OC en adelante), 1991, cap. 1.

Freud, S. (1895). Proyecto de una psicología para neurólogos, en *OC: vol. I*, 2010, Parte I: Introducción, punto 1, 14, 15.

Freud, S. (1900). La interpretación de los sueños, en *OC: vols. IV y V*, 1991, Cap. II. El método de la interpretación de los sueños. Análisis de un sueño paradigmático. Cap. VI. El trabajo del sueño: partes A, B, C y D. Cap. VII. Sobre la psicología de los procesos oníricos: partes A, B, C, E, F.

Freud, S. (1911). Formulaciones sobre los dos principios del acaecer psíquico, en *OC: vol. XII*, 2010.

Freud, S. (1915). La represión, en *OC: vol. XIV*, 2010.

Freud, S. (1915). Lo inconsciente, en *OC: vol. XIV*, 2010.

Unidad 2

Freud, S. (1895). Proyecto de una psicología para neurólogos en *OC: vol. I*, 2010, Partes I (puntos 11, 12, 13, 16 y 17), y II (punto 4).

Freud, S. (1905). Tres ensayos de teoría sexual, en *OC: vol VII*, 2008, Partes I (puntos 3, 4, 5, 6 y 7) II, III y Resumen.

Freud, S. (1914). Introducción del narcisismo, en *OC: XIV*, 2010, cap. 2 y 3.

Freud, S. (1915). Pulsiones y destinos de pulsión, en *OC: XIV*, 2010.

Unidad 3

Freud, S. (1920). Más allá del principio de placer, en *OC: vol. XVIII*, 1992, cap. 2, 3, 4 y 5.

Freud, S. (1923). El yo y el ello, en *OC: vol. XIX*, 1992.

Freud, S. (1930). El malestar en la cultura, en *OC: vol. XXI*, 1992, cap. 2, 3, 4, 6, 7 y 8.

Unidad 4

Canguilhem, G. (1956). ¿Qué es la psicología? Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA. [Fuente : Canguilhem (1958). Qu'est-ce que la psychologie? *Revue de Métaphysique et de Moral*, 63 (1), 12-25.]. Traducción: M. T. Poyrazian, 1994.

Foucault, M. (1957). La psicología de 1850 a 1950. En Huisman, D. & Weber, A. (1957). *Histoire de la philosophie européenne, T.II*. Paris: Librairie Fischbacher. Reproducido en Foucault, M. (1994). *Dits et écrits*. Paris: Gallimard, T.I (pp. 120-

137). Traducción: Hernán Scholten, Depto. de Publicaciones, Fac. de Psicología, UBA, 1997.

Unidad 5

Freud, S. (1894). Las neuropsicosis de defensa, en *OC*: vol. III, Buenos Aires, Amorrortu, 2002.

Freud, S. (1914). Introducción del narcisismo, en *OC*: vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 2003.

Freud, S. (1915). Pulsiones y destinos de pulsión, en *OC*: vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 2003.

Freud, S. (1915). Lo inconsciente, en *OC*: vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 2003 (Capítulos II, IV, V y VII).

Freud, S. (1915-1916). Conferencias de introducción al psicoanálisis, en *OC*, vol. XV, Buenos Aires, Amorrortu, 2003 (Parte II. El sueño: 11ª Conferencia. *El trabajo del sueño*, 14ª Conferencia. *El cumplimiento de deseo* y 15ª Conferencia. *Incertezas y críticas*).

Freud, S. [1933 (1932)] 29º Conferencia. *Revisión de la doctrina de los sueños* y 32º Conferencia. *Angustia y vida pulsional*, en *OC*, vol. XXII, Buenos Aires, Amorrortu, 2001.

Freud, S. (1920). Más allá del principio de placer, en *OC*, vol. XVIII, Buenos Aires, Amorrortu, 2001.

Freud, S. (1921). Psicología de las masas y análisis del yo, en *OC*, vol. XVIII, Buenos Aires, Amorrortu, 2001 (Capítulos VII y VIII).

Unidad 6

Adorno, T. (1955). Sobre la relación entre sociología y psicología. En *Escritos Sociológicos I*. Madrid: Akal, 2004.

Althusser, L. (1964). Freud y Lacan. En *Ideología y aparatos ideológicos del Estado – Freud y Lacan* (pp. 67-96). Buenos Aires: Nueva Visión, 2005.

Deleuze, G. y Guattari, F. (1972). *El Antiedipo. Capitalismo y esquizofrenia* (Trad. de F. Monge). Buenos Aires: Paidós, 1995.

Freud, S. (1914). Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico, en *OC*: vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 2003.

Freud, S. (1921). Psicología de las masas y análisis del yo, en *OC*, vol. XVIII, Buenos Aires, Amorrortu, 2001 (Capítulos I, II, V, VII, XI).

Freud, S. (1930). El malestar en la cultura, en *OC*, vol. XXI, Buenos Aires, Amorrortu, 1986.

Freud, S. (1932). 35º Conferencia. *En torno de una cosmovisión*, en *OC*, vol. XXII, Buenos Aires, Amorrortu, 2001.

Fromm, E. (1941). *El miedo a la libertad*. Buenos Aires: Paidós, 2008.

Habermas, J. (1968). *Ciencia y técnica como ideología*. Madrid: Tecnos, 2001.

Horkheimer, M. (1936). Autoridad y familia. En *Teoría crítica*. Buenos Aires: Amorrortu, 2003.

Marcuse, H. (1953). *Eros y civilización*. Barcelona: Seix Barral, 1968.

Masotta, O. (1965). Roberto Arlt, yo mismo, En *Sexo y traición en Roberto Arlt*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1982

Politzer, G. (1927). *Crítica de los fundamentos de la psicología: el psicoanálisis*. Buenos Aires: Jorge Álvarez, 1966.

Reich, W. (1929). *Materialismo dialéctico y psicoanálisis*. Buenos Aires: Ediciones del Siglo, 1971.

Sartre, J.-P. (1960). Cuestiones de método. En *Crítica de la razón dialéctica*, T. I. Buenos Aires: Paidós, 2004.

Unidad 7

De Brasi, J. C. (2007). *La problemática de la subjetividad. Un ensayo, una conversación*. Barcelona: EPBCN/ Buenos Aires: Mesa Editorial.

De Brasi, J. C. (2008). *La explosión del sujeto. Acontecer de las masas y desfondamiento subjetivo en Freud*. Barcelona: EPBCN/ Buenos Aires: Mesa Editorial.

Pichon-Rivière, E. (1971). *El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social I*. Buenos Aires: Nueva Visión. 1980.

Rozitchner, L. (1972). *Freud y los límites del individualismo burgués*. Buenos Aires: Biblioteca Nacional, 2013.

Zito Lema, V. (1976). *Conversaciones con Enrique Pichon-Rivière sobre el arte y la locura*. Buenos Aires: Cinco, 1990.

Unidad 8

Lacan J.: *Seminario 9*; clase 4, 6 de diciembre de 1961. (Versión no editada, facultad de Psicología, UBA).

Unidad 9

Lacan J.: *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI. 14 ° edición, “La ciencia y la verdad”, pp. 834 – 845, y “Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano”, pp. 773 – 779 .

Unidad 10

Lacan J.: *Seminario 17*, Buenos Aires, Paidós, 1992, clase 11 “Los surcos de la aletosfera”, pg. 161.

Unidad 11

Lacan J.: *Seminario 12, Problemas cruciales del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, clase 8 – 03 de febrero de 1965, y clase 14 – 05 de mayo de 1965

Unidad 12

Lacan J.: *Seminario 14, La lógica del fantasma*, Buenos Aires, Paidós, clase 22 – 14 de junio de 1967

Unidad 13

Lacan J.; *Seminario 7, La ética del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 1988, clase XXII La demanda de felicidad y la promesa analítica, clase XXIII Las metas morales del psicoanálisis y clase XXIV Las paradojas de la ética o ¿Has actuado en conformidad con tu deseo?

5. Bibliografía complementaria general

- Anderson, P. (1976). *Consideraciones sobre el marxismo occidental*. México: Siglo XXI, 1998.
- Assoun, P-L, *Introducción a la epistemología freudiana*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2008, en especial: Primera Parte, capítulo 3. El fundamento agnosticista, y Conclusión: de la conformidad de los lenguajes a lo inédito del objeto.
- Bleger, J. (1958). *Psicoanálisis y dialéctica materialista*. Buenos Aires: Paidós.
- Cardaci, G. (2016). *Lo grupal como intervención crítica. La publicación Lo Grupal en la Argentina (1983-1993)*. Barcelona: EPBCN.
- Castel, R. (1973/1980). *El psicoanálisis. El orden psicoanalítico y el poder* (Trad. de D. Wagner). Buenos Aires: Siglo Veintiuno.
- De Brasi, J. C. (2002). *Notas mínimas para una arqueología grupal*. Madrid: Grupo cero.
- Butler, J., *Los mecanismos psíquicos del poder: teorías sobre la sujeción*, trad. de J. Cruz, Madrid, Ediciones Cátedra, 2011, capítulo 2: “Circuitos de la mala conciencia: Nietzsche y Freud”.
- Descartes, R., *Discurso del método*, Buenos Aires, Colihue, 2009.
- Descartes, R., *Meditaciones metafísicas*, Buenos Aires, trad. de E. de Olaso, T. Zwanck, 1980, Meditaciones primera y segunda.
- Deleuze, G. (1990). Post-Scriptum sobre las sociedades de control. En G. Deleuze *Conversaciones 1972-1990*. Valencia: Pre-Textos.
- Deleuze, G., & Guattari, F., *Mil Mesetas: capitalismo y esquizofrenia*, trad. de J. Vásquez Pérez. Valencia, Pre-textos, 2006, capítulos: “Introducción: rizoma”, y “Devenir-intenso, devenir-animal, devenir-imperceptible”.
- Deleuze, G. & Guattari, F., *El Anti-Edipo: capitalismo y esquizofrenia*, trad. de Francisco Monge, Buenos Aires, Paidós, 2009, capítulo: “Psicoanálisis y familiarismo: la sagrada familia”.
- Derrida, J., En *Resistencias del psicoanálisis*, trad. de J. Piatigorsky, Buenos Aires, Paidós, 2010, “Resistencias” y “Ser justo con Freud: la historia de la locura en la edad del psicoanálisis”.
- Derrida, J., *Estados de ánimo del psicoanálisis: lo imposible más allá de la soberana crueldad*, trad. de V. Gallo, Buenos Aires, Paidós, 2010.
- Derrida, J. (1995). *Espectros de Marx*. Madrid: Trotta.
- Elias, N., *El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*, trad. de R. García Cotarelo, México D.F., Fondo de Cultura Económica, 1994.
- Foucault, M., *Los anormales*, trad. de H. Pons, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2010, clases del 12 de febrero y del 5, 12 y 19 marzo de 1975.
- *El poder psiquiátrico*, trad. de H. Pons, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2008, clase del 28 de Noviembre de 1973.
- *La verdad y las formas jurídicas*, trad. de E. Linch, Barcelona, Gedisa, 2011, Primera conferencia: “Nietzsche y su crítica del conocimiento”, y Segunda conferencia: “Edipo y la verdad”.
- *Historia de la sexualidad, 1: La voluntad de saber*, trad. U. Guiñazú, Buenos Aires, Siglo XXI, 2013.
- Freud, S., Fragmentos de la correspondencia con Fliess, en *OC: vol. I*, 1892-99, Manuscrito K. Las neuropsicosis de defensa (un cuento de navidad), y cartas 52 y 69.
- Sobre el mecanismo psíquico de los fenómenos histéricos, en *OC: vol. III*, 1893.

- Obsesiones y fobias. Su mecanismo psíquico y su etiología, en *OC: vol. III*, 1895.
- La etiología de la histeria, en *OC: vol III*, 1896.
- La herencia y la etiología de las neurosis, en *OC: vol. III*, 1896.
- Nuevas puntualizaciones sobre las neuropsicosis de defensa, en *OC: vol. III*, 1896.
- La interpretación de los sueños, en *OC: vols. IV y V*, 1900.
- Psicopatología de la vida cotidiana, en *OC: vol VI*, 1901.
- Mis tesis sobre el papel de la sexualidad en la etiología de las neurosis, en *OC: vol. VII*, 1906.
- Sobre las teorías sexuales infantiles, en *OC: vol IX*, 1908.
- Cinco conferencias sobre psicoanálisis, en *OC: vol. XI*, 1910, Conferencia III.
- Sobre un tipo particular de elección de objeto en el hombre, en *OC: vol. XI*, 1910.
- Puntualizaciones psicoanalíticas sobre un caso de paranoia (Dementia paranoides) descrito autobiográficamente, en *OC: vol. XII*, 1911, parte III.
- , Nota sobre el concepto de lo inconsciente en psicoanálisis, en *OC: vol. XII*, 1912.
- Conferencias de introducción al psicoanálisis, en *OC: vol. XV*, 1916-7, conferencias 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23 y 26.
- Tótem y tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y de los neuróticos, en *OC: vol. XIII*, 1913.
- Recordar, repetir, reelaborar, en *OC: vol. XII*, 1914.
- De guerra y muerte. Temas de actualidad, en *OC: vol. XIV*, 1915.
- Una dificultad del psicoanálisis, en *OC: vol. XVII*, 1917.
- Psicología de las masas y análisis del yo, en *OC: vol. XVIII*, 1921.
- La organización genital infantil, en *OC: vol. XIX*, 1923.
- El problema económico del masoquismo, en *OC: vol. XIX*, 1924.
- El sepultamiento del complejo de Edipo, en *OC: vol XIX*, 1924
- El porvenir de una ilusión, en *OC: vol. XXI*, 1927
- ¿Por qué la guerra? (Einstein y Freud), en *OC: vol. XXII*, 1932
- Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis, en *OC: vol. XXII*, 1933, conferencia 31.
- Construcciones en el análisis, en *OC: vol. XXIII*, 1937.
- Esquema del psicoanálisis, en *OC: vol. XXIII*, 1938.
- Frydman, Arturo, *La subversión de Lacan – Una introducción a la noción de sujeto*. Buenos Aires, Continente, 2012
- Gadamer, H. G. (1975). *Verdad y método*. Salamanca: Sígueme - Salamanca, 1977
- Green, A., *El trabajo de lo negativo*, Buenos Aires, Amorrortu, 2006.
- Habermas, J. (1967). *La lógica de las ciencias sociales*. Madrid: Tecnos, 1988.
- Heidegger, M., “La época de la imagen del mundo”, en A. Leyte Coello & H. Cortés Gabaudán (Trad.), *Caminos de Bosque*, Madrid, Alianza, 1996.
- Kolakowski, L. (1980-1983). *Las principales corrientes del marxismo*. 3 volúmenes. Madrid: Alianza.
- Lacan., J. *Seminario 6 El deseo y su interpretación*, Buenos Aires, Paidós, 2017
- *Seminario 7 La ética del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 1988
- *Seminario 10 La angustia*, Buenos Aires, Paidós, 2006
- *Seminario 11 Conceptos fundamentales del psicoanálisis* , Buenos Aires, Paidós, 1986

----- Seminario 20, Buenos Aires, Paidós, 1981

Langer, M. (comp.) (1971). *Cuestionamos. Documentos de crítica a la ubicación actual del psicoanálisis*. Buenos Aires: Granica.

Laplanche, J. (1996). *La prioridad del otro en psicoanálisis*, trad. de Silvia Bleichmar. Buenos Aires: Amorrortu.

Miller Jacques Alain, *Conferencias Porteñas. Tomo 1*, Buenos Aires, Paidós, 2006

Nietzsche, F., *El Anticristo: maldición sobre el cristianismo*, trad. A. Sánchez Pascual, Madrid, Alianza Editorial, 2014.

Nietzsche, F., *Así habló Zaratustra: un libro para todos y para nadie*, trad. A. Sánchez Pascual, Madrid, Alianza Editorial, 2007.

Nietzsche, F. *Crepúsculo de los ídolos: o cómo se filosofa con el martillo*, trad. A. Sánchez Pascual, Madrid, Alianza Editorial, 2010, parágrafo 1, p. 52.

Nietzsche, F., *La genealogía de la moral: un escrito polémico*, trad. A. Sánchez Pascual, Madrid, Alianza Editorial, 2011

Nietzsche, F., *Más allá del bien y del mal: preludeo de una filosofía del futuro*, trad. A. Sánchez Pascual, Madrid, Alianza Editorial, 2007.

Percia, M. (2011). *Inconformidad. Arte Política Psicoanálisis*. Lanús: La Cebra.

Reich, W. (1933). *Psicología de masas del fascismo*. Barcelona: Bruguera, 1980.

Reich, W. (1945). *La revolución sexual. Para una estructura de carácter autónoma del hombre*. Barcelona: Planeta-De Agostini, 1985.

Ricoeur, P., *Freud: una interpretación de la cultura*, trad. de A. Suárez, México: Siglo XXI, 2012, Libro Primero, capítulo II: el conflicto de las interpretaciones.

Tolini, D. La «sexualidad infantil» según Freud: genealogía del concepto, operaciones y arqueología del psicoanálisis, en *Palabras. Revista de Epistemología, Metodología y Ética del Psicoanálisis*, n° 2, 2016, pp. 120-152.

Tolini, D. Operaciones del psicoanálisis sobre la noción cartesiana de «yo», en *Perspectivas en Psicología* (en prensa).

Vezzetti, H. (1996). *Aventuras de Freud en el país de los argentinos. De José Ingenieros a Enrique Pichon-Rivière*. Buenos Aires: Paidós.

6. Evaluación

El seminario se evaluará a partir de una asistencia del 85 por ciento y con dos trabajos escritos breves (extensión 5-8 pág.) a partir de consignas indicadas por los docentes. Uno de los trabajos deberá estar dedicado a Freud (unidades 1-8) y el otro a Lacan (unidades 9 a 13). La asistencia y la nota del trabajo escrito determinarán la aprobación del seminario. El plazo para entrega de los trabajos no excederá los cuatro meses a partir de la finalización del curso.

Dado que este seminario corresponde al ámbito de los seminarios introductorios, los maestrandos no podrán realizar monografía de este seminario.

Las/os alumnas/os externas/os a la Maestría que cursan el Doctorado deberán aprobar el seminario con la redacción de una monografía, cuyos temas deberán acordar con el docente elegido para su corrección.