



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO DE DOCTORADO

1. Tiempo y etnografía

Docente/s a cargo: Mónica Fernanda Figurelli

Carga horaria: 32 HS.

Cuatrimestre, año: Primer cuatrimestre, 2026

1. Fundamentación

La categoría *tiempo* (como la de espacio) impregnan todo análisis social. Sin embargo, pocas veces es objeto de reflexión. En nuestros trabajos solemos partir de una idea predeterminada de tiempo, sin ponerla en consideración. Este curso pretende aportar herramientas para vislumbrar esa idea predeterminada. ¿Qué entendemos por tiempo en nuestras investigaciones? ¿Cómo actúan en ellas las ideas de pasado, presente y futuro? El curso pretende reflexionar en torno a las nociones de tiempo social que nos atraviesan como antropólogos para desarrollar la capacidad de dar cuenta de otras temporalidades. La intención es que “el tiempo” no actúe como un telón de fondo que permanece sin ser cuestionado, o como un dato dado, sino hacer de esa categoría una pregunta. Para lograr aquello, nos abocaremos a trabajos que hacen ese recorrido de distintos modos y nos preguntaremos sobre el abordaje del tiempo en sus diversas formas.

2. Objetivos

En este curso se propone explorar las categorías *tiempo* y *temporalización* desde una perspectiva etnográfica. Se atenderán diferentes abordajes antropológicos de la cuestión. En un primer momento, serán consideradas discusiones de más larga

data o más frecuentadas por los estudios antropológicos, específicamente aquellas acerca de la universalidad o relatividad del tiempo social, así como los debates en torno a las formas tomadas por los transcurso del tiempo (linealidad, circularidad, entre otras). Además, se prestará atención al pensamiento sobre usos del tiempo y prácticas sociales. Por otra parte, se atenderán estudios de memoria, particularmente las reflexiones que éstos han dejado sobre la idea de pasado. Finalmente, se indagará el tiempo como categoría de significación, no solo de los colectivos analizados por lxs antropólogxs, sino también de estxs últimxs. En este sentido, en el curso se propone pensar tanto los análisis antropológicos sobre el tema como la categoría analítica tiempo y los presupuestos que la misma supone.

Al finalizar el curso, se espera que el/la estudiante sea capaz de identificar algunas discusiones centrales de la antropología en torno al tiempo, así como de visualizar la complejidad que la cuestión evoca.

Unidad 1 (¿Varios tiempos? ¿Un tiempo?)

1. Contenidos:

Tiempo y estructura social. Tiempo y cotidianeidad. Sistemas sociales y categorías. Tiempo lineal, cíclico y pendular. Tiempo no duracional. Tiempo y acontecimientos sociales. Tiempo, magia y religión. Tiempo como categoría universal.

2. Bibliografía obligatoria:

Fortes, Meyer. Time and Social Structure: An Ashanti Case Study. In: Meyer Fortes Time and social structure and other essays. London: The Athlone Press. 1970. Pp. 1-33.

Durkheim, Émile. 2012. Las formas elementales de la vida religiosa. El sistema totémico en Australia (y otros ensayos sobre religión y conocimiento). Traducido por Jesús Héctor Ruiz Rivas. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica.

Hubert, Henri. Estudio sumario sobre la representación del tiempo en la religión y la magia. Reis 51/91. Pp. 177-204.

Evans-Pritchard E. E.. Capítulo III: El tiempo y el espacio. Los Nuer. Barcelona: Anagrama. Traducción de Carlos Manzano. 1977. Pp.111-155.

Leach, E. R. Dois ensaios a respeito da representação simbólica do tempo. In: Repensando a antropologia. São Paulo: Perspectiva. 1974. Pp. 191-209.

Geertz, Clifford. Persona, tiempo y conducta en Bali. In: La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa. Traducción Alberto L. Bixio. 2003. Pp 299-338.

Bloch, Maurice. The past and the present in the present. In: Maurice Bloch. Ritual, History and Power: Selected Papers in anthropology. London and Atlantic Highlands, NJ: The Athlone Press. 1989. Pp 1-19.

Gell, Alfred. 2000. "Time and Social Anthropology." En Time in Contemporary Intellectual Thought, editado por Patrick Baert, 251-268. Amsterdam: Elsevier.

3. Bibliografía complementaria:

Munn, Nancy D. 1992. "The Cultural Anthropology of Time: A Critical Essay." Annual Review of Anthropology 21: 93-123.

Cardoso de Oliveira, Roberto. Tiempo y tradición: interpretando la antropología. Conferencia pronunciada en la XIV Reunion Brasileira de Antropologia (Brasilia, abril de 1984).

Vargas Cetina, Gabriela. Tiempo y poder: la antropología del tiempo. Nueva Antropología, vol. XX, núm. 67, mayo, 2007, pp. 41-64. Distrito Federal, México. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15906703>

2. Unidad 2 (Memoria, historia, pasados)

1. Contenido:

Historiografía y pasado como "otro". El pasado como reconstrucción. Relaciones entre pasado y presente. Memoria y entorno social. Memoria colectiva y memoria individual. Historia y memoria colectiva. Lugares de memoria. Pasado, presente y relación con personas muertas.

2. Bibliografía obligatoria:

De Certeau, Michel. 1999. La escritura de la historia. México: Universidad Iberoamericana.

Le Goff, Jacques. 1990. História e memória. Campinas: Unicamp

Halbwachs, Maurice. 2004a. Los Marcos Sociales de la Memoria. Barcelona: Anthropos Editorial.

Halbwachs, Maurice. 2004b. La Memoria Colectiva. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.

Nora, Pierre. 1993. Entre Memoria e história. A problemática dos lugares. *Proj. História*. Traducción de Yara Aun Khoury.

Pollack, Michael. 2006. Memoria, olvido, silencio. La Plata: Ediciones Al Margen.

Bird-David, Nurit. 2004. "No Past No Present: A Critical-Nayaka Perspective on Cultural Remembering." *American Ethnologist* 31, no. 3 (Aug.): 406-421. <https://www.jstor.org/stable/3805366>.

3. Bibliografía complementaria:

Jelin, Elizabeth. 2002. Los trabajos de la memoria. Madrid: Siglo XXI.

Pollak, Michael. 1990. L'Expérience concentrationnaire. Paris : Métailié.

Perrot, Michelle. 1996. Le Dictionnaire comme « lieu de Mémoire ». En : La part des militants. Paris : Les Editions de l'Atelier.

3. Unidad 3 (Prácticas, agencia, usos, estrategias)

1. Contenido:

Estrategias temporales. Tiempo de las prácticas y tiempo de la ciencia. Tiempo y disciplina del trabajo. El reloj. Orientación al quehacer y trabajo regulado. "Utilización" del tiempo laboral. Tiempo como objeto. Usos y manipulaciones del tiempo. Usos del tiempo en la construcción del objeto antropológico. Discurso antropológico y negación de la coetaneidad. Tiempo y agencia.

2. Bibliografía obligatoria:

Bourdieu, Pierre. 2012. Bosquejo de una teoría de la práctica. Buenos Aires: Prometeo. Pp. 269-278.

Thompson, E. P. 1995. Costumbres en común. Barcelona: Crítica. Pp. 395-452

Ahmann, Chloe. 2018. "It's Exhausting to Create an Event out of Nothing': Slow Violence and the Manipulation of Time." *Cultural Anthropology* 33, no. 1: 142–71.

Fabian, Johannes. 2019. El tiempo y el otro: cómo construye su objeto la antropología. Traducido por Cristóbal Gnecco. Bogotá: Ediciones Uniandes; Popayán: Universidad del Cauca.

3. Bibliografía complementaria:

Greenhouse, Carol J. 1996. Introduction. In: *A Moment's Notice: Time Politics across Cultures*. Ithaca, NY: Cornell University Press. Pp. 1-16.

4. Unidad 4 (Política, metáforas, saber, espacio, paisaje)

1. Contenido:

Tiempo orgánico y tiempo convencional. Metáforas del espacio. Paisaje y temporalidad.

2. Bibliografía obligatoria:

Elias, Norbert. *Sobre el Tiempo*. 1989, Fondo de Cultura Económica: México, D. F.

Bourdieu, P. "The attitude of the Algerian Peasant Towards Time", *Mediterranean Countryman*, 6, 1963, pp. 55-72

Wagner, Roy. 1986. *Symbols that stand for themselves*. Chicago y London: The University of Chicago Press.

Ingold, Tim. 1993. The temporality of the landscape. *World Archaeology* 25(2). Pp. 152-174.

3. Bibliografía complementaria:

Robbins, Joel. 2001. "Secrecy and the sense of an ending: Narrative time, and everyday millenarianism in Papua New Guinea and in Christian Fundamentalism." *Comparative Studies in Society and History (CSSH)* 43 (3): 525-51.

5. Unidad 5 (Clasificaciones sociales, transcurso, espacio. Otro tiempo)

1. Contenido:

Tiempo y clasificaciones sociales. Clasificaciones espaciales, procesuales y temporales. Tiempo no procesual. Temporalización, actividades sociales y cotidianeidad. Tiempo de la política. Tiempo de los esclavos. Tiempo y género. Presente episódico y presente evolucionista.

2. Bibliografía obligatoria:

Palmeira, Moacir. 2002. "Política e tempo: nota exploratória." En *O dito e o feito. Ensaio de antropologia dos rituais*, editado por Mariza Peirano, 171-177. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, Núcleo de Antropologia da Política/UFRJ.

Palmeira, Moacir G. S., e Beatriz M. A. de Heredia. 2018. "Os comícios E a política De facções". *Anuário Antropológico* 19 (1):95-125. <https://periodicos.unb.br/index.php/anuarioantropologico/article/view/6587>.

Figurelli, Mónica Fernanda. 2023. "Tiempos sin transcurso: Clasificación, permanencia y género en poblaciones rurales del Nordeste de Brasil". Manuscrito.

Velho, Otávio. 1995. *Besta-Fera: recriação do mundo. Ensaios críticos de antropologia*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará.

Strathern, Marilyn. 2019. "A clash of ontologies? Time, law, and science in Papua New Guinea." *HAU: Journal of Ethnographic Theory* 9 (1). <http://dx.doi.org/10.1086/703796>. pp.58-74.

3. Bibliografía complementaria:

Carla Costa Teixeira, Christine de Alencar Chaves (orgs.) *Espaços e tempos da política*. Rio de Janeiro : Relume Dumará : Núcleo de Antropologia da Política/UFRJ, 2004. Capítulos a designar.

Borges, Antonádia. 2003. *Tempo de Brasília*. Etnografando lugares-eventos da política. Rio de Janeiro: Relume Dumará.

3. Bibliografía general

Fortes, Meyer. *Time and Social Structure: An Ashanti Case Study*. In: Meyer Fortes *Time and social structure and other essays*. London: The Athlone Press. 1970. Pp. 1-33.

Durkheim, Émile. 2012. *Las formas elementales de la vida religiosa. El sistema totémico en Australia (y otros ensayos sobre religión y conocimiento)*. Traducido por Jesús Héctor Ruiz Rivas. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica.

Hubert, Henri. *Estudio sumario sobre la representación del tiempo en la religión y la magia*. Reis 51/91. Pp. 177-204.

Evans-Pritchard E. E.. *Capítulo III: El tiempo y el espacio*. Los Nuer. Barcelona: Anagrama. Traducción de Carlos Manzano. 1977. Pp.111-155.

Leach, E. R. *Dois ensaios a respeito da representação simbólica do tempo*. In: *Repensando a antropologia*. São Paulo: Perspectiva. 1974. Pp. 191-209.

Geertz, Clifford. *Persona, tiempo y conducta en Bali*. In: *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa. Traducción Alberto L. Bixio. 2003. Pp 299-338.

Bloch, Maurice. *The past and the present in the present*. In: Maurice Bloch. *Ritual, History and Power: Selected Papers in anthropology*. London and Atlantic Highlands, NJ: The Athlone Press. 1989. Pp 1-19.

Gell, Alfred. 2000. "Time and Social Anthropology." En *Time in Contemporary Intellectual Thought*, editado por Patrick Baert, 251-268. Amsterdam: Elsevier.

De Certeau, Michel. 1999. *La escritura de la historia*. México: Universidad Iberoamericana.

Le Goff, Jacques. 1990. *História e memória*. Campinas: Unicamp

Halbwachs, Maurice. 2004a. *Los Marcos Sociales de la Memoria*. Barcelona: Anthropos Editorial.

Halbwachs, Maurice. 2004b. *La Memoria Colectiva*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.

Nora, Pierre. 1993. Entre Memoria e história. A problemática dos lugares. *Proj. História*. Traducción de Yara Aun Khoury.

Pollack, Michael. 2006. Memoria, olvido, silencio. La Plata: Ediciones Al Margen.

Bird-David, Nurit. 2004. "No Past No Present: A Critical-Nayaka Perspective on Cultural Remembering." *American Ethnologist* 31, no. 3 (Aug.): 406-421. <https://www.jstor.org/stable/3805366>.

Bourdieu, Pierre. 2012. Bosquejo de una teoría de la práctica. Buenos Aires: Prometeo. Pp. 269-278.

Thompson, E. P. 1995. Costumbres en común. Barcelona: Crítica. Pp. 395-452

Ahmann, Chloe. 2018. "It's Exhausting to Create an Event out of Nothing': Slow Violence and the Manipulation of Time." *Cultural Anthropology* 33, no. 1: 142-71.

Fabian, Johannes. 2019. El tiempo y el otro: cómo construye su objeto la antropología. Traducido por Cristóbal Gnecco. Bogotá: Ediciones Uniandes; Popayán: Universidad del Cauca.

Elias, Norbert. Sobre el Tiempo. 1989, Fondo de Cultura Económica: México, D. F.

Bourdieu, P. "The attitude of the Algerian Peasant Towards Time", *Mediterranean Countryman*, 6, 1963, pp. 55-72

Wagner, Roy. 1986. Symbols that stand for themselves. Chicago y London: The University of Chicago Press.

Ingold, Tim. 1993. The temporality of the landscape. *World Archaeology* 25(2). Pp. 152-174.

Palmeira, Moacir. 2002. "Política e tempo: nota exploratória." En *O dito e o feito. Ensaio de antropologia dos rituais*, editado por Mariza Peirano, 171-177. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, Núcleo de Antropologia da Política/UFRJ.

Palmeira, Moacir G. S., e Beatriz M. A. de Heredia. 2018. "Os comícios E a política De facções". *Anuário Antropológico* 19 (1):95-125. <https://periodicos.unb.br/index.php/anuarioantropologico/article/view/6587>.

Figurelli, Mónica Fernanda. 2023. "Tiempos sin transcurso: Clasificación, permanencia y género en poblaciones rurales del Nordeste de Brasil". Manuscrito.

Velho, Otávio. 1995. Besta-Fera: recriação do mundo. Ensaaios críticos de antropologia. Rio de Janeiro: Relume-Dumará.

Strathern, Marilyn. 2019. "A clash of ontologies? Time, law, and science in Papua New Guinea." HAU: Journal of Ethnographic Theory 9 (1). <http://dx.doi.org/10.1086/703796>. pp.58-74.

Modalidad docente (especifique aquí modo en que se desarrollarán las clases)

El curso estará basado en encuentros presenciales semanales entre la docente y lxs alumnxs. En cada encuentro se prevé una exposición de los temas a ser trabajados por parte de la docente, la posterior presentación de los textos específicos de cada clase por parte de lxs alumnxs y una discusión final colectiva.

Formas de evaluación

Para ser aprobado, el curso requiere de la exposición de un texto de la bibliografía y de la realización de un trabajo final. Este podrá ser bibliográfico, utilizando al menos cinco textos de la bibliografía, o podrá ser aplicado a una temática de interés del/la estudiante que debe dialogar con los textos trabajados en el curso.

Requisitos para la aprobación del seminario

Para mantener la regularidad del seminario, se debe cumplir con el 80% de las actividades obligatorias y participar de las instancias de intercambio. Para aprobar el seminario se debe elaborar un trabajo de las características definidas en "Formas de evaluación" en un lapso no mayor a un año.