



*Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## **SEMINARIO DE MAESTRÍA EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS DEL TALLER DE TESIS II**

Docente/s a cargo: Palermo Hernán, Ventrisci, Patricia

Carga horaria: 40 hs.

Cuatrimestre, año: 1º cuatrimestre, 2025

### ***Fundamentación***

En el marco de la Maestría en Estudios Latinoamericanos del Trabajo, el Taller de Tesis 2 constituye un espacio formativo articulado con el Taller 1 y con los seminarios temáticos. El taller II incluye dos espacios curriculares. En el primero se aportan herramientas para el relevamiento y análisis de los datos. También nos centraremos en el sentido y alcance que asume la práctica analítica y la producción de textos que presenten los principales hallazgos derivados del análisis de datos. En el segundo, se aportarán procedimientos específicos a los efectos de identificar, sistematizar y jerarquizar los hallazgos derivados del trabajo de campo y avanzar en la escritura del Plan de tesis. Este constituye la antesala de la Tesis.

Nos proponemos introducir a los estudiantes/as en los fundamentos de la metodología de la investigación social de tradición cualitativa y aportar en la consolidación del problema de investigación. En el primer espacio curricular, se focaliza en el diseño, organización y desarrollo del trabajo de campo como parte constitutiva de la investigación. El proceso de construcción de conocimiento, no brota desde nuestra perspectiva, del trabajo de campo en sí mismo. Por el contrario, el proceso de descubrimiento, tal como argumenta Peirano (1995), resulta del diálogo entre la teoría y la producción de la evidencia empírica. Sin embargo, esa intersección requiere múltiples y variadas intermediaciones producidas por el investigador/a. Ir de lo particular a lo general a partir del análisis relacional y cotejo de datos, dar cuenta de los indicios descriptivos y explicativos, observar recurrencias en aquellos indicios y fundamentalmente la elaboración de conceptos e hipótesis de trabajo a partir del trabajo de campo, abona a generar mediaciones entre la edificación conceptual y la empírica y evitar así “saltos al vacío”. Bajo este punto de vista, el trabajo de campo no comprueba hipótesis establecidas de antemano, sino que facilita la construcción de un cuerpo de hipótesis que son fruto de ese trabajo de campo, permitiendo el diálogo con el estado de la cuestión y nuestro marco teórico conceptual.

Por lo tanto, proponemos una perspectiva metodológica inscrita en un enfoque cualitativo que recupere una mirada relacional/dialéctica; histórica, no en el sentido de la búsqueda de los acontecimientos, sino focalizando en los procesos históricos a través de un abordaje conflictual de los procesos sociales.

En el segundo espacio curricular, nos centraremos en la producción y escritura del Plan de tesis. Resulta indispensable visibilizar su importancia como “el diseño de la Tesis”. Nos centraremos en la sistematización y jerarquización de los hallazgos, a los fines de identificar las principales tesis que se derivan de la práctica analítica. Por otra parte, se focalizará en la propia escritura del Plan de tesis, lo que conlleva justificar la estructura de la Tesis, jerarquizar qué se sostiene, elaborar un índice analítico y fundamentar cada uno de los capítulos.

En los dos espacios curriculares se hará especial hincapié en el tratamiento de determinados procedimientos analíticos (y su reflexividad), y en aquéllos que involucran a la escritura científica. Se trata de construir un espacio de formación capaz de articular la práctica investigativa relacionada con el desarrollo de los proyectos de tesis, con la producción del texto científico: el Plan de tesis y la Tesis.

### ***Objetivos***

- Contribuir a la consolidación del problema de investigación, a partir de relevamientos exploratorios relacionados con el contexto conceptual y con el trabajo de campo.
- Aportar herramientas para el diseño del trabajo de campo.
- Generar espacios de enseñanza de conocimientos técnico-metodológicos relacionados con el oficio creativo del investigador/a, identificando técnicas para el análisis cualitativo e instrumentos de registro para el análisis de los datos.
- Aportar herramientas metodológicas para la práctica analítica, la identificación y jerarquización de los hallazgos y la producción de textos científicos que los comuniquen.
- Visibilizar la relevancia del Plan de tesis como antesala de la Tesis
- Aportar herramientas para la producción y escritura del Plan de tesis
- Propiciar diferentes instancias de trabajo individual y colectivo en las que se realicen prácticas situadas.
- Visibilizar y reflexionar acerca de los procedimientos involucrados en la escritura científica.

- Proporcionar herramientas para la confección de políticas públicas con perspectiva de género.

## **Unidad 1. La producción de evidencia empírica y el análisis de los datos de campo**

La producción del trabajo de campo: ¿qué es una entrevista?; ¿qué cosas deberíamos tener en cuenta a la hora de hacer una guía de entrevistas?; observación participante; registro de campo y notas de campo. *“Hacer familiar lo extraño, y extraño lo familiar”*. La planificación del trabajo de campo.

Estrategias de codificación en el análisis de contenido: identificación de categorías, conexiones en la asignación de sentido. Contenido y estructuración interna del contenido. La producción de comentarios situados. El quehacer analítico con diversas fuentes de datos: dialéctica entre empírea e interpretación. Enriquecimiento del trabajo analítico y avances en la comprensión de la complejidad. La práctica analítica como vía para la identificación de categorías nativas, jerarquización de categorías, rupturas temporales y redundancias. Configuración de matrices comparadas y elaboración de producciones provisorias que permitan avances en la interpretación de los datos.

Sistematización y organización de los principales hallazgos: las principales tesis a defender. Identificación de jerarquías/inclusividades. Triangulación de fuentes primarias y secundarias.

### **Bibliografía obligatoria:**

Navarro, P.; Díaz, C. (1995), “Análisis de contenido”, en *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Cs. Sociales*, (Coords. Delgado, J.M.; Gutiérrez, J.), Síntesis Psicológica, España.

Guber, Roxana. (2001). *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires, Argentina. Grupo Editorial Norma. Selección

Hammersley, M. y Atkinson, P. (1994) *Etnografía*, Paidós básica, España. Caps. 7 y 8

Neiman, G. y Quaranta, G. (2007), “Los estudios de caso en la investigación sociológica”, en Vasilachis de Gialdino, I. (comp.), *Estrategias de investigación cualitativa*, Gedisa, España.

### **Bibliografía complementaria:**

Forni, F; Gallart, Ma.; Vasilachis de Gialdino, I. (1993), *Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación*, Centro Editor de América Latina, Bs.As.

Wainerman y Sautu Ruth. (1997) *La trastienda de la investigación*, Ediciones Lumiere. Argentina. Selección

## **Unidad 2. Acerca del plan de tesis: la tesis en escala**

Diseño, organización y producción del texto científico: el Plan de tesis. Principales decisiones: tesis que direccionan, selección de la evidencia empírica y conceptualizaciones. Elaboración de índices analíticos. La especialización de la Tesis por secciones y/o por capítulos. Los comentarios de los capítulos: ¿qué sostenemos? Y ¿cómo lo argumentamos? Elaboración de planes operativos situados en el desarrollo del trabajo de escritura.

El plan de escritura: exposición de hallazgos. Tesis y sub-tesis en la escritura del proyecto de investigación. Lógicas de acreditación y organización del trabajo para la escritura de un texto científico. Justificación de la estructura de la Tesis. Elaboración de planes operativos. La escritura en sí: jerarquías y secuencialidad en la exposición de hallazgos. Lógicas de acreditación y organización del trabajo para la escritura del Plan de tesis. Recomendaciones para la escritura de la tesis.

### **Bibliografía obligatoria:**

Achilli, E. L. (2005) *Investigar en antropología. Los desafíos de transmitir un oficio*, Laborde Libros Editor. Selección

Taylor, S.J.; Bodgan, R. (1996), *Introducción a los métodos cualitativos*, Paidós básica, España (Caps 6 y 7)

### **Bibliografía complementaria:**

Malimacci, F., Beliveau, V. (2007), "Historia de vida y métodos biográficos", en Vasilachis de Gialdino, I. (comp.), *Estrategias de investigación cualitativa*, Gedisa, España.

## **Unidad 3. Las capacidades de diseño e implementación de políticas públicas de género**

Capacidades estatales, instituciones y políticas públicas desde un enfoque de género e interseccionalidad. Capacidades y burocracias. Capacidades relacionales. El déficit de capacidades estatales en los procesos de implementación de políticas públicas de género.

### **Bibliografía obligatoria:**

Bertranou, Julian (2015). Capacidad estatal: Revisión del concepto y algunos ejes de análisis y

debate, en Revista Estado y Políticas Públicas Nº 4. Año 2015. ISSN 2310-550X pp 37-59.

De la Cruz, Carmen (2009). "La planificación de género en las políticas públicas", Marta Aparicio García, Begoña Leyra Fatou, Rosario Ortega Serrano (Editoras), Cuadernos de género: Políticas y acciones de género. Materiales de formación. Madrid: Universidad Complutense de Madrid/Instituto Complutense de Estudios Internacionales.

Repetto, Fabian (2007). Capacidad estatal, institucionalidad social y políticas públicas, en Alonso, Guillermo V. (Editor) (2007). Capacidades estatales, instituciones y política social, Prometeo libros, Buenos Aires, pp.41-84

### **Bibliografía complementaria:**

Rodríguez Gustá. A. L. (2008). "Las escaleras de Escher: La transversalización de género vista desde las capacidades del Estado", Aportes para el Estado y la Administración Gubernamental 14: 53-70

### ***Modalidad docente***

La propuesta de trabajo del Taller de Tesis 2 requiere por parte de los y las participantes tanto de una labor sistemática de resignificación y producción individual como de un trabajo colectivo en los encuentros previstos. Asimismo, demanda de parte de la coordinación el seguimiento personal y sistemático de los materiales producidos por los participantes, realizando las recomendaciones que resulten pertinentes. El desarrollo del taller 2 se centrará en la realización de diferentes prácticas de producción de materiales escritos, surgidos tanto del trabajo de campo como del relevamiento bibliográfico para la producción del estado de la cuestión. Estos materiales serán insumos fundamentales para el desarrollo de los Planes de tesis. El trabajo con los datos, su interpretación y sistematización demandan la visibilización de algunos procedimientos que, mediados pedagógicamente, posibiliten, por ejemplo, la identificación de algunas categorías, palabras claves, nociones, atributos, y, a partir de este quehacer, se avance en el análisis interpretativo de los datos. Se trabajará con fragmentos de entrevistas realizadas por los maestrandos/as y/o con fuentes secundarias (previamente seleccionadas por los participantes) y en base a esas fuentes se desarrollarán prácticas analíticas.

La producción y escritura del Plan de tesis, temática central en el segundo espacio curricular, requerirá un conjunto de prácticas a proponer en el marco del taller, a los fines de identificar y jerarquizar hallazgos, analizar otros planes de tesis (con autorización de l@s autores), índices de tesis; producir comentarios de algunos capítulos.

El taller 2 se cursará en el tercero y cuarto cuatrimestre de cursada de la Maestría. En el primer espacio curricular (Tercer cuatrimestre) se concentrará el trabajo en la unidad 1, y en el segundo (Cuarto cuatrimestre) se focalizará en la unidad 2.

### ***Formas de evaluación***

Para regularizar el taller se debe asistir a por lo menos al 75% de las clases y haber cursado el Taller 1. Para acreditarlo se debe entregar un documento que contemple la elaboración y justificación del problema de investigación junto al desarrollo del marco teórico y un índice tentativo de la tesis.

Cabe destacar que por las características del taller 2 se trabajará en forma permanente en función de las prácticas de investigación y materiales escritos que produzcan los y las participantes. A continuación, se expone una bibliografía de orientación general para el proceso de relevamiento de información, análisis e interpretación de datos. A partir de las demandas específicas que surjan se especificarán materiales bibliográficos pertinentes para cada participante.

### ***Requisitos para la aprobación del seminario***

Es condición para alcanzar la REGULARIDAD del seminario:

- i. asistir al 75% de las clases.
  - ii. aprobar con un mínimo de 4 (cuatro) la cursada. Dicha nota resultará de la apreciación del trabajo y compromiso en las clases, y de la evaluación de un proyecto de monografía que los estudiantes tendrán que presentar hacia el final del curso
- Los/as estudiantes que cumplan con los requisitos mencionados podrán presentar el trabajo final integrador que será calificado con otra nota. La calificación final resultará del promedio de la nota de cursada y del trabajo final integrador.