



**Universidad de Buenos Aires**  
**Facultad de Filosofía y Letras**  
**Maestría en Tecnología Educativa**

**Seminario:** Taller de metodología de la investigación para la preparación de la Tesis

**Carga horaria:** 80 horas, equivalentes a 5 créditos

**Profesoras:** Dra. Mariana Maggio, Esp. Ana Clara Monteverde.

## Fundamentación

Investigar las prácticas pedagógicas es mirarlas en las condiciones y en los contextos en que se desenvuelven. Si bien dichas prácticas están atravesadas por la incertidumbre y la imprevisibilidad, las preguntas relativas al sentido de la educación, a su concreción en las propuestas de enseñanza, las mediaciones provocadas y favorecidas por las tecnologías en tanto parte del devenir actual, el rol de los docentes, la promoción de más y mejores aprendizajes en los estudiantes y la profesionalización de la tarea de enseñar pueden desplegarse convirtiéndose en objeto de análisis y potencial material para las políticas y las intervenciones docentes e institucionales.

En las tres últimas décadas del siglo XX, a la par de los estudios experimentales y comparados que buscaban la replicabilidad de los resultados o generaban la denuncia de las malas prácticas, se introdujeron en el campo de la investigación educativa enfoques interpretativos orientados a describir e interpretar los fenómenos educativos. Se puso de manifiesto el interés por los significados de las acciones desde la perspectiva de los actores, de modo holístico, inductivo, en sucesivas aproximaciones a la realidad sin fragmentarla ni descontextualizarla. En estas perspectivas de indagación, las categorías interpretativas se elaboran partiendo de los datos, se centran en las peculiaridades de los sujetos y se asientan en recurrencias y persistencias sin pretensión de generalización. Investigar supone un proceso de construcción teórica que permite a los docentes realizar una reflexión más profunda sobre las actividades que promueven, sus consecuencias y sus implicaciones.

El Taller de metodología para la preparación de la tesis ofrece una profundización de los encuadres metodológicos para la investigación en el campo de la tecnología educativa y en articulación con otros tales como la sociología, la didáctica, la psicología cognitiva y los estudios culturales, entre otros, acompañando a los maestrandos en la elaboración del Plan de Tesis que orientará sus investigaciones singulares en el marco de la Maestría.

## Propósitos

En el marco de la Maestría en Tecnología Educativa este taller se propone como el ámbito formativo que genera las condiciones para la preparación y puesta en marcha de la tesis. El espacio busca el análisis tanto individual como grupal en torno a los diferentes procesos que se llevan a cabo para la elaboración de la tesis. El análisis teórico metodológico se completará con nuevas referencias y enfoques en torno a los problemas del campo de la tecnología educativa.



Se apoyará a los maestrandos en el diseño del Plan de trabajo. A tal fin se realizarán actividades que permitan la identificación y selección de un objeto de estudio original, pasible de ser investigado, el reconocimiento de las investigaciones realizadas en el campo que iluminan los desarrollos científicos, tecnológicos y educativos en torno a dicho objeto y la identificación de las estrategias y técnicas metodológicas más adecuadas para la labor investigativa en curso.

## Contenidos

En el Seminario Metodología de la Investigación para el diseño del plan de tesis los maestrandos-as trabajaron en función de sus intereses en relación a 8 ejes generales que serán coordinados por docentes de la maestría relacionados con los niveles del sistema educativo (primaria, media y superior -universidad) y/o problemáticas propias de la agenda de la Tecnología Educativa (formación docente, políticas y programas de inclusión, inteligencia artificial, rediseños institucionales, juego y evaluación). A partir de estos ejes generales, desarrollan líneas de investigación para la construcción colectiva de la dimensión de la construcción del objeto del diseño de plan para la tesis.

El taller retoma el trabajo del Seminario, abordando contenidos en dos planos. Uno teórico conceptual donde se recuperan las conceptualizaciones desarrolladas en los seminarios temáticos y se retoman aquí esperando que permitan enmarcar la mayoría de las investigaciones a ser llevadas adelante por los maestrandos. Los ejes buscarán estructurar trabajos de indagación colectivos, más allá del carácter individual de los planes de tesis y las tesis mismas.

En el segundo plano se profundizan las cuestiones metodológicas que fueron planteadas de modo introductorio en el Seminario de Metodología de la investigación para el diseño del plan de investigación para la tesis poniendo énfasis en las dimensiones de la metodología (Sirvent 1995, 2003, 2007).

### Primera dimensión

Dimensión epistemológica. Focalización y encuadre teórico. Identificación y descripción de la situación problemática y sus fuentes. La selección del objeto y el problema de investigación. La búsqueda de los antecedentes. Encuadre teórico.

### Segunda dimensión

Dimensión de la estrategia general. Universo de estudio y unidades de análisis. Selección de casos. El rol del investigador. La construcción colectiva de conocimiento investigativo.

### Tercera dimensión



Dimensión de las técnicas de obtención y análisis de información empírica. Técnicas de obtención de información empírica. Técnicas de análisis de información empírica. Triangulación. Validación.

## Bibliografía general

Adrián García, Mariella (2007). *Análisis de la participación e interacción en conferencias asíncronas en red*. Tesis doctoral dirigida por Begoña Gros Salvat. Universitat de Barcelona.

Área Moreira Manuel (2010) *El proceso de integración y uso pedagógico de las TIC en los centros educativos: un estudio de casos*. Revista de educación, N° 352, 2010. [http://www.revistaeducacion.educacion.es/re352/re352\\_04.pdf](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re352/re352_04.pdf)

Balladares-Burgos, J.A. (2021) *Percepciones en torno a una educación remota y a una educación híbrida universitaria durante la pandemia de la COVID-19: estudio de caso*. RIITE Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa, 11, 25-39. Disponible en: <https://doi.org/10.6018/riite.4895311>.

Barberá, E., Gewerc Barujel, A., Rodríguez Illera, J.L. (2009). *Portafolios electrónicos y educación superior en España: situación y tendencias*. REDU: Revista de Docencia Universitaria, ISSN 1887-4592, N° Extra 3. <http://www.um.es/ead/red/M8/intro.pdf> [bibliotecadigital.educ.ar/articles/read/273](http://bibliotecadigital.educ.ar/articles/read/273)

Bisquerra Alzina, R. (2004) *Metodología de la investigación educativa. Volume 1. Manuales de metodología de investigación educativa*. Madrid: La Muralla.

Bolívar, A, Domingo, J. y Fernández M (2001) *La investigación biográfico-narrativa en educación*. Madrid: La Muralla.

Botta, M. (2002) *Tesis, monografías e informes*. Buenos Aires. Biblos.

Coll, C., Engel, A. y Bustos, A. (2008) *Los entornos virtuales de aprendizaje basados en la representación visual del conocimiento*. En: Coll, C. y Monereo, C. Psicología de la educación virtual. Aprender y enseñar con las tecnologías de la Información y de la Comunicación. Madrid: Morata.

Edelson, D.C. (2002). *Design Research: What We Learn When We Engage in Design*. The Journal of the Learning Sciences, 11(1), 105-121. Recuperado de DOI: [http://dx.doi.org/10.1207/S15327809JLS1101\\_4](http://dx.doi.org/10.1207/S15327809JLS1101_4)

Forni, F. (1993) *Estrategias de recolección y estrategias de análisis en la investigación social*. En: Forni, F.; Gallart, M. y Vasilachis, I. Métodos cualitativos II. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Glaser, (1976) *Components of psychology of instruction: Toward a science of design*. Review of Educational Research, 46(1), 1-24.

Gewerc, A. y Montero, L. (2018) *La profesión docente en la sociedad del conocimiento. Una mirada a través de la revisión de investigaciones de los últimos 10 años en RED* .



Revista de Educación a Distancia. Núm. 56, Artíc. 3, 31-01-2018 DOI: [http://www.um.es/ead/red/56/montero\\_gewerc.pdf](http://www.um.es/ead/red/56/montero_gewerc.pdf)

González, Oscar. *Los modelos 1:1 en educación. Prácticas internacionales, evidencia comparada e implicaciones políticas*. Disponible en Internet en: [http://coleccion1a1.educ.ar/wp-content/uploads/2011/08/valientegonzalez\\_RIE\\_-modelos1a1educacion.pdf](http://coleccion1a1.educ.ar/wp-content/uploads/2011/08/valientegonzalez_RIE_-modelos1a1educacion.pdf)

González-Pérez, Alicia (2011). *Evaluación del impacto de las políticas educativas TIC en las prácticas de los Centros Escolares*. Tesis doctoral dirigida por María Pilar Sara Colás Bravo, Juan de Pablos Pons. Universidad de Sevilla. <http://fondosdigitales.us.es/tesis/tesis/1718/evaluacion-del-impacto-de-las-politicas-educativas-tic-en-laspractic-de-los-centros-escolares/#description>

Hernández, A. (2020) *Acceso, usos y problemas de la educación virtual: una aproximación a las experiencias de estudiantes y docentes durante la cuarentena obligatoria en Argentina*. Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades desde América Latina; Revista Pacha 1; pp. 68-75, Quito, Ecuador. Disponible en [Acceso, usos y problemas en la educación virtual: una aproximación a las experiencias de estudiantes y docentes durante la cuarentena obligatoria en Argentina \(conicet.gov.ar\)](http://conicet.gov.ar)

Jackson, P. (1998) *Sobre el lugar de la narrativa en la enseñanza*. En: H. McEwan y K. Egan *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Buenos Aires: Amorrortu.

Jick, T. D. (1979) *Mixing Qualitative and Quantitative Methods: Triangulation in Action*, Administrative Science Quarterly, Volume 24, December, 602-611.

Johnson, L., Adams Becker, S., Estrada, V., y Freeman, A. (2015). *NMC Horizon Report: Edición Educación Superior 2015*. Austin, Texas: The New Media Consortium.

Joyce, B. y Weil, M. (2002) *Modelos de enseñanza*. Barcelona: Gedisa.

KAP, M. (2021) *Tiempos híbridos, nuevas tensiones en la enseñanza*. En: Trama Educativa. Disponible en: <https://tramaeducativa.ar/?p=8771>

Latorre, M.; Lion, Carina; Masnatta, M.; Maggio, M. Penacca, L.; Perosi, M.; Pinto, L. y Sarlé, P. (2011) *Creaciones, experiencias y horizontes inspiradores. La trama de Conectar Igualdad*. Buenos Aires: Educ.ar S.E, Ministerio de Educación de la Nación. ISBN: 978-987-1433-89-6. Disponible también en versión electrónica en: <http://bibliotecadigital.educ.ar/articles/read/273http://>

Lion, C; Weber, V., y Schpetter, A. (2021), "Aprendizajes en tiempos de pandemia. Las voces estudiantiles como claves para repensar la enseñanza universitaria" Año 12 - Número 24, páginas 36-48 ISSN: 1853-6530, Revista VEC de la Maestría en Procesos Educativos Mediados por Tecnologías de la Universidad Nacional de Córdoba.

Lion, C. Comp. (2020) *Aprendizaje y tecnologías. Habilidades del presente, proyecciones de futuro*. Buenos Aires: Novedades educativas.



Lion, Carina y Perosi, Verónica (comp.) (2019) Didácticas Lúdicas con videojuegos educativos. Escenarios y horizontes alternativos para enseñar y aprender. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Lion, Carina y Maggio Mariana (2019) "Desafíos para la enseñanza universitaria en los escenarios digitales contemporáneos Aportes desde la investigación", en Cuadernos de Educación, Montevideo, Uruguay. Volumen 10, Nro. 1, mayo de 2019, ISSN 1510-2432 - ISSN 1688-9304 (en línea) - DOI: <https://doi.org/10.18861/cied.2019.10.1.2878>, páginas 13-25.

Litwin, E. (1997) Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior. Buenos Aires: Paidós. Maggio, M. (2018) Reinventar la clase en la universidad. Buenos Aires: Paidós.

Maggio, M.; Lion, C. y Perosi, M.V. (2014) Las prácticas de la enseñanza recreadas en los escenarios de alta disposición tecnológica Revista Polifonías, Universidad Nacional de Luján, Año III, N° 5.

Marcelo, C. (Coord.). (2006) Prácticas de e-learning. Barcelona: Editorial Octaedro <http://prometeo.us.es/idea/publicaciones/practicasdelearning.pdf>

Marcelo, C. et al. (2002). E-Learning Teleformación. Diseño, Desarrollo y Evaluación de la Formación a Través de Internet. Barcelona: Editorial Gestión 2000 <http://prometeo.us.es/idea/publicaciones/elearning.pdf>

Marcelo, C. y Perera, V.H. (2007). Comunicación y aprendizaje electrónico: la interacción didáctica en los nuevos espacios virtuales de aprendizaje. Revista de Educación, N° 343.

McEwan, H. (1998) "Las narrativas en el estudio de la docencia". En: McEwan, H. y Egan, K. La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación. Buenos Aires: Amorrortu.

Rinaudo, María Cristina y Donolo, Danilo (2010) "Estudios de diseño. Una perspectiva prometedora en la investigación educativa". Departamento de Ciencias de la Educación. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto (Córdoba, Argentina). En: RED – Revista de Educación a Distancia. Número 22. [http://www.um.es/ead/red/22/rinaudo\\_donolo.pdf](http://www.um.es/ead/red/22/rinaudo_donolo.pdf)

Rivoir, Ana (2011) Informe de investigación. El plan Ceibal: Impacto comunitario y social 2009-2010. <http://www.observatic.edu.uy/inicio?p=437>

Sampieri Roberto Hernández y otros. 2000. Metodología de la investigación social. México: Mc Graw-Hill. México.

Sarlé, P. (2003). "La historia natural en la investigación cualitativa". Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, XI (21), 25-30.

Sautu R. (1997). "Acerca de qué es y no es investigación científica en ciencias sociales". En:

Sautu, R. (1999) El método biográfico. La reconstrucción de la sociedad a partir del testimonio de los autores. Buenos Aires: Editorial de Belgrano.



Sautu, R. (2003) Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación. Buenos Aires: Lumiere.

Scolari, C. (2013). *Narrativas transmedia. Cuando todos los medios cuentan*. Barcelona: Deusto.

Sirvent, M.T. y Rigal, L. (2024) Metodología de la Investigación social. Diversos caminos de construcción del conocimiento. Miño y Dávila..

Stake, Robert (1998) Investigación con estudio de casos. Madrid: Morata.

Strauss, A. L., Corbin, J. (1990). Basics of qualitative research. Londres: Sage.

Tufte, E. (2011) Visual cognition. Disponible en: [http://www.edwardtufte.com/bboard/q-and-a-fetch-msg?msg\\_id=0001yB&topic\\_id=1](http://www.edwardtufte.com/bboard/q-and-a-fetch-msg?msg_id=0001yB&topic_id=1)

Valles, M. (1997) Técnicas cualitativas de Investigación Social. Madrid: Editorial Síntesis.

VVSS (2013) Diseños de Investigación educativa. Método etnográfico. Método comparativo constante. Revista digital. Venezuela. [http://issuu.com/irenecmc/docs/revista\\_digital\\_dise\\_ños\\_de\\_investi](http://issuu.com/irenecmc/docs/revista_digital_dise_ños_de_investi)

Wainerman C. y Sautu, R. (1997). La trastienda de la investigación. Buenos Aires: Editorial de Belgrano.

Williamson, B. (2018) Big data en educación: el futuro digital del aprendizaje, la política y la práctica. Madrid: Morata.

Woods, P. (1998) Investigar el arte de la enseñanza. Barcelona: Paidós.

## Bases de datos

- Dialnet <http://dialnet.unirioja.es/>
- ERIC <http://www.eric.ed.gov/>
- DIIGO <http://groups.diigo.com/group/education-research>
- Research Gate <https://www.researchgate.net>

## Revistas electrónicas

- Australasian Journal of Educational Technology <http://www.ascilite.org.au/ajet/ajet.html>
- Electronic Journal of E-learning <http://www.ejel.org/main.html>
- European Journal of Open and Distance and E-learning. <http://www.eurodl.org/>



- International Journal of Computer-Suported Collaborative Learning <http://ijcscl.org/>
- International Review of Research in Open and Distance Learning (IRRODL) <http://www.irrodl.org/>
- Journal of Educators Online (JEO) <http://www.thejeo.com/>
- Journal of Interactive Media in Education. <http://www-jime.open.ac.uk/jime/index>
- Journal of Online Learning and Teaching. <http://jolt.merlot.org/>
- Scopus <http://www.scimagojr.com/journalrank.php>
- JCR. Revistas de Educación [http://amieedu.org/cimie/wp-content/uploads/2012/07/jcr\\_cimie\\_educaciondo.pdf](http://amieedu.org/cimie/wp-content/uploads/2012/07/jcr_cimie_educaciondo.pdf)
- INRECS <http://ec3.ugr.es/in-recs/ii/Educacion-2010.htm>

Se incorporará bibliografía específica en el trabajo de seguimiento tutorial a partir de las presentaciones de los maestrandos.

## **Metodología**

El Taller reconstruirá los enfoques para la investigación educativa según los temas y problemas elegidos por los maestrandos para la elaboración de sus investigaciones. Se organizarán grupos de estudio y discusión en torno a los ejes y las grandes áreas temáticas abordadas por los seminarios anteriormente dictados en la Maestría. Se realizará un seguimiento de los grupos a fin de ayudarlos a elaborar su diseño del plan de investigación para la tesis.

Durante el tramo del taller, los-as maestrandos-as avanzarán en la toma de decisiones junto a su director, enfatizando un primer acercamiento al terreno que les permita poder hacer un primer análisis de los datos obtenidos.

## **Evaluación**

El Taller tendrá como requisitos para la aprobación:

- 1º La participación de las propuestas parciales de reflexión y producción acerca de los diferentes elementos del diseño.
- 2º La entrega del diseño del plan de investigación para la tesis, incluyendo las decisiones sobre las tres dimensiones del diseño: de construcción del objeto, la estrategia general y las técnicas de obtención y análisis de la información empírica.