

UNIVERSIDAD NACIONAL DE BUENOS AIRES

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**Instituto Interdisciplinario Tilcara**

Seminario de Doctorado

**Problemáticas arqueológicas del NOA. Aportes  
desde las prácticas mortuorias y la bioarqueología social**

Dra. Verónica Seldes

CONICET, Instituto Interdisciplinario Tilcara, Facultad de  
Filosofía y Letras. UBA

Fechas: Junio 2018

Lugar y horarios: Centro Universitario Tilcara, Belgrano 445, Tilcara, provincia  
de Jujuy. Lunes a Sábado de 9:30 a 12:30 y de 14:00 a 17:00.

### **Introducción**

El estudio de los restos óseos humanos en Argentina se remonta a principios del siglo pasado acompañando los inicios de la arqueología y adecuándose a los paradigmas teóricos imperantes en las distintas épocas. Es a partir del surgimiento de la denominada bioarqueología social que las preguntas de investigación se apartaron de los modelos adaptativos de cultura para dar lugar a corrientes como la teoría de la Práctica y de la Agencia (Agarwal y Glencross 2012; Seldes 2004, 2012).

Así, a lo largo de la historia de la bioarqueología y los estudios de prácticas mortuorias puede observarse el clima de cada época que fue

moldeando y definiendo cuáles eran los temas que debían ser investigados. Evolucionista primero, histórico – cultural luego, pasando por la Nueva Arqueología, los restos humanos y el tratamiento dado a los difuntos, han sido objeto de distintos tipos de análisis e interpretaciones.

La información que provee la bioarqueología y el estudio de las prácticas mortuorias en el Noroeste argentino (NOA) se ha ido incrementando recientemente en la articulación con las problemáticas arqueológicas, realizando aportes a la discusión sobre cambio social, conflicto, patrones alimentarios, uso del cuerpo, entre otros.

### **Objetivo**

Este seminario se propone dar cuenta de la trayectoria de las disciplinas, introduciendo a los alumnos en el conocimiento de la historia de la bioarqueología y la arqueología de la muerte, sus marcos teóricos y metodologías. A su vez se espera brindar una actualización sobre las problemáticas que se investigan en el NOA en la actualidad.

### **Carga horaria**

El presente curso tendrá una carga horaria de 36 horas.

### **Evaluación y acreditación**

El curso se aprobará con un mínimo del 80% de asistencia a las clases y la presentación de un trabajo monográfico que de cuenta de los temas tratados.

### **Programa**

#### **1. Prácticas funerarias prehispánicas.**

Los estudios de las prácticas mortuorias a lo largo del tiempo. Aportes al estudio de la complejidad social. Estudios de casos en el noroeste argentino (NOA).

### Bibliografía

ACUTO F., M. KERGARAVAT y C. AMUEDO. 2011. Experiencia de la muerte y la representación de las personas en las prácticas funerarias del valle Calchaquí Norte. *Arqueología*, 14: 23-54.

AMUEDO, C. 2014. Las vasijas como sujetos: prácticas mortuorias de infantes durante el Período Tardío en el Valle Calchaquí Norte. En: V. Seldes y M. S. Gheggi (Eds.). *Antropología biológica y estudios del comportamiento mortuorio de los pueblos pre- hispánicos del Noroeste Argentino*. Buenos Aires: Fundación de Historia natural Félix de Azara. pp. 175-200.

CARR, C. 1995. Mortuary practices: their social, philosophical – religious, circumstantial, and physical determinants. *Journal of Archaeological Method and Theory*, 2: 105 – 200.

FAHLANDER, F. y T. OESTIGAARD. 2008. The materiality of death: bodies, burials, beliefs, en *The materiality of death: bodies, burials, beliefs*, F. Fahlander y T. Oestigaard (eds.), BAR International Series 1768, pp. 1 - 15.

PARKER PEARSON, M. 2001. The archaeology of death and burial. Segunda edición. Texas University Press.

RUSSO M.G., F. MENDISCO, S.A. AVENA, C.B. DEJEAN y V. SELDES. 2016. Pre-Hispanic Mortuary Practices in Quebrada de Humahuaca (North-western Argentina): Genetic Relatedness among Individuals Buried in the Same Grave. *Annals of Human Genetics*, 80: 210 – 220.

## **2. Bioarqueología social.**

Definiciones de cultura; su relación con la adaptación y el medio ambiente. Debates en torno a los modelos ecológicos de estrés. Su aplicación en el NOA.

### Bibliografía

DURAND, L. 2002. La relación ambiente – cultura en antropología: recuento y perspectivas. *Nueva Antropología*, tomo XVIII n° 61: 169 – 184. A.C. México.

GOODMAN, A. R. BROOKE THOMAS, A. SWED LUND y G. ARMELAGOS. 1988. Biocultural perspectives on stress in prehistorical, historical and contemporary population research. *Yearbook of Physical Anthropology*, 31: 169 – 202.

SELDES V. 2009. Más allá de la adaptación. La interpretación del registro bioarqueológico. *Anuario de Arqueología*, 1: 109-118. *Escuela de Antropología – Facultad de Humanidades y Artes*. Universidad Nacional de Rosario.

SELDES, V. 2012. *Hacia una bioarqueología social. La Quebrada de Humahuaca en perspectiva histórica*, Editorial Académica Española, España.

ZUCKERMAN M. y G. ARMELAGOS. The origins of Biocultural Dimensions in Bioarchaeology. En: *Social Bioarchaeology*, editado por S. Agarwal y B. Glencross, pp. 15 – 43. Ed Willey – Blackwell.

### **3. El conflicto social y la violencia.**

Tipos de violencia y su relación con el poder. Aportes de la bioarqueología al estudio del conflicto. Traumas Cabezas trofeo. Sacrificios humanos.

#### Bibliografía

ANDRUSHKO, V.A. 2011. How the Wari Fashioned Trophy Heads for Display. *The Bioarchaeology of the Human Head*. Published by University Press of Florida. Pp. 262-284.

ARKUSH, E. and Ch. STANISH 2005. Interpreting Conflict in the Ancient Andes. *Current Anthropology* Volume 46, Number 1. P3-28.

GHEGGI M.S. y V. SELDES. 2011. Evidencias bioarqueológicas de conflicto ca. 1000-1432 A.D. en la Quebrada de Humahuaca y el Valle Calchaquí. *Intersecciones en Antropología*, 13: 103 - 115.

MARTIN D, y R, HARROD. 2014. Bioarchaeological contributions to the study of violencia. *Yearbook of Physical Anthropology*.

NIELSEN A. 2003. La edad de los Auca Runa en la Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina), *Memoria Americana*, 11, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires, pp. 74 – 107. 8

TOPIC J. y T. TOPIC. 1997. Hacia una comprensión conceptual de la Guerra andina. *Arqueología, Antropología e Historia en los Andes. Homenaje a María Rostworowski*. Editado por R. Varón y J. Flores E. pp. 567-590. Instituto de Estudios Peruanos, Lima.

TUNG, T. 2007. Trauma and violence in the Wari Empire of the Peruvian Andes: warfare, raids and ritual fights. *American Journal of Physical Anthropology* 133: 941-956.

#### **4. Patrones alimentarios y nutrición en el NOA.**

Alimentos consumidos, recursos disponibles. Reciprocidad y redistribución. Marcadores óseos y moleculares de estrés nutricional.

#### Bibliografía

BRAY, T. (ed.). 2003. The archaeology and politics of food and feasting in early states and empires, New York, Kluwer Academic/Plenum Publishers.

GHEGGI, M.S. y V.I. WILLIAMS 2013. New Data on Food Consumption in Pre-Hispanic Populations from Northwest Argentina (ca. 1000-1550 AD): The Contribution of Carbon and Nitrogen Isotopic Composition of Human Bones. *Journal of Anthropology*: 1-13.

HASTORF, Ch.y S. JOHANNESSEN. 1993. Pre-hispanic political change and the role of maize in the Central Andes of Peru. *American Anthropologist*.

KILLIAN GALVÁN VIOLETA, NIELSEN AXEL E. y V. SELDES. 2016. Inferencia paleodietaria en el sitio arqueológico Los Amarillos (Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina), *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, XLI, 1: 79 – 99.

WILLIAMS, V.I., M.P. VILLEGAS, M.S. GHEGGI y M.G. CHAPARRO. 2005. *Hospitalidad e intercambio en los valles mesotermiales del noroeste argentino*.

Boletín de Arqueología de la Pontificia Universidad Católica del Perú 9: 335-373. Lima. Perú 95 (1): 115-138.

## **5: Prácticas deformatorias.**

Deformaciones intencionales del cráneo. Etnicidad en el NOA. Clasificaciones de pueblos. Heterogeneidad y status social.

### Bibliografía:

ARRIAZA B. 1988. Modelo bioarqueológico para la búsqueda y acercamiento al individuo social. *Chungara*, 21: 9 – 32. Chile.

BLOM, D. 2005. Embodying borders: human body modification and diversity in Tiwanaku society. *Journal of Anthropological Archaeology*, 24: 1 – 24.

BOADA RIVAS A.M. 1995. La deformación craneana como marcador de diferenciación social. *Boletín 38/39: 135 -147*. Museo del Oro, Bogotá, Colombia

IMBELLONI J. 1924/25. Deformaciones intencionales del cráneo en Sudamérica. Polígonos craneanos aberrantes. *Revista Museo de La Plata*, 28: 329-407. Universidad Nacional de La Plata.

SELDES V. 2010. Las sociedades corporativas desde el registro bioarqueológico: Los Amarillos (Quebrada de Humahuaca, Jujuy). *Cuadernos del INAPL*, 22: 203 – 215.

## **6. El cambio social desde las prácticas funerarias y la bioarqueología.**

El NOA a lo largo del tiempo. Evidencias transdisciplinarias. Complejidad y cambio social. Sociedades corporativas. Heterarquía.

ACUTO, F. 2007. Fragmentación vs. Integración regional: repensando el período Tardío del Noroeste Argentino. *Estudios Atacameños* 34: 71-95.

GOODMAN, A.H. 1998. The biological consequences of inequality in antiquity. En: "Building a new biocultural synthesis: political-economic perspectives on human biology", A.H. Goodman y T.L. Leatherman (Eds.), pp: 141-169. University of Michigan Press.

NIELSEN, A. 2006a. Plazas para los antepasados: descentralización y poder corporativo en las formaciones políticas preincaicas de los Andes Circumpuneños. *Estudios Atacameños* 31: 63-89.

NIELSEN, A. 2006b. Pobres Jefes: Aspectos Corporativos en las Formaciones Sociales Pre- Incaicas de los Andes Circumpuneños. En: *Contra el Pensamiento Tipológico: Reflexiones teóricas actuales sobre complejidad social*. Cristóbal Gnecco y Carl Langebaek (eds.). Universidad de los Andes, Bogotá.

SELDES V. y M. S. GHEGGI. 2016. Prácticas Mortuorias en Quebrada de Humahuaca CA. 500 – 1550 AD. *Revista Andes*, 27.

SELDES V. Y P. MERCOLLI. 2007. *Las sociedades del Período Tardío en la Quebrada de Humahuaca. Perspectivas desde los registros bioarqueológico y zooarqueológico*. En *Producción y Circulación prehispánicas de bienes en el sur andino*. Editado por A.Nielsen, M.C. Rivolta, V. Seldes, M. M. Vazquez y P. Mercolli: 259 - 275. Editorial Brujas, Córdoba. ISBN 978-987-591-107-9