

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras
Maestría en Estudios Clásicos
Segundo Cuatrimestre de 2018

SEMINARIO

FONOLOGÍA Y MORFOFONOLOGÍA HISTÓRICAS: DEL INDOEUROPEO AL GRIEGO Y EL LATÍN

Dra. María José Coscolla
Prof. María Eugenia Steinberg

FUNDAMENTACIÓN

Si partimos de la hipótesis de que la lengua es el vehículo principal a través del cual se expresa la cultura de un pueblo, consideraremos que para acceder al conocimiento de dicha cultura debemos partir del estudio de ese vehículo. Dicho estudio será más profundo y, en consecuencia, más esclarecedor, si no sólo se limita a la descripción de esa lengua, desde el punto de vista sincrónico, sino se extiende al análisis de su evolución en el tiempo y de sus relaciones con otras lenguas emparentadas. En este sentido, consideramos de fundamental importancia para los maestrandos en pensamiento clásico, el abordaje de la lingüística histórica, en especial, de la lingüística comparada de la familia de lenguas indoeuropeas.

Los comparatistas han contado con un hecho y una hipótesis. El hecho: las similitudes, no atribuibles a casualidad o préstamos, entre diversas lenguas. La hipótesis: que esas similitudes hayan sido producto del desarrollo de una lengua original común. Asumida la filiación genética, procedieron a la reconstrucción de ese lenguaje original o protolenguaje, a su descripción y a la exposición de su evolución en las lenguas derivadas. Trabajaron en los niveles fonológico, morfofonológico, morfológico y sintáctico.

En este seminario abordaremos la evolución de ese protolenguaje hacia el griego y el latín, en sus aspectos fonológico y morfofonológico.

OBJETIVOS

El seminario se propone:

- Introducir a los maestrandos en el estudio de la lingüística histórica y comparada.
- Caracterizar los sistemas fonológicos del griego y el latín.
- Proyectar dichos sistemas sobre el eje diacrónico, relacionándolos con el sistema fonológico del indoeuropeo y reconociendo los principales cambios fonéticos experimentados por cada lengua.
- Aplicar los contenidos de fonología histórica al estudio de algunos rasgos y procesos morfológicos característicos del griego y del latín.
- Reconocer en textos griegos y latinos los fenómenos fonéticos y morfofonéticos descritos en términos teóricos, poniéndolos al servicio de su lectura y comentario.
- Contribuir al desarrollo y la práctica de herramientas de investigación específicas de la disciplina.
- Estimular la reflexión crítica en torno de la problemática del seminario.

CONTENIDOS

UNIDAD 1. INTRODUCCIÓN

1. El problema indoeuropeo.
1. 2. La cuestión del lugar de origen.
1. 3. Lingüística histórica y lingüística comparada.

BIBLIOGRAFÍA

ADRADOS, F.R., BERNABÉ, A. & MENDOZA, J. (1995) *Manual de lingüística indoeuropea. I*. Madrid, Ediciones Clásicas.

----- (1996) *Manual de lingüística indoeuropea. II*. Madrid, Ediciones Clásicas.

----- (1998) *Manual de lingüística indoeuropea. III*. Madrid, Ediciones Clásicas.

BEEKES, R.S.P. (1995) *Comparative Indo-European Linguistics. An Introduction*, Amsterdam, John Benjamins.

BENVENISTE, E. (1969) *Le vocabulaire des institutions indo-européennes*, Paris, Éditions de Minuit.

CAMPANILE, E. (1995) “Antigüedades indoeuropeas”, en RAMAT, A., RAMAT, P., *Las lenguas indoeuropeas*, Madrid, Cátedra, 27-56.

CLACKSON, J. (2007) *Indo-European Linguistics. An Introduction*, Cambridge, University Press.

COMRIE, B. (1995) “La familia lingüística indoeuropea: perspectivas genéticas y tipológicas”, en RAMAT-RAMAT, op.cit., 119-150.

MALLORY, J. (1989) *In search of the Indo-Europeans. Language, archaeology and Myth*, London.

NACEV SKOLMAL, S., POLOME, E. (ed.) (1994) *Proto-Indo-European. The Archaeology of a Linguistic Problem*, Studies in Honor of Marija Gimbutas.

RENFREW, C. (1990) *Arqueología y lenguaje. La cuestión de los orígenes indoeuropeos*, Barcelona, Crítica.

RENOU, L. (1956) *Histoire de la Languë sanskrite*, Lyon and Paris, IAC.

RENOU, L., BALBIR, J. (2004) *A history of Sanskrit Language*, Ajanta Book International.

VILLAR, F. (1991) *Los indoeuropeos y los orígenes de Europa*, Madrid, Gredos.

WATKINS, C. (2000) *The American Heritage dictionary of Indo-European roots*, Boston, Houghton Mifflin Co.

----- (1995) “El proto-indoeuropeo”, en RAMAT, A.-RAMAT, P., op.cit., 57-118.

UNIDAD 2. LA EVOLUCIÓN DEL INDOEUROPEO AL GRIEGO

3. 1. Introducción a la historia del griego

3. 1. 1. Ubicación del griego en el marco de las lenguas indoeuropeas.

3. 1. 2. Breve panorama de la historia del griego: del “griego común”, predialectal a su fragmentación en grupo oriental y occidental. Griego dialectal del segundo milenio a.C.: el micénico. Principales grupos dialectales del 1er milenio a.C. El dialecto ático.

3. 2. Fonología

3. 2. 1. Sistema consonántico.

3. 2. 1. 2. Oclusivas: evolución de las oclusivas del indoeuropeo al griego. Ensondecimiento y debilitamiento de las aspiradas. Desaparición de las oclusivas en posición final. Evolución de las labiovelares indoeuropeas al griego: tratamiento dental, velar y labial.

Cambios condicionados en la evolución de las oclusivas: a. asibilación; b. palatalización y sus contextos; c. asimilación junto a otras consonantes.

3. 2. 1. 3. Sibilantes: debilitamiento articulatorio de la sibilante indoeuropea y su evolución en griego en los contextos inicial e intervocálico. Formación de una sibilante sorda fuerte en griego: el tratamiento de yod inicial, asibilación general y dialectal y procesos de palatalización y simplificación de la secuencia *s-s*.

3. 2. 1. 4. Sonantes:

a) Líquidas y nasales en su funcionamiento consonántico: la neutralización de **m* y **n* en posición final de palabra y de tema.

b) Tratamiento de las semivocales indoeuropeas en griego: b.1 evolución de *yod* en posición inicial e intervocálica; b.2 evolución de *wau* en posición inicial e intervocálica; evoluciones de *yod* y *wau* en grupo.

3. 2. 2. Sistema vocálico.

a) El triángulo vocálico de breves: las vocales breves producto del tratamiento de las laringales y de las sonantes silábicas en diversos contextos.

b) El triángulo vocálico de las vocales largas en los primeros estadios de la lengua: vocales largas heredadas del indoeuropeo. Vocales largas como consecuencia del tratamiento de diferentes secuencias. Diptongos breves y diptongos largos heredados del indoeuropeo. Nuevos diptongos breves del griego.

Evolución histórica del vocalismo y diptongación en griego:

Alteración de **cantidad**

1. Abreviación (Ley de Osthoff) abreviación en hiato y metátesis de cantidad; 2. Alargamiento compensatorio: contextos y resultados.

Monoptongación.

Alteración de **timbre**

La creación de nuevas vocales largas: alargamientos compensatorios (contextos y resultados). Evolución / $\bar{a}/>/ \bar{a}:/ > / \bar{e}/$ del jónico-ático y la retrotracción del ático.

Contracción homofonémica y heterofonémica en hiatos recientes. Monoptongación. Alteración de timbre.

3.3. Morfofonología

3.3.1 Incidencia de la fonética histórica en la flexión nominal y verbal.

3.3.2 Apofonía. Alternancia de cantidad: grado largo, breve, cero.

3.3.3 Estructura y evolución de las raíces.

BIBLIOGRAFÍA

ALLEN, W.S. (1958) "Some problems of palatalization in Greek", *Lingua* 7, 113-33.

----- "Long and short diphthongs: phonological analogies and phonetic anomalies", en *Studies in Greek, Italic and Indo-European Linguistics offered to Leonard R. Palmer*, Innsbruck, 9-16.

----- (1987) "The development of the Attic vowel system: Conspiracy or catastrophe?", *Minos* 20-22, 21-32.

BARRIO, M.L. (1990) "Problemas de los grupos *k(h)i, *k^w(h)i, *t(h)i y *tu en griego", *Emerita* 58, 293-310.

BEEKES, R. (1995) *Comparative Indo-European Linguistics. An Introduction*, Amsterdam, John Benjamins.

BENVENISTE, E. (1983) *Vocabulario de las instituciones indoeuropeas*, versión castellana de M. Armiño, Madrid, Taurus.

BERNABÉ, A. (1977) "La vocalización de las sonantes indoeuropeas en griego", *Emerita* 42, 269-298.

----- (1990a) "Hechos 'expresivos' en fonética griega", en *Actas del VII Congreso Español de Estudios Clásicos I*, Madrid, 55-72.

----- (1990b) "Towards a new interpretation of the Osthoff's Law", *HS* 103, 220-235. BRIXHE, C. (1979) "Sociolinguistique et langues anciennes. À propos de quelques traitements phonétiques irréguliers en grec", *BSL* 75, 237-259.

----- (1982) "Les palatalisations en grec ancien, approches nouvelles", en *Travaux de linguistique et de grammaire comparée offerts à M. Lejeune*, Paris, 65-73.

CHADWICK, J. (1974) *El enigma micénico*, Madrid.

----- (1976) "Who were the Dorians?", *PP* 31, 103-117.

CHANTRAINE, P. (1958) *Grammaire Homérique*, Paris: Klincksieck, 1958 (T. I : *Morphologie* y II : *Syntaxe*).

----- (1983) *Morfología histórica del griego*, Barcelona: Avesta, 1983.

----- (1999²) *Dictionnaire étymologique de la langue Grecque*, Paris, Klincksieck.

CHRISTOL, A. (1988) “Restauration de *s ou Geminación prophylactique”, *Verbum* 11, 197-208.

CLACKSON, J. (2007) *Indo-European Linguistics. An Introduction*. Cambridge, University Press.

COLVIN, S. (2007) *A Historical Greek Reader. Mycenaean to the koiné*, Oxford, Oxford University Press.

CONTI, L. (1990) “Incoherencias gráficas en micénico y cronología relativa del griego del II milenio”, *Minerva* 4, 11-24.

CRESPO, E. (1977) “Cronología relativa de la metátesis de cantidad en jónico-ático”, *CFC* 12, 187-219.

----- (1979) “La alternancia ΣΣ/ΤΤ y la prosa literaria del siglo V a.J.C.”, *CFC* 16, 109-125.

----- (1985) “Palatal stops in Greek: reconstruction or Mycenaean evidence?”, *Minos* 19, 91-104.

----- (1999) “Cronología de los segundos alargamientos compensatorios en jónico-ático”, *AION* 19, 161-186.

DUNKEL, G. (1992) “Two old problems in Greek: *ptólemos* and *terpsímbrotos*”, *Glotta* 70, 197-225.

FERGUSON, CH.A. (1990) “From esses to aitches: identifying pathways of diachronic change”, en *Studies in Typology and Diachrony, Papers presented to Joseph H. Greenberg on his 75th birthday*, Amsterdam, 59-78.

FINKELBERG, M. (1994) “The Dialect Continuum of Ancient Greek”, *HSCP* 96 1-36.

FORBES, K. (1958) “Medial intervocalic *-rs-*, *-ls-* in Greek”, *Glotta* 36, 235-272.

GARCÍA RAMÓN, J. L. (1973) “El llamado sustrato eolio”, *CFC* 5, 233-277.

----- (1975) “Les origines postmycéniennes du groupe dialectal éolien. Étude linguistique”, Supl. a *Minos* 6, Salamanca.

GARCÍA RAMÓN, J.L. (1982) “La glosa de Hesiquio ZEINAMEN/ ΣBENNYMEN: una aporía fonética y morfológica”, *Emerita* 50, 99-119.

----- (1985) “The spellings *Ta* and *Ta-ra* for inherited *Tr in Mycenaean: sound law, phonetic sequence and morphological factors at work”, *Minos* 19, 195-226.

- GARCÍA TEIJEIRO, M. (1983). “Morfología griega y fundamentos de la teoría laringal”, en *Estudios metodológicos sobre la lengua griega*, Cáceres, 71-81.
- HAMP, E.P. (1997) “Indo-European initial *yod* in Greek”, *Sound and Analogy* 9, 91-94.
- (2003) *Prehistoric Greek Phonological Chronology, with some Reflections on Sibilance, Aspiration, and Spirancy*, Cambridge.
- HAWKINS, S. (2004) “The Interchange of δ and ζ in Early Greek Epic”, *Glotta*, 80.1/4, 46-71.
- HEUBECK, A. (1972) “Syllabic *r* in Mycenaean Greek?”, *Minos* 12, 545-579.
- LAROCHE, E. (1972) “Observations sur la chronologie de l’ionien $a > e$ ”, en *Mélanges de linguistique et de philologie grecques offerts à P. Chantraine*, Paris, 83-101.
- LASSO DE LA VEGA, J.L. (1956): “Sobre la prehistoria de las vocales largas en griego”, *Emerita* 24, 261-193.
- LEJEUNE, M. (1965) “Restauration analogique de la sifflante intervocalique”, *BSL* 20, 1-7.
- (1987³) *Phonétique historique du Mycénien et du Grec Ancien*, Paris: Klincksieck.
- LEROY, M. (1972) “Sur le double traitement de *y-* initial en grec”, en *Mélanges de linguistique et de philologie grecques offerts à P. Chantraine*, Paris, 105-118.
- LINDEMAN, F. (1990) “Indo-European 'Laryngeals' and Fallacious Reasoning”, *Historische Sprachforschung*, 103/1(1990) 17-19
- LILLO, A. (1991) “Ionic *kôs*, *hókos*, *hópos*, Thessalian *kij*: a phonetic problem of analyzable compounds”, *Glotta* 69, 1-13.
- LÓPEZ EIRE, A. (1970) *Innovaciones del jónico-ático (Vocalismo)*, Salamanca.
- LÓPEZ EIRE, A. (1971) “En torno a la pérdida de *-s-* en griego”, *EClás* 15, 319-331.
- (1977) “Nasalización en griego antiguo”, *Emerita* 45, 313-324.
- LÓPEZ EIRE, A.-MÉNDEZ DOSUNA, J. (1980) “El problema de los dialectos dóricos y noroccidentales”, *Emerita* 48, 15-30.
- LÓPEZ EIRE, A. (1986) *Estudios de lingüística, dialectología e historia de la lengua griegas*, Salamanca.
- MALIKOUTI-DRACHMAN, A. (1975) “Derived long Mid-Vowels in Greek. A controversial rule”, *Die Sprache* 21, 135-142.

- MELENA, J. L. (1976) *Sobre ciertas innovaciones tempranas en griego: el tratamiento de yod inicial y la alternancia pt/p*, Salamanca.
- MÉNDEZ DOSUNA, J. (1985) “La aspiración de ‘s’ como proceso condicionado por el contacto de sílabas”, *REL* 17, 15-36.
- (1993a) “A note on Myc. *a-ze-ti-ri-ja*, Att. *sbénnumi* and palatalization”, *Die Sprache* 35, 208-220.
- (1993b) “On <z> for <d> in Greek dialectal inscriptions”, *Die Sprache* 35, 82-114.
- (1993c) “Metátesis de cantidad en jónico-ático y heracleota”, *Emerita* 61, 95-134.
- (2008) “Veinte años de Filología griega (1984-2004): Fonética”, en *Actas de “Veinte años de Filología griega (1984-2004)”*, Anejos de *Emerita*, Madrid, 2008, pp. 313-41.
- MESSING, G.M. (1976) “The Status of [ae:] in Attic Greek”, *Illinois Classical Studies* I, 1-6.
- MIGNOT, X. (1976) “Note sur la génèse du vocalisme en grec ancien”, en *Estudios ofrecidos a Emilio Alarcos Llorach I*, Lisse, 193-206.
- MILLER, G. (1976) “Liquid plus s in Ancient Greek”, *Glotta* 54, 159-172.
- MOLINOS TEJADA, M.T. (1994) “La notación de /e:/ y /o:/ secundarias en literatura dórica”, en *Actas del VIII congreso de la SEEC* 1, 201-206.
- MORALEJO, J.J. (1973) “Sonantes y griego micénico”, *Emerita* 41, 409-426.
- MORALEJO, J.J. (1993) “Asibilación y palatalización en griego prehistórico”, *Minerva* 7, 27-42.
- (1994) “Labiovelares en griego: cronología de su eliminación”, en *XAPIΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ. Homenaje a Luis Gil*, Madrid, 29-35.
- PASSA, E. (2001) “L’antiquità della grafia <eu> per <eu>, <eou> nell’epica: A proposito di una recente edizione dell’Iliade”, *RFIC* 129, 385-417.
- PERPILLOU, J.L. (1984) “La dipthonge *ai* en attique”, *Glotta* 62, 152-157.
- POULTNEY, J. (1963) “Evidence for Indo-European Alternation of Initial *gw-* and *w-*”, *Language*, 39/3 (1963), pp. 398-408.
- RUIJGH, C.J. (1968) “Observations sur la métathèse de quantité”, *Lingua* 21, 382-389.
- RUIJGH, C.J. (1992a) “L’emploi mycénien de *-h-* intervocalique comme consonne de liaison entre deux morphèmes”, *Mnemosyne* 45, 433-472.

RUIJGH, C.J. (1992b) “Chronologie relative: le grec. Sur les traitements préhistoriques des sonantes”, en *Rekonstruktion und relative Chronologie*, Innsbruck, 75-99.

----- (1997) “Les lois phonétiques relatives aux laryngales et les actions analogiques dans la préhistoire du grec”, en *Sound Law and Analogy: Papers in honor of Robert S.P. Beekes*, Amsterdam, 263-283.

RUIPÉREZ, M.S. (1956) “Esquisse d’une histoire du vocalisme grec”, *Word* 12, 67-81.

SIHLER, A.L. (1995) *New Comparative Grammar of Greek and Latin*, Oxford-New York.

STEPHENS, LD.-WOODARD, R.D. (1986) “The palatalization of the labiovelars in Greek: A reassessment in typological perspective”, *IF* 91, 129-154.

TAILLARDAT, J. (1983): “Date du passage de *a* à *e* en attique: avant 700”, *RPh* 57, 291-92.

TEODORSSON, S.T. (1973) “The front long-vowel phonemes in Classical Attic”, *Glotta* 51, 245-267.

TUCKER, E. (1969) “Chronology of Greek Sound Changes”, *AJPh* 90/ 1(1969) 36-47.

----- (1978) “A Neglected Greek Diphthong”, en *Studies in Honor of A.A. Hill III*, Den Haag, 299- 304.

----- (1982) “Five-vowel and seven-vowel dialects”, *AJPh* 103, 448-457.

VIJŪNAS, A. (2010) “The Proto-Indo-European Sibilant */s/”, *Historische Sprachforschung*, 123 (2010) 40-55.

VIREDAZ, R. (1993) “Les palatalisations grecques: chronologie et classification des traitements”, en *Dialectologica graeca*, Madrid, 331-337.

WALLACE, R. (2007) “Using Morphophonology in Elementary Ancient Greek”, *CW* 100/2 (2007)133-141.

WYATT, W. (1971) “Sonant /R/ and Greek Dialectology”, *SMEA* 13, 106-122.

WYATT, W. (1976) “Early Greek /y/ and Grassmann's Law”, *Glotta*, 54/1/2 (1976) 1-11.

UNIDAD 4. LA EVOLUCIÓN DEL INDOEUROPEO AL LATÍN

4. 1. Introducción a la historia del latín

4. 1. 1. El latín en el marco de las restantes lenguas indoeuropeas.

4. 1. 2. El latín y las lenguas itálicas: el problema del itálico común; relación entre el latín y el osco-umbro; la influencia etrusca.

4. 1. 3. Breve panorama de la historia del latín: variación histórica, geográfica y social. El latín arcaico: circunscripción y testimonios.

4. 2. Fonología

4. 2. 1. Sistema consonántico.

Oclusivas: labiales, dentales, palatales, palatales con apéndice labiovelar.

Fricativas: labiodental y dental; la fricativa laríngea o aspiración.

Grupos consonánticos; consonantes dobles o geminadas.

Evolución del sistema consonántico: tratamiento de las consonantes aspiradas del indoeuropeo; tratamiento de la aspiración; evolución de las consonantes según su posición en la palabra y en la sílaba; procesos de sonorización y ensordecimiento; asimilación, disimilación, asibilación y simplificación de grupos consonánticos; rotacismo; metátesis; caída de consonantes finales.

4. 2. 2. Sistema de sonantes y semivocales.

Sonantes: nasales, vibrante, lateral.

Semivocales: prepalatal y labiovelar.

Evolución de sonantes y semivocales según su posición y contexto: caída y geminación.

4. 2. 3. Sistema vocálico.

Vocales: timbre y cantidad; cantidad vocálica y cantidad silábica.

Diptongos.

Evolución del sistema vocálico: tratamiento de vocales y diptongos según su posición en la palabra y en la sílaba; la influencia analógica; procesos de apofonía, síncope, apócope, elisión, epéntesis, alargamiento, abreviación, hiato, contracción, simplificación de diptongos.

4. 2. 4. El acento.

Palabras clíticas, enclíticas y proclíticas.

Acento de tono.

Acento de intensidad; la hipótesis de la intensidad inicial y su influencia sobre el vocalismo latino.

4. 3. Morfofonología

4. 3. 1. Incidencia de la fonética histórica en la flexión nominal.

4. 3. 2. Incidencia de la fonética histórica en la flexión verbal.

4. 3. 3. Evolución de raíces indoeuropeas. Alternancia vocálica cualitativa y cuantitativa.

BIBLIOGRAFÍA

AGUD, A., FERNÁNDEZ, J.A., RAMOS, A. (1996) *Las lenguas de corpus y sus problemas lingüísticos*, Madrid-Salamanca.

ALLEN, W.S. (1965) *Vox latina. A guide to the pronunciation of classical Latin*, Cambridge.

BALLESTER GÓMEZ, X. (1996) *Fonemática del latín clásico*, Zaragoza.

BASSOLS DE CLIMENT, M. (1992⁸) *Fonética latina (con un apéndice sobre fonemática latina por S. Mariner)*, Madrid, CSIC.

BELTRÁN, J.A. (1999) *Introducción a la morfología latina*, Zaragoza.

BENVENISTE, E. (1983) *Vocabulario de las instituciones indoeuropeas*, versión castellana de M. Armiño, Madrid, Taurus.

BERMUDEZ RUIZ (2015) “El uso de las formaciones en –tā- (–sā-) en Plauto y Terencio” Universidad de Granada, *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos* N° 35. 1 pp. 29-42. <http://revistas.ucm.es/index.php/CFCL/article/viewFile/49010/45718>

BLÜMEL, W. (1972) *Untersuchungen zu Lautsystem und Morphologie des vorklassischen Lateins*, München.

CHAHOU Anna (2011) “The Language of Latin Verse Satire” in Clackson J. *A Companion to the Latin Language*, Blackwell, Sussex.

BOPP, Franz - H.H. WILSON (ED.), EDWARD B. EASTWICK (TRANSL.), *A Comparative Grammar of the Sanscrit, Zend, Greek, Latin, Lithuanian, Gothic, German, and Slavonic Languages*, Volume 2 Cambridge Library Collection – Linguistics.

BUCK, C.D. (1933) *Comparative grammar of Greek and Latin*, Chicago, Chicago University Press.

CALBOLI, G. (1997) *Über das Lateinische: vom Indogermanischen zu den romanischen Sprachen*, Tübingen.

CECCARELLI, L. (1991) “Prosodia e metrica latina arcaica (1956-1990)”, *Lustrum*, 1991/33, 227-400.

CIRILO DE MELO, W.D. (2007) *The early Latin verb system. Archaic forms in Plautus, Terence, and beyond*, New York-Oxford. Chap. 8 “The sigmatic Infinitives” pp. 223-239.

CLACKSON, J.- HORROKS (2007) *The Blackwell History of the Latin Language*, Blackwell, Oxford-Victoria.

CLACKSON, J. (2011) “The Forms of Latin: Inflectional Morphology” en CLACKSON, J. *A Companion to the Latin Language*, Blackwell, Sussex.

COLLART, J. (1970) *Histoire de la langue Latine*, Paris.

COLLART, J., NADJO, L. (1994) *La grammaire du Latin*, Paris.

COURTNEY, E. (1995) *Musa lapidaria. A selection of Latin verse inscriptions*, Atlanta, Scholars Press.

COURTNEY, E. (1999) *Archaic Latin Prose*, Scholars Press, Atlanta-Georgia.

CRUSIUS, F. (1951) *Iniciación en la métrica latina*, traducción de A. Roda, Barcelona, Bosch.

CUPAIUOLO, F. (1991) *Problemi di lingua latina*, Napoli.

- DE VAAN, Michiel (2008) *Etymological Dictionary of Latin and the other Italic Languages*, Leiden, Brill.
- DEVINE, A.M., STEPHENS, L.D. (1977) *Two studies in Latin phonology*, Saratoga.
- DEVOTO, G. (1944) *Storia della lingua di Roma*, Bologna.
- DICKEY, Eleanor -Anna CHAHOUD (2010) *Colloquial and Literary Latin*, Cambridge University Press, Cambridge.
- ERNOUT A. (1947) *Recueil des textes Latins archaïques*, Paris, Klincksieck (nouveau tirage).
- (1953) *Morphologie historique du Latin*, Paris, Klincksieck.
- ERNOUT, A., MEILLET, A. (1994) *Dictionnaire étymologique de la langue Latine*, Paris, Klincksieck.
- FORTSON IV, Benjamin W. (2011) "Latin Prosody and Metrics" en CLACKSON, J. (2011) *A Companion to the Latin Language*, Sussex, Blackwell.
- GEORGE, C. ET AL. (2007) *Greek and Latin from an Indo-European Perspective*, Cambridge.
- GIACALONE RAMAT, Anna – RAMAT, Paolo (1998) *The Indo-European Languages*, London-New York, Routledge.
- GLARE, P.G.W. (1996) *Oxford Latin Dictionary*, Oxford, At the Clarendon Press.
- HARSH, P.W. (1958) "Early Latin metre and prosody (1904-1955)", *Lustrum*, 1958/3, 215-250.
- HERMAN, J. (1997) *El latín vulgar*, traducción y actualización de C. Arias Abellán, Barcelona.
- HERRERO LLORENTE, V.J. (1971) *La lengua latina en su aspecto prosódico*, Madrid, Gredos.
- HOFMANN, J.B. (1926) *Lateinische Umgangssprache*, Heidelberg, Carl Winter. (Trad al español).
- KENT, R.G. (1946) *The forms of Latin. A descriptive and historical morphology*, Baltimore.
- KIECKERS, E. (1962) *Historische lateinische Grammatik*, München, 1962.
- KLAUSENBURGER, J. (1979) *Morphologization. Studies in Latin and Romance morphophonologie*, Tübingen, Niemeyer.

- KÜHNER, R., STEGMANN, C. (1955) *Ausführliche Grammatik der lateinischen Sprache*, Leverkusen, Göttschalksche Verlagsbuchhandlung, 2 vol.
- LEO, F. (1889) “Die beiden metrischen Systeme des Altertums”, *Hermes*, 1889, 280 ss.
- LEUMANN, M., HOFFMANN, J.B., SZANTYR, T. (1977) *Lateinische Grammatik I: Lateinische Laut- und Formenlehre*, Munich, C.H. Beck.
- LINDSAY, W.M. (1922) *Early Latin verse*, Oxford, At the Clarendon Press.
- LINDSAY, W.M. (1937) *A short historical Latin grammar*, Oxford, At the Clarendon Press (second edition).
- LÓPEZ EIRE, Antonio & Agustín RAMOS GUERREIRA (eds.) (2004) *Registros lingüísticos en las lenguas clásicas*, Salamanca, Editorial de la Universidad de Salamanca.
- LUQUE MORENO, Jesús (1999) “La fonética de los métricos latinos” en Aldama Roy et al. (1999) *La Filología Latina hoy, actualización y perspectivas*, Vol I Madrid, Sociedad de Estudios Latinos.
- MANIET, A. (1957) *L'évolution phonétique et les sons du Latin ancien dans le cadre des langues européennes*, REA N 59.1: 153-155. Paris.
<http://www.persee.fr/doc/rea_0035-2004_1957_num_59_1_3563_t1_0153_0000_2>
- (1975) *La phonétique historique du Latin*, París, Klincksieck. (L'antiquité classique Année 1977 Volume 46 Numéro 1 pp. 308-309)
<http://www.persee.fr/doc/antiq_0770-2817_1977_num_46_1_1861_t1_0308_0000_1>
- MARINER, S. (1976) *Latín vulgar*, Madrid 1976.
- MAROUZEAU, J. (1943) *La prononciation du latin*, Paris, Les Belles Lettres.
- MAZZINI, I. (2007) *Storia della lingua latina e del suo contesto*, Roma, Salerno Editrice, 2 vol.
- MC. CULLAGH, Mathew (2011) “The sounds of Latin: Phonology” en CLACKSON, J. A *Companion to the Latin Language*, Sussex, Blackwell.
- MEILLET, A. (1966) *Esquisse d'une histoire de la langue Latine*, Paris, Klincksieck.
- MEILLET, A., VENDRYES, J. (1948) *Traité de grammaire comparée des langues classiques*, Paris, Champion.
- MEISER, G. (1998) *Historische Laut-und Formenlehre der lateinischen Sprache*, Darmstadt.
- MENÉNDEZ PIDAL, R. (1959¹⁰) *Manual de gramática histórica española*, Madrid, Espasa-Calpe.

- MOLINA YÉVENES, J. (1993) *Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas*, Barcelona, Edicions Universitat Barcelona. https://books.google.es/books?id=Wv4cHz-czeoC&pg=PA47&hl=es&source=gbs_toc_r&cad=3#v=onepage&q&f=false
- MONTEIL, P. (2003) *Elementos de fonética y de morfología del latín*, traducción y actualización de C. Fernández Martínez, Sevilla, Universidad de Sevilla.
- MORALEJO, J.L. (1968) *Notación de la aspiración consonántica en el latín de la República*, Bolonia.
- NEUE, F., WAGENER, C. (1902) *Formenlehre der lateinischen Sprache*, Leipzig, Reiland.
- NIEDERMANN, M. (1905) *Phonétique historique du Latin*, Paris, Klincksieck.
- NOUGARET, L. (1963) *Traité de métrique Latine classique*, Paris, Klincksieck.
- PADILLA CARMONA, Carlos (2002) “Tratamiento en latín de laringal en posición inicial” en Aldama Roy et al. (2002) *Nova et Vetera: Nuevos horizontes de la Filología Latina*, Madrid, Sociedad de Estudios Latinos.
- PALMER, L.R. (1954) *The Latin language*, London.
- (1988) *Introducción al latín*, presentación, traducción y notas de J.J. Moralejo y J.L. Moralejo, Barcelona.
- PARIENTE, A. (1949) *Estudios de fonética y morfología latinas*, Salamanca.
- PISANI, V. (1948) *Manuale storico della lingua latina: grammatica latina storica e comparativa*, Torino, Rosenberg & Sellier.
- PULGRAM, E. (1958) *The tongues of Italy: Prehistory and history*, Cambridge, Harvard University Press.
- QUETGLAS, P. (2006) *Elementos básicos de filología y lingüística latinas*, Barcelona.
- RUBIO, L., BEJARANO, V. (1955) *Documenta ad linguae latinae historiam inlustrandam*, Madrid.
- SIHLER, A.L. (1995) *New comparative grammar of Greek and Latin*, Oxford-New York.
- SOMMER, F., PFISTER, R. (1977) *Handbuch der Lateinischen Laut- und Formenlehre*, Heidelberg, C. Winter.
- TAGLIAVINI, C. (1962) *Fonetica e morfologia del latino*, Bologna, Patron.
- Thesaurus linguae latinae*, versión electrónica, Leipzig, 2006.
- TIMPANARO, S. (1965) “Muta cum liquida in poesia latina e nel latino volgare”, *Rivista di Cultura Classica e Medievale*, VII.

TRAINA, A. (1957) *L'alfabeto e la pronunzia del latino*, Bologna, Patron.

VÄÄNÄNEN, V. (1985) *Introducción al latín vulgar*, versión española de M. Carrión, Madrid, Gredos.

WARMINGTON, E.H. (1935-1940) *Remains of old Latin*, London & Cambridge, William Heinemann Ltd. & Harvard University Press. (Ley de las XII Tablas y Lucilio).

ZIRIN, R.A. (1970) *The phonological basis of Latin prosody*, The Hague, Mouton.

ZORZI, E. (1982) *Fonetica del latino*, Milán, Vita e Pensiero.

ACTIVIDADES PLANIFICADAS

Los contenidos propuestos se desarrollarán a lo largo de seis reuniones semanales, a realizarse entre el 6 de agosto y el 10 de septiembre de 10 a 14 hs.

El dictado de los contenidos correspondientes a las Unidades 1, 2 y 3 estará a cargo de la Dra. María José Coscolla y de la Prof. María Eugenia Steinberg de la Unidad 4.

Las clases tendrán carácter teórico-práctico: la exposición teórica se complementará con el comentario bibliográfico, el análisis de selecciones de ejemplos y textos, el planteo de ejercicios y la realización de investigaciones etimológicas. Se estimulará a los maestrandos a participar activamente en las reuniones, colaborando en la lectura crítica de una selección de la bibliografía específica y analizando el corpus propuesto.

EVALUACIÓN

Para aprobar el seminario, los maestrandos deberán cumplir con el 75 % de asistencia a las clases, asumir un rol activo en las actividades propuestas y, dentro de los seis (6) meses posteriores a la finalización del curso, elaborar un trabajo escrito sobre un tema previamente acordado con las docentes.

Dra. María José Coscolla

Prof. María Eugenia Steinberg