



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO DE [HISTORIA DE ASIA Y ÁFRICA]

Problemas de historia asiática: Japón y Corea

Docente/s a cargo: María Cecilia Onaha y Luciano Lanare

Carga horaria: 32 hs

Cuatrimestre, año: 2do año, segundo cuatrimestre

Fundamentación

El estudio de las historias del Japón y de Corea es fundamental para la correcta lectura de sus actuaciones en el mundo contemporáneo. Es básico para comprender los caminos tomados para el desarrollo social, económico y político de estos pueblos y para conocer el marco dentro del cual surgieron sus expresiones artísticas.

Objetivos

- 1- Logren el conocimiento del desarrollo de su base económica, de su sociedad; la narrativa política.
- 2- Alcancen a identificar las bases de pensamiento y comprendan la forma en que condicionaron los procesos históricos.
- 3- Conozcan algunas de las principales lecturas que se han realizado de esa historia hasta la actualidad.
- 4- Establezcan la vinculación y comprendan de qué modo se integra el arte o prácticas culturales en su desarrollo histórico-cultural.

A partir de los CONTENIDOS MÍNIMOS ESTABLECIDOS que se detallan a continuación:

Periodización y dinámicas propias de la historia asiática. Cuestiones metodológicas: fuentes, archivos, traducciones. Corrientes religiosas y filosóficas: desarrollo, influencia regional y conexiones con el ámbito político. Vínculos externos y procesos de modernización. Conflictos bélicos y consolidación de los estados asiáticos en los siglos XX y XXI.

Establecemos el siguiente desarrollo del dictado de la materia.

UNIDAD 1: Introducción general. JAPÓN, Periodización y dinámicas de la historia (3 clases)

Contenidos:

1. Introducción general

2. Japón: periodización y dinámicas de la historia
3. Japón: cuestiones metodológicas: fuentes, archivos y traducciones.
Japón, la historia como instrumento de legitimación política, el rol de la mitología y la introducción de la historia científica en el siglo XX . Debates entre la corriente marxista y la historia liberal. Nuevas corrientes historiográfica, debate en todo a la enseñanza de la historia.

Bibliografía obligatoria:

Onaha, C; Pfoh, E. y Lanare, L. Invitación al estudio de la historia de Asia y África. La Plata, Edulp, 2018. Introducción y cap. 4.

<https://drive.google.com/file/d/1Dv-36aNCJPQk04-PT8d-6ORW-8FQN3IA/view?usp=sharing>

Sugimoto, Yoshio. Una introducción a la Sociedad Japonesa. Barcelona, Bellaterra, 2014, cap. 1

https://drive.google.com/file/d/1k_5qNcrW83DdoD7K8RKNnddi2Tk4GVlt/view?usp=sharing

Tanaka, M (coordinadora) Historia Mínima de Japón. México, El Colegio de México, 2011 Introducción.

Bibliografía complementaria:

Tanaka, Michiko. Política y pensamiento político en el Japón moderno. México, El Colegio de México, 2020

Licausi Pérez, Gabriela M. “La construcción de la verdad histórica en Japón y el Kojiki.” (En: Temas antropológicos. Universidad Autónoma de Yucatán, Vol.39-1, 2016-1017, pp.17-32)

UNIDAD 2: Japón, corrientes religiosas y filosóficas. Vínculos externos y proceso de modernización. (3 clases)

Contenido:

4. ¿Qué es el “sintoísmo”? La llegada y el desarrollo del budismo en Japón. La llegada del confucianismo, el neoconfucianismo en la Era Edo (siglos XVII). El confucianismo en la vida moderna.
5. Las características del período premoderno del Japón. La apertura a occidente y el ingreso en el escenario internacional del Japón. El expansionismo.

6. Desarrollo y consolidación de estado moderno. Ascenso de la sociedad de masas. Política colonial

Bibliografía obligatoria:

Prevosti i Monclús, Antoni. Pensamiento y religión en Asia Oriental. Barcelona, Editorial UOC, 2014, caps.

Tanaka, M (coordinadora) Historia Mínima de Japón. México, El Colegio de México, 2011 Introducción.

Iriye, Akira. Japan's drive to great power status. (En: The Cambridge History of Japan, tomo 5, Siglo XIX), trad. propia

Bibliografía complementaria:

Takeshi Matsumae. "Early kami worship", The Cambridge History of Japan (en adelante CHJ), vol.1 Ancient Japan. 1993. Trad. Cecilia Onaha.

Akamatsu, Paul. *Meiji.1868.- Revolución y contrarrevolución en Japón*. Madrid, Siglo veintiuno editores, 1977, pp.221-378.

Mikiso Hane. *The underside of modern Japan*. New York, Pantheon, 1982. Resumen en español.

Takashi Fujitani. *Splendid Monarchy*. University of California Press, 1998. Resumen en español.

UNIDAD 3: Japón, conflictos bélicos y consolidación del estado siglos XX y XXI. (2 clases)

Contenido:

7. El imperialismo y sus consecuencias en el continente. La independencia de los territorios coloniales y las cuestiones sin resolver. La Guerra Fría.
8. El gobierno de la ocupación aliada las transformaciones sociales y económicas. Y la segunda modernización. El desarrollo político y los desafíos en el nuevo siglo.

Bibliografía obligatoria:

Tanaka, Michiko (coord.). *Historia Mínima de Japón*. México, El Colegio de México, 2013,

Tsujikawa, Aki. "Discursos hegemónicos, vida cotidiana e identidades en Japón. 1955.1973." Flacso, 2007.

Beasley, W.G. *Historia contemporánea de Japón*. Madrid, Alianza editorial, 1995.

Bibliografía complementaria:

- Mita, Munetsuke (1996). Psicología social del Japón moderno. El Colegio de México.
Nakamura, Takajusa (1993). Economía japonesa. Estructura y desarrollo. El Colegio de México.
Totman, Conrad A History of Japan. Blackwell Publishers, 2000.

UNIDAD 4: Corea: Periodización y dinámicas de la historia. Corrientes religiosas y filosóficas. (2 clases)

Contenido:

9. Corea: periodización, fuentes, archivos y traducciones. Debates historiográficos. Los orígenes del pueblo coreano y sus primeras formas de organización política. La mitología coreana y el chamanismo.
10. Corea: La influencia y vínculos de las dinastías coreanas con China y Japón. Los Tres Reinos, el reino de Silla unificada, el reino de Goryo y el de Joseon temprano.

Bibliografía obligatoria:

- Miraguano (selección de textos, 2021). "El mito Tangun" en Cuentos y leyendas tradicionales de Corea. Madrid: Miraguano Ediciones.
Seligson, Silvia (2010). En José Luis León Manríquez (ed) Historia mínima de Corea, Ciudad de México:
El Colegio de México, pp.23-41
Seth, Michael J. (2011). A history of Korea: from Antiquity to the Present, Lanham: Rowman & Littlefield, pp.9-26.
Doménech del Río, Antonio J. (2010) "Chamanas coreanas, dioses y espíritus" en Pedro San Ginés Aguilar (coord..) Cruce de miradas, relaciones e intercambios, pp. 31-48.

Bibliografía complementaria:

- Pegang Juang (2002). Mitos de Corea. España: Verbum
Lee Ki-Baik (1984), *Nueva historia de Corea*. Buenos Aires: EUDEBA, pp.19-81
Cumings, Bruce (2004), *El lugar de Corea en el Sol. Una historia moderna*. pp.22-33
Cho Hung-Guk Cho (2000), "The Trade between China, Japan, Korea and Southeast Asia in the 14th Century through the 17th Century Period," *International Area Review* Vol. 3, N.2: 67-107.
Duncan, John (2014). *The Origins of the Choson Dynasty*, Seattle: University of Washington Press. pp. 99-153; 204-236.

UNIDAD 5: Corea: Vínculos externos y proceso de modernización. (3 clases)

Contenido:

11. Corea: Joseon tardío, la llegada de las potencias extranjeras, el Imperio de Corea. Movimientos reformistas del Siglo XIX.

12. Corea: modernización colonial, cambios políticos, económicos, sociales y culturales de la colonización japonesa (1905-1931).
13. Corea: cambios de la última etapa de la colonización (1931-1945), la guerra desde la perspectiva historiográfica coreana, el legado colonial y las tensiones con Japón.

Bibliografía obligatoria:

Duncan, John (2014). *The Origins of the Choson Dynasty*, Seattle: University of Washington Press. pp. 99-153; 204-236.

Romero Castilla, Alfredo. (2013 [2009]). "De Choson a Chosen: unión y fractura de la nación coreana", en José Luis León Manríquez (coord.), *Historia Mínima de Corea*. El

Colegio de México: México D.F. pp. 69-116.

Theodore Jun Yoo (2008). *The Politics of Gender in Colonial Korea: Education, Labor, and Health, 1910–1945*, pp. 15-58.

Bibliografía complementaria:

Kim Youngmin y Michael J. Pettid (eds). *Women and Confucianism in Chosŏn Korea. New Perspectives*, Albany: State University of New York Press. pp. 49-70; 109-149

Lee Ki-Baik (1984), *Nueva historia de Corea*. Buenos Aires: EUDEBA, pp.241-389.

Eckert, Carter J. (2014 [1991]). *Offspring of Empire: The Koch'ang Kims and the Colonial Origins of Korean Capitalism, 1876-1945*, Seattle: University of Washington Press. 1-64.

UNIDAD 6: Corea: conflictos bélicos y consolidación de ambas Coreas en los siglos XX y XXI. (3 clases)

Recapitulación

Contenido: conflictos bélicos y consolidación del estado siglos XX y XXI.

14. Corea del Sur: La división de la península, la conformación de la República de Corea, los gobiernos autoritarios y el desarrollo, la democratización.
15. Corea del Norte: La división, la conformación de la República Popular Democrática de Corea, la guerra de Corea, la ideología Juche, la perdurabilidad del totalitarismo.

16. Recapitulación

Bibliografía obligatoria:

León Manríquez (comp), *Historia Mínima de Corea*, México: El Colegio de México, pp. 147-190.

López Aymes (2015), *Corea: economía política del cambio institucional*, México: El Colegio de México, pp. 245-264.

Kim, Sunhyuk (2003). "Civil Society in Democracy" en Samuel Kim (comp), *Korea's Democracy*. Cambridge University Press, pp.83-106.

Oh Kong Dan y Ralph Hasing (2000). *North Korea through the Looking Glass*. Washington: Brooking Press, pp. 1-40.
Andrei Lankov (2013). *The Real North Korea: Life and Politics in the Failed Stalinist Utopia*, pp. 77-129.

Bibliografía complementaria:

Il SaKong Youngsun Koh, editores (2010). La economía coreana Seis décadas de crecimiento y desarrollo. Capítulo: Participación económica y social de la mujer, pp. 365-375. CEPAL.
Michael Seth (2007). Fiebre educativa. Capítulo: El sistema de exámenes de ingreso, pp. 171-208. Prometeo.
Gonzalo Paz (2000). “La transición democrática de Corea” en Las Coreas frente a los desafíos del siglo XXI, Grafilia. pp. 31-50
María del Pilar Álvarez (2020). “La unificación desde abajo. Incidencia de la sociedad civil en las relaciones intercoreanas desde una perspectiva histórica” en Revista Colección, Universidad Católica Argentina, Vol 32, N2, 2021.

Bibliografía general

Onaha, C; Pfoh, E. y Lanare, L. Invitación al estudio de la historia de Asia y África. La Plata, Edulp, 2018.
Sugimoto, Yoshio. Una introducción a la Sociedad Japonesa. Barcelona, Bellaterra, 2014.
Prevosti i Monclús, Antoni. Pensamiento y religión en Asia Oriental. Barcelona, Editorial UOC, 2014, caps.
Tanaka, M (coordinadora) Historia Mínima de Japón. México, El Colegio de México, 2011 Introducción.
Beasley, W.G. Historia contemporánea de Japón. Madrid, Alianza editorial, 1995.
Miraguano (selección de textos, 2021). “El mito Tangun” en Cuentos y leyendas tradicionales de Corea. Madrid: Miraguano Ediciones.
Seth, Michael J. (2011). A history of Korea: from Antiquity to the Present, Lanham: Rowman & Littlefield.
Duncan, John (2014). The Origins of the Choson Dynasty, Seattle: University of Washington Press.
León Manríquez (comp), Historia Mínima de Corea, México: El Colegio de México.
López Aymes (2015), *Corea: economía política del cambio institucional*, México: El Colegio de México.

Modalidad de cursada

Presencialidad remota. Este curso tendrá un desarrollo del 48% de clases sincrónicas y del 52% de actividades asincrónicas en el Campus de Posgrado de la Facultad.

Dado que se establece el dictado de 32 horas total, establecemos 16 encuentros de 2 horas, 48% sincrónico y 52% asincrónico, distribuidos como se detalla a continuación:

- 1 encuentro común a los dos países introductorio. (sincrónico)
- 7 encuentros para Japón, (3 sincrónicos y 4 asincrónicos)
- 7 encuentros para Corea. (3 sincrónicos y 4 asincrónicos)

- 1 encuentro común a los dos países, de recapitulación. (sincrónico)

Plan de actividades

Las herramientas tecnológicas que se utilizarán en este curso son:

- 1) Plataforma Microsoft Teams para los encuentros sincrónicos
- 2) Foros: organizados por unidades y, dentro de éstas, temas principales de debate.
- 3) Padlet: utilizados para la actividad de autopresentación y para los comentarios breves de textos de lectura obligatoria.
- 4) Videos.
- 5) Playlists.
- 6) Imágenes.
- 7) PPT.

Metodología de enseñanza y de aprendizaje

Las clases se desarrollarán en el formato de presencialidad remota vía plataforma Teams. En cuanto a las actividades asincrónicas, se desarrollarán vía campus semanalmente.

En las clases sincrónicas, se realizarán exposiciones con apoyatura visual en presentaciones tipo PPT, y se propiciará el intercambio con los y las estudiantes.

Las actividades asincrónicas buscan complementar y profundizar en los temas a trabajar en los encuentros sincrónicos. En todos los casos, las propuestas de lectura guiada, visionado de materiales audiovisuales y/o escritura en el Foro serán retomadas de manera oral en el encuentro sincrónico siguiente.

Mecanismos de seguimiento de los aprendizajes en la unidad curricular

Como mecanismos de seguimiento, se consignan:

- uso del foro y control de la realización de las actividades consignadas como obligatorias;
- revisión y devolución de los textos escritos en actividades obligatorias u optativas;
- recuperación en los encuentros sincrónicos de comentarios y consultas sobre lo estudiado en cada unidad.

Formas de evaluación

Para aprobar el Seminario, cada estudiante deberá cumplimentar con los requisitos de asistencia a los encuentros sincrónicos y de realización de actividades asincrónicas, además de presentar un Trabajo Final, una vez finalizado el Seminario.

Requisitos para la aprobación del seminario

Son requisitos para la aprobación de este seminario: el 75% de la asistencia a las clases dictadas; el 80% de las actividades obligatorias asincrónicas; la aprobación del Trabajo Final.